

“®

”

اسپیڈ انگلش

کثیر اضافے کے ساتھ مکمل ترین مہم شدہ



بے تکلف، روانی سے انگریزی بولنے کا
مؤثر اور آسان ترین کورس

• انگریزی گفتگو کے آسان طریقے • روزمرہ کے عام فہم جملے
• انگریزی-اردو ڈکشنری • انگریزی خطوط نویسی



Rapidex
PUBLICATIONS

https://t.me/AhleSunnat_HindiBooks

انگریزی سکھانے کا بے مثال سانس

ریپڈیکس®

انگلش اسپیکنگ کورس

عَبِيدِ غَوْثُ وَخَوَاجَة، رَضَا وَكُلْ أَوْلِيَاءَ
مُحَمَّدُ جَمَالُ الدِّينِ خَانُ قَادِرِي رَضَوِي
ضَلَعُ بَهْرَائِجِ شَرِيفِ يُو. پي. اَلْهِنْدُ
مُوبَائِل نمبر +917860520899

ترجمہ
ظہیر حسن قدوسی قاسمی
(M.A., M.Phil.)

اس نئے ایڈیشن کی خصوصیات:

- اس مرتبہ اردو ایڈیشن کو بہتر اور ممتاز بنانے کے لئے مکمل طور پر جدید طریقے سے آراستہ کیا گیا ہے۔
- عام فہم انداز بیان کے ساتھ انگریزی سکھانے کے لئے ریپڈیکس سسٹم کو اپنایا گیا ہے۔
- اردو ایڈیشن میں کافی ترمیم کے بعد ایسے مفید مضامین کا اضافہ کیا گیا ہے جن کی بہت ضرورت محسوس ہوتی ہے۔
- مختلف مواقع پر عام بول چال میں استعمال ہونے والے چند جملوں کو بطور مشق ایک CD میں کیا گیا ہے جو آپ کو اس کے ہمراہ ملے گی۔
- CD میں دئے گئے جملے اور مضامین کی CD اسکرپٹ (CD Script) کتاب کے آخر میں گلابی صفحات میں دی گئی ہے۔

عَبِيدِ غَوْثُ وَخَوَاجَة، رَضَا وَكُلْ أَوْلِيَاءَ
مُحَمَّدُ جَمَالُ الدِّينِ خَانُ قَادِرِي رَضَوِي
ضَلَعُ بَهْرَائِجِ شَرِيفِ يُو. پي. اَلْهِنْدُ
مُوبَائِل نمبر +917860520899

https://t.me/AhleSunnat_HindiBooks

Published by:

Rapidex PUBLICATIONS



An Imprint of

Pustak Mahal®

J-3/16, Daryaganj, New Delhi-110002

☎ 23276539, 23272783, 23272784 • Fax: 011-23260518

E-mail: info@pustakmahal.com • Website: www.pustakmahal.com

Sales Centre

■ 10-B, Netaji Subhash Marg, Daryaganj, New Delhi-110002

☎ 23268292, 23268293, 23279900 • Fax: 011-23280567

E-mail: rapidexdelhi@indiatimes.com

■ Hind Pustak Bhawan

6686, Khari Baoli, Delhi-110006

☎ 23944314, 23911979

Branches

Bengaluru: ☎ 080-22234025 • Telefax: 080-22240209

E-mail: pustak@airtelmail.in • pustak@sancharnet.in •

Mumbai: ☎ 022-22010941, 022-22053387

E-mail: rapidex@bom5.vsnl.net.in

Patna: ☎ 0612-3294193 • Telefax: 0612-2302719

E-mail: rapidexptn@rediffmail.com

Hyderabad: Telefax: 040-24737290

E-mail: pustakmahalhyd@yahoo.co.in

© Pustak Mahal, New Delhi

'RAPIDEX' Trade Mark Registration No. 318345//Dt. 6.9.76

ISBN 978-81-223-0030-7

7th fully revised and enlarged edition

Reprint: Feb, 2011

The Copyright of this book, as well as all matter contained herein (including illustrations) rests with the Publishers. No person shall copy the name of the book, its title design, matter and illustrations in any form and in any language, totally or partially or in any distorted form. Anybody doing so shall face legal action and will be responsible for damages.

Printed at: Unique Colour Cartoon, Delhi

RAPIDEX ENGLISH SPEAKING COURSE

A book published in 13 Indian Regional Languages and

Three International Languages

उबैदे गौसो ख्वाज: रज़ा व कुल औलिया
मुहम्मद जमालुद्दीन खान कादिर रज़वी
ज़िलज़ बहराइच शरीफ़ यूपी, अल-हिन्द
मोबाइल नम्बर : +917860520899

غَبِيْدٌ غَوْثٌ وَخَوَاجَةٌ، رَضَا وَكُلُّ أَوْلِيَاءِ
مُحَمَّدٍ جَمَالُ الدِّينِ خَانَ قَادِرِي رَضَوِي
ضَلَعُ بَهْرَائِي شَرِيفِ يُو. پي. اَلْهِنْدُ
☎ +917860520899 مُوَبَائِلْ نَمْبَرْ

https://t.me/AhleSunnat_HindiBooks

ریپڈ ٹیکس انگلش اسپیکنگ کورس

آپ کا پسندیدہ ”رپبلیکس انگلش اسپیکنگ کورس“ کا اب بالکل جدید ایڈیشن بہت کچھ اضافے کے ساتھ آپ کے ہاتھ میں ہے۔ اس نئے ”رپبلیکس انگلش اسپیکنگ کورس“ کو تیار کرنے کے لئے جہاں ہم نے ہزاروں لوگوں کے بچے تحقیق و تفتیش کی، ان کے مسائل کو جانا، وہیں انگریزی زبان کے ماہر و تجربہ کار اساتذہ کے صلاح و مشورے سے اس کو مرتب کیا ہے جو یقیناً نئی صدی کے لئے ایک قیمتی تحفہ ہے۔ اس میں زبان و بیان اور مضامین و مشق۔ ہر اعتبار سے ندرت ہے۔ یہ ندرت مطالعہ کے درمیان عیاں ہوتی جائے گی۔

اس نئے کورس میں اگر چہ انگریزی سکھانے کے لئے ریپڈ ٹیکس سسٹم کو اپنایا گیا ہے (کیونکہ یہ طریقہ آج بھی ہرنچ سے مفید ہے) مگر ہر طرح تصحیح کے بعد اس نئے کورس کے Conversation section میں زبان کے نقطہ نظر سے انگریزی زبان میں نئے قابل قبول الفاظ کو اپنانے کی کوشش کی گئی ہے تاکہ قارئین کو آج اور مستقبل میں بھی کسی طرح کی احساس کمتری کی شکایت نہ ہو۔ اس طریقے سے آپ کو کم الفاظ میں اپنے مافی الشمیر کی ادائیگی کی صلاحیت بھی پیدا ہو جائیگی۔ بات چیت کو اور زیادہ کارآمد بنانے کے لئے اس بات کا خاص دھیان رکھا گیا ہے کہ وہ زیادہ سے زیادہ ایسے حصوں کا احاطہ کرے جو ذاتی اور سماجی تو ہوں، مٹی ساتھ ہی کیریئر سے جڑے ہوئے بھی ہوں۔ اس طرح ایک عام خانگی خاتون یا ملازم پیشہ خاتون اسکول/کالج کا طالب علم ہو یا کیریئر تلاش کرنے والا نو جوان، اسٹو نو ہو یا افسر، مال بیچتا ہو یا دکاندار یا خریدار۔۔۔۔۔ یہ کورس ہر ایک کے لئے یکساں مفید ہے۔

درمیان میں بہت سے مفید جملے ملیں گے۔ آپ ان کی مشق کر کے کام چلاؤ انگریزی تو بول ہی سکتے ہیں اگرچہ ایسی صلاح تو ہم کبھی نہیں دیں گے۔ ہم تو چاہیں گے کہ آپ پوری کتاب پڑھ کر اس کی مشق کریں صحیح اور اچھی انگریزی بولیں۔ آپ کو اس قابل بنانا ہی کتاب کا اصل مقصد و مدعا ہے۔

اس نئے کورس میں کچھ ایسے طریقے بھی بتائے گئے ہیں جنہیں اپنا کر آپ صحیح وقت پر صحیح لفظ نہ چین پانے کی پریشانی سے بھی بچ سکتے ہیں۔ جیسے کہ ایسی حالت میں انگریزی الفاظ کی جگہ اپنی مادری زبان کے الفاظ کا استعمال کر کے۔ آپ اپنی کمی کو ہی نہیں چھپا لیتے، بلکہ جدید رواں انگریزی بولنے والوں کے زمرے میں بھی آجاتے ہیں۔

اس نئی کورس کٹ کے ساتھ ”ریپڈ ٹیکس ایجوکیشنل کنٹریوشن CD“ دی جا رہی ہے۔ اس CD میں انگریزی الفاظ، ہفتے اور مہینوں کے نام، 1 سے 100 تک کی گنتی کے صحیح تلفظ اور خطاب، شکریہ، مبارکباد، معذرت، حمایت و نفی جیسے جذبات کو اظہار کرنے والے ایسے ضروری جملے ہیں جن کا استعمال ہم روز ہی کیا کرتے ہیں۔ اور اس کے علاوہ اس میں تعارف، پارٹی، راستہ پوچھنا، سکرینری، بوس، دکا ندار کو شکایت، انٹرویو، لڑکے لڑکیوں کے شاوی سے متعلق گفتگو، کالج میں لڑکے لڑکیوں کے درمیان گفتگو جیسی خاص مواقع پر ہونے والی بات چیت کے جملے ہیں۔

کتاب پڑھنے کے بعد، دئے گئے اشارات کے مطابق اگر CD کے ساتھ آپ مشق کریں گے تو ہمارے یقین ہے کہ آپ کو انگریزی بولنے کی ہچک بالکل ختم ہو جائے گی۔ اس طرح یہ CD آپ کو جہاں انگریزی کا صحیح تلفظ سکھائے گی وہیں بولنے کی ہچک کو بھی ختم کرنے میں معاون ثابت ہوگی۔

اگر یہ کہا جائے تو مبالغہ نہ ہو گا کہ ”ریپید ٹیکس انگلش اسپیکنگ کورس“ اپنی خصوصیات کی بنا پر مستقبل میں کامیاب زندگی کے لئے ایک ضروری کورس بن جائے گا۔ کیونکہ یہ کورس صرف آپ کو انگریزی بولنا اور لکھنا ہی نہیں سکھائے گا بلکہ آپ کی پوری شخصیت کی تھکیل بھی کرے گا۔

آپ نے جس طرح ۲۵ سالوں سے اس کورس کو سر اہا ہے اور اس کے لیے کامیاب سفر میں وقت پر دیئے گئے مشوروں اور نائدانہ تبصروں کے ذریعہ حوصلہ افزائی کی ہے۔ ہمیں امید ہے کہ ویسا ہی پیارا اس نئے ترمیم شدہ ایڈیشن کو بھی ملے گا۔

ناشر

فہرست مضامین Contents

نمبر صفحہ	مضمون	نمبر صفحہ	مضمون
71 (Temporals)	(ii) زمانی الفاظ سے بنے جملے	9 (Sentences of Greeting)	۱۔ گفتگو میں آداب و تعظیمی جملے
73 (Prepositions)	(i) فعل اور دیگر الفاظ کے ساتھ ضروری حروف اضافت کا استعمال (Uses of – from, by, with, in, of, into, against, on, over, about)	11 (Good Manners in English)	۲۔ (i) انگریزی میں خوش اخلاقی
77 (Active Voice and Passive Voice)	۲۵۔ فعل لازم اور فعل متعدی	13 (Some Polite Phrases)	(ii) چند تعظیمی جملے
82 (Transformation of Sentences)	۲۶۔ تبدیلی جملے	15 (Exclamations)	۳۔ استعجابیہ الفاظ
83 (Countable & Uncountable Nouns)	۲۷۔ تعدادی و مقداردار اسماء (Countable Nouns)	17 (Phrases)	۴۔ فقرے
83 (Uncountable Nouns)	(i) تعداد ظاہر کرنے والے اسماء	18 (Sentences of Command/Order)	حکم جملے
84 (The Emphasis)	(ii) مقدار ظاہر کرنے والے اسماء	19 (Present Tense)	۵۔ زمانہ حال
85 (Miscellaneous Uses)	(iii) پر زور الفاظ	22 (Past Tense)	۶۔ زمانہ ماضی
87 (Countables & Uncountables)	۲۸۔ متفرق استعمال	25 (Future Tense)	۷۔ زمانہ مستقبل
88 (Idiomatic Sentences)	(i) تعدادی اور مقداردار جملے	27 (Some Important Helping Verbs)	۸۔ کچھ خاص معاون فعل
89 (Drill Tables)	(ii) محاورے دار جملے	29 (Sentences of Order and Request)	۹۔ حکم اور استدعا جملے
	۳۰۔ جدول مشق	32 (Drill Tables)	۱۰۔ جدول برائے مشق
IV Expedition		II Expedition	
چوتھی منزل		دوسری منزل	
96 (Invitation)	(i) دعوت	37 (Roman Alphabet)	۱۱۔ رومن رسم الخط کے حروف تہجی
97 (Meeting and Parting)	(ii) ملاقات اور الوداع	39 (Vowels & Consonants)	۱۲۔ انگریزی کے حروف علت و حروف صحیح
98 (Gratitude)	(iii) احسان مندی	41 (English Pronunciation)	۱۳۔ (i) انگریزی میں تلفظ
98 (Congratulations and Good Wishes)	(iv) مبارکباد اور نیک خواہشات	44 (Silent Letters)	(ii) خاموش حروف
99 (Miscellaneous Sentences)	(v) متفرق جملے	45 (Consonants)	۱۴۔ انگریزی میں (حروف صحیح) کے تلفظ
100 (Refusal)	(i) نام منظوری	48 (Silent Letters in Words)	۱۵۔ الفاظ میں خاموش حروف
100 (Believing)	(ii) یقین	50 (What, Who, How)	۱۶۔ سوالیہ جملے میں
100 (Request)	(iii) التجا	53 (Which, When, Where, Why)	۱۷۔ سوالیہ جملوں کی ساخت میں
102 (Meals)	۲۳۔ طعام	55 (Miscellaneous)	۱۸۔ سوالیہ جملوں کی ساخت مختلف طریقے سے
104 (Time)	(i) وقت	58 (Negative Sentences)	۱۹۔ منفی جملے
105 (Permission)	(ii) اجازت	63 (Exercises)	۲۰۔ مشق
107 (Instruction/Order)	۳۵۔ ہدایت و حکم		
109 (Instruction/Order)	۳۶۔ ہدایت و حکم	III Expedition	
111 (Encouragement)	(i) حوصلہ افزائی	تیسری منزل	
111 (Consolation)	(ii) تسلی	65 (he, she, it, this, that, you, I, each, none, a, an, the—articles)	۲۱۔ اسم ضمیر کا استعمال
112 (Annoyance)	(iii) ناراضگی	68 (Platial)	۲۲۔ مقام ظاہر کرنے والے الفاظ سے بنے جملے
112 (Affection)	(iv) شفقت و تعریف	70 (Co-relatives and Temporals)	۲۳۔ باہم متعلق اور اظہار وقت کرنے والے الفاظ
113 (Negation)	(i) نفی و انکار	(Co-relatives)	(i) باہم متعلق الفاظ
114 (Consent)	(ii) حمایت		

نمبر شمار	مضمون	نمبر شمار	مضمون
163 (In the Cinema)	(ii) سنیما میں	114 (Sadness)	(iii) افسوس
163 (On the Playground)	(iii) کھیل کے میدان میں	115 (Quarrel)	(i) جھگڑا
164 (In the Tourist Office)	(iv) دفتر سیاحت میں	115 (Apologies)	(ii) معذرت رسانی
164 (In the Hotel)	(v) ہوٹل میں	116 (Anger)	(iii) غصہ
164 (With the Servant)	(vi) ملازم سے	118 (Exercises)	مشق
165 (With the Doctor)	(vii) ڈاکٹر سے		
165 (General Topics)	(viii) عام موضوعات		
168 (Idioms)	(i) محاورے		
169 (Proverbs)	(ii) کہاوتیں		
171 (Exercises)	مشق		

Conversation

اردو - انگلش گفتگو

175 (The Ways to be a Good Conversationalist)	گفتگو میں ماہر ہونے کے طریقے
177 (Introducing Self and Others)	۱- تعارف اپنا و دوسروں کا
178 (Mother and Son)	۲- ماں اور بیٹا
179 (Talking to a Student)	۳- طالب علم سے گفتگو
181 (Getting Ready to Go)	۴- جانے کی تیاری
182 (Asking the Way)	۵- راستے کی معلومات
184 (Inquiry About a Patient)	۶- مریض کے بارے میں معلومات
185 (Talking to a Doctor)	۷- ڈاکٹر سے بات چیت
186 (At the General Store)	۸- جنرل اسٹور
187 (Buying a Present)	۹- تحفہ کی خریداری
188 (Entertainment)	۱۰- تفریحی: فلموں اور ٹی وی پروگراموں کے بارے میں
188 (Discussing Movies & T.V. Programmes)	بات چیت
190 (Entertaining a Guest)	۱۱- مہمان نوازی
193 (A Birthday Party)	۱۲- تقریب یوم پیدائش
194 (At the Bus Stop)	۱۳- بس اسٹاپ پر
195 (At the Railway Station)	۱۴- ریلوے اسٹیشن پر
195 (At the Ticket Window)	۱۵- ٹکٹ کھڑکی پر
196 (At the Platform)	۱۶- پلیٹ فارم پر
196 (In a Party)	۱۷- پارٹی میں
199 (Talking on the Phone)	۱۸- فون پر بات چیت
202 (First Day at the Campus)	۱۹- کیمپس میں پہلا دن
204 (A Boy Talks to a Girl)	۲۰- ایک لڑکے اور لڑکی کی بات چیت

V Expedition

پانچویں منزل

120 (At Home)	۳۱- گھر میں
123 (Out of Home)	۳۲- (i) گھر سے باہر
123 (To Servant)	(ii) ملازم سے
125 (On Meeting)	۳۳- ملنے پر
127 (Shopping)	۳۴- خریداری
128 (Describing People/Things)	لوگوں اور چیزوں سے متعلق
130 (Study)	۳۵- مطالعہ
133 (Health)	۳۶- صحت
135 (Weather)	۳۷- موسم
137 (Animals)	۳۸- (i) حیوانات
138 (Games)	(ii) کھیل کود
140 (Person and Age)	۳۹- (i) شخصیت اور عمر
141 (Character)	(ii) کردار (چال چلن)
141 (Dress)	(iii) لباس
143 (Exercises)	۵۰- مشق

VI Expedition

چھٹی منزل

146 (Etiquettes)	۵۱- (i) آداب محفل
147 (Signals)	(ii) اشارات/نشانات
149 (Office)	۵۲- (i) دفتر
150 (Things)	(ii) اشیاء
152 (Law)	۵۳- (i) قانون
153 (Radio/T.V./ Post Office)	(ii) ریڈیو، ٹی وی، ڈاک خانہ
155 (Travel)	۵۴- سفر
157 (Recreation)	۵۵- (i) تفریح
157 (Don'ts)	(ii) ایسا نہ کیجئے
158 (Dos)	(iii) ایسا کیجئے
159 (Dealing)	۵۶- (i) لین دین
160 (Business)	(ii) تجارت
161 (Sayings)	۵۷- اقوال
161 (Miscellaneous Sentences)	(مترق جملے)

نمبر شمار	مضمون	نمبر شمار	مضمون
416 (Letters of Thanks)	۶۔ شکر نامہ	342 (Parts of Body)	۱۔ جسم کے حصے
416 (Letters of Condolence)	۷۔ تعزیتی خطوط	343 (Ailments & Body Conditions)	۲۔ بیماریاں اور جسمانی حالات
417 (Love Letters)	۸۔ عشقیہ خطوط (محبت نامے)	344 (Dresses)	۳۔ لباس
418 (Letters of Invitation)	۹۔ دعوتی خطوط (دعوت نامے)	345 (Relations)	۴۔ رشتے نامے اور اہل قرابت
419 (Letters and Applications on Educational Matters)	۱۰۔ تعلیمی درخواستیں و خطوط	346 (Household Articles)	۵۔ گھریلو سامان
419 (Replies to Matrimonial Advertisements)	۱۱۔ شادی سے متعلق اشتہارات کے جوابات	347 (Ornaments & Jewellery)	۶۔ زیورات و کچنے
420 (Letters to the Response Received From Matrimonial Ads)	۱۲۔ شادی کے اشتہارات کا جواب	347 (Musical Instruments)	۷۔ آلات موسیقی
421 (Family Letters: Between Equals)	۱۳۔ خاندانی خطوط: برابر والوں کے درمیان	348 (Cereals & Eatables)	۸۔ کھانے پینے کی چیزیں
422 (Family Letters: From Elder to Younger)	۱۴۔ خاندانی خطوط: بڑے اور چھوٹے کے درمیان	349 (Spices)	۹۔ مصالحے
423 (Family Letters: From Younger to Elder)	۱۵۔ خاندانی خطوط: چھوٹے اور بڑے کے درمیان	350 (Minerals)	۱۰۔ معدنیات
424 (Letters Supplementing the Queries Arising Out of Your Receiving of the Appointment/Interview Letters)	۱۶۔ انٹرویو اور تقررنے سے متعلق استفسارات پر مبنی خطوط	350 (Trees & Their Parts)	۱۱۔ درخت اور ان کے حصے
424 (Job Applications)	۱۷۔ ملازمت کی عرضی	351 (Flowers, Fruits, Dry Fruits & Vegetables)	۱۲۔ پھل، پھول، میوہ ہیزیاں
425 (Letters of Complaints)	۱۸۔ شکایتی خطوط	352 (Buildings & Their Parts)	۱۳۔ عمارات اور ان کے حصے
426 (Letters of Enquiry regarding Hotel Accommodation)	۱۹۔ ہوٹل میں قیام کے متعلق خطوط	354 (Tools)	۱۴۔ آلات (اوزار)
427 (Letters to Banks)	۲۰۔ بینکوں سے مراسلت	355 (Warfare)	۱۵۔ متعلقات جنگ
428 (Letters to an Insurance Company)	۲۱۔ بیمہ کمپنی کو خطوط	355 (Professions & Occupations)	۱۶۔ پیشے اور کاروبار
429 (Letters of Complaints: Business)	۲۲۔ تجارتی شکایتی خطوط	357 (Business)	۱۷۔ تجارتی و کاروباری الفاظ
430 (Letters of Apology)	۲۳۔ معذرت نامہ	362 (Stationery)	۱۸۔ ادیشیزی
430 (Letters on Official Matters)	۲۴۔ دفتری خطوط	363 (Animals)	۱۹۔ جانور، حیوانات
431 (Letters from a Landlord to a Tenant)	۲۵۔ مالک مکان کے کرایہ دار کو خطوط	363 (Worms & Insects)	۲۰۔ کیڑے مکوڑے
432 (Letters from a Tenant to a Landlord)	۲۶۔ کرایہ دار اور مالک مکان کے درمیان مراسلت	364 (Birds)	پرندے

مرحب لغات (Classified Vocabulary)

365	(English - Urdu Dictionary)
365	(APPENDIX-II) II-ضمیمہ
365	(Letter Writing)
410	خطوط نویسی کے لئے کچھ ضروری ہدایات
411 (Letters of Greetings)	۱۔ خوشخبری کے خطوط
412 (Letters of Congratulations)	۲۔ مبارکباد کے خطوط
413 (Letters of Sympathy)	۳۔ ہمدردی کے خطوط
414 (Letters of Regret)	۴۔ معذرت نامہ
415 (Leave Application)	۵۔ چھٹی کی درخواست

ریپبلک پبلشرز، کراچی، پاکستان کیسٹ اسکرپٹ

433-448

آئیے شروع کریں

دوستو! اس کورس میں آپ کا خیر مقدم ہے

یہ کوئی عام کورس نہیں ہے کیونکہ یہ ہزاروں لوگوں کے بچ کی گئی کھوج اور انگریزی زبان کے ماہر اساتذہ کے برسوں کے تجربات کا نچوڑ ہے۔ اسی کے ساتھ تارمین کے پیش قیمت تاثرات اور مشورے کے مطابق اس کی تجدید کی گئی ہے جسے آپ صرف پڑھ کر دئے گئے اشارات کی مشق کر کے ہی محسوس کر سکیں گے۔
60 دنوں کے اس کورس کو تیار کرتے وقت ہم نے دو باتوں کو اپنے سامنے خاص طور پر رکھا تھا ایک تو یہ کہ آپ روانی کے ساتھ انگریزی بولنے لگیں، دوسرے یہ کہ انگریزی زبان کا مزاج، جملے کے ساخت تلفظ، رموز اوقاف وغیرہ کی مدربھی معلومات ہو۔ اس طرح یہ کورس آپ کو انگریزی بولنا اور لکھنا دونوں سکھائے گا۔

اس کورس کے ذریعہ آپ 60 دنوں کا سفر طے کریں گے جس کی چھ منزلیں ہوں گی ہر دس دن ایک اکائی (unit) ہے۔ اس طرح اس کی چھ اکائیاں (unit) ہوں گی۔ ہر ایک اکائی کا آخری دن یعنی 10 واں، 20 واں، 30 واں..... وغیرہ مشاقی کا دن ہے۔ انہیں دنوں میں آپ کوئی یا اس کے علاوہ بھی جانکاری ملے گی۔ ان میں tests, exercises اور tables کی مدد سے آپ اپنی جانچ بھی خود کر سکیں گے کہ آپ نے کتنا سیکھا ہے۔ ویسے تو اس کورس میں شامل کئے گئے کبھی جملے ضروری ہی ہیں مگر کچھ ایسے جملے جو روزمرہ استعمال کئے جاتے ہیں۔ اور کچھ مشہور جملوں کی بھی جا بجا نشاندہی کر دی گئی ہے تعداد میں کم ہونے کی وجہ سے ان جملوں کو جلد اور باسانی یاد کیا جاسکتا ہے۔ آپ ان کا عام بات چیت میں استعمال کر کے لوگوں پر اپنی دھاک جاسکتے ہیں۔

کسی بھی زبان کا اچھا جاننے والا اس زبان میں پورے اعتماد کے ساتھ بول پائے، یہ ضروری نہیں جب تک دل میں یہ خوف بنارہے گا کہ لوگ کیا کہیں گے تب تک آپ بات چیت میں انکس گے۔ اسی طرح اگر آپ کا تلفظ صحیح نہیں ہوگا تو آپ کی 'لوگ ہنسی اڑائیں گے' کے ڈر سے بولنے میں ہچک محسوس کریں گے یا پھر صحیح وقت پر صحیح بات نہیں کہہ پائیں گے۔ بات چیت میں ہونے والی انہیں پریشانیوں سے بچنے کے لئے کتاب کے ساتھ جو CD آپ کو دی گئی ہے اس کا 16 صفحات کا اسکرپٹ کتاب کے آخر میں دیا گیا ہے۔ اس کے شروع میں اشارے دیئے گئے ہیں آپ انہیں پڑھیں اور CD کے ساتھ ساتھ صحیح تلفظ کی مشق کریں۔ یقیناً تھوڑی مدت کی مشق کے بعد آپ کو اپنے پر اعتماد محسوس ہوگا اور انگریزی بولنا اتنا فطری لگے گا جیسے آپ اپنے مادری زبان بول رہے ہیں۔

یہاں ایک بات خصوصی توجہ کے لائق ہے کہ کتاب کو پڑھے بغیر CD کا استعمال نہ کریں اس سے فائدہ کی جگہ نقصان ہو سکتا ہے کیونکہ یہ CD کتاب ہی کا ایک حصہ ہے۔ آپ کو انگریزی سکھانے کے لئے اپنے آپ میں یہ CD مکمل نہیں ہے۔ اس کورس کو تیار کرتے وقت پوری طرح نفسیات انسانی کو مد نظر رکھا گیا ہے۔ آپ کو 60 دنوں کے بعد بڑے سرے تعجب ہوگا یہ جان کر کہ انگریزی بولنا لکھنا تو کوئی مسئلہ ہی نہیں تھا لیکن یہ ساٹھ دنوں کے بعد کا تجربہ ہے۔ یہاں تک پہنچنے کے لئے آپ کو پہلے ان شرائط کی پابندی کرنی ہوگی :

1. سب سے پہلے مصمم ارادہ کرنا ہوگا، پھر

2. اس پختہ ارادہ کے پائے تکمیل تک پہنچانے کے لئے محنت کرنی ہوگی اور

3. اس کوشش کو تب تک جاری رکھنا ہوگا جب تک کہ آپ اپنے مقصد تک پہنچ نہیں جاتے۔

اور ہمیں پورا یقین ہے کہ ان تین شرائط کو ماننے کیلئے آپ پوری طرح سے تیار ہیں۔ بس سمجھ لیجئے آپ انگریزی بولنے کے ہنر میں ماہر ہو گئے۔
انگریزی میں ایک مقولہ ہے Well begun is half done یعنی صحیح شروعات کام کی نصف تکمیل ہے۔

تو آئیے چلئے ہمارے ساتھ پہلے مرحلہ میں آپ کا تعارف ہوگا انگریزی میں آداب والقباب، تہذیب و اقدار، جذبات و احساسات والے الفاظ سہل و مختصر جملے اور فعل کے متبوں زمانے بغیر قواعد کی دماغ سوزی کے۔ اسی کے ساتھ آگے ہر ایک دن کچھ بولنے کے لئے ہوگا کچھ سیکھنے کے لئے ہوگا۔ اور کچھ مشق کے لئے جو کہ آپ کو ساتھ ساتھ سمجھایا جائے گا۔

ہماری نیک خواہشات آپ کے ساتھ ہیں خدا کرے اس سفر میں منزل منزل کامیابی آپ کا قدم چومتی رہے۔

1st Day

उबैदे गौसो ख्वाज: रज़ा व कुल औलिया
मुहम्मद जमालुद्दीन खान क़ादیری रज़वी
ज़िलअ् बहराइच शरीफ़ यूपी, अल-हिन्द
मोबाइल नम्बर : +917860520899

پہلی منزل (1st Expedition)

آئیے! پہلا دن آداب و تعظیم سے شروع کریں۔ بھارت میں سبھی مواقع پر الفاظ سلام 'نمستے یا تمسکارم' کہہ کر مخاطب کیا جاتا ہے۔ مسلمان 'السلام علیکم' یا 'آداب' اور سکھ آپس میں ملنے پر 'ست سری اکال' کہتے ہیں۔ مگر انگریزی میں ایسا نہیں ہے۔ اس میں دن کے الگ الگ اوقات پر الگ الگ الفاظ سے سلام کرنے کا طریقہ رائج ہے۔

گفتگو میں آداب و تعظیمی جملے

اپنے سے بڑے رشتے داروں و اعلیٰ عہدہ داروں کے ساتھ

صبح سے لے کر دوپہر بارہ بجے تک

گڈ مارننگ، گرینڈ پا! Good morning, Grandpa!

گڈ مارننگ، ڈیڈا! Good morning, Dad!

گڈ مارننگ، سر! Good morning, Sir!

۱. آداب عرض ہے، دادا جان!

۲. آداب عرض، والد صاحب!

۳. آداب، سر!

دوپہر کے بارہ بجے سے شام پانچ بجے تک

۴. آداب عرض ہے، دادی جان!

۵. آداب عرض ہے، امی جان!

۶. آداب، بیٹی!

گڈ آفٹرنون، گرینڈ ما! Good afternoon, Grandma!

گڈ آفٹرنون، مامی! Good afternoon, Mummy!

گڈ آفٹرنون، ڈیر! Good afternoon, dear!

شام پانچ بجے کے بعد

گڈ ایوننگ، انکل! Good evening, Uncle!

گڈ ایوننگ، انٹی! Good evening, Auntie!

گڈ ایوننگ، ڈیر! Good evening, dear!

۷. آداب عرض ہے، چچا جان!

۸. آداب عرض ہے، چچی جان!

۹. آداب، بیٹے!

رات کو رخصت ہونے کے وقت

گڈ نائٹ! Good night!

سویٹ ڈریمز، ڈارلنگ! Sweet dreams, darling!

۱۰. شب بخیر، خدا حافظ!

دن میں کسی بھی وقت رخصت ہوتے وقت

۱۱. اچھا جناب، اب اجازت دیجیئے!

گڈ ڈے ٹو یو، سر! Good day to you, Sir!

پلیز ٹو میٹ یو! Pleased to meet you!

ملاقات پر

۱۲. آپ سے ملکر بڑی مسرت ہوئی!

کسی بھی وقت (Informal greetings) اپنے دوستوں اور برابری کے لوگوں کے ساتھ

ہائے سیر! H! Sir!

- ہائی انکورا! Hi Ankur! ۲
 ہیلو انکل! Hello Uncle! ۳
 ہیلو نیشی! Hello Nishi! ۴
 ہیلو کش! Hello Kush! ۵
 ہیلو مسز مہرا! Hello Mrs. Mehra! ۶
 نوٹ: اگر تعلق بے تکلفانہ ہو تو 'ہلو' اور 'ہائی' کا استعمال اپنے سے بڑوں کے ساتھ بھی کیا جاسکتا ہے۔
 رخصت کے وقت:

- اچھا چلتے ہیں، بچو! Goodbye, children! ۱
 اچھا! Bye, bye! ۲
 چلتے ہیں، پیارے! Farewell, dear! ۳
 اچھا، پھر ملیں گے! Bye, see you./So long! ۴

برائے یادداشت (To Remember)

اردو اور انگریزی میں طرزِ مخاطب کا فرق

A

انگریزی میں :

۱. گرینڈ فادر Grandfather کو مختصراً گرینڈ پا Grandpa کہتے ہیں۔
 ۲. فادر Father کے لئے ڈیڈ Dad یا ڈیڈی Daddy کا بھی استعمال ہوتا ہے۔
 ۳. گرینڈ مدر Grandmother کو مختصراً گرینڈ ما Grandma کہتے ہیں۔
 ۴. مدر Mother کے لئے مامی Mom (Mummy) کا لفظ بھی استعمال کیا جاتا ہے۔

B

انگریزی میں :

۱. چچا، تایا، ماموں، خالو، پھوپھا..... سبھی کو صرف انکل (Uncle) کہا جاتا ہے۔
 ۲. چچی، ماما، ممانی، پھوپھی، خالہ..... ان تمام رشتوں کو آئنٹ یا آئنٹی (Aunt, Aunty or Auntie) کہا جاتا ہے۔
 ۳. کسی آدمی کی تعظیم اور عزت افزائی کے لئے سر (Sir) کا لفظ استعمال کرتے ہیں۔
 ۴. کسی بھی عورت کی تعظیم و تکریم کے لئے میڈم (Madam) کا لفظ استعمال کرتے ہیں۔
 ۵. چچا زاد، ماموں زاد، پھوپھی زاد، تایا زاد، خالہ زاد بھائی یا بہن کے رشتہ کے لئے صرف کزن (Cousin) کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے۔
 Cousin Brother/Cousin Sister نہیں۔
 ۶. شوہر (Husband) ہزبینڈ کو مختصراً (Hubby) 'ہبی' کہتے ہیں۔
 ۷. شادی شدہ عورت کے نام یا عرف سے پہلے مسز (Mrs) اور غیر شادی شدہ عورت کے لئے مس (Miss) کا استعمال کیا جاتا ہے۔
 مس (Ms) کا استعمال شادی شدہ و غیر شادی شدہ کسی بھی عورت کے نام سے پہلے کیا جاسکتا ہے۔

2nd Day

انگریزی میں خوش اخلاقی (Good Manners in English)

انگریزی زبان سیکھنے کے ساتھ ساتھ اس کے آداب و تہذیب کی معلومات بھی ضروری ہے۔ انگریز بات چیت میں تہذیبی اقدار کے بڑے پابند ہوتے ہیں۔ بار بار کچھ مخصوص منکسر الفاظ کا استعمال ان کی گفتگو کا خاص امتیاز ہوتا ہے کہ بات کو کیسے کہیں، کن الفاظ کا استعمال کریں۔ ایسی ہی کچھ ضروری باتوں کی معلومات اس سبق میں دی گئی ہے۔

A

اردو زبان کی طرح انگریزی میں دوران گفتگو نام کے ہمراہ جی یا صاحب لگانے کا رواج نہیں ہے اور نہ آپ یا وہ جیسے تعظیمی الفاظ کا استعمال کیا جاتا ہے۔ اسی طرح بات چیت کے درمیان میں کیلئے ہم بھی نہیں استعمال کیا جاتا۔ اسی تعلق سے اردو داں طبقہ کو یہ کہتے سنا گیا ہے کہ انگریزی خشک زبان ہے۔ اس میں بزرگوں اور بڑوں کو بھی 'تم' یا 'You' سے خطاب کیا جاتا ہے۔ اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ انگریزی بالکل ہی روکھی اور خشک زبان ہے۔ صرف اتنا سمجھ لیجئے وہاں آپ اور وہ لفظ نہیں ہیں۔ ویسے بات بات پر آداب جتانے کا انگریزی زبان میں ایک طریقہ رائج ہے۔ صحیح انگریزی جاننے کے لئے اس بات کو ذہن نشین کر لیجئے۔ انگریزی کے ان الفاظ کو پھر سے دہرائیے۔ ان الفاظ میں مکمل انگریزی تہذیب سمائی ہوئی ہے۔ یہ انگریزی زبان کے بڑے اہم الفاظ ہیں۔

1. Please	پلیز	5. Allow me	الائی می	9. Pardon	پارڈن
2. Thanks	تھینکس	6. After you	آفٹر یو	10. That is alright	وٹ ازاؤل رائٹ
3. Welcome	ویلم	7. Sorry	سوری	11. It's my pleasure	ایٹس مائی پلیزر
4. Kindly	کائنڈلی	8. Excuse me	ایکس کیوز می		

۱. اگر آپ کو کسی سے قلم حاصل کرنا ہو یا پانی طلب کرنا ہو یا وقت معلوم کرنا ہو یا پھر کسی کو جواب میں ہاں کہنا ہو تو آپ کو جملوں میں پلیز (Please) استعمال کرنا ہوگا۔ اگر آپ پلیز (Please) یا کائنڈلی (Kindly) وغیرہ یکساں معنی والے الفاظ کا استعمال نہیں کرتے ہیں تو آپ غیر مہذب اور بد اخلاق تصور کئے جائیں گے۔ اردو میں آپ یوں بھی کہہ دیتے ہیں:

۱. ذرا اپنا قلم دینا۔ ۲. ایک گلاس پانی۔ ۳. کیا بجا ہے؟ ۴. ہاں، پلیز لوں گا۔

لیکن اردو کی طرح اگر آپ انگریزی میں مندرجہ ذیل جملے بولیں گے تو کوئی انگریزی داں پہچان لے گا کہ کوئی غیر مہذب بول رہا ہے یا کوئی غیر ملکی نواآموز بول رہا ہے جو آداب گفتگو سے نااہل ہے۔

1. Give me your pen. گیدی یور پین۔
2. Give me a glass of water. گیدی اے گلاس آف واٹر۔
3. What is the time? واٹ از دی ٹائم؟
4. Yes, I will drink it. یس، آئی ول ڈرنک اٹ۔

اور اگر آپ کہیں گے:

1. May I have your pen, please? مے آئی ہیو یور پین، پلیز؟
2. A glass of water, please. اے گلاس آف واٹر، پلیز۔
3. Time, please? ٹائم، پلیز؟

4. Yes, please. یس، پلیز۔

اگر آپ ان جملوں کو اس طرح بھی ادا کریں گے تو یہ سمجھا جائے گا کہ کوئی مہذب شخص بول رہا ہے :

1. May I borrow your pen, please? سے آئی بورو یوئر پین، پلیز؟
2. Give me a glass of water, please. گیوی اے گلاس آف واٹر، پلیز۔
3. What is the time, please? واٹ از د ٹائم پلیز؟

۲. (ا) اگر کسی آدمی نے آپ کا معمولی سا بھی کام کیا ہے۔ مثال کے طور پر: آپ نے وقت معلوم کیا یا مکان کا پتہ دریافت کیا اور اس نے بتا دیا تو اسے آپ Thank you کہنا نہ بھولئے۔ ہاں آپ تھینکس بھی کہہ سکتے ہیں اگر آپ اس پر مزید شکریہ ظاہر کرنا چاہیں تو آپ یہ کہہ سکتے ہیں: مینی مینی تھینکس ٹو یو؟ Many many thanks to you. یا تھینک یو ری مجھ۔ Thank you very much.

(ب) کوئی آپ سے کچھ لینے کو کہے لیکن آپ کو لینے کی خواہش نہ ہو تو آپ اپنے انداز میں یہ نہ کہنے کہ ”بس بس“ آئی ڈونٹ وانٹ ٹو ٹیک مور۔ I don't want to take more. اس کے بجائے آپ اس طرح کہئے ”تو، تھینکس“۔ No, thanks.

۳. آپ نے کسی کا کوئی معمولی سا بھی کام کیا۔ اس نے آپ سے تشکرانہ انداز میں تھینک یو (Thank you) کہا تو انگریزی میں سلسلہ کلام یہیں پر ختم نہیں ہو جاتا بلکہ تھینکس (Thanks) سن کر آپ خاموش رہ جائیں گے تو آپ انگریزی سوسائٹی میں بڑے غیر مہذب یا مغرور کہلائیں گے۔ اس کے جواب میں آپ کو مزید یہ الفاظ ادا کرنے ہوں گے:

- | | | |
|----------------------------|-------------------------|---------------------|
| It's* all right. | (اٹس آل رائٹ) | سب ٹھیک ہے۔ |
| 1. No mention. | (نو مینشن) | کوئی بات نہیں۔ |
| 2. It's fine. | (اٹس فائن) | سب ٹھیک ہے۔ |
| 3. My pleasure. | (مائی پلیجر) | اُمیں میری خوشی ہے۔ |
| 4. Welcome/you're welcome. | (ویلمکمر یو آر ویلمکمر) | ذہے نصیب۔ |

مذکورہ بالا پانچ جملوں سے آپ خود اندازہ کر سکتے ہیں کہ آخری جملے میں زیادہ نرمی اور انکساری ہے۔ دیے اوپر کے دونوں جملے بھی کافی استعمال ہوتے ہیں۔
۴. اگر کوئی آپ سے کسی شے کو طلب کرے اور آپ دینے پر رضامند ہوں تو اردو میں آپ کہیں گے ”لے لیجئے مگر اسی طرح آپ نے انگریزی میں کہہ دیا ’ٹیک اٹ‘ (Take it) تو فوراً شناخت ہو جائے گا کہ آپ ادب سے ناواقف ہیں۔ اس لئے آپ کہیں گے:

With great pleasure, وہ گریٹ پلیجر
Yes, you are welcome. یس یو آر ویلمکمر

۵. اگر آپ کسی کی خدمت یا مدد کے خواہش مند ہیں تو اپنی خواہش ظاہر کرنے کا انگریزی میں الگ طریقہ ہے۔ مثلاً آپ کو کسی عورت کی گود سے اس کا بچہ لینے کی خواہش ہے یا پھر کسی ضعیف شخص کا وزنی تھیلہ اٹھانے کی پیش کش کرتے ہیں تو اس کے لئے اس طرح کہا جائے گا کہ مجھے موقع دیں؟ (Allow me) یا کیا میں آپ کی مدد کر سکتا ہوں؟ سے آئی ہلپ یو؟ (May I help you?)

۶. اگر آپ کسی عورت یا کسی بوڑھے کو راستہ دیتے ہیں تو آپ اپنی زبان میں کہہ دیتے ہیں ”پہلے آپ“ جبکہ انگریزی میں فرسٹ یو First you نہیں کہیں گے بلکہ یہ کہیں گے After you.

۷. انگریزی میں بات بات پر افسوس کرنے کا رواج ہے۔ اپنی زبان میں بھی ہم افسوس کا اظہار کرتے ہیں یا معافی طلب کرتے ہیں۔ لیکن تب ہی جب کوئی غلطی سرزد ہو جائے یا کسی نقصان سے دوچار ہونا پڑے، یا کسی کے یہاں وقت متعین پر نہیں پہنچ پاتے تب ہم اظہار افسوس یا اظہار ندامت کرتے ہیں۔ اگر حسب وعدہ کہیں آپ پہنچ نہ سکیں اور اپنی اس کوتاہی پر معذرت خواہ ہیں تو انگریزی میں ایسی چھوٹی چھوٹی باتوں پر معذرت طلب کرنے کے لئے سوری (Sorry)، ایکس کیوزی (Excuse me) پارڈن (Pardon) وغیرہ الفاظ استعمال کرتے ہیں۔

انگریزی میں short forms (مختصرات) بہت رائج ہیں۔ جیسے It is کے لئے It's اور You are کے لئے you're کا بات چیت میں بہت استعمال ہوتا ہے۔ کچھ مثالیں مندرجہ ذیل ہیں۔

I am ----- I'm	He is ----- He's
I have ----- I've	She is ----- She's
We are ----- We're	Is not/are not ---- Isn't/aren't

اس کے استعمال سے بات چیت میں روانی آتی ہے۔

- (الف) آپ کا کسی سے ہاتھ چھو جائے تو آپ فوراً کہنا ہوگا، سوری (Sorry)۔
- (ب) دو شخص کسی راستے میں جھگڑتے ہوں اور آپ کو ان کے درمیان سے گزرنا ضروری ہو تو آپ کو ایسے موقع پر ایکسکوزی (Excuse me) کہہ کر گزرنا ہوگا۔ اسی طرح کسی محفل وغیرہ کے درمیان سے ٹھکر جانا ہے یا کسی کی بات کاٹ کر اپنی بات کہنی ہے تو ان حالتوں میں آپ کہیں گے 'ایکس کیوزی' (Excuse me)۔
- (ج) آپ ٹیلی فون سن رہے ہیں یا کسی سے رڈیو بات چیت کرتے ہوئے کوئی بات سمجھ میں نہ آئی اس لئے آپ مکرر اس کی بات کو سننے کے طالب ہیں تو اس طرح نہیں کہیں گے 'اسپیک لاؤڈلی، آئی کیمن نوٹ میرا' یعنی تھنگ۔ Speak loudly! I cannot hear anything۔ اونچا بولیں، مجھے کچھ سنانی نہیں دیتا۔ یہاں بجائے اسکے صرف اتنا ہی کہیں گے۔ پارڈن Pardon یا آئی بیگ یور پارڈن (I beg your pardon.) اس سے مخاطب سمجھ لے گا کہ آپ کو دوبارہ اپنا مدعا سمجھائے۔
- (د) آپ کسی سے ملاقات کی غرض سے اس کے مکان پر پہنچ گئے۔ وہاں آپ بغیر اطلاع کئے یا بغیر اجازت کے اندر داخل نہ ہوں بلکہ انگریزی میں اس طرح اجازت طلب کریں 'مے آئی کم ان پلیز' May I come in, please? اہل خانہ اس طرح جواب دیگا (سرٹینلی) Certainly یا (وڈ گریٹ پلیز) With great pleasure یا (آف کورس) Of course یا (پلیز کم ان) Yes, please come in۔
- انگریزی زبان ایسے آداب و تعظیمی الفاظ سے بھری پڑی ہے۔ جسے بتاتے وقت زبان کی اس ادا کو ہمیشہ ذہن نشین رکھیے۔

B

چند تعظیمانہ جملے (Some Polite Phrases)

۱. میں نے ملنے کا وقت دیا تھا مگر آ نہیں سکا۔ مجھے معاف فرمائیں۔ I am sorry, I couldn't make it۔ آئم سوری آئی کڈنٹ میک اٹ that day۔ ویٹ ڈے۔
۲. میں مقررہ وقت پر نہ آ سکا، اس کے لئے معاف فرمائیں۔ I'm sorry, I couldn't make it in time۔ آئم سوری، آئی کڈنٹ میک اٹ ان ٹائم۔
۳. معاف فرمائیں، مجھے کچھ دیر ہوگئی۔ I'm sorry, I got a little late۔ آئم سوری، آئی گوٹ اے لٹل لیٹ۔
۴. میری طرف سے معذرت طلب کر لیجئے۔ Please convey my apologies۔ پلیز کنوے مائی اپولوجیز۔
۵. یہ غلطی سے سرزد ہو گیا۔ معاف فرمائیں۔ It was all by mistake۔ اٹ واڈ آل بائی مسٹیک! پلیز ایکسکوزی! please excuse me۔
۶. مجھے بے حد افسوس ہے۔ I'm very sorry۔ آئم ویری سوری۔
۷. معاف کیجئے میں نے خلل اندازی کی۔ Sorry to have disturbed you۔ سوری ٹو ہاوی ڈسٹربڈ یو۔
۸. معاف کیجئے۔ I beg your pardon۔ آئی بیگ یور پارڈن۔
۹. میں یہ عرض کرنا چاہتا ہوں۔ Allow me to say۔ الاؤ می ٹو سے۔
۱۰. ذرا توجہ فرمائیے۔ May I have your attention, please? مے آئی ہیو یور اٹنشن پلیز؟
۱۱. اسے اپنی ہی چیز سمجھیے۔ It's all yours۔ اٹس آل یورس۔
۱۲. کیا آپ مجھے عرض کرنا موقع عنایت فرمائیں گے؟ Will you please permit me to speak? ول یو پلیز پرمٹ می ٹو اسپیک؟
۱۳. اپنے کام میں میری مدد کیجئے۔ Let me also help you۔ لیٹ می اولسو میپ یو۔
۱۴. کیا آپ تھوڑی جگہ دیں گے؟ Will you please move a bit? ول یو پلیز موو اے بیٹ؟
۱۵. کیا آپ سے آہستہ بولنے کی درخواست کر سکتا ہوں؟ Will you please speak slowly? ول یو پلیز اسپیک سلوولی؟
۱۶. ذرا آہستہ بولنے کی زحمت کریں؟ Will you mind speaking a bit softly please? ول یو مائنڈ اسپیکنگ اے بیٹ سوفٹلی پلیز؟
۱۷. کیا آپ مجھے بیٹھنے دیں گے؟ Will you please let me sit? ول یو پلیز لیٹ می سیٹ؟

۱۸. کیا میں آپ کا تھوڑا سا وقت لے سکتا ہوں؟؟ Could you spare a few moments for me?
 ۱۹. جیسی آپ کی مرضی۔ As you please.
 ۲۰. آرام سے بیٹھئے۔ Please make yourself comfortable.
 ۲۱. تکلیف کے لئے معذرت ہے۔ Sorry for the inconvenience.
 ۲۲. آپ کی بڑی عنایت۔ That's very/so kind of you.
 ۲۳. لہجے۔ Please help yourself.
 ۲۴. آپ سے ملکر خوشی ہوئی۔ Glad to meet you.
 ۲۵. آپ کے نیک مشورہ کا شکریہ۔ Thanks for your kind/valuable advice.
 ۲۶. میں پوری کوشش کروں گا/کروں گی۔ I will try my level best.
 ۲۷. امید ہے آپ مزے میں ہوں گے۔ Hope you are enjoying yourself/yourselves.

برائے یادداشت (To Remember)

A

۱. ہر ایک ملک میں آداب و تہذیب ظاہر کرنے کے الگ الگ طریقے رائج ہیں۔ اردو میں نام کے بعد صاحب یا 'جی' جیسے تعظیمی لفظوں کا رواج ہے۔ اسی طرح تعظیمی جملوں کیلئے جمع کا استعمال بھی کیا جاتا ہے۔ جبکہ انگریزی میں واحد ہی رہتا ہے۔ مثال کیلئے :
 جناب کیدار ناتھ صاحب آئے ہیں۔ Mr. Kedarnath has come. مسٹر کیدار ناتھ میز کم۔
 ۲. اردو میں مخاطب کی تعظیم کیلئے 'تم' کی جگہ 'آپ' کا استعمال ہوتا ہے۔ مگر انگریزی میں تم اور آپ دونوں کے لئے یو (You) کا ہی استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے :

- آپ کیا چاہتے ہیں؟ What do you want?
 واٹ ڈو یو وائنٹ؟
 اسی طرح اردو میں ضمیر غائب کے لئے تعظیم کے لئے 'وہ' کی جگہ جمع کا استعمال ہوتا ہے۔ جبکہ انگریزی میں واحد صیغہ کا استعمال ہوتا ہے۔ جیسے :
 وہ رات کو آسکتے ہیں۔ He may come at night. ہی مے کم ایٹ نائٹ۔

B

- معافی مانگنے سے متعلق انگریزی میں کئی الفاظ ہیں جو بات چیت میں استعمال ہوتے ہیں۔ ان الفاظ کے جو اصل معنی ہیں، انہیں یہاں دیا جا رہا ہے۔
 ۱. Excuse (v.) معذرت (معاف کریں) یہ عام معنی میں استعمال ہوتا ہے۔

- پلیز ایکسکوز می۔ Please excuse me. مجھے معاف کریں
 ۲. Forgive (v.) سزا دینے کی خواہش کو ہمیشہ کے لئے دل سے نکال دینا۔ دل سے معاف کر دینا۔ جیسے: غلطی کرنا انسان کا کام ہے، معاف کرنا خدا کا کام۔
 (To err is human, to forgive is divine)

۳. Pardon (v.) مجرم کو طے ہوئی سزا سے آزاد کرنا۔ میری غلطی کے لئے مجھے معاف کریں (Please pardon me for my mistake.)

۴. Mistake (v.) غلط سمجھنا۔ غلطی سے آپ مجھے ڈاکٹر سمجھ رہے ہیں (You are mistaking me for a doctor.)

۵. Sorry (adj.) مجھے افسوس ہے۔ مجھے دیر سے آنے کا افسوس ہے۔ (I am sorry for being late.)

- آج کل آسان بول چال میں I beg your pardon میں ہلکے پھلکے جملے عام استعمال ہونے لگے۔ فون پر جب آپ کو آواز سنائی نہیں دیتی تو آپ کہتے ہیں I beg your pardon یا 'Pardon' تو اس کا یہ مطلب ہوتا ہے کہ آپ تو ٹھیک بول رہے ہیں، پر مجھے سنائی نہیں دے رہا ہے۔ برائے مہربانی دوبارہ کہئے۔
 'Please repeat it' یہ بھی چلے گا پر آپ کو اصل معنی بھی جاننا چاہئے۔

v کا مطلب فعل (verb) ہے۔

تیسرا دن 3rd Day

استعجابیہ الفاظ (Exclamations)

انگریزی میں احساسات کے اظہار کے لئے الگ الگ طریقے ہیں۔ یہ سہل بھی ہے اور خوبصورت بھی۔ حیرانی، خوشی، رنج، ناراضگی اور دوسرے کئی جذبات کو چھوٹے چھوٹے جملوں اور دو تین الفاظوں میں بہت اچھے ڈھنگ سے کہا جاسکتا ہے۔ ان الفاظ اور جملوں کا ہم عام بول چال میں بار بار استعمال کر سکتے ہیں۔

۱. واہ، واہ!	Marvellous! مارولیس!
۲. شایاش!	Well done! ویل ڈن!
۳. بہت خوب! بہت خوبصورت!	Beautiful! بیوٹی فیل!
۴. ارے!	Hey! ہے!
۵. واہ!	Wow! واؤ!
۶. ہائے اللہ!	My/Oh God! مائی راو گوڈ!
۷. آپ نے تو کمال کر دیا!	Wonderful! ونڈر فیل!
۸. بیشک!	Of course! اوف کورس!
۹. خدا کا شکر ہے!	Thank God! تھینک گوڈ!
۱۰. خدا کے فضل سے!	By God's grace! بائی گوڈس گریس!
۱۱. خدا آپ کو برکت دے!	May God bless you! مے گوڈ بلیس یو!
۱۲. آپ کو بھی!	Same to you! سیم ٹو یو!
۱۳. بہت عمدہ!	Excellent! ایکسی لٹ!
۱۴. بہت تکلیف دہ خبر!	How sad! ہاؤ سیڈ!
۱۵. بڑی خوشی کی خبر!	That is a good news! دیٹ از اے گڈ نیوز!
۱۶. کتنی بڑی جیت!	What a great victory! واٹ اے گریٹ وکٹری!
۱۷. میرے خدا! (عجب سے)	Good heavens! گڈ ہیونز!
۱۸. سنیے!	Hello! Listen! ہیلو! لسن!
۱۹. جھٹ پٹ کرئیے! (نمٹاؤ کیجئے)	Hurry up, please! ہری اپ، پلیز!
۲۰. کتنی بری بات ہے!	How terrible! ہاؤ ٹریبل!
۲۱. اتنی بے عزتی!	How disgraceful! ہاؤ ڈسگریس فیل!
۲۲. کیسی فضول بات ہے!	How absurd! ہاؤ افسرڈ!
۲۳. اس کی اتنی ہمت!	How dare he! ہاؤ ڈیر ہی!
۲۴. کیا خوب!	How sweet! ہاؤ سویٹ!
۲۵. کتنا خوبصورت!	How lovely! ہاؤ لؤلی!
۲۶. ایسا کہنے کی تمہیں جرأت کیسے ہوئی!	How dare you say that! ہاؤ ڈیر یو سے دیٹ!

Oh dear!	او ڈیر!	۲۷	پیارے!
Hurry up!/Walk fast!	ہری اپ/واک فاسٹ!	۲۸	جلدی چلو!
Please keep quiet!/Quiet, please!	پلیز کیپ کوائٹ! / کوائٹ پلیز!	۲۹	چپ رہیے!
Yes, it is!	لیس، اٹ ازا!	۳۰	ہاں، ایسا ہی!
Really!	ریلی!	۳۱	کچ مج!
Is it!	اٹ اٹ!	۳۲	کچ!
Thanks!	تھینکس!	۳۳	شکریہ!
Thank you!	تھینک یو!	۳۴	آپ کا شکریہ!
Thank God!	تھینک گوڈ!	۳۵	خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے!
Many happy returns of the day!	مینی ہپی ریٹرنس آف و ڈے!	۳۶	یہ مبارک دن بار بار آئے!
Hurrah! I have won!	ہرا! آئی میو اون!	۳۷	آہا! میں نے یہ بیج جیت لیا!
For your good health!	فور یور گڈ ہیلتھ!	۳۸	آپ کی بہتر صحت کے لئے!
Congratulations!	کنگرٹولیشنز!	۳۹	مبارک باد!
What nonsense!	واٹ نون سنس!	۴۰	کتنی بے ہودگی ہے!
What a shame!	واٹ اے شیم!	۴۱	کتنی شرم کی بات ہے!
How tragic!	ہاؤ ٹریجک!	۴۲	کتنی تکلیف دہ بات ہے!
What a pleasant surprise!	واٹ اے پلیزینٹ سرپرائز!	۴۳	کتنے حیرت کی بات ہے!
Wonderful!	ونڈرفل!	۴۴	تعب خیز!
How disgusting!	ہاؤ ڈسگسٹنگ!	۴۵	چھی چھی!
Beware!	بیویر!	۴۶	خبردار!
What a pity!	واٹ اے پیٹی!	۴۷	کتنے دکھ کی بات ہے!
What an idea!	واٹ این آئیڈیا!	۴۸	کیا خوب خیال ہے!
Welcome sir!	ویلکم سر!	۴۹	خوش آمدید، جناب!
Cheers!	چیرز!	۵۰	آپ کے استقبال کیلئے!
What a bother!	واٹ اے بوڈرا!	۵۱	کیا مصیبت ہے!
Watch out!	واچ آؤٹ!	۵۲	ہوشیاری سے، سنبھل کر!
Touch wood!	ٹچ وڈ!	۵۳	کہیں نظر نہ لگے!
Come what may!	کم واٹ مے!	۵۴	اب چاہے جو ہو!

برائے یادداشت (To Remember)

- ۱۔ انگریزی میں عام جملوں میں جہاں کو () ، () یا فل اسٹوپ () لگتا ہے، وہاں دعائیہ یا استعجابیہ جملوں میں (!) Exclamatory sign لگتا ہے۔ جیسے: Really! Wonderful! وغیرہ۔
- ۲۔ شرم، دکھ، خوشی، غصہ وغیرہ مختلف جذبات کو ظاہر کرنے کے لئے What, How وغیرہ الفاظ کا استعمال ہوتا ہے۔ جیسے: What a shame! How wonderful! وغیرہ۔
- ۳۔ استعجابیہ جملے (Exclamatory sentence) بولتے وقت لہجے میں تعجب کے جذبات کا اظہار ہونا چاہئے۔

4th Day

چوتھا دن

فقرے (Phrases)

انگریزی میں پورے جملے کی جگہ دو ایک لفظوں سے کام چلایا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر (ہنس، سر) Yes, sir! (نو، سر) No, sir! (ویری گڈ، سر) Very good, sir! وغیرہ۔ ایسے چھوٹے چھوٹے مختصر الفاظ بہت زیادہ بولے جاتے ہیں۔ انگریزی بولنے اور سیکھنے کے خواہش مند حضرات درخواستیں کے لئے ان کی معلومات بہت ضروری ہے۔ یہ مختصر الفاظ آسان بھی ہیں کیونکہ یہ گرامر کے پیچیدہ قواعد کے پابند نہیں ہیں۔

A

- | | | |
|-----------------------------|-------------------------------|-----|
| Just coming. | میں ابھی آ رہا ہوں۔ | ۱. |
| Very well. | بہت اچھا۔ | ۲. |
| Fine/Very good. | اچھی بات ہے۔ | ۳. |
| As you like. | جیسی آپ کی مرضی۔ | ۴. |
| As you please. | اور کچھ؟ | ۵. |
| Anything else? | بس، رہنے دو۔ | ۶. |
| That's enough. | اس عزت افزائی کے لئے شکریہ۔ | ۷. |
| Thanks for this honour. | اچھا۔ | ۸. |
| O.K. | کیوں نہیں؟ | ۹. |
| Why not? | تھوڑا سا بھی نہیں۔ بالکل نہیں | ۱۰. |
| Not a bit. | وہاں رکھنا۔ | ۱۱. |
| Take care. | کل ملیں گے۔ | ۱۲. |
| See you tomorrow. | ہاں، ضرور۔ | ۱۳. |
| Yes, by all means! | بہت ہے۔ یہ انتہا ہے | ۱۴. |
| That is too much. | ہاں، جناب۔ | ۱۵. |
| Yes, sir! | نہیں، کبھی نہیں۔ | ۱۶. |
| No, not at all. | کوئی بات نہیں۔ | ۱۷. |
| Never mind./Doesn't matter. | اور کچھ نہیں۔ | ۱۸. |
| Nothing else. | کوئی خاص بات نہیں۔ | ۱۹. |
| Nothing special. | خوش آمدید، آئیے۔ | ۲۰. |
| Welcome! | بھروسہ رکھیں۔ | ۲۱. |
| Rest assured. | بہت دن سے دیکھا نہیں۔ | ۲۲. |
| Long time no see. | اچھا رخصت کر گڈ بائی! | ۲۳. |
| Good bye! | | |

۲۴. الوداع۔ Bye bye! بائی بائی!
۲۵. ذرا سا بھی نہیں۔ Not the least! نوٹ دی لیسٹ!
- یہ لگ جگ کبھی مختصر الفاظ ہیں، پورے جملے نہیں لیکن ان سے پورے جملے جیسا کام لیا جاتا ہے۔

B

حکمیہ جملے (Sentences of Command/Order)

۱. رکو۔ Stop. اسٹوپ۔
۲. بولو۔ Speak. اسپیک۔
۳. سنو۔ Listen. لسن۔
۴. یہاں ٹھہرو۔ Wait here. ویٹ ہیئر۔
۵. ادھر آؤ۔ Come here. کم ہیئر۔
۶. ادھر دیکھو۔ Look here. لک ہیئر۔
۷. یہ لو۔ Take it. ٹیک اٹ۔
۸. پاس آؤ۔ Come near. کم نیئر۔
۹. باہر انتظار کرو۔ Wait outside. ویٹ آؤٹ سائیڈ۔
۱۰. اوپر جاؤ۔ Go up. گو اپ۔
۱۱. نیچے جاؤ۔ Go down. گو ڈاؤن۔
۱۲. اتر جاؤ۔ Get off. گیٹ آف۔
۱۳. تیار ہو جاؤ۔ Get ready./Be ready. بی ریڈی/گیٹ ریڈی۔
۱۴. چپ رہو۔ Keep quiet. کیپ کوائٹ۔
۱۵. ہوشیار رہو۔ Be careful./Be cautious. بی کیئرفل/بی کوئشس۔
۱۶. دھیرے چلو۔ Go slowly./Walk slowly. گو سلولی/واک سلولی۔
۱۷. فوراً جاؤ۔ Go at once. گو ایٹ ونس۔
۱۸. یہاں رکو۔ Stop here. اسٹوپ ہیئر۔
۱۹. سیدھے جاؤ۔ Go straight. گو اسٹریٹ۔
۲۰. چلے جاؤ/رنگل جاؤ۔ Go away./Get out. گو اوی/گیٹ آؤٹ۔

فاعل نہ ہوتے ہوئے بھی یہ جملے مکمل ہیں کیونکہ ان میں فعل اپنی جگہ پر ہیں یہ حکم (Command) کے جملے ہیں۔ ان میں You (تم) یعنی فاعل معنی کو دیکھتے ہوئے اپنی طرف سے لگانا پڑتا ہے۔ یعنی 'You' understood ہے۔

برائے یادداشت (To Remember)

۱. اوپر کے B حصے میں کبھی حکمیہ جملے ہیں۔ آپ انہیں تھوڑی کوشش سے استدعا کی جملوں میں بھی بدل سکتے ہیں۔ اوپر کے کبھی جملوں میں 'Please' لگائیں۔ پہلا جملہ اس طرح بنے گا۔ Please stop. (ذرا رکے)۔ اسی طرح کبھی جملے بنیں گے۔ ان جملوں کے افعال کا مطلب اب درخواست اور گزارش ہو جائے گا۔
۲. جب آپ اپنے افسر سے چھٹی مانگیں یا ایسی ہی کوئی اور درخواست کریں وہاں Please کی جگہ پر Kindly کا استعمال کریں۔ جیسے (i) مہربانی کر کے مجھے ایک یوم کی چھٹی عنایت کریں۔ Kindly grant me leave for one day.
- (ii) براہ کرم معاملے کی جانچ پڑتال کرائیں! Kindly look into the matter.
- ان دونوں جملوں میں 'Please' کا استعمال درست نہیں ہے۔ Kindly لفظ کا استعمال کیا جانا چاہئے۔
۳. Don't - Do not اور Can't - cannot کی مختصر شکل ہے۔ استدعا کی جملے نوٹس دینے میں دیکھئے۔

5th Day

زمانہ حال (Present Tense)

انگریزی میں زمانہ حال کے فعل کو چار حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ (۱) Rahim studies (رحیم اسٹڈیز) رحیم پڑھتا ہے۔ (۲) Rahim is studying. (رحیم ازا اسٹڈنگ) رحیم پڑھ رہا ہے۔ (۳) Rahim has studied. (رحیم ہیڈ اسٹڈیڈ) رحیم نے پڑھ لیا ہے۔ (۴) Rahim has been studying since morning. (رحیم ہیڈ بیکن اسٹڈنگ سنس مورنگ) رحیم صبح سے پڑھ رہا ہے۔ یہاں پہلے جملے میں فعل حال تو ہے مگر زمانہ متعین نہیں ہے۔ Rahim studies رحیم پڑھتا ہے۔ مگر یہ پتہ نہیں کب سے پڑھتا ہے؟ دوسرے جملے میں زمانہ حال میں جو فعل کیا جا رہا ہے وہ ابھی تک ختم نہیں ہوا بلکہ جاری ہے۔ Rahim is studying. رحیم پڑھ رہا ہے۔ Rahim has studied. رحیم نے پڑھ لیا ہے۔ یعنی فعل پورا ہو چکا۔ لیکن اسے زیادہ وقت نہیں گزرا ہے۔ چوتھے جملے میں Rahim has been studying since morning. یعنی فعل ایک معینہ وقت سے چل رہا ہے۔ انہیں بالترتیب Present Perfect, Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect Continuous کہا جاتا ہے۔

A

- Does/Do -

رحیم : کیا تم انگریزی پڑھتے ہو؟	Rahim : Do you study English?	ڈو یو اسٹڈی انگلش؟
شیمیم : ہاں۔	Shamim : Yes, I do.	یس، آئی ڈو۔
رحیم : کیا لاتا تمہارے گھر آتی ہے؟	Rahim : Does Lata come to your house?	ڈز لاتا کم ٹو یور ہاؤس؟
شیمیم : ہاں، وہ کبھی کبھی آتی ہے۔	Shamim : Yes, she comes sometimes.	یس، شی کمس سم ٹائمس۔
رحیم : کیا دوسرے دوست بھی تمہارے پاس آتے ہیں؟	Rahim : Do other friends also come to you?	ڈو اڈر فرینڈس ایلو کم ٹو یو؟
شیمیم : ہاں، وہ بھی آتے ہیں۔	Shamim : Yes, they do.	یس، وہ ڈو۔
رحیم : کیا تم ممبئی رہتے ہو؟	Rahim : Do you stay in Mumbai?	ڈو یو اسٹے ان ممبئی۔
شیمیم : نہیں، میں کولکاتا رہتا ہوں۔	Shamim : No, I stay in Kolkata.	نو، آئی اسٹے ان کولکاتا۔

B

- Is/Are/Am -

یاصرہ : کیا یہی کتاب تمہیں چاہیے؟	Basra : Is this the book you are looking for?	از دیس بک یو آر لکنگ فور؟
ماجیدہ : ہاں، یہی کتاب مجھے چاہیے۔	Majida : Yes, this is it.	یس، دیس از اٹ۔
یاصرہ : کیا روبی فلم دیکھ رہی ہے؟	Basra : Is Rubi watching a movie?	از روبی واچنگ اے مووی؟
ماجیدہ : نہیں، وہ ویڈیو گیم کھیل رہی ہے۔	Majida : No, she is playing a video game.	نوشی از پلےنگ اے ویڈیو گیم۔
یاصرہ : کیا تم مارننگ جارہی ہو؟	Basra : Are you not going to market now?	آر یو نوٹ گونگ ٹو مارکیٹ ناؤ؟

- ماجدہ : نہیں۔ Majida : No, I am not. نو، آئی ایم نوٹ۔
- باسرہ : کیا تمہارے والد سرکاری ملازم ہیں؟ Basra : Is your father in government service? از یور فادران گورنمنٹ سروس؟
- ماجدہ : نہیں، میرے والد تاجر ہیں۔ Majida : No, he is a businessman. نو، ہی اڑاے بزنس مین۔
- باسرہ : کیا تمہارا بھائی کسی امتحان کی تیاری کر رہا ہے؟ Basra : Is your brother preparing for some examination? از یور برادر پری پیرنگ فورسم اگیڈمیشن؟
- ماجدہ : وہ آئی اے ایس امتحان کی تیاری کر رہا ہے۔ Majida : Yes, he is preparing for the I.A.S. examination. ایس، ہی از پری پیرنگ فوروی آئی اے ایس اگیڈمیشن۔

C

- Has/Have -

- مونیس : کیا تم نے رانی کو کوئی خط لکھا ہے؟ Munis : Have you written any letter to Rani? ہیو یورن انی لیٹر ٹو رانی؟
- شاہد : ہاں۔ Shahid : Yes, I have. ایس، آئی ہیو۔
- مونیس : کیا اس نے تمہارے خط کا جواب دیا ہے؟ Munis : Has she replied to your letter? ہیو شی ریپلڈ ٹو یور لیٹر؟
- شاہد : نہیں۔ Shahid : No, she hasn't. نو، شی ہیونٹ۔
- مونیس : کیا تم نے کھانا کھا لیا؟ Munis : Have you taken your meals? ہیو یو ٹیکن یور میلز؟
- شاہد : نہیں، میں نے صبح کا ناشتہ کافی بھاری کیا تھا۔ Shahid : No, I had a heavy breakfast in the morning. نو، آئی ہیڈاے ہیوی بریک فاسٹ ان ڈی مورنگ۔
- مونیس : کیا تم اس کے گھر گئے تھے؟ Munis : Did you go to his place? ڈیڈیو گو ٹو ہیز پلیس؟
- شاہد : نہیں، ابھی مجھ کو جانا ہے۔ Shahid : No, I have yet to go. نو، آئی ہیو یٹ ٹو گو۔

D

- Has been/Have been -

- شمیم : تم صبح سے کیا کر رہے ہو؟ Shamim : What have you been doing since morning? واٹ ہیو یو بین ڈوئنگ سنس مورنگ۔
- غیاث : میں صبح سے یہ کتاب پڑھ رہا ہوں۔ Ghiyas : I have been reading this book. آئی ہیو بین ریڈنگ دس بک۔
- شمیم : کیا کل سے یہاں بھی بارش ہو رہی ہے؟ Shamim : Has it been raining here also since yesterday? ہیوزاٹ بین ریننگ ہیئر اولسوسنس یسٹریڈے؟
- غیاث : ہاں، ہو تو رہی ہے پر رگ رگ کر۔ Ghiyas : Yes, it has been, but not continuously. ایس، واٹ ہیوز بین، بٹ نوٹ کنٹینیوئسلی
- شمیم : کیا پانی کافی دیر سے ابل رہا ہے؟ Shamim : Has the water been boiling for long? ہیوز واٹر بین بوئلنگ فور لونگ؟
- غیاث : نہیں، ابھی تھوڑی دیر سے ابل رہا ہے۔ Ghiyas : No, it has been boiling only for a little time. نو، واٹ ہیوز بین بوئلنگ اولی فور اے لیٹل ٹائم۔
- ہم اس گھر میں دس برس سے رہ رہے ہیں۔ We have been living in this house for ten years. وی ہیو بین لیوئنگ ان دس ہاؤس فور ٹین ایریز۔
- وہ جنوری سے ایک نئے پروجیکٹ پر کام کر رہا ہے۔ He has been working on a new project since January. ہی ہیوز بین ورکنگ اون اے نیو پروجیکٹ سنس جنوری۔

(To Remember) برائے یادداشت

حسب ذیل جملوں کو بغور دیکھیے :

You are writing a letter. یو آر رائٹنگ اے لیٹر۔

۱. تم خط لکھ رہے ہو۔

You have written a letter. یو ہیو رائٹن اے لیٹر۔

۲. تم خط لکھ چکے ہو۔

یہ دونوں سادے (Affirmative) جملے ہیں ان کو منفی (Negative) اور سوالیہ (Interrogative) جملوں میں اس طرح بدلا جاتا ہے :

(Negative) منفی

(Interrogative) سوالیہ

1. You are **not** writing a letter.1. **Are** you writing a letter?2. You have **not** written a letter.2. **Have** you written a letter?

آپ نے دیکھا کہ تمام جملوں کو منفی میں بدلنے کے لئے معاون فعل are, have کے بعد not جوڑنا پڑتا ہے۔ اسی طرح سوالیہ جملوں میں معاون فعل are, have جملے کے شروع میں آگئے ہیں۔ اس طرح سے ہمیں معلوم ہو گیا ہے کہ Present Perfect Tense اور Present Continuous Tense میں تمام جملوں سے منفی اور سوالیہ جملے آرام سے بنائے جاسکتے ہیں۔

اب Present Indefinite Tense کی مثال لیجئے :

You write a letter. یو رائٹ اے لیٹر۔

۱. تم ایک خط لکھتے ہو۔

I read English. آئی ریڈ انگلش۔

۲. میں انگریزی پڑھتا ہوں۔

اب ان کے منفی اور سوالیہ جملوں کو دیکھیے :

(Negative) منفی

(Interrogative) مثبت

1. You **do not** write a letter.1. **Do** you write a letter?2. I **do not** read English.2. **Do** I read English?

دیکھیے مذکورہ بالا جملوں میں Do الگ سے جوڑا گیا ہے۔ اگر Tense میں Do یا Does جوڑ دیا جاتا ہے تب وہ منفی یا سوالیہ بن جاتے ہیں Do کا استعمال جمع فاعل کے ساتھ اور Does کا واحد فاعل کے ساتھ ہوتا ہے۔ I اور You دونوں کے ساتھ Do کا ہی استعمال ہوتا ہے Does کا کبھی نہیں۔

6th Day

چھٹا دن

زمانہ ماضی (Past Tense)

انگریزی زبان میں فعل ماضی کو بھی، زمانہ حال کی طرح چار قسموں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ۱. Rahim studied. (رحیم اسٹڈیڈ) ۲. Rahim was studying. (رحیم واز اسٹڈیڈنگ) ۳. Rahim had studied. (رحیم ہیڈ اسٹڈیڈ)، (رحیم ہیڈ بین اسٹڈنگ سنس مورنگ) Rahim had been studying since morning. بالترتیب رحیم نے پڑھا، رحیم پڑھ رہا تھا، رحیم نے پڑھا تھا اور رحیم صبح سے پڑھ رہا تھا۔ اس سے یہ تو معلوم ہوتا ہے کہ فعل گزرے ہوئے وقت میں پورا ہو چکا ہے۔ لیکن یہ طے نہیں ہوتا کہ کب ہوا؟ (Past Indefinite); Rahim was studying.. رحیم پڑھ رہا تھا۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ فعل جاری تھا، ختم نہیں ہوا تھا۔ (Past Continuous) Rahim had studied. پڑھا تھا یعنی فعل بہت پہلے ہی پورا ہو گیا تھا۔ (Past Perfect) Rahim had been studying since morning. پڑھ رہا تھا۔ یعنی فعل ایک معین وقت سے شروع ہوا تھا (Past Perfect Continuous)

E

- Did -

- استانی : کیا تم کل جلدی اٹھیں؟
Teacher : Did you get up early yesterday?
نیہا : جی محترمہ!
Neha : Yes madam, I did.
- استانی : کیا تم نے ذیل روٹی اور کھن کھایا؟
Teacher : Did you have bread and butter?
نیہا : جی ہاں محترمہ، کھایا۔
Neha : Yes madam, I did.
- استانی : کیا روزی تمہارے پاس دوپہر کو آئی تھی؟
Teacher : Did Rozi come to you at noon?
نیہا : نہیں۔
Neha : No, she didn't.
- استانی : کیا رات کو تم نے یہ مضمون لکھا؟
Teacher : Did you write this essay at night?
نیہا : میں نے نہیں، میرے بھائی نے لکھا۔
Neha : No, I didn't, my brother did.
- استانی : کیا تم نے اسکول آنے سے پہلے اپنا بستری ٹھیک کیا؟
Teacher : Did you make your bed before coming to school?
نیہا : جی محترمہ، میں نے کیا؟
Neha : Yes madam, I did.
- استانی : کیا تم نے کل اپنا سبق یاد کیا؟
Teacher : Did you learn your lesson yesterday?
نیہا : نہیں، میں نے نہیں کیا۔
Neha : No, I didn't.

F

- Was/Were -

- استاد : کیا کل تم بازار گئے تھے؟
Teacher : Were you out for shopping yesterday?
رفیق : جی ہاں سر، میں بازار گیا تھا۔
Rafeeqe : Yes sir, I was.

- استاد : کیا تم چلتے چلتے کتاب نہیں پڑھ رہے تھے؟
Teacher : Were you not reading a book while walking?
رفیق : جی ہاں، پڑھ رہا تھا۔
استاد : کیا روبینہ بھی چلتے چلتے پڑھ رہی تھی؟
Teacher : Was Rubina also reading while walking?
رفیق : نہیں، وہ صرف سن رہی تھی۔
استاد : کیا تمہارے گھر میں تمہاری پچو بھی گارہی تھیں؟
Teacher : Was your aunt singing at your house?
رفیق : نہیں، میری بہن گارہی تھی۔
استاد : کیا تم انگلش پڑھ رہے تھے؟
Teacher : Were you studying English?
رفیق : جی ہاں، پڑھ رہا تھا۔
Teacher : Yes, I was.

G

- Had -

- کمال : کیا تم سینما نہیں گئے تھے؟
Kamal : Had you not gone to cinema?
جمال : نہیں۔
راما : کیا وہ دکان بند کر چکا تھا؟
Rama : Had he closed the shop?
رانی : ہاں، کر چکا تھا۔
رام : کیا وہ آپ کو کل تک نہیں ملا تھا؟
Ram : Had he not met you till yesterday?
شیام : نہیں، وہ کل تک مجھے نہیں ملا تھا۔
Shyam : No, he hadn't.
رمین : کیا تم کل کھیلے نہیں گئے تھے؟
Raman : Had you not gone to play yesterday?
مدحیر : نہیں، میں نہیں گیا تھا۔
Sudhir : No, I had not.
چمن : کیا تم روہت سے پہلے کہیں مل چکے تھے؟
Sachin : Had you met Rohit anywhere before?
انج : ہاں میں دو سال پہلے شملہ میں ملا تھا۔
Anuj : Yes, I had met him in Shimla two years ago.
نیرج : کیا تمہارے اسٹیشن پہنچنے سے پہلے گاڑی جا چکی تھی؟
Neeraj : Had the train left before you reached the station?
سوربھ : ہاں، جا چکی تھی۔
سما : کیا تمہاری ماں تمہارے گھر پہنچنے سے پہلے بازار جا چکی تھی؟
Saurabh : Yes, it had.
میرا : نہیں، وہ نہیں جا چکی تھی۔
Seema : Had your mother gone to market before you reached home?
Meera : No, she hadn't.

[H]**- Had been -**

- نفس :** کیا تم کل پچھلے دو گھنٹے سے پڑھ رہے تھے؟
Nafis : Had you been studying for last two hours yesterday?
 ہینڈ یو بین اسٹڈینگ فور لاسٹ ٹو آؤرس یسٹریڈے؟
- رتیب :** ہاں، کیونکہ میں اپنا کام ختم کر کے فلم دیکھنے کا ارادہ کر رہا تھا۔
Raqueeb : Yes, because I had been planning to see a film after finishing my work.
 ہاں، کیونکہ میں اپنا کام ختم کر کے فلم دیکھنے کا ارادہ کر رہا تھا۔
- نفس :** لیکن تمہارے ساتھ رامو بھی کیوں پڑھ رہا تھا؟
Nafis : But, why had Ramu also been studying with you?
 لیکن تمہارے ساتھ رامو بھی کیوں پڑھ رہا تھا؟
- رتیب :** کیونکہ وہ بھی میرے ساتھ کچھ جانے کی ضرورت تھا۔
Raqueeb : Because, he had also been insisting on going with me for the film.
 کیونکہ وہ بھی میرے ساتھ کچھ جانے کی ضرورت تھا۔
- نفس :** مگر تمہاری والدہ صاحبہ تو کہہ رہی تھیں کہ تم کچھ دوستوں کے ساتھ گھومنے کا پروگرام بنا رہے تھے۔
Nafis : But, your mother was saying that you had been planning to go out with some friends.
 مگر تمہاری والدہ صاحبہ تو کہہ رہی تھیں کہ تم کچھ دوستوں کے ساتھ گھومنے کا پروگرام بنا رہے تھے۔
- رتیب :** ہاں، پہلے ہم ایسا ہی کچھ سوچ رہے تھے مگر بعد میں پروگرام بدل گیا۔
Raqueeb : Yes, previously we had been planning something of the sort, but later we changed our programme.
 ہاں، پہلے ہم ایسا ہی کچھ سوچ رہے تھے مگر بعد میں پروگرام بدل گیا۔

(To Remember) برائے یادداشت

اب ہم Past Tense کے مثبت (Affirmative)، جملوں سے منفی (Negative) اور سوالیہ (Interrogative) جملے بنا سکتے ہیں۔ اس کا طریقہ وہی ہے جو پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔ Past Indefinite Tense میں did معاون فعل بڑھایا جاتا ہے Past Continuous Tense میں was, did, were, اور Past Perfect Tense میں had کے بعد منفی جملوں میں not بڑھ جاتا ہے۔ اسی طرح سوالیہ جملوں میں یہی معاون فعل، did, was, were اور had جملوں میں سب سے پہلے استعمال کئے جاتے ہیں۔

- Affir. :** I ate bread and butter. (آئی ایٹ بریڈ اینڈ بٹر) میں نے ڈبل روٹی اور مکھن کھایا۔
Neg. : I did not eat bread and butter. **Int. :** Did I eat bread and butter?
Affir. : You were reading a book. (یو ویئر ریڈنگ اے بک) تم ایک کتاب پڑھ رہے تھے؟
Neg. : You were not reading a book. **Int. :** Were you reading a book?
Affir. : You had read a book. (یو ہیڈ ریڈ اے بک) تم نے کتاب پڑھ لی تھی؟
Neg. : You had not read a book. **Int. :** Had you read a book?

7th Day

زمانہ مستقبل (Future Tense)

زمانہ مستقبل کے فعل کو بھی انگریزی میں چار حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ (۱) Rahim will study. (رحیم دل اسٹڈی) (۲) Rahim will be studying. (رحیم دل بی اسٹڈنگ) (۳) Rahim will have studied. (رحیم دل ہیو اسٹڈیڈ) (۴) Rahim will have been studying since morning. (رحیم دل ہیو بین اسٹڈنگ سنس مورننگ) زمانہ حال، زمانہ ماضی، اور زمانہ مستقبل کی طرح انہیں بالترتیب (1) Future indefinite (2) Future continuous (3) Future perfect (4) Future perfect continuous کہا جاتا ہے۔

I

- Will/Shall -

- گلزار : کیا تم کھیلو گے؟
 انور : نہیں، کھیلوں گا۔
 گلزار : کیا تم کل آؤ گے؟
 انور : ہاں، آؤں گا۔
 گلزار : کیا تم رات کو یہاں ٹھہرو گے؟
 انور : نہیں، میں واپس جاؤں گا۔
 گلزار : کیا تم جمعہ کو راجا سے ملو گے؟
 انور : نہیں میں گھر پر تمہارا انتظار کروں گا۔
- دل پوچھے؟ Gulzar : Will you play?
 نو، آئی وونٹ۔ Anwar : No, I won't.
 دل یو کم ٹومورو؟ Gulzar : Will you come tomorrow?
 یس، آئی ول۔ Anwar : Yes, I will.
 دل پو اسے ہیئر ٹونائٹ؟ Gulzar : Will you stay here tonight?
 نو، آئی ول گوبیک۔ Anwar : No, I'll go back.
 دل یو سی راجا اون فرائیڈے؟ Gulzar : Will you see Raja on Friday?
 نو، آئی ول ویٹ فور یو ایٹ ہوم۔ Anwar : No, I'll wait for you at home.

J

- Will be/Shall be -

- عتیاز : کیا تم کل اس وقت گاڑی میں سفر کر رہے ہو گے؟
 نجیب : ہاں میں کل اس وقت کانپور پہنچ رہا ہوں گا۔
- دل پوچھی ان وٹرین Imtiyaz : Will you be in the train at this time tomorrow?
 ایس آئی بی اباؤٹ ٹو ریچ Kanpur at this time tomorrow.
 شیل دی نوٹ بی پلیئنگ و میچ ایٹ دس ٹائم ٹومارو؟ Imtiyaz : Shall we not be playing the match at this time tomorrow?
 یس، وی ول بی۔ Najeeb : Yes, we will be.
 شیل وی بی کمنگ ٹو Shimla again and again?
 نو، وی وونٹ بی۔ Najeeb : No, we won't be.

[K]**- Will have/Shall have -**

- مینا : کیا وہ جا چکی ہوگی؟
 رجنی : نہیں۔
 مینا : کیا تم اگلے مہینے کا لکھا سے آ چکی ہوگی؟
 رجنی : ہاں، تب تک میں وہاں سے آ چکی ہوں گی۔
 مینا : کیا کل اس وقت تک تم امتحان دے چکی ہوگی؟
 رجنی : ہاں، میں اپنی زندگی کا ایک اہم باب ختم کر چکی ہوں گی۔
 مینا : کیا تمہارا بھائی کناڈا سے آ چکا ہوگا؟
 رجنی : نہیں، وہ کناڈا سے نہیں آ چکے ہوں گے۔
- Meena : Will she have gone?
 Rajni : No, she won't have.
 Meena : Will you have come back from Kalka by next month?
 Rajni : Yes, I'll have come back by then.
 Meena : Will you have taken your test by this time tomorrow?
 Rajni : Yes, I will have finished an important chapter of my life.
 Meena : Will your brother have returned from Canada?
 Rajni : No, he won't have.

[L]**- Will have been/Shall have been -**

- پرویز : کیا تم کل اس وقت سو رہے ہو گے؟
 سالک : نہیں، شاید میں اس وقت پڑھ رہا ہوں گا؟
 پرویز : اور تمہارا بھائی راحل کیا کر رہا ہوگا۔
 سالک : وہ شملہ جانے کی تیاری کر رہا ہوگا۔
- Parvez : Will you have been sleeping at this time tomorrow?
 Salik : No, probably I shall have been studying at this time?
 Parvez : And, what will your brother, Rahil have been doing?
 Salik : He will have been preparing to leave for Shimla.

(To Remember) برائے یادداشت

ان جملوں پر غور کیجئے آئی شیل نوٹ پلے۔ (A) I shall not play. (B) He will not play. پہلے جملے میں 'ا' کے ساتھ شیل shall آیا ہے اور دوسرے جملے میں 'He' کے ساتھ 'ول' will آیا ہے، یہ عام زمانہ مستقبل کے فعل کو ظاہر کرتے ہیں۔ اصول یہ ہے کہ عام طور پر He, She, They, It, Ramu وغیرہ اور you کے ساتھ will کا استعمال کیا جاتا ہے اور I, we کے ساتھ shall کا استعمال کیا جاتا ہے۔
 لیکن اگر I, We کے ساتھ will کا اور He, She, You, They وغیرہ کے ساتھ shall کا استعمال ہوتا ہے تو وہاں کے ارادے کا مطلب نکلتا ہے جیسے (1) آئی ول نوٹ پلے ٹومورو۔ I will not play tomorrow. (2) You shall not return. (1) یو شیل نوٹ ریٹرن۔ ان جملوں کا مطلب اس طرح ہے (i) میں نے کل نہ کھیلنے کا ارادہ کیا ہے۔ یا میں کل بالکل نہیں کھیلا (ii) تم قطعاً نہیں لوٹو گے۔

8th Day

کچھ خاص معاون فعل (Some Important Helping Verbs)

Can, Could, May, Might, Must/Ought (to), Should/Would

اب تک آپ نے قیوں زمانوں (Tenses) کے فعل کی مشق کی ہے۔ وہاں بھی آپ نے خاص فعل یا معاون فعل (Special Verbs) یعنی Helping Verbs) کا سہارا لیا تھا۔ آئیے اب کچھ اور معاون فعل کی مشق کریں۔ Can (کین) اور May (مے) یہ معاون فعل ہیں۔ دونوں کا مطلب ہے 'سکتا' لیکن اس سکتا کے معنوں میں فرق ہے۔ جسے آپ نیچے لکھے جملوں میں خود سمجھ لیں گے۔ Can, Could کا ماضی ہے۔ May, Might کا ماضی ہے۔ Could اور Would سے جملہ شروع کرنے پر request (التجا) کا مفہوم دیتا ہے۔

- Can -

راجنی : کیا تم ستار بجاسکتی ہو؟	Rajni : Can you play sitar?	کین یو پلے ستار؟
ششی : ہاں، میں بانسری بھی بجاسکتی ہوں۔	Shashi : Yes, I can play the flute as well.	ہاں، آئی کین لےز فلوٹ ایز ویل۔
راجنی : کیا تم میری کتابیں واپس کر سکتی ہو؟	Rajni : Can you return my books?	کین یو ریٹرن مائی بکس؟
ششی : نہیں، میں وہ ابھی واپس نہیں کر سکتی۔	Shashi : No, I can't return them yet.	نہ، آئی کانت ریٹرن دیم یٹ۔
راجنی : کیا تم سنسکرت پڑھ سکتی ہو؟	Rajni : Can you read Sanskrit?	کین یو ریڈ سنسکرت؟
ششی : ہاں۔	Shashi : Yes, I can.	ہاں، آئی کین۔

- May -

طالب علم : کیا میں اندر آ سکتا ہوں؟	Student : May I come in Sir?	مے آئی کم ان سر؟
استاد : ہاں، آؤ۔	Teacher : Yes, you may.	ہاں، یو مے۔
طالب علم : کیا میں بال سبھا میں شریک ہو سکتا ہوں؟	Student : May I attend Bal Sabha, Sir?	مے آئی اٹینڈ بال سبھا، سر؟
استاد : ہاں، بڑی خوشی سے۔	Teacher : Yes, with great pleasure./Of course.	ہاں، وگرےٹ پلیززر آف کورس۔
طالب علم : کیا میں سریش کو ساتھ لے جا سکتا ہوں، جناب؟	Student : Sir, may I accompany Suresh?	سر، مے آئی اکمپنی سریش؟
استاد : نہیں، تمہیں اجازت نہیں ہے۔	Teacher : No. You better finish your work first.	نہ، یو بیٹر فینش یور ورک فرسٹ۔
تم پہلے اپنا کام پورا کرو۔		

- Could -

راجو : کیا تم یہ کام اکیلے کر سکتے؟	Raju : Could you do this work alone?	کڈ یو ڈو دس ورک الون؟
سریش : نہیں، میں اسے اکیلے نہیں کر سکا۔	Suresh : No, I couldn't.	نہ، آئی کڈنٹ۔
راجو : کیا وہ وقت پر تمہاری مدد کر سکی؟	Raju : Could she help you in time?	کڈ شی ہیلپ یو ان ٹائم؟
سریش : ہاں، کر سکی۔	Suresh : Yes, she could.	ہاں، شی کڈ۔
راجو : کیا تم میرے لئے پانی لا سکتے ہو؟	Raju : Could you bring me a glass of water?	کڈ یو برنگ می اے گلاس آف واٹر؟
سریش : خوشی سے۔	Suresh : With pleasure.	وڈ پلیززر۔

- Might/Must/Ought (to)/Would/Should -

سوہن مائٹ ہیو ہلپڈ ہم۔	Sohan might have helped him.	شاید سوہن نے اس کی مدد کی۔
ہی مائٹ ہیو کم ہیئر۔	He might have come here.	شاید وہ یہاں آیا ہوگا۔
آئی مسٹ اینڈ ہز میرج۔	I must attend his marriage.	مجھے اس کی شادی میں ضرور جانا چاہیئے۔
وی اوٹ ٹو لوو اوئر یونگرس۔	We ought to love our youngers.	ہمیں اپنے سے چھوٹوں سے پیار کرنا چاہیئے۔
آئی مسٹ ریچ ہوم بائی ٹین اوکلوک۔	I must reach home by 10 o'clock.	مجھے دس بجے تک گھر ضرور پہنچ جانا چاہیئے۔
ووڈ یو پوسٹ دیس لیٹر پلیز؟	Would you post this letter please?	کیا آپ برائے مہربانی یہ خط پوسٹ کر دیں گے۔
یو شولڈ اینڈر ڈ کلاسز	You should attend the classes	تمہیں کلاس میں زیادہ پابندی سے جانا چاہیئے۔
مورر ریگولری۔	more regularly.	

برائے یادداشت (To Remember)

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| (a) Can I walk? | (a) May I walk? |
| (b) Can you do this job? | (b) May I do this job? |
| (c) Can you sing a song? | (c) May I sing a song? |

۱. مذکورہ بالا Can والے جملوں میں طاقت اور قابلیت وغیرہ کے جذبات کا اظہار ہوتا ہے اور May والے جملوں میں اجازت، حکم اور خواہش وغیرہ کا اظہار ہوتا ہے۔ Can I walk؟ اس کا مطلب یہ ہے کہ مجھ میں چلنے پھرنے کی طاقت ہے؟ اسی طرح May I walk؟ اس کا مطلب اجازت حاصل کرنے سے ہے۔ کیا میں سیر کر لوں؟

ویسے تو لوگ کہیں کہیں Can کے معنی میں May کا استعمال کرتے ہیں یہ بول چال میں تو استعمال کیا جاتا ہے لیکن ٹھیک نہیں ہے۔

۲. جیسا کہ ہم پہلے ہی بتا چکے ہیں۔ Could اور Might لفظ Can اور May کے زمانہ ماضی کی شکل میں ہیں۔ اسی طرح Should اور Ought کا استعمال بھی فرض کے احساسات کو ظاہر کرتا ہے۔ ان الفاظوں کے معنی کو جملوں میں استعمال کر کے اچھی طرح سمجھ لیتا چاہیئے۔

9th Day

حکمیه اور استدعائیه جملے (Sentences of Order and Request)

نیچے حکم اور درخواست کے کچھ جملے دیئے گئے ہیں۔ یہ Imperative mood کے جملے کہلاتے ہیں۔ اس موڈ (Mood) میں کوئی Tense نہیں لگانا پڑتا۔ اکثر اصل فعل کے ساتھ ہی جملے کی بنیاد ہوتی ہے۔ ان کی مشق بڑی آسانی سے کی جاسکتی ہے۔

تاکیدی حکمیه (Imperative Mood)

A

- | | | |
|-----------------------|-------------------------|---------------------|
| 1. سامنے دیکھو۔ | Look ahead. | لک آہیڈ۔ |
| 2. آگے بڑھو۔ | Go ahead. | گو آہیڈ۔ |
| 3. گاڑی آہستہ چلاؤ۔ | Drive slowly. | ڈرائیو سولوی۔ |
| 4. اپنا کام کرو۔ | Mind your own business. | مائنڈ یور اون بزنس۔ |
| 5. اس کا خیال رکھنا۔ | Take care of him/her. | ٹیک کیئر آف ہم/ہر۔ |
| 6. واپس جاؤ۔ | Go back. | گو بیک۔ |
| 7. سنئے تو۔ | Just listen. | جسٹ لسن۔ |
| 8. جلدی آنا۔ | Come soon. | کم سون۔ |
| 9. مجھے دیکھئے دو۔ | Let me see. | لیٹ می سی۔ |
| 10. تیار رہنا۔ | Be ready. | بی ریڈی۔ |
| 11. ایک طرف ہو جاؤ۔ | Move aside. | موو آسائیڈ۔ |
| 12. سوچ سمجھ کر بولو۔ | Think before you speak. | ٹھنک بفور یو اسپیک۔ |
| 13. ضرور آنا۔ | Do come. | ڈو کم۔ |

B

- | | | |
|-------------------------|--------------------------|------------------------|
| 14. اس کی خبر کرنا۔ | Inform me about her/him. | انفارم می اباؤٹ ہر/ہم۔ |
| 15. مذاق مت کرو۔ | Don't cut jokes. | ڈونٹ کٹ جوکس۔ |
| 16. بے ہودا نہ بکو۔ | Don't talk nonsense. | ڈونٹ ٹاک نو سینس۔ |
| 17. کچھ پروا نہ کرو۔ | Never mind. | نیور مائنڈ۔ |
| 18. مجھے اکیلا چھوڑ دو۔ | Leave me alone. | لیو می الون۔ |
| 19. جانے دو۔ | Let it be. | لیٹ اٹ بی۔ |
| 20. کچھ نہ خیال کرو۔ | Have a heart. | ہیو اے ہارٹ۔ |

ہولڈ اون۔ Hold on.

نیور فورگیٹ۔ Never forget.

ڈونٹ وری۔ Don't worry.

C

پلیز ٹرائی آگین۔ Please try again.

پلیز ویٹ اے بیٹ۔ Please wait a bit.

پلیز کم ان۔ Please come in.

پلیز بی سیٹ۔ Please be seated.

پلیز ریپلای۔ Please reply.

پلیز اسٹے اے لٹل لونگٹر۔ Please stay a little longer.

پلیز ڈونٹ امبراس می۔ Please don't embarrass me.

ایز یو لائک۔/ایز یو پلیز۔ As you like./As you please.

ڈو کم آگین۔ Do come again.

۲۱. ذرا رکو رکھئے۔

۲۲. کبھی مت بھولو۔

۲۳. فکر مت کرو۔

۲۴. پھر کوشش کرو۔

۲۵. ذرا ٹھہریئے۔

۲۶. اندر آئیئے۔

۲۷. بیٹھیئے۔

۲۸. جواب دیجیئے۔

۲۹. ذرا اور ٹھہریئے۔

۳۰. مجھے شرمندہ مت کیجئے۔

۳۱. جیسی آپ کی مرضی۔

۳۲. پھر آئیئے گا۔

D

کم ٹودی پوائنٹ، ڈونٹ۔ Come to the point, don't

بیٹ اباؤٹ و بش۔ beat about the bush.

اسٹوپ رامبلنگ اینڈ کم ٹو پوائنٹ۔ Stop rambling and come to the point.

ڈونٹ بی سلی۔ Don't be silly.

ٹیک دس ڈوز۔ Take this dose.

فالو می۔/کوم ویٹ می۔ Follow me./Come with me.

ورک وائل یو ورک، Work while you work,

اینڈ پلے وائل یو پلے۔ and play while you play.

اسٹرائیک دی آئرن وین اٹ ایز ہوٹ۔ Strike the iron when it is hot.

واکیٹ دی پلےس۔ Vacate the place.

نیور مائنڈ۔ Never mind.

ہولڈ یور ٹنگ۔/مائنڈ یور ورڈس۔ Hold your tongue./Mind your words.

فیکس اٹ۔ Fax it.

۳۳. ادھر ادھر کی باتیں چھوڑو،

اصل بات پراؤ۔

۳۴. پاگل مت بنو۔

۳۵. یہ خوراک پیو۔

۳۶. میرے پیچھے آؤ۔

۳۷. کام کے وقت کام کرو۔ کھیل کے وقت کھیلو۔

۳۸. ٹھیک وقت پر کوشش کرو۔

۳۹. جگہ خالی کرو۔

۴۰. خیال مت کرو۔

۴۱. زبان پر قابو رکھو۔

۴۲. اسے فیکس کردو۔

E

پلیز کیپ ان ٹچ۔ Please keep in touch.

ہیو فیٹھ ان یور سلف۔ Have faith in yourself.

مائنڈ یور اون بزنس۔ Mind your own business.

۴۳. رابطہ بنائے رکھئے گا۔

۴۴. اپنے آپ پر بھروسہ رکھو۔

۴۵. اپنے کام سے کام رکھو۔

۳۶. اپنے دل کی بات کہو۔ اسپیگ یور مائنڈ۔
 ۳۷. تکلف کی ضرورت نہیں ہے۔ پلیز ڈونٹ بی فورمل۔
 ۳۸. یہ پیکٹ کوریئر سے بھیج دو۔ سینڈ دس پیکٹ بائی کوریئر۔
 ۳۹. دل کھول کر خیرات کریں۔ ڈونیت جینیرسلی۔
 ۵۰. برائے مہربانی میری مدد کریں۔ پلیز ہیلپ می۔
 ۵۱. ہوشیاری سے کام لو۔ بی کیئرفل۔
 ۵۲. ذرا ہاتھ لگانا۔ لینڈ می اے ہینڈ پلیز۔
 ۵۳. سمجھنے کی کوشش کرو۔ ٹرائی ٹو انڈر اسٹینڈ۔

برائے یادداشت (To Remember)

۱. آپ نے دیکھا کہ is, are, am, was, were, has, had, will, would, shall, should, can, could, may, do, did, might, وغیرہ اگر جملے کے شروع میں آئیں تو سوالیہ جملے بنتے ہیں لیکن اگر جملے کے بیچ میں (Subject کے بعد) آئیں تو سادے جملے بنتے ہیں۔
 مثال کے طور پر:

A

- (1) Am I a fool?
- (2) Were those your books?
- (3) Can I walk for a while?
- (4) May I come in?

B

- I am not a fool.
 Those were your books.
 You can walk for a while.
 You may come in.

۲. Do, Did کا استعمال متنی اور سوالیہ جملے بنانے کے لئے ضروری ہے نیچے دیئے گئے سادے جملے دھیان سے دیکھیں :

I get up early in the morning.

۱۔ میں صبح جلدی اٹھتا ہوں۔

I got up early in the morning.

۲۔ میں صبح جلدی اٹھا۔

اب ان کی متنی جملے بنائیے :

I do not get up early in the morning.

۳۔ میں صبح جلدی نہیں اٹھتا ہوں۔

I did not get up early in the morning.

۴۔ میں صبح جلدی نہیں اٹھا۔

آپ نے دیکھا متنی جملے بنانے کے لئے بالترتیب do not اور did not جوڑنا پڑا۔ سوالیہ جملے بنانے کے لئے بھی do اور did سب سے پہلے لگتا ہے جیسے:

Do I get up early in the morning?

۵۔ کیا میں جلدی اٹھتا ہوں؟

Did I get up early in the morning?

۶۔ کیا میں جلدی اٹھا؟

10th Day

دسواں دن

آپ بغیر رکے، بے جھجک، صاف اور صحیح انگریزی بولنا چاہتے ہیں۔ ریپیڈ ٹیکس کورس کا بھی یہی مقصد ہے۔ اس کے لئے ہم چند مشورے دے رہے ہیں۔
انہیں مان کے آپ جلدی اور کھل طریقے سے انگریزی زبان سیکھ سکتے ہیں اور بات چیت میں روانی و خود اعتمادی بحال کر سکتے ہیں۔

۱. بات چیت کے لئے ایک ساتھی بنائیے۔ دھیان سے ریپیڈ ٹیکس میں دیئے گئے جملوں کو پڑھئے۔ استعمال کے لئے جا بجا اشارات دے گئے ہیں، ان کا خاص خیال رکھئے۔ اب ساتھی کے ساتھ ان جملوں کے بولنے کی مشق کریں۔ بات چیت سوال و جواب کے انداز میں کی جاسکتی ہے۔ غلطیاں ہوئیں، مایوسی کی چنداں ضرورت نہیں۔ ایک دوسرے کی غلطی بتا کر اسے صحیح کرنے کی کوشش کریں۔ دیر سے دیر سے غلطیاں کم ہوتی جائیں گی اور گفتگو کی زبان میں بھی نمایاں تبدیلی آتی جائے گی۔
۲. آئینے کے سامنے بیٹھ کر جملے کو بولیں۔ صحیح الفاظ کے ساتھ بار بار بولئے۔ مشق کے ساتھ آپ کی زبان صاف ہوگی، تلفظ صحیح ہوگا اور اسی کے ساتھ خود اعتمادی بھی آئے گی۔

دسویں دن کے اس حصہ میں کچھ مشقیں (Exercises) دی گئی ہیں۔ انہیں کرنے سے آپ کو زبان پر عبور حاصل ہوگا اور خود ہی اندازہ کر سکیں گے کہ آپ نے کتنا سیکھا ہے اور کہاں اصلاح کی ضرورت ہے۔

جداول برائے مشق (Drill Tables)

{Table}-1

جدول ۱

1	2	3
He She	is	ready. hungry.
I	am	thirsty.
They You We	are	tired.

{Table}-2

جدول ۲

1	2	3
He She I	was	rich. poor.
They You We	were	pleased. sorry.

- (i) جدول نمبر (۱) اور نمبر (۲) سے ۲۳-۲۴ جملے بولیں۔ پھر بول کر کسی دوسرے کو اس کا مطلب بتائیے۔
(ii) اوپر کے دونوں نقشوں کے اڑتالیس جملے مثبت جملے (Affirmative) ہیں۔ ان کے انکاریہ (منفی) جملے (Negative) بنانے کے لئے آپ کیا کریں گے؟ ٹھیک ہے۔
is, am, are, was, were فعل کے بعد not جوڑیں گے۔ مثال کے طور پر She is not ready. اسی طرح آپ دونوں نقشوں سے منفی جملے بنائیے۔
(iii) جدول ۲ کے مثبت جملوں (Affirmative) کے سوالیہ جملے (Interrogative) بنائیے۔

{Table}-3

جدول ۳

1	2	3
The boy His friends	did not can may must not ought to should will cannot	use this train. do as I say. go for hunting, enter the cave.

جدول نمبر ۳ میں چونٹھ جملے دیئے گئے ہیں۔ اپنے دوست کو انہیں پڑھ کر سنائیے۔

{Table}-4

جدول ۴

1	2
(i) Be (ii) Go (iii) Have you written (iv) Did you wake up (v) Will you come (vi) Can you read (vii) May I accompany (viii) Could Rama solve (ix) Mind (x) Don't	day after tomorrow? Sanskrit? Ramesh, sir? this problem? at once. to Radha? early yesterday? your own business. ready. befool me.

جدول نمبر ۴ میں ایک اور دو کالموں میں توڑ کر دس جملے دیئے گئے ہیں۔ یہاں یہ جملے پچھلے سبق سے لئے گئے ہیں۔ انہیں اس طرح جوڑیں کی کبھی یا معنی جملے بن جائیں اور پھر ان کا ترجمہ کیجئے۔

مشق (Practice)

پہلا دن

۱. ان جملوں میں کچھ غلطیاں ہیں۔ غلطیاں ٹھیک کیجئے اور جملوں کی مشق کیجئے :

1. Good night uncle, how are you? (شام چھ بجے)
2. Is he your cousin brother?
3. She is not my cousin sister.
4. Good afternoon, my son. (صبح نو بجے)
5. Good morning, mother. (دوبچے دوپہر)

۲. ان جملوں کے انگریزی اور اردو کے ساخت پر دھیان دیں اور سمجھیں کہ دونوں زبانوں کے جملوں کے واحد اور جمع میں کیا فرق ہے؟

1. Father **has** come. والد صاحب آئے ہیں۔
2. Mr. Sharma **has** just left. شرما جی ابھی ابھی گئے ہیں۔
3. He **has** called you again. انہوں نے آپ کو پھر بلا لیا ہے۔

دیکھا فرق؟ اردو جملہ والد صاحب آئے ہیں، کا انگریزی میں Father has come (والد آیا ہے) ترجمہ ہوا ہے۔ اسی طرح دوسرے اور تیسرے جملے میں شرما جی گئے ہیں، انہوں نے آپ کو، یہ سبھی ایک شخص (واحد) والد اور تم سے خطاب ہیں، جمع سے نہیں۔ اس لئے جب آپ اردو سے انگریزی میں جملہ بنانے لگیں تو سب سے پہلے دل میں اب اس بات پر اجتنام والے جملے کو سیدھا کر لیں (جناب) شرما جی ابھی ابھی گئے ہیں۔ اس نے تمہیں بلا لیا ہے۔ پھر اوپر لکھے جملے کا انگریزی میں ترجمہ کرنے میں وقت

نہیں ہوگی۔ (دیکھئے پہلا دن، Tail Box)

دوسرا دن

۳. ادب و تہذیب کے کچھ جملوں کو دہرائیئے :

(a) آپ کسی کے یہاں جائیں اور وہ آپ کی بڑی خاطر تواضع کرے تو آپ کہیں گے۔ Thanks for your hospitality. (آپ کی مہمان نوازی کا شکریہ)۔

(b) I am very grateful to you. I shall be very grateful to you. You have been a great help. ان تینوں جملوں کو پڑھ دیکھئے کہ ان میں کیا فرق ہے؟ کہاں کس جملے کو استعمال کرنا چاہیئے؟ کوئی شخص آپ کے لئے آپ کے کہنے پر آپ کا کوئی کام کر دے تو آپ کہیں گے am very grateful to you. (میں آپ کا/آپ کی بہت احسان مند ہوں) You have been a great help. (آپ نے میری بہت مدد کی)۔ اسی طرح جب آپ کسی سے اپنا کوئی کام کرنے کے لئے کہیں تو آپ پہلے سے ہی شکریہ کے لئے کہیں گے۔ I shall be very grateful to you. (میں آپ کا بڑا شکر گزار ہوں گا)

(c) کوئی آپ کے منہ پر آپ کی تعریف کرنے لگے تو آپ اس کے جواب میں کہہ سکتے ہیں۔ Oh, I don't deserve this praise. (میں اس تعریف کا اہل نہیں ہوں)

تیسرا دن

۴. ان الفاظ پر توجہ کیجئے: (a) God, gods (b) good, goods. یعنی خدا، خالق و مالک۔ gods یعنی دیوتا۔ خدا ایک ہے جبکہ دیوتا یا دیوتوں کئی ہیں۔ Good (صفت ہے) یعنی اچھا۔ goods (اسم ہے) یعنی سامان۔

۵. ان الفاظ کو لغت میں دیکھئے اور ان کے معنی دہرائیئے۔ Marvellous, Splendid, Disgraceful, Absurd, Excellent, Nonsense.

۶. ان الفاظ کا مفہوم سمجھئے کہ یہ کس کس جذبے کے کواہر کرتے ہیں۔ Nasty, Woe, Hello, Hurrah.

چوتھا دن

۷. ان جملوں پر توجہ دیجئے۔ (a) Well begun, half done. (b) To err is human, to forgive divine. (c) Thank you. (d) Just coming. یہ جملے دیکھئے میں ادھر سے کتے ہیں۔ a اور b جملے میں فعل غائب ہے۔ c اور d جملے میں فاعل غائب ہے۔ بول چال میں یہ جملے ایسے تو بولے جاتے ہیں۔ یہ مختصر یا ادھر سے جملے ہیں جو پورے جملے کا کام کرتے ہیں۔ انگریزی میں ایسے جملوں کو elliptical sentences کہا جاتا ہے ایسے جملوں کا انگریزوں میں کثرت سے استعمال ہوتا ہے۔

۸. Just coming کا چوتھے دن کے پہلے جملہ میں معنی دیا ہے۔ میں ابھی آ رہا ہوں یہاں آپ پوچھ سکتے ہیں کہ کیا اسکا مطلب ہے 'وہ ابھی آ رہا ہے' نہیں ہو سکتا۔ جواب ہوگا 'ہو سکتا ہے' ٹھیک ہے۔ مان لیجئے کوئی آپ کے گھر آئے اور آپ سے آپ کے بھائی کے بارے میں پوچھے۔ آپ اندر جائیں گے اور اس کے دوست کے آنے کی اطلاع دیکر جلدی سے وہاں لوٹیں گے اور کہیں گے Just coming یہاں یہ پورا جملہ ہوگا۔ He is just coming.

پانچواں دن

۹. ان جملوں کو غور سے دیکھئے۔ (i) You speak English. (ii) Do you speak English? (positive) جملہ ہے، دوسرا سوالیہ (Interrogative) پہلے جملے میں do معاون (special) فعل شروع میں جوڑنے سے سوالیہ جملہ بن گیا ہے ایسے ہی do اور does معاون فعل جوڑ کر نیچے لکھے جملوں سے سوالیہ جملے بنائیئے اور ان سوالیہ جملوں کا معنی اردو میں بھی لکھئے۔

(1) You go to school. (2) You play hockey. (3) She is back from office at 6 p.m. (4) Mother takes care of her children. (5) They go for a morning walk. (6) I always work hard.

* سوال ۱۱ میں چھپے مثبت جملوں کا اردو میں ترجمہ کیجئے۔

۱۱. زمانہ حال کے لئے کچھ دوسرے معاون فعل (Special Verbs) خاص ہیں۔ is, am, are, has, have۔ نیچے دئے گئے جملوں میں انہیں استعمال ہوا ہے۔

- (i) The moon *is* shining. Is the moon shining?
(ii) We *are* listening to you. Are we listening to you?
(iii) My father *has* gone out. Has my father gone out?
(iv) I *have* seen it. Have I seen it?

آنے سامنے کے دونوں جملوں کو دیکھئے اور غور کیجئے کہ یہ positive سے Interrogative کیسے بنے ہیں کیونکہ is, are, am, has, have, یہ کبھی special verb جملوں میں سب سے پہلے نکال کر رکھے جاتے ہیں۔ انہیں بولتے وقت لہجہ (tone) سوالیہ رکھا جاتا ہے۔
اب اوپر کے آٹھوں جملوں کا اردو میں ترجمہ کر کے پڑھئے۔
۱۲. نیچے دیئے جملوں کو سوالیہ بنائیے اور ساتھ ہی ان کا اردو میں ترجمہ کیجئے :

- (1) Someone *is* knocking at the door. (2) Your friends *are* enjoying themselves. (3) I *am* reading a comic.
(4) It *is* Friday today. (5) Your hands *are* clean. (6) The train *has* just arrived. (7) We *have* studied English.
(8) It *has* rained for two hours. (9) They *have* gone to bed. (10) You *have* already finished your dinner.

چھٹے سے نواں دن

۱۳. انگریزی میں چوبیس معاون فعل ہیں :

- (i) do, does, did, is, are, am, was, were, has, have, had, will, shall; (ii) would, should, can, could, may, might, must, ought (to); (iii) need, dare, used (to).

(i) پہلے ۱۳ فعل اکثر Tenses میں کام آتے ہیں۔ ان کا استعمال آپ پانچویں، چھٹے و ساتویں دن میں دیکھ سکتے ہیں۔
(ii) might اور would, should, could کا تعارف آپ آٹھویں دن میں حاصل کر چکے ہیں۔ آپ نے دیکھا ہے کہ اکثر یہ سبھی معاون فعل، اصل فعل کی مدد کرتے ہیں جیسے: I may go: سوالیہ (Interrogative) جملہ بنانا، تو اکثر یہ سب جملہ کے شروع میں آجاتے ہیں جیسے: May I go? (Negative) جملہ بنانا، تو ان معاون فعل کے بعد اور اصل فعل سے پہلے not جڑتا ہے جیسے: I may not go.
۱۴. نیچے دیئے گئے سوالیہ جملوں کا اردو میں ترجمہ کیجئے:

- (1) Must I tell you again? (2) Must she write first? (3) Can't you find your book? (4) Could they repair it for me? (5) Could you show me the way? (6) Won't she be able to get the cinema tickets? (7) Won't you be able to come to see us? (8) Should he go to bed early? (9) Should not the rich help the poor? (10) Dare I do it? (11) Need you be told to be careful? (12) May I have the room? (13) May I accompany you? (14) Should I ask him first? (15) Would you wait for a few minutes? (16) Did he give you money often?

۱۵. اب آپ جانتے ہیں کہ must, ought, need, dare, used (to) یہ معاون فعل (special verb) دوسرے افعال کے جیسے ہی استعمال میں آتے ہیں۔ نیچے کے مثبت (positive) اور نفی (Negative) جملوں کا ترجمہ کیجئے اور ساتھ ہی اس بات کو سمجھنے کی کوشش کیجئے کہ افعال کس طرح استعمال کئے جاتے ہیں۔

- (1) I need a towel. (2) She needn't go to the bank. (3) You needed rest, didn't you? (4) I might go to Qutub Minar. (5) You needn't worry. (6) I ought to sleep now. (7) You needn't go there. (8) I must save money. (9) There isn't any need to discuss this. (10) He won't attend the meeting, will he?

۱۶. آگے سوال اور ان کے مختصر جواب دیئے گئے ہیں ان کی مشق کیجئے اس سے آپ نے غیر معروف سوالوں کے جواب بھی دے سکیں گے

سوال (Question)

- (1) Can you speak correct English?
(2) Will you speak to her?
(3) Could they have gone there alone?
(4) Should I wait for you at the station?

مختصر جواب (Short Answer)

- No, I can't.
No, I won't.
Yes, they could have.
No, you shouldn't.

- | | |
|------------------------------------|-------------------|
| (5) Does she tell a lie? | No, she doesn't. |
| (6) Do you speak the truth? | Yes, I do. |
| (7) May we go now? | Yes, you may. |
| (8) Weren't you off to the market? | Yes, I was. |
| (9) Hadn't she finished her work? | Yes, she had. |
| (10) Must they work hard? | No, they needn't. |

۷۔ سوالوں کے جوابات دو طرح سے دیئے جاسکتے ہیں۔ (۱) مکمل (Complete) طور پر (۲) مختصر طور پر۔ مثلاً:

- Q. Do you read English? (Question)
A. Yes, I read English. (Complete Answer)
A. Yes, I do. (Short Answer)

عام بات چیت میں مختصر جوابات ہی موزوں و مناسب ہوتے ہیں۔ جب کبھی ہم جلدی میں ہوتے ہیں، فون پر بات کرتے ہیں یا دکان پر گاہکوں کے سوالوں کا جواب دیتے ہیں تو مختصر جواب ہی زیادہ موزوں اور بامعنی لگتے ہیں۔ اس سے بات چیت کی رفتار بھی تیز ہوتی ہے اور وقت کی بچت بھی۔
اب نیچے دیئے گئے جملوں سے مختصر جوابات والے جملے بنائیے:

- (1) No, I am not going there.
- (2) Yes, I have written to her.
- (3) No, she has not replied to my letter.
- (4) Yes, madam, I woke up early.
- (5) Yes, I ate chat.
- (6) Yes sir, I was reading a book while walking.
- (7) No, I had not gone to cinema.
- (8) No, I shall not play.
- (9) No, we shall not be coming again and again.
- (10) No, she will not have gone.

۱۸۔ نیچے دیئے گئے اردو کے جملوں کا انگریزی میں ترجمہ کیجئے۔ پھر نیچے لے چھپے انگریزی ترجمہ سے مقابلہ کیجئے:

۱. کیا تم جانتے ہو؟ ۲. آپ اسے جانتے ہیں کیا؟ ۳. کیا آپ ان کا پتہ جانتے ہیں؟ ۴. چوٹ تو نہیں آئی؟ ۵. تمہیں کچھ اور کہنا ہے؟ ۶. کیا آپ ناراض ہیں؟ ۷. کیا آپ بازار جا رہے ہیں؟ ۸. کیا ٹائمر تازے ہیں؟ ۹. کیا اس نے تمہارا مکان دیکھا ہے؟ ۱۰. کیا اس کا کوئی خط آیا ہے؟ ۱۱. کیا وہ آپ کو جانتا تھا؟ ۱۲. کیا آپ نے دوا لی؟ ۱۳. کچھ ملا تمہیں کیا؟ ۱۴. میں کچھ عرض کروں؟ ۱۵. سب ٹھیک ٹھاک ہے؟ ۱۶. کیا یہ سچ ہے؟ ۱۷. کیا وہ آپ کو جانتی ہے؟ ۱۸. کیا اب گھر جاؤں؟ ۱۹. کیا ہم یہ رسالہ آپ کو ملگاؤں؟ ۲۰. آپ ایک مہربانی کریں؟ ۲۱. آپ سیر کرنے چلیں گے؟ ۲۲. کیا یہ ایس مدراس ہوٹل رکے گی؟ ۲۳. کیا اسے بلاؤں؟ ۲۴. کیا اس سے ملنے جاؤں گی؟ ۲۵. کیا تم ایک دن نہیں رہ سکتے؟ ۲۶. کیا تم اپنی کتاب ایک ہفتے کے لئے نہیں دے سکتے؟ ۲۷. کیا میں پرکاش سے مل سکتا ہوں؟

I see Mr. Prakash?

- (24) Should I visit him/her? (25) Can't you stay for a day? (26) Can't you lend me your book for a week? (27) Can me a favour? (21) Will you go for a walk? (22) Will this bus stop at Madras Hotel? (23) Should I call him/her? (17) Does she know you? (18) May I go home now? (19) Shall we get this magazine for you? (20) Will you do the medicine? (13) Did you get something? (14) May I make a request? (15) Is everything fine? (16) Is it true? fresh? (9) Has he seen your house? (10) Has he written to you? (11) Did he know you? (12) Have you taken (5) Have you anything else to say? (6) Are you annoyed? (7) Are you going to the market? (8) Are the tomatoes (1) Do you know? (2) Do you know him? (3) Do you know his address? (4) You haven't got hurt, have you?

نوٹ: اس طرح آپ انگریزی کے جملے خود بنائیں۔ آپ انہیں اپنے دوستوں اور جان پہچان والوں کے ساتھ بولنے کی مشق کریں۔

https://t.me/AhleSunnat_HindiBooks

11 گیارہواں دن th Day

دوسری منزل (2nd Expedition)

پچھلے دس دنوں میں آپ ایک منزل پر پہنچے تھے۔ اب آپ کو اس سے آگے بڑھنا ہے۔ اب تک ہم آپ کو انگریزی بول چال کی ابتدائی معلومات دے رہے تھے۔ اب گیارہویں دن ہم آپ کو ان سبھی باتوں سے واقف کرانا چاہتے ہیں جنہیں جانے بغیر آپ انگریزی زبان کے استعمال کو نہیں سمجھ سکتے۔ آنے والے پانچ دنوں میں آپ کو رومن رسم الخط کے حروف تہجی، الفاظ کی بناوٹ، اطلاق، رومن رسم الخط میں اردو لکھنا، انگریزی کے vowels اور consonants کے مخصوص تلفظ اور خاموش حروف (Silent letters) وغیرہ مضامین کے ضروری معلومات فراہم کی جائے گی۔ اس کے بعد ۶ ویں سے ۱۹ ویں دن میں آپ سوالیہ جملے اور منفی جملوں کے متعلق جانکاری حاصل کریں گے۔ آئیے شروع کریں دوسری منزل۔

رومن رسم الخط کے حروف تہجی

انگریزی کا رسم الخط 'رومن' ہے۔ اور اردو کا رسم الخط 'فارسی' انگریزی میں A سے Z تک کل ۲۶ حروف ہوتے ہیں جبکہ اردو میں الف سے لیکر یہ تک ۳۵ حروف ہوتے ہیں۔ انگریزی حروف تہجی میں حروف دو طرح کے ہوتے ہیں: بڑے (Capital) جیسے: A اور چھوٹے (small) جیسے: a وغیرہ پھر یہ سبھی حروف طباعت و کتابت کے لحاظ سے مختلف ہوتے ہیں۔ اس طرح سے حروف چار قسم کے ہوتے ہیں۔

(۱) طباعت کے بڑے (Capital) حروف (۲) طباعت کے چھوٹے (small) حروف (۳) لکھنے کے بڑے (Capital) حروف (۴) لکھنے کے چھوٹے (small) حروف۔

حروف تہجی (Alphabet)

رومن ترتیب سے

(Capital Letters)						(Small Letters)					
طباعت کے بڑے حروف						طباعت کے چھوٹے حروف					
A	B	C	D	E	F	a	b	c	d	e	f
ایف	بی	سی	ڈی	ای	ایف	ایف	بی	سی	ڈی	ای	ایف
G	H	I	J	K	L	g	h	i	j	k	l
جی	ایچ	آئی	جے	کے	ایل	جی	ایچ	آئی	جے	کے	ایل
M	N	O	P	Q	R	m	n	o	p	q	r
ایم	این	او	پی	کیو	آر	ایم	این	او	پی	کیو	آر
S	T	U	V	W	X	s	t	u	v	w	x
ایس	ٹی	یو	وی	ڈبلیو	ایکس	ایس	ٹی	یو	وی	ڈبلیو	ایکس
		Y	Z					y	z		
		وائی	زیڈ					وائی	زیڈ		

۱۔ درمیان کے دو لائنوں میں لکھے جانے والے حروف = a, c, e, i, m, n, o, r, s, u, v, w, x, z = ۱۳ حروف

۲۔ اوپر کی لائنوں میں لکھے جانے والے حروف = b, d, h, k, l, t = ۶ حروف

۳۔ چار لائنوں میں لکھے جانے والے حروف = f = ایک حرف

۴۔ نیچے کی لائنوں میں لکھے جانے والے حروف = g, j, p, q, v = ۵ حروف

بہت سے لوگ انگریزی میں اپنے ہد خط ہونے پر برا محسوس کرتے ہیں اور یہ سمجھتے ہیں کہ ان کی تحریر اتنی خراب ہے کہ اس کو بہتر کیا ہی نہیں جاسکتا۔ کچھ لوگ اپنی تحریر سنوارنے کی کوشش کرتے ہیں اور انہیں خاطر خواہ کامیابی ملتی ہے۔ اس جیسی ہزارں مثالیں آپ کو دیکھنے کو ملیں گی۔ لیکن خوبصورت تحریر کا راز کیا ہے؟ کیا آپ اس راز سے واقف ہیں؟

انگریزی کا رسم الخط روشن ہے۔ روشن بڑی stylish زبان ہے۔ اس کی تحریر کے کچھ اصول ہیں۔ اس کے حروف کی موٹائی کم اور زیادہ ہوتی ہے۔ آپ یہ مشق اچھی طرح سے کر لیں کہ کون کون سا حرف دو یا تین یا چار لائنوں میں لکھا جاتا ہے پہلے آپ اچھی طرح چار لائنوں والی کاپی پر مشق کیجئے۔ جب آپ کا ہاتھ چار لائنوں والی کاپی پر اچھی طرح عادی ہو جائے گا تب آپ اگر ایک لائن والی کاپی پر لکھیں گے تو بھی آپ کا ہاتھ اسی انداز میں ٹھیک چلے گا۔

مشق کرنے سے آپ دیکھیں گے کہ آپ کی تحریر پہلے سے کافی عمدہ ہو گئی ہے۔ گیارہویں دن کی یہ مشق شروع کریں۔ اور چار لائنوں والی کاپی میں ایک صفحہ روز لکھئے۔ خواہ آپ ہائی اسکول پاس ہوں یا گریجویٹ۔ اچھی بات سیکھنے کے لئے ہر عمر درست ہے صرف مضبوط ارادے کی ضرورت ہے۔ تحریر کو سنوارنے کی مہم شروع کیجئے ہماری نیک خواہشات آپ کے ساتھ ہیں۔

انگریزی کے لکھے جانے والے حروف (Cursive Writing)

a b c d e f g h i j k l

m n o p q r s t u v

w x y z

برائے یادداشت (To Remember)

- انگریزی میں بڑے (Capital) اور چھوٹے (Small) دو طرح کے حروف ہوتے ہیں۔ بڑے حروف کا استعمال جملے کے شروع میں، اسم معرفہ (جیسے Delhi) کے شروع میں ہوتا ہے۔ نیز الفاظ کے مختصر، مختلف شکل میں (جیسے ڈاکٹر Doctor) کا مختلف مہینوں اور دنوں کا نام (جیسے Saturday, March) وغیرہ کے لئے ہوتا ہے۔ بڑے حروف کے ہونے سے زبان دیکھنے میں اچھی لگتی ہے (بارہویں دن میں اور دیکھیں) سوچئے اگر انگریزی میں کیپٹل لیٹر (Capital Letter) نہ ہوں تو 'میں' کے لئے 'ا' لکھا جاتا 'ا' نہیں۔

۲. اردو لائن کے بیچ میں لکھی جاتی ہے جبکہ انگریزی لائن کے ٹھیک اوپر لکھی جاتی ہے۔

12th Day

بارہواں دن

انگریزی کے حروف علت و حروف صحیح (Vowels and Consonants)

انگریزی میں واولس (Vowels) اور کانسوننٹس (Consonants) دو طرح کے الفاظ ہوتے ہیں۔ بڑے کیپٹل (Capital) اور چھوٹے اسمول (Small) ان کا بیان کیا رہا ہے۔ اب یہاں واولس (Vowels) اور کانسوننٹس (Consonants) کے مختلف تلفظ کے بارے میں بتایا جا رہا ہے۔ ساتھ ہی ساتھ آپ اس کے حروف صحیح بھی سیکھیں گے۔

انگریزی میں پانچ حروف علت (Vowels) ہیں اور حروف صحیح (Consonants) اکیس ہیں۔ یہ حروف اس طرح ہیں۔

Vowels : A E I O U

Consonants : B C D F G H J K L M N P Q R S T V W X Y Z

انگریزی میں کئی واولس (Vowels) اور کانسوننٹس (Consonants) کا اکیلے میں الگ تلفظ ہوتا ہے لیکن دوسرے الفاظ کے استعمال ہونے پر ان کا مختلف تلفظ ہو جاتا ہے۔ جیسے: G, H, L, M, N, P وغیرہ حروف اکیلے میں جی، ایچ، ایل، ایم، این، پی وغیرہ بولے جاتے ہیں۔ لیکن الفاظ میں ان کا تلفظ عام طور پر بالترتیب گ، ہ، ل، م، ن، پ، وغیرہ ہوتا ہے۔

انگریزی حروف کے تلفظ

انگریزی حروف صحیح کو بولنے میں جو تلفظ ہوتے ہیں وہ مثال کے طور پر اس طرح ہیں :

انگریزی حروف	آواز اور لفظ	انگریزی حروف	آواز اور لفظ
A (اے)	اے (مین Man)، آ (کار Car)	N (این)	ن (نوز Nose)
B (بی)	ب (بک Book)	O (او)	آ (آو Our)، او (اوپن Open)
C (سی)	ک (کیٹ Cat)، س (سینٹ Cent)	P (پی)	پ (پوسٹ Post)
D (ڈی)	ڈ (ڈڈ Did)	Q (کیو)	ک (کوک Quick)
E (ای)	ی (شی She)، ا (من Men)	R (آر)	ر (ریمائنڈ Remind)
F (ایف)	ف (فٹ Foot)	S (ایس)	س (سینڈ Sand)
G (جی)	گ (گڈ Good)، ج (جورج George)	T (ٹی)	ٹ (ٹچر Teacher)
H (ایچ)	ہ (ہن Hen)	U (یو)	آ (آپ آپ Cup)، یو (سیلوٹ Salute)
I (آئی)	ا (انڈیا India)، آئی (کائنات Kind)	V (وی)	و (ویلو Value)
J (جے)	ج (جوک Joke)	W (ڈبلیو)	و (واک Walk)
K (کے)	ک (کک Kick)	X (ایکس)	ایکس (ایکس رے X-ray)
L (ایل)	ل (لیٹر Letter)	Y (وائی)	ی (یگ Young)، آئی (مائی My)
M (ایم)	م (مین Man)	Z (زیڈ)	ز (زیبرا Zebra)

انگریزی کے مخلوط الفاظ : ch (چ)، th (تھ)، ph (ف، پھ)، sh (ش)، gh (گھ، غ)، gh کے پہلے Vowel، تو gh کا لفظ خاموش (silent) ہوتا ہے۔ جیسے: right (رائٹ) ورنہ 'گھ' ہوتا ہے۔ جیسے: ghost (گھوسٹ) بھوت۔ کبھی کبھی gh سے 'ف' کا بھی تلفظ ہوتا ہے۔ جیسے: ough (رف)۔

بڑے اور چھوٹے حروف کا استعمال

انگریزی کے جملے کی تشکیل میں چھوٹے (Small) اور بڑے (Capital) دونوں حروف کا استعمال ہوتا ہے۔ بڑے حروف (Capital) کا استعمال مندرجہ ذیل جگہوں پر ہوتا ہے :

This is a box. When did you come? etc. etc.

The Ganges, The Taj, Mathura, Rehman etc.

His coat is ragged, and blown away.

He drops his head, and he knows not why?

P.T.O., N.B.

January, March, Sunday, Monday etc.

B.A., LL.B., M.Com. etc.

God, Lord, He, His.

How can I ever forget?

what have you done for me?

Dear Kavita/Aunt/Sir,

Yours sincerely,/Affectionately yours,

He said, "Don't forget to inform me about the

date of your interview."

۱. ہر جملے کا پہلا حرف

۲. کسی اسم کا پہلا لفظ

۳. انگریزی شاعری کے ہر ایک مصرعے کے شروع میں

۴. وہ الفاظ جو کسی بڑے مطلب کو مختصر کر کے لکھے جائیں

۵. مہینے اور دنوں اور ہفتے کے نام کا پہلا حرف

۶. کسی آدمی کی ڈگری کا پہلا حرف

۷. خدا کے نام کے ساتھ اور اس کے استعمال میں آنے والے ضمیر کا پہلا حرف۔

۸. انگریزی میں 'میں' کے لئے

۹. خط کے آغاز میں خطاب (Salutation) کا اور (Complementary clause) کا پہلا حرف

۱۰. Quotation mark کے اندر جملہ شروع کرتے وقت، جملہ کا پہلا حرف

برائے یادداشت (To Remember)

(i) 'ک' کے لئے انگریزی حروف c, k, q استعمال ہوتے ہیں۔ کہیں کہیں 'ک' کے لئے ck بھی (بلوک block) آتا ہے۔ c کا تلفظ 'س' بھی ہوتا ہے (Cease سیز)

(ii) 'گ' کے لئے g آتا ہے۔ گڈ (good) اور 'ج' کے لئے (jam) مگر بعض دفعہ 'ج' کے لئے (g) بھی آتا ہے۔ جرم (germ)، جزیئن (generation)

(iii) 'و' کے لئے انگریزی میں وی (v) اور ڈبلو (w) آتا ہے۔ ویری (very)، وال (wall)

(iv) 'ف' کے لئے ایف (f) استعمال کیا جاتا ہے، ph بھی انگریزی میں 'ف' کیلئے استعمال ہوتا ہے جیسے: Philosophy, fruit

لیکن انگریزی میں تلفظ ہمیشہ 'پھ' نہیں 'ف' ہوتا ہے۔

I = آئی

E کی اپنی کوئی آواز نہیں

Mild (مائلڈ)	نرم	Kind (کائنڈ)	مہربان
Mike (مائیک)	مانک	Behind (بی ہائیڈ)	پچھے
Mile (مائیل)	میل	Bind (بائنڈ)	باندھنا

I = آئی / آپنی

اگر I کے بعد GH آئے تو I کا تلفظ آئی (یا آپنی) ہوتا ہے۔

Light (لائٹ)	روشنی	Right (رائٹ)	ٹھیک
High (ہائی)	اونچا	Sight (سائٹ)	نظر

I = اے

First (فرسٹ)	اول	Firm (فرم)	کمپنی
--------------	-----	------------	-------

I = اے

Admire (ایڈمائز)	تعریف	Fire (فائر)	آگ
------------------	-------	-------------	----

IE = ای، EI = ی

Achieve (ایچیو)	حاصل کرنا	Brief (بریف)	مختصر
Receive (ریسیو)	وصول کرنا	Siege (سیج)	گھیرا
Deceive (ڈیسیو)	دھوکا دینا		

O کے تلفظ کے اصول

O (o) کا تلفظ عام طور پر یہ ہوتا ہے: آ، او، او، اے

O = او

Fox (فوکس)	لوٹڑی	On (اون)	پچھ
Pot (پوٹ)	برتن	Hot (ہوٹ)	گرم
Top (ٹوپ)	بالائی حصہ	Spot (اسپوٹ)	دائغ
Dot (ڈوٹ)	نقطہ	Drop (ڈروپ)	گرنا گرانا
Not (نوٹ)	نہیں	Soft (سوفٹ)	نرم
Got (گوٹ)	پایا	God (گوڈ)	خدا

O = او

So (سو)	ایسا	Open (اوپن)	کھولنا
No (نو)	نہیں	Hope (ہوپ)	امید
Gold (گولڈ)	سونا	Old (اولڈ)	بوڑھا
Most (موسٹ)	سب سے زیادہ	Home (ہوم)	گھر
Past (پاسٹ)	ڈاک	Joke (جوک)	نفاق

OW = او

اگر کسی لفظ کے آخر میں E آئے تو اس کا اپنا کوئی تلفظ نہیں ہوتا۔ اور اس سے پہلے آئے ایک یا زیادہ Consonants کو چھوڑ کر جو دوسرا واول (Vowel) ہوتا ہے اس کا تلفظ لمبا ہو جاتا ہے۔ نیچے پہلے آئے A, I, O, U کے ساتھ آخر میں دی گئی E کے استعمال کی مثالیں دی جاتی ہیں۔

(ا) اگر پہلے 'A' Vowel ہو تو (A) کا تلفظ 'ای' ہوتا ہے اور E کی اپنی کوئی آواز نہیں ہوتی۔

Name (نام)	Shame (شیم)	شرم
Same (سیم)	Lame (لیم)	لنگڑا

(ب) اگر پہلے 'I' Vowels ہو تو 'آئی' کا تلفظ 'آئی' ہوتا ہے اور آخری E کی کوئی آواز نہیں ہوتی۔

Nine (نائن)	Wife (وائف)	بیوی
Line (لائن)	White (وائٹ)	سفید

(ج) اگر پہلے واول (Vowel) O ہو تو O کا تلفظ او ہوتا ہے اور E کا کوئی تلفظ نہیں ہوتا۔

Smoke (اسموک)	Nose (نوز)	ناک
Joke (جوک)	Hope (ہوپ)	امید

(د) اگر واول U ہو تب U کا تلفظ 'او' یا 'یو' ہوتا ہے اور آخری E کی آواز نہیں ہوتی۔

June (جون)	Rule (رول)	اصول
Tube (ٹیوب)	Tune (ٹیون)	آواز

EW = ایو

Sew (سیو)	Few (فیو)	کچھ
Dew (ڈیو)	New (نیو)	نیا

I کے تلفظ کے اصول

(i) آئی کے عام طور پر یہ تلفظ ہیں: ای، آئی، آئی۔ کبھی اے (a) جیسا بھی ہوتا ہے۔

I = اے

Kill (کیل)	Ill (ایل)	بیمار
With (ویڈ)	Big (بگ)	بڑا

Ship (شبپ)	Ilk (ایک)	رشتہ دار
------------	-----------	----------

(فن) Fun	مذاق	(ہٹ) Hut	جھونپڑی
(سن) Sun	سورج	(مڈ) Mud	کچڑ

او = U

(پش) Push	دھکا دینا	(ہٹ) Put	رکھنا
(پس) Puss	لمبی	(پل) Pull	کھینچنا

یو، یو = U

		(ڈیڑ ریل) Durable	پائیدار
		(ڈیوٹی) Duty	فرض
(پور) Pure	صاف	(شیور) Sure	پکا، یقینی

۷ کے تلفظ کے اصول

کہیں کہیں حروف علت کا کام کرتا ہے دراصل پرانی انگریزی میں تو ۷ حروف علت تھا۔ لیکن اب آہستہ آہستہ اس کی جگہ آئی اے نے لی ہے صرف کہیں کہیں اب بھی یہ واول کا کام کرتا ہے۔ جیسے :

ای = Y

(پولی گمی) Polygamy	ایک سے زیادہ شادیاں
(فیوونی) Felony	سخت جرم
(پالیسی) Policy	پالیسی، طریقہ، اصول

آئے = Y

(ٹائفائیڈ) Typhoid	میعادی بخار
(ٹائر) Tyre	ٹائر

آئی = Y

(ڈائک) Dyke	خلیج
(ڈائینسٹی) Dynasty	خاندان

(شو) Show	دکھانا	(رو) Row	لائن
(کرو) Crow	کوا	(سو) Sow	ختم ریزی

او = OO

(بک) Book	کتاب	(لک) Look	دیکھنا
(گڈ) Good	اچھا	(ٹک) Took	لیا

او = OO

(مون) Moon	چاند	(روم) Room	کمرہ
(نون) Noon	دوپہر	(بوٹ) Boot	جوتا
(روٹ) Root	ڑ	(ڈو) Do	کرنا

آ = O

(کم) Come	آنا	(سن) Son	بیٹا
-----------	-----	----------	------

آو = OW

(ناؤ) Now	اب	(ہاؤ) How	کیسے
(کاؤ) Cow	گائے		

آئے = OY

(بوائے) Boy	لڑکا	(جوائے) Joy	خوشی
(ٹوائے) Toy	کھلونا		

آو = OU

(آور) Hour	گھنٹہ	(آور) Our	ہمارا
			یو، (U) کے تلفظ کے قاعدے
			U کے خاص تلفظ ہوتے ہیں : ا، او، یو، یو

آ = U

(کپ) Cup	پيال	(اپ) Up	اوپر
----------	------	---------	------

اس طرح آپ نے Vowels کے مختلف تلفظ کی معلومات حاصل کر لی ہے۔ مشق کر کے آپ انہیں مہارت حاصل کر سکتے ہیں۔ آگے Consonants کے تلفظ پر روشنی ڈالی جائے گی۔

خاموش حروف (Silent Letters)

انگریزی کے بہت سے الفاظ میں کئی خاموش حروف ہوتے ہیں۔ حروف صحیح یا حروف علت دونوں میں سے کوئی بھی خاموش ہو سکتا ہے۔ اس کے متعلق مزید تفصیلات پندرہویں سبق میں دی گئی ہیں۔ نیچے خاموش الفاظ کی مثالیں آپ کے علم و مشق کے لئے دی جا رہی ہیں۔

A Silent		
(سیزر) Caesar	رومن بادشاہ	
(ہیموگلوبین) Haemoglobin	لال خونی مادہ	
B Silent		
(کرس) Crumbs	کھانا بقیہ	
(انڈیٹیڈ) Indebted	مقروض	
(پلمبر) Plumber	تل مرمت کرنے والا	
(سکم) Succumb	ہار جانا، مرجانا	
C Silent		
(سپٹر) Sceptre	عصائے شاہی	
(سیزرز) Scissors	چینیچی	
D Silent		
(بجٹ) Budget	بجٹ	
(برج) Bridge	پل	
(میجٹ) Midget	بونا	
G Silent		
(بائن) Benign	نہ درد، بے ضرر	
(ڈیزائن) Design	شمونہ	
(ملائن) Malign	بدنام	
H Silent		
(اوزیری) Honorary	اعزازی	
(اوزیریئم) Honorarium	اجرت بطور تعظیم	

K Silent		
(نائف) Knife	چاقو	
(نوک) Knock	کھٹکھٹانا	
(نکل) Knuckle	انگلی کا جوڑ	
L Silent		
(آمز) Alms	صدقہ، بھیک	
(بام) Balm	مرہم	
P Silent		
(سائگی) Psyche	نفس	
(سائیکی ٹرسٹ) Psychiatrist	ماہر نفسیات	
R Silent		
(آئرن) Iron	لوہا، پرپس	
(ورلڈ) World	عالم	
T Silent		
(زار) Tsar	روسی حکمران	
(فاسٹن) Fasten	باندھنا	
(نسل) Nestle	پیارے چمکانا	
W Silent		
(رائٹ) Wrath	غصہ	
(ریپ) Wrap	پٹیٹا	
(ریک) Wreck	توڑنا، ٹوٹا ہوا	

برائے یادداشت (To Remember)

۱. Fan, Fall, Fail, Far. ان لفظوں میں بالترتیب a کا تلفظ فین (ایے) فول (او)، فیل (ایے)، فار (آ) ہوتا ہے۔ ایسے اور لفظ تلاش کیجئے اور عام اصول جاننے کی کوشش کیجئے۔

۲. Wet, Be, See. ان لفظوں میں بالترتیب E کا تلفظ وٹ، بی، سی، ہوتا ہے یعنی (ایے، ای، ای) Shame, Line, Hope میں E کا تلفظ کچھ نہیں ہوتا۔ پہلا واول Vowel (بالترتیب a, i, o) کچھ اور لے ہو جاتے ہیں

۳. آئی کا تلفظ الف (آ) بھی ہوتا ہے۔ کیا آپ کو پتہ ہے؟ دیکھئے Firm (فرم)۔ اس کے علاوہ آئی کا آئے تلفظ بھی ہوتا ہے جیسے: Fire (فائر)

۴. O کا تلفظ 'او' اور 'ا' کا 'او' تو ہوتا ہی ہے اس کے علاوہ 'ا' بھی ہوتا ہے جیسا آپ جانتے ہیں۔ دیکھئے Son (سن)، Sun (سن)، سورج

۵. OO کا 'او' تو ہوتا ہے۔ Room (رؤم)۔ چھوٹا 'او' بھی ہوتا ہے۔ (Book، بک، Look، لک وغیرہ)

اس سبق کی بنیاد پر آپ کبھی واول کے نئے تلفظ کتابوں میں ڈھونڈتے رہنے کی عادت ڈال لیں۔ آپ دیکھیں گے کہ آپ کے سامنے انگریزی زبان کے نئے نئے راز

حروف کی ترتیب بدل جانے سے تلفظ میں فرق

اردو میں 'س' وغیرہ کوئی بھی حرف کسی بھی ترتیب سے لکھا ہوا ہو اس کا تلفظ وہی رہتا ہے لیکن انگریزی میں ایسا بالکل نہیں ہے۔ Cent کا تلفظ ہوتا ہے سینٹ مگر Cant کو کینٹ پڑھا جائے گا۔ ایسے الفاظ کے کچھ اصول آگے دیے گئے ہیں۔

'C' کا تلفظ

C کے تلفظ ہیں: 'س' اور 'ک'

۱. **C** کے بعد E, I, Y آئے تو **C** کا تلفظ 'س' ہوگا۔ جیسے:

حاصل کرنا	Receive (ریسیو)	چاول	Rice (رائس)	فلم	Cinema (سینما)
طوفان	Cyclone (سائیکلون)	بھتیجی	Niece (نیس)	ٹکڑا	Piece (پیس)
برفِیلا	Icy (آکیسی)	تقریب	Celebrate (سلیبریٹ)	صدی	Century (سینچوری)
سند	Certificate (سرٹیفکیٹ)	گھیرا	Circle (سرکل)	قومیت	Citizenship (سیٹیزن شپ)
طاقت	Force (فورس)				

۲. **C** کے بعد A, O, U, K, R, T وغیرہ کوئی حرف ہو تو 'ک' ہوگا۔ جیسے:

چارپائی	Cot (کوٹ)	ٹوپی	Cap (کیپ)	گائے	Cow (کاؤ)
بلی	Cat (کیٹ)	امیدوار	Candidate (کانڈیڈیٹ)	جانور	Cattle (کیٹل)
پٹھ	Back (بیک)	مرغا	Cock (کاک)	تالا	Lock (لوک)
بندرگاہ	Dock (ڈاک)	کاٹنا	Cutting (کٹنگ)	کوسنا	Curse (کرس)
رواج	Custom (کسٹم)	ظالم، بے درد	Cruel (کروئل)		

۳. کبھی کبھی **C** کے بعد **IA** یا **EA** ہو تو 'ش' کی آواز دیتے ہیں جیسے:

سماجی	Social (سوشل)	سمندر	Ocean (اوشن)	مغنی	Musician (میوزیشن)
-------	---------------	-------	--------------	------	--------------------

'G' کا تلفظ

G کے دو تلفظ ہیں: 'گ' اور 'ج'

۱. جب کسی لفظ کے اخیر میں **'GE'** تو اس کا تلفظ 'ج' ہوتا ہے جیسے:

عمر	Age (ایج)	صفحہ	Page (پیج)	غصہ	Rage (ریج)
پنجرہ	Cage (کیج)	درویش	Sage (سیج)	آلہ پیمائش	Gauge (گیج)

اسی طرح ان میں بھی 'ج' بولا جاتا ہے۔ جیسے:

ادریک	Ginger (جنگر)	تخیل	Imagine (ایمجن)	جرثومہ	Germ (جرم)
کپڑا	Pigeon (پیجن)	لب دلباب	Gist (جسٹ)	قیمتی پتھر	Gem (جیم)

۲. باقی جگہوں پر اکثر 'گ' کا تلفظ ہوتا ہے۔ جیسے:

بڑا	Big (بگ)	تھیلا	Bag (بگ)	لڑکانا	Hang (ہنگ)
جاؤ	Go (گو)	سونا	Gold (گولڈ)	بھوک	Hunger (ہنگر)
دینا	Give (گیو)	انگلی	Finger (فنگر)	بھولنا	Forget (فورگیٹ)

‘S’ کا تلفظ

‘S’ کے خاص تین تلفظ ہیں : ز، ش، س

۱. لفظ کے آخر میں **BE, G, GG, GE, IE, EF, Y** وغیرہ آئیں تو ان کے بعد لگے **S** کا تلفظ ‘ز’ ہوتا ہے۔ جیسے:

قبیلے	Tribes (ٹرائبز)	تھیلے	Bags (بیگز)	انڈے	Eggs (ایگز)
زمانہ/زمانے	Ages (ایجز)	بہادر	Heroes (ہیروز)	کہانیاں	Stories (اسٹوریز)
روپے	Rupees (روپیز)	کھلونے	Toys (ٹوائز)	کرنیں	Rays (ریز)

۲. کسی لفظ کے آخر میں **F, P, KE, GHT, PE, TE** وغیرہ حروف ہوں تو ان کے بعد لگے **S** کا تلفظ ‘س’ ہوتا ہے۔ جیسے:

چھتیں	Roofs (روفز)	نکولے	Chips (چپس)	امیدیں	Hopes (ہوپس)
ہونٹ	Lips (لیپس)	پتنگیں	Kites (کائٹس)	جہاز	Ships (شپس)
مذاق	Jokes (جوکس)	راتیں	Nights (نائٹس)		

۳. لفظ میں **S** یا **SS** کے بعد **IA, ION** ہوں تو ‘ش’ کی آواز دیتا ہے جیسے:

براعظم کا نام	Asia (ایشیا)	وظیفہ	Pension (پنشن)	مدت کار	Session (سیشن)
حملہ	Aggression (ایگریژن)	محل	Mansion (منشن)	روس	Russia (رشیا)

‘T’ کا تلفظ

‘T’ کی مختلف حالتوں میں یہ تلفظ ہوتے ہیں : ش، چ، تھ، ڈ

۱. لفظ میں ‘T’ کے بعد **IA, IE, IO** وغیرہ ہوں تو ‘T’ کو ‘ش’ بولا جاتا ہے۔ جیسے:

شروع کا	Initial (اینیٹیل)	مریض	Patient (پیٹینٹ)	تصویر	Illustration (السریشن)
حصہ	Portion (پورشن)	ترقی	Promotion (پروموشن)	نسبت	Ratio (ریٹو)

۲. اگر لفظ میں **S** کے بعد **TION** آئے یا **T** کے بعد **URE** آئے تو ‘T’ کا تلفظ ‘چ’ جیسا ہوتا ہے۔ جیسے:

سوال	Question (کوشن)	تہذیب	Culture (کلچر)	قدرت	Nature (نیچر)
مستقبل	Future (فیوچر)	قید کرنا	Capture (کپچر)	تصویر	Picture (پکچر)
جاندار	Creature (کریچر)				

۳. اگر لفظ میں **T** کے بعد **H** ہو تو کبھی کبھی ‘تھ’ کی آواز ہوتی ہے اور بعض دفعہ ‘ڈ’ کی آواز ہوتی ہے۔ جیسے:

موٹا	Thick (تھک)	دھاگا	Thread (تھریڈ)	وہ	That (ڈیٹ)
تین	Three (تھری)	تب	Then (دین)	دہاں	There (دیز)
پتلا	Thin (تھن)			یہ	This (ڈس)

۴. کئی بار **TH** اردو کے حرف ‘ٹ’ کی آواز بھی دیتا ہے جیسے:

ٹیمز ندی	Thames (ٹیمس)	آدنی کا نام	Thomas (ٹومس)
----------	---------------	-------------	---------------

برائے یادداشت (To Remember)

The کوئی لوگ ‘ڈ’ بولنے میں کئی ڈونوں صحیح ہیں۔ عام طور پر vowel سے شروع ہونے والے لفظ سے پہلے ‘ڈ’ بولا جاتا ہے (جیسے: وائیک، وائس وغیرہ) اور Consonant سے شروع ہونے والے لفظ سے پہلے ‘ڈ’ جیسے: ڈکٹ، ڈریٹ وغیرہ

15th Day

پندرھواں دن

الفاظ میں خاموش حروف (Silent Letters in Words)

انگریزی زبان میں کچھ الفاظ کے کچھ حروف خاموش (silent) ہوتے ہیں جن کا تلفظ پتہ نہ ہونے کی وجہ سے ہندوستان کے طالب علموں کے لئے ایک مسئلہ بن جاتا ہے۔ یہاں ایسے الفاظ کو بڑے دلچسپ انداز میں پیش کیا گیا ہے۔ آپ مطالعہ اور مشق کے ذریعہ ایسے الفاظ پر مہارت (mastery) حاصل کر سکتے ہیں۔

1

کیا الفاظ کا پہلا حرف بھی خاموش ہوتا ہے؟

جی ہاں! کئی بار الفاظ کا پہلا حرف بھی خاموش (silent) ہوتا ہے۔ ان کو بولنے اور سچے اور تلفظ کو یاد کیجئے :

نفسیات	Psychology	(سائیکولوجی)	لڑا کو جہاز	Gnat	(نیٹ)
لکھنا	Write	(رائٹ)	بھیر دلی کی سوجن	Pneumonia	(شمو نیا)
علم	Knowledge	(ناج)	عزت	Honour	(آز)
			گھنٹہ	Hour	(آور)

آپ نے دیکھا کہ ان الفاظ کے پہلے حرف کا تلفظ نہیں ہوتا۔ اب ان الفاظ کا تلفظ کریں :

Wrong, Know, Knitting, Honest, Psalm Wrong, Know, Knitting, Honest, Psalm

اب دیکھئے کہ Knitting میں K اور دوسرے T کا تلفظ نہیں ہوا۔ بولنے میں Niting ہی آیا۔ اسی طرح Psalm میں P اور L دونوں Silent ہیں۔

2

High کا تلفظ ہے 'ہائی' اور Right کا تلفظ ہے 'رائٹ' اس بنیاد پر ان لفظوں کا تلفظ کریں :

سائینس	Flight	(طاقت)	Might	(لڑائی)	Fight	(آہ بھرنا)	Sigh
خوشی	Delight	(رات)	Night	(روشنی)	Light	(ران)	Thigh
بہادر	Knight	(کسا ہوا)	Tight	(چکیلا)	Bright	(اگرچہ)	Though
(نظارہ)	Sight	(ڈر)	Fright	(تھوڑا سا)	Slight	(ذریعہ)	Through

ان خاموش الفاظ سے آپ اچھی طرح واقف ہو چکے ہیں۔ اچھا بتائیے ان میں کون سے دو حرف ہیں جو سب میں ایک ساتھ (Silent) ہیں۔ ٹھیک ہے 'gh' اور Knight میں K بھی Silent ہے۔

حسب ذیل الفاظ دیکھئے ان میں کون کون سے حروف خاموش (Silent) ہیں۔ پھر ان الفاظ کی اسپیلنگ ذہن نشین کرنے اور لکھ کر مشق کیجئے۔

B Silent	C Silent	G Silent
Comb (کوم)	Scent (سینٹ)	Sign (سائن)
Lamb (لیم)	Science (سائنس)	Design (ڈیزائن)
Thumb (تھم)	Scene (سین)	Resign (ریزائن)

H Silent			K Silent			L Silent		
(آز)	Honour	عزت	(ٹوک)	Knock	کھٹکھٹانا	(پام)	Palm	ہتھیلی
(آور)	Hour	گھنٹہ	(ٹائف)	Knife	چاقو	(کالم)	Calm	سکون
(ٹامس)	Thomas	ٹامس	(ٹوٹ)	Knot	گرہ	(ہالف)	Half	نصف
N Silent			T Silent					
(آٹم)	Autumn	پت جھڑ	(ہسٹن)	Hasten	جلدی کرنا	(واک)	Walk	چلنا
(کنڈم)	Condemn	مذمت کرنا	(لسن)	Listen	سننا	(فولک)	Folk	گروہ انسانی
(ہائم)	Hymn	مناجات	(آفٹن)	Often	اکثر	(ٹاک)	Talk	گفتگو
(کالم)	Column	کالم	(سوفٹن)	Soften	نرم	(شولڈ)	Should	چاہیے
(ڈیم)	Damn	بددعا کرنا				(وڈ)	Would	جائے گا
						(کولڈ)	Could	سکتا
U Silent			W Silent					
(گارڈ)	Guard	چوکیدار	(رونگ)	Wrong	غلط			
(گیس)	Guess	اندازہ	(آنسر)	Answer	جواب			
(گیسٹ)	Guest	مہمان	(سورڈ)	Sword	تلووار			

اور اب ذرا نیچے دیئے گئے انگریزی الفاظ کا تلفظ کر کے لطف اٹھائیے اور پتہ لگائیے کہ کون سا حرف خاموش (Silent) ہے؟

Asthma, Heir, Island, Doubt, Reign, Wrapper, Wednesday

جی نہیں یہ آسٹھما، ہیئر، از لینڈ، ڈاؤبٹ، ری اگن، وراپر، ویڈلز ڈے نہیں ہے۔ یہ ہیں آئیزما (دقت)، ایئر (وارث)، آئی لینڈ (جزیرہ)، ڈاؤبٹ (شک) رین (حکومت)، ریپر (لپٹنے کا کاغذ یا کپڑا)، وینزڈے (بدھ)۔

ایسے دوسرے بہت سے الفاظ کی مشق کیجئے اور کامیابی کی منزل کی طرف بڑھتے جائیے۔ لغت میں مزید الفاظ تلاش کیجئے۔

50

آئیکل اسٹڈی فرور۔ A. I'll study further.

B

ہو آریو؟ Q. Who are you?

آئی ایم اے بزنس مین۔ A. I am a businessman.

ہو آروے؟ Q. Who are they?

دے آرمائی ریلیٹو۔ A. They are my relatives.

ہو سینگ ڈسولگ؟ Q. Who sang the song?

لٹا ڈڈ۔ A. Lata did.

ہو ول گو ٹوڈ مارکیٹ؟ Q. Who will go to the market?

آئی ول۔ A. I will.

ہو کین ڈوڈس ورک؟ Q. Who can do this work?

نشاط کین۔ A. Nishat can.

ہو ڈورشی وائٹ ٹو میٹ؟ Q. Whom does she want to meet?

ہر مدر۔ A. Her mother.

ہو ڈور آف ڈس ہاؤس؟ Q. Who is the owner of this house?

مائی فادر۔ A. My father.

C

ہو ڈوڈی گو ٹو اسکول؟ Q. How does he go to school?

بائی بس۔ A. By bus.

ہو ڈوڈی فادر؟ Q. How is your father?

ہیز نوٹ ویل۔ A. He's not well.

ہو ڈوڈی گو ٹو شملہ؟ Q. How did you go to Shimla?

بائی ٹرین۔ A. By train.

ہو ڈوڈی ریٹرن؟ Q. How did you return?

بائی بس۔ A. By bus.

ہو ڈوڈی ہیلتھ ان شملہ؟ Q. How was your health in Shimla?

آئی واز پرفیکٹلی اول رائٹ ڈیر۔ A. I was perfectly alright there.

ہو ڈوڈی ویزر؟ Q. How was the weather there?

ایٹ واز کوآئٹ کولڈ۔ A. It was quite cold.

ہو ڈوڈی سون؟ Q. How old is your son?

ہیز ٹوئیلو۔ A. He's twelve.

ہو ڈوڈی کناٹ پلاس؟ Q. How far is Connaught Place

from here?

ایبوت سکس کلومیٹرس۔ A. About six kilometres.

ج : آگے پڑھوں گا۔

Who

۱۲. س : آپ کون ہیں؟

ج : میں ایک تاجر ہوں۔

۱۳. س : وہ کون ہیں؟

ج : وہ میرے رشتہ دار ہیں۔

۱۴. س : گیت کس نے گایا؟

ج : لٹا نے۔

۱۵. س : بازار کون جائے گا؟

ج : میں جاؤں گا۔

۱۶. س : اس کام کو کون کر سکتا ہے؟

ج : نشاط۔

۱۷. س : اے کس سے ملنا ہے؟

ج : اپنی ماں سے۔

۱۸. س : اس مکان کا مالک کون ہے؟

ج : میرے والد صاحب۔

How

۱۹. س : وہ اسکول کیسے جاتا ہے؟

ج : بس سے۔

۲۰. س : آپ کے والد صاحب کیسے ہیں؟

ج : وہ ٹھیک نہیں ہیں۔

۲۱. س : تم شملہ کیسے گئے؟

ج : ریل گاڑی سے۔

۲۲. س : تم کیسے واپس ہوئے؟

ج : بس سے۔

۲۳. س : شملہ میں آپ کی صحت کیسی تھی؟

ج : میں بالکل ٹھیک تھا۔

۲۴. س : وہاں موسم کیسا تھا؟

ج : کافی ٹھنڈا تھا۔

۲۵. س : آپ کے بیٹے کی کتنی عمر ہے؟

ج : وہ بارہ سال کا ہے۔

۲۶. س : یہاں سے کناٹ پلاس کتنی دُور ہے؟

ج : تقریباً چھ کلومیٹر۔

ہاؤ آر یو فلنگ ناؤ؟ Q. How are you feeling now?

کچ بہتر۔ A. Much better.

۲۷. س : اب تم کیسا محسوس کر رہے ہو؟

ج : پہلے سے بہت اچھا۔

برائے یادداشت (To Remember)

A

1. What do you say?
2. What did you say?
3. What had you said?
4. What is this?
5. What was that?

B

- I do not know what you say.
I do not remember what you said.
I do not remember what you had said.
Tell me, what this is.
Tell me, what that was.

A والے سوالیہ جملے ہیں۔ B والے سادہ ہیں۔ سوالیہ جملوں کو سادہ جملوں میں بدلنے کے لئے (1) do, did وغیرہ ہٹ جاتے ہیں اور عام فعل استعمال ہوتا ہے جیسے: you say کا What do you say اور What did you say کا What you said وغیرہ۔ (2) سوالیہ جملوں میں معاون فعل is, was, had وغیرہ ہوں تو وہ فعل object کے بعد چلے جاتے ہیں۔ اسی طرح سادہ جملوں کے سوالیہ جملے بنائے گئے۔

A

1. I do not know *who* he is.
2. Tell me *whom* you want.
3. Tell me *whose* book that was.
4. I do not know *how* old you are.
5. Tell me *how* she knew.
6. You did not say *whom* you had promised.

B

- Who* is he?
Whom do you want?
Whose book was that?
How old are you?
How did she know?
Whom had you promised?

سوالیہ جملوں میں سے سادہ جملے اور سادہ جملوں سے سوالیہ بنانے کی مشق کیجئے، اور انہیں اونچی آواز سے بول کر ایک دوسرے کو سنائیے۔

17th Day

سوالیہ جملوں کی ساخت میں Which, When, Where, Why وغیرہ کا استعمال

آپ گزشتہ اسباق میں What, Who, How لفظوں کا استعمال کرنا سیکھ چکے ہیں۔ اب یہاں پر When, Where, Which اور Why کا استعمال سیکھیں۔ Which کا استعمال عام طور پر بے جان چیزوں کے لئے کیا جاتا ہے۔ When وقت بتاتا ہے۔ اور Where سے جگہ کا پتہ چلتا ہے۔ اسی طرح Why وجہ بتاتا ہے۔ ان لفظوں کے استعمال کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ ان کے ساتھ do, did یا کوئی اور helping verb ضرور لگانا پڑتا ہے۔

D

Q. Which song did you prefer —

— Lata's or Asha's?

A. I like what you have liked.

Q. Which book are you reading?

A. It's the novel which I borrowed

from you yesterday.

Q. Which is your favourite book?

A. My favourite book is the Holy Quran.

E

Q. When do you revise your lesson?

A. In the morning.

Q. When are you coming to us?

A. As soon as I get time.

Q. When did you meet Sanjay?

A. Last Saturday, when he

came to Delhi.

F

Q. Where do you work?

A. In a government office.

Q. From where do you buy the books?

A. From Pustak Mahal, Delhi.

Q. Where do you live?

A. At Roop Nagar.

Which

۱. تم نے کونسا گانا پسند کیا — تمہارا کیا آشا کا؟

ج : مجھے وہی پسند ہے جو تمہیں پسند آیا ہے۔

۲. تم کوئی کتاب پڑھ رہے ہو؟

ج : وہ ناول جو تم سے کل مانگ کر لایا تھا۔

۳. تمہاری پسندیدہ کتاب کون سی ہے؟

ج : میری پسندیدہ کتاب قرآن پاک ہے۔

When

۴. تم اپنا سبق کب دہراتے ہو؟

ج : سویرے۔

۵. تم ہمارے یہاں کب آرہے ہو؟

ج : جیسے ہی وقت ملے گا۔

۶. تم سانجے سے کب ملے؟

ج : میں اس سے پچھلے ہفتہ میں

ملاقات کا جب وہ دہلی آیا تھا۔

Where

۷. آپ کہاں کام کرتے ہیں؟

ج : ایک سرکاری دفتر میں۔

۸. آپ کتابیں کہاں سے خریدتے ہیں؟

ج : پستک محل دہلی سے۔

۹. آپ کی رہائش کہاں ہے؟

ج : روپ نگر۔

- Q. From where did you buy your suit?
A. From Connaught Place.

G

- Q. Why do you drink milk daily?
A. To maintain good health.
- Q. Why is Meena's teacher so strict?
A. Because she is interested in the progress of her students.
- Q. Why are you sitting here?
A. I'm waiting for my friend, Munir.

- ۱۰۔ س : آپ نے یہ سوٹ کہاں سے خریدا؟
ج : کنناٹ پلیس سے۔

Why

- ۱۱۔ س : آپ روزانہ دودھ کیوں پیتے ہیں؟
ج : اپنی صحت بنانے رکھنے کے لئے۔
- ۱۲۔ س : مینا کی استانی اتنی سخت کیوں ہے؟
ج : اس لئے کہ وہ اپنی طالبات کی ترقی چاہتی ہے۔
- ۱۳۔ س : تم یہاں کیوں بیٹھے ہو؟
ج : میں اپنے دوست منیر کا انتظار کر رہا ہوں۔

برائے یادداشت (To Remember)

Who اور Which ان دونوں الفاظ کے فرق کو سمجھئے۔ Who کا مطلب ہے کون اور Which کا مطلب ہے کون سا کون سی۔ Who انسانوں کے لئے استعمال ہوتا ہے اور Which جانوروں اور بے جان چیزوں کے لئے۔ اس بات کو آپ مندرجہ ذیل مثالوں سے اچھی طرح سمجھ سکتے ہیں :

Who's there?

۱۔ وہاں کون ہے؟

Who went to Agra?

۲۔ اگر کو کون گیا؟

Who

Who will come here?

۳۔ یہاں کون آئے گا؟

Which book is on the table?

۴۔ میز پر کون سی کتاب رکھی ہے؟

Which book is mine?

۵۔ کون سی کتاب میری ہے؟

Which

Which is your dog?

۶۔ آپ کا کون سا کتا ہے؟

Who اور Which کے ایک ایک معنی اور بھی ہیں جو اصول وہی ہیں۔ انسانوں کے لئے Who اور بے جان جانوروں کے لئے Which 'جو' جیسے :

I met the girl who is the monitor.

۱۔ میں اس لڑکی سے ملا جو مونیٹر ہے۔

The girl, who is playing the piano, is my sister.

۲۔ وہ لڑکی جو پیانو بجا رہی ہے، میری بہن ہے۔

Select the book which you want.

۳۔ جو کتاب تم چاہتے ہو، چھانت لو۔

Where is-Where's کا تلفظ ہے۔

18th Day

اٹھارھواں دن

سوالیہ جملوں کی ساخت مختلف طریقے سے (Miscellaneous)

سوالیہ جملے کی بناوٹ کو دہرائیے۔ اب What اور Where وغیرہ لفظوں کے ساتھ were, has, have, had, was, is, are, am, will, shall, would, وغیرہ معادن فعل helping verb کو اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے۔ ان سے اکیلے بھی سوالیہ جملے بنتے ہیں یہ بات آپ سابقہ اسباق میں پڑھ چکے ہیں۔ اب پھر دہرائیجئے۔

- | | |
|---|--------------------------------|
| What happened? واٹ ہپینڈ؟ | ۱. کیا ہوا؟ |
| Had you asked for me? ہیڈ یو آسکڈ فور می؟ | ۲. کیا آپ نے مجھے بلایا تھا؟ |
| May I go? مے آئی گو؟ | ۳. میں جاؤں؟ |
| May I accompany you? مے آئی اکیمپنی یو؟ | ۴. میں بھی چلوں؟ |
| Are you coming? آریہ کمنگ؟ | ۵. کیا تم آرہے ہو؟ |
| Should I bring it? شولڈ آئی برنگ اٹ؟ | ۶. میں لاؤں؟ |
| How are you? ہاؤ آریو؟ | ۷. مزاج کیسے ہیں؟ آپ کیسے ہیں؟ |
| Did you understand?/Understood? ڈیڈ یو انڈر سٹینڈ؟/انڈر سٹوڈ؟ | ۸. سمجھے؟ |
| What do you mean? واٹ ڈو یو مین؟ | ۹. کیا مطلب؟ |
| Is the boss in? ایس دی بوس ان؟ | ۱۰. کیا صاحب اندر ہیں؟ |
| Who is it? ویو ایز اٹ؟ | ۱۱. کون ہے؟ |
| What's the matter? واٹس دی میٹر؟ | ۱۲. کیا ہے؟ |
| Where is Danish? ویئر ایز ڈینش؟ | ۱۳. دانش کہاں ہے؟ |
| When did you come? ویئن ڈیڈ یو کم؟ | ۱۴. کب آئے؟ |
| Do/shall we begin? ڈو/شال وی بین؟ | ۱۵. شروع کریں؟ |
| Will you do one thing? ویل یو ڈو ون تھنگ؟ | ۱۶. ایک کام کرو گے؟ |
| Is it a holiday today? ایس اٹ اے ہولیڈے ٹوڈے؟ | ۱۷. کیا آج چھٹی ہے؟ |
| Do you know? ڈو یو نو؟ | ۱۸. تمہیں معلوم ہے؟ |
| Won't you go? وونٹ یو گو؟ | ۱۹. تم جاؤ گے نہیں؟ |
| What's the trouble? واٹس دی ٹربل؟ | ۲۰. کیا گڑبڑ ہے؟ |
| Are you angry? آریو اینگری؟ | ۲۱. آپ ناراض ہیں کیا؟ |
| How is the family? ہاؤ ایز دی فیملی؟ | ۲۲. اہل و عیال بخیریت ہیں؟ |
| What can I do for you? واٹ کین آئی ڈو فور یو؟ | ۲۳. میں آپ کی کیا خدمت کروں؟ |
| Where are we now? ویئر آریو دی ناؤ؟ | ۲۴. ہم اب کہاں پر ہیں؟ |
| What brings you here? واٹ برنگس یو ہیرے؟ | ۲۵. کیسے تکلیف کی؟ |
| Has he got a car? ہاس ہی گٹ اے کار؟ | ۲۶. کیا اس کے پاس کار ہے؟ |

۲۷	آپ کو مجھ سے کچھ کام ہے؟	۲۷	Have you any business with me?	۲۷	ہو یا اپنی بزنس ویدی؟
۲۸	کون آرہا ہے؟	۲۸	Who's coming?	۲۸	ہوڑ کنگ؟
۲۹	رات کھانے میں کیا کیا ہے؟	۲۹	What's the menu for dinner?	۲۹	وائس ڈینیٹ فورڈز؟
۳۰	یہ کس کا ٹیلی فون نمبر ہے؟	۳۰	Whose telephone number is this?	۳۰	ہوڑ ٹیلی فون نمبر از دیس؟
۳۱	ہم کہاں ملیں گے؟	۳۱	Where shall we meet?	۳۱	ویر شیل دی میٹ؟
۳۲	تم واپس کیسے آ گئے؟	۳۲	How have you come back?	۳۲	ہاؤ ہو یو کم بیک؟
۳۳	تم نے پڑھنا کیوں چھوڑ دیا؟	۳۳	Why have you dropped your studies?	۳۳	وائی ہو یو ڈراپڈ یور اسٹڈیز؟
۳۴	اب آپ کی والدہ کیسی ہیں؟	۳۴	How is your mother now?	۳۴	ہاؤ از یور مدر ناؤ؟
۳۵	آپ کیسے ہیں؟	۳۵	How do you do?"	۳۵	ہاؤ ڈو یو ڈو؟
۳۶	یہاں سب سے اچھا ہوٹل کون سا ہے؟	۳۶	Which is the best hotel here?	۳۶	ویچ از ڈسٹ ہوٹل ہیئر؟
۳۷	یہ کون ہے؟	۳۷	Who's this?	۳۷	ہوڑ دس؟
۳۸	ساجد کہاں ہے؟	۳۸	Where is Sajid?	۳۸	ویر از ساجد؟
۳۹	کیا خبر ہے؟	۳۹	What's the news?	۳۹	وائس ڈ نیوز؟
۴۰	اب کب ملاقات ہوگی؟	۴۰	When shall we meet again?	۴۰	وین شیل وی میٹ آگین؟
۴۱	تمہاری عمر کیا ہے؟	۴۱	How old are you?	۴۱	ہاؤ اولڈ آر یو؟
۴۲	اس کوٹ میں کیا صرف ہوا؟	۴۲	How much did this coat cost you?	۴۲	ہاؤ میچ ڈڈس کوٹ کوسٹ یو؟
۴۳	آپ یہاں کب سے ہیں؟	۴۳	For how long have you been here?	۴۳	فور ہاؤ لونگ ہو یو بیین ہیئر؟
۴۴	کتنا وقت صرف ہوگا؟	۴۴	How long will it take?	۴۴	ہاؤ لونگ ول اٹ ٹیک؟
۴۵	آپ کیوں تکلیف کرتے ہیں؟	۴۵	Why do you trouble yourself?	۴۵	وائی ڈو یو ٹرول یور سلف؟
۴۶	سڑک کیوں بند ہے؟	۴۶	Why is the road closed?	۴۶	وائی از روڈ کلوزڈ؟
۴۷	آج کوئی پکچر لگی ہے؟	۴۷	What movie is on today?	۴۷	واٹ مووی از اون ٹوڈے؟
۴۸	آپ کیا ڈھونڈ رہے ہیں؟	۴۸	What are you looking for?	۴۸	واٹ آر یو لکنگ فور؟
۴۹	آپ اتنے سنجیدہ کیوں ہیں؟	۴۹	Why are you so serious?	۴۹	وائی آر یو سوسیریس؟
۵۰	میں آج کی پارٹی میں کیا پہنوں؟	۵۰	What should I wear in the party tonight?	۵۰	واٹ شڈ آئی ویر ان ڈ پارٹی ٹونائٹ؟
۵۱	میں آپ سے کہاں رابطہ کروں؟	۵۱	Where should I contact you?	۵۱	ویر شڈ آئی کنٹیکٹ یو؟
۵۲	کیا کوئی پریشانی ہے؟	۵۲	Is there any problem?	۵۲	از دی ایئی پراہلم؟
۵۳	کیا آج آپ دیر سے آئیں گے؟	۵۳	Are you going to be late tonight?	۵۳	آر یو گوئنگ ٹو بی لیٹ ٹونائٹ؟
۵۴	کیا آپ کے ساتھ ڈانس کر سکتا ہوں؟	۵۴	May I have a dance with you?	۵۴	مے آئی ہو اے ڈانس ویدی؟
۵۵	کیا آپ ہمارے ساتھ بیٹھیں گے؟	۵۵	Would you like to join us?	۵۵	وڈ یو لائک ٹو جوائن اس؟
۵۶	اب مجھے کیا کرنا چاہئے؟	۵۶	What should I do now?	۵۶	واٹ شڈ آئی ڈو ناؤ؟
۵۷	تم میری بات کیوں نہیں سنتے؟	۵۷	Why don't you listen to me?	۵۷	وائی ڈونٹ یو لسن ٹو می؟
۵۸	ان دونوں پوشاکوں میں سے کون سی مجھ پر چھگی؟	۵۸	Which of these two dresses will suit me better?	۵۸	ویچ آف دیز ٹو ڈریسز

۵۹. مجھے اسے کہاں ڈھونڈنا چاہیے؟ Where should I look for him?
 ۶۰. میں تمہارے لئے کیا کر سکتا ہوں؟ What can I do for you?
 ۶۱. کیا میں آپ کا فون استعمال کر سکتا ہوں؟ May I use your phone?
 ۶۲. کیا آپ اسے پہچانتے ہیں؟ Do you recognize him?

برائے یادداشت (To Remember)

(i) آپ نے گزشتہ اسباق میں پڑھا کہ، is, am, are, was, were, had, will, would, shall, should, can, could, may, might, وغیرہ اگر جملے کے شروع میں آئیں تو سوالیہ جملہ بنتا ہے۔ اور اگر بیچ میں (Subject کے بعد) آئے تو سادہ جملہ بنتا ہے۔ مثال کے طور پر:

A

B

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| (1) Am I a fool? | I am not a fool. |
| (2) Were those your books? | Those were your books. |
| (3) Had you gone there? | You had gone there. |
| (4) Can I walk for a while? | I can walk for a while. |
| (5) May I come in? | I may come in. |

(ii) مندرجہ ذیل سادہ جملوں کو غور سے دیکھئے:

(1) I get up early in the morning.

۱. میں صبح جلدی اٹھتا ہوں۔

(2) I got up early in the morning.

۲. میں صبح جلدی اٹھا۔

اب ان کے (Negative) منفی جملے بنائیے:

(3) I do not get up early in the morning.

۳. میں صبح جلدی نہیں اٹھتا ہوں۔

(4) I did not get up early in the morning.

۴. میں صبح جلدی نہیں اٹھا۔

آپ نے دیکھا کہ منفی جملے بنانے کے لئے do اور did لگایا گیا ہے اور سوالیہ جملہ بنانے کے لئے ہیں do اور did سب سے پہلے لگایا گیا ہے۔ جیسے:

(5) Do I get up early in the morning?

۵. کیا میں جلدی اٹھتا ہوں؟

(6) Did I get up early in the morning?

۶. کیا میں جلدی اٹھا؟

19th دن

اوراق گزشتہ میں آپ نے تمام زمانوں میں فعل کی شکلیں دہرائی ہیں۔ سولہویں اور سترہویں دن میں آپ نے سوالیہ جملوں کی بناوٹ پر بھی یقیناً وضیاع دیا ہوگا۔ کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ سادہ جملے کو سوالیہ بنانے کے لئے آپ کو کیا کرنا پڑا ہے؟ تو آپ نے کئی زمانوں میں helping verbs پہلے لاکر سوالیہ بنائے ہیں۔ (۱) لیکن اب غور کیجئے کہ انکار یہ (منفی) جملے کیسے بنتے ہیں؟ جملے میں، do, did, is, are, was, were, have, had, will, would, shall not, might, can, could, may, might, not لگایا جاتا ہے اس سے منفی جملے بنتے ہیں۔ (۲) لکھئے میں، should not, would not, do not, did not, were not, have not, can not, will not, لیکن بولنے میں ان کو مختصر طور پر استعمال کیا جاتا ہے: wouldn't, don't, didn't, weren't, haven't, can't, won't, shouldn't, اس بات کو اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے کہ بولنے میں دونوں طریقوں کو استعمال کیا جاتا ہے۔ do not وغیرہ بھی اور don't بھی۔ آئیے ان کی مشق کریں۔

منفی جملے (Negative Sentences)

۱. میں نہیں جانتا۔ I do not know. آئی ڈونوٹ نو۔
۲. میں کچھ نہیں پوچھتا۔ I don't ask anything. آئی ڈونٹ آسک اینی تھنگ۔
۳. وہ یہاں نہیں آتی۔ She does not come here. شی ڈونٹ کم ہیئر۔
۴. وہ چائے بنانا نہیں جانتی۔ She doesn't know how to make tea. شی ڈونٹ نوہاؤ ٹو میک ٹی۔
۵. کل وہ بس لینے سے نہیں پٹوگا۔ He did not miss the bus yesterday. ہی ڈونٹ مس ڈی بس یسٹرڈے۔
۶. ہم نے یہ خبر نہیں سنی۔ We haven't heard this news. وی ہیونٹ ہرڈس نیوز۔
۷. آج سردی نہیں ہے۔ It's not cold today. ایٹس نوٹ کولڈ ٹوڈے۔
۸. وہ عورت شادی شدہ نہیں ہے۔ She isn't married. شی ازٹ میریڈ۔
۹. آج ہم تاخیر سے نہیں ہیں۔ We are not late today. وی آر نوٹ لیٹ ٹوڈے۔
۱۰. وہ دہلی میں نہ تھی۔ She wasn't in Delhi. شی وازٹ ان ڈلی۔
۱۱. ہم لکچر میں حاضر نہ تھے۔ We didn't attend the lecture. وی ڈونٹ اٹینڈڈ لکچر۔
۱۲. اس کے لڑکا نہیں ہے۔ She doesn't have a son. شی ڈونٹ ہیواے سن۔
۱۳. مجھے خط نہیں ملا۔ I didn't get the letter. آئی ڈونٹ گیٹ ڈیلیٹر۔
۱۴. ان کے پاس سواری نہیں تھی۔ They didn't have a conveyance. ڈے ڈونٹ ہیواے کنوےینس۔
۱۵. گھبراؤ نہیں، والد صاحب ناراض نہ ہونگے۔ Don't worry, father won't be angry. ڈونٹ وری، فاؤر وونٹ بی اینگری۔
۱۶. والد صاحب کل گھر پر نہیں ہونگے۔ Father won't be at home tomorrow. فاؤر وونٹ بی ایٹ ہوم ٹومورو۔
۱۷. ہمیں کل دیر نہیں ہوگی۔ We shan't (shall not) be late tomorrow. وی شانٹ بی لیٹ ٹومورو۔
۱۸. میں موٹر سائیکل نہیں چلا سکتا۔ I can't ride a motor cycle. آئی کانت رائڈ اے موٹر سائیکل۔
۱۹. آپ کو اپنی کار پیڑی پر نہیں چلانا چاہئے۔ You must not drive the car on the footpath. یوسٹ نوٹ ڈرائیو دی کار اون دی فوٹ پاتھ۔

۲۰. میں پرسوں وقت پر نہیں پہنچ سکا۔ I couldn't reach in time day before
آئی کڈنٹ ریچ ان ٹائم ڈے بفور
یسٹریڈے۔ yesterday.
۲۱. آپ کو وہاں جانے کی ضرورت نہیں۔ You needn't go there.
یونیڈنٹ گو دیئر۔
۲۲. کوئی مشکل مسئلہ نہیں۔ No problem.
نوپرا بلیم۔
۲۳. اب ہمیں اپنی دکان بند نہیں کرنی چاہئے نا؟ Now we shouldn't close our shop,
ناؤ وی شڈنٹ کلوز آؤر شوپ، غڈ وی؟
should we?

سوالیہ منفی جملے (Interrogative-cum-Negative Sentences)

۱. انگریزی میں: It's hot today, isn't it? آج بڑی گرمی ہے، نا؟ یا It's not cold today, is it? آج ٹھنڈک نہیں ہے، نا؟ اس طرح کے جملے انگریزی میں بہت مستعمل ہوتے ہیں۔ انہیں Tail Questions کہتے ہیں۔ یہ جملے آخر میں چھوٹے سے سوال کی شکل میں رہتے ہیں۔ اگر جملہ سادہ ہوتا ہے تو Tail Question منفی ہوتا ہے جیسے: It's hot today, isn't it? (نیز دیکھئے جملے ۲۶، ۲۸) اور اگر جملہ منفی ہوتا ہے تو Tail Question سادہ ہوتا ہے جیسے: It is not cold today? (نیز دیکھئے جملے ۲۷، ۳۰)

۲. جملے کے پہلے حصہ میں معاون فعل (helping verb) کیساتھ not الگ یا ملا ہوا، دونوں استعمال ہوتے ہیں جیسے: is not, isn't مگر Tail Question میں isn't وغیرہ مختصر شکل میں ہی تسلیم شدہ ہیں اور عام طور پر وہی اچھے سمجھے جاتے ہیں۔ ہماری بات کو وضاحت سے سمجھنے کے لئے پہلے مندرجہ ذیل جملوں پر غور کیجئے۔
۲۴. آج بڑی گرمی ہے، نا؟ It is very hot today, isn't it? اٹ از ویری ہوٹ ٹوڈے، ازنٹ اٹ؟
۲۵. وہ غیر ملکی ہیں، نا؟ They are foreigners, aren't they? ڈے آؤ فورنرز، آرنٹ ڈے؟
۲۶. تم خوش نہیں تھے، نا؟ You weren't pleased, were you? یو ورنٹ پلیزڈ، ویئر یو؟
۲۷. کل اتوار ہوگا، نا؟ It will be Sunday tomorrow, won't it? اٹ ویل بی سنڈے ٹومورو، وونٹ اٹ؟
۲۸. ہم جلدی تیار ہو جائیں گے، نا؟ We'll be ready soon, won't we? ویل بی ریڈی سون، وونٹ وی؟
۲۹. میں یہ کبھی نہیں بھول سکتا، نا؟ I can never forget it, can I? آئی کین نیور فورگیٹ اٹ، کین آئی؟
۳۰. کل میں تمہارے ساتھ نہیں ہوں گا، نا؟ I won't be with you tomorrow, will I? آئی وونٹ بی ویڈ یو ٹومورو، ویل آئی؟
۳۱. ہم پہلے مل چکے ہیں، نا؟ We have met before, haven't we? وی ہیو میٹ بفور، ہیونٹ وی؟
۳۲. تم نے اپنا کام ختم کر لیا تھا، نا؟ You had finished your work, hadn't you? یو ہیڈ فنشڈ یور ورک، ہیڈنٹ یو؟
۳۳. تم میرے لئے کتاب نہیں ڈھونڈ سکے، نا؟ You couldn't find the book for me, could you? یو کڈنٹ فائنڈ بک فور می، کڈ یو؟
۳۴. مینا کو دیر سے نہیں سونا چاہیے، نا؟ Meena shouldn't go to bed late, should she? مینا شڈنٹ گو ٹو بیڈ لیٹ، شڈ شی؟
۳۵. امین کو بارہ بجے تک ضرور انتظار کرنا چاہیے، نا؟ Amin must wait till 12 o'clock, mustn't he? امین مسٹ ویٹ ٹیل ۱۲ اوکلوک، مسٹنٹ ہی؟
۳۶. اس نے انگریزی نہیں سیکھی، نا؟ She hasn't learnt English, has she? شی ہاسنٹ لرنٹ انگلش، ہاس شی؟
۳۷. تم انگریزی بول سکتے ہو، نا؟ You can speak English, can't you? یو کین اسپیک انگلش، کانٹ یو؟
۳۸. بڑے لوگ وقت برباد نہیں کرتے، نا؟ Great men don't waste their time, do they? گریٹ مین ڈونٹ ویسٹ ٹیئر ٹائم، ڈو ڈے؟
۳۹. تمہیں اس طرح کی بات نہیں کرنی چاہیے، نا؟ You should not talk like this, should you? یو شڈنٹ ٹوک لائیک دس، شڈ یو؟

۴۰. کتنا سہانا موسم ہے، ہے نا؟
۴۱. تم اپنے کو بہت ہوشیار سمجھتے ہو، ہے نا؟
۴۲. وہ جلدی ہی یہاں آئے گی، ہے نا؟
۴۳. وہ پھر گھر دیر سے پہونچی، ہے نا؟
۴۴. ہم اپنا بچپن کبھی نہیں بھولتے، ہے نا؟
- How pleasant it is, isn't it?
You think yourself to be very clever, don't you?
She will reach here soon, won't she?
She reached home late again, didn't she?
We never forget our childhood, do we?
- ہاؤ پلیزٹ اٹ ایز، ازنٹ اٹ؟
یو تھنک یور سیلف ٹو بی وری کلیور، ڈونٹ یو؟
شی ویل ریچ ہیئر سون، وونٹ شی؟
شی ریچڈ ہوم لیٹ اگین، ڈڈنٹ شی؟
وی نیور فورگٹ آور چائلڈ ہوڈ، ڈو وی؟

برائے یادداشت (To Remember)

A

A. انگریزی میں مختلف الفاظ مختصر طور پر (Short forms) بولنے کا بہت رواج ہے۔ انہیں بولنے اور لکھنے کی مشق کیجئے۔

do + not = don't	does + not = doesn't	did + not = didn't
is + not = isn't	are + not = aren't	was + not = wasn't
were + not = weren't	has + not = hasn't	have + not = haven't
had + not = hadn't	will + not = won't	shall + not = shan't
can + not = can't	must + not = mustn't	could + not = couldn't
need + not = needn't	would + not = wouldn't	should + not = shouldn't

B. n't forms میں n پر لگے نشان (n') کو Apostrophe کہتے ہیں۔

B

Tail-Question والے جملوں میں متضاد معنی والے جوڑے کام آتے ہیں ان کو ایک ساتھ یاد کیجئے :

I did - <i>didn't</i> I?	He is - <i>isn't</i> he?	We are - <i>aren't</i> we?
He was - <i>wasn't</i> he?	You were - <i>weren't</i> you?	They had - <i>hadn't</i> they?
We can - <i>can't</i> we?	You will - <i>won't</i> you?	I shall - <i>shan't</i> I?
I must - <i>mustn't</i> I?	You would - <i>wouldn't</i> you?	She could - <i>couldn't</i> she?
She does <i>not</i> - <i>does</i> she?	You <i>do not</i> - <i>do</i> you?	

اب انکی مشق کیجئے:

I am - I'm آئم وی ار

You are - You're یو آر دے ار

He is - He's ہیز

She is - She's شیر

ای طرح سے I have, you have, she/he has کے لئے I've آئیو، یو ہیو، شیر ہیز اور We have اور They have کے لئے

We've وی ہیو، They've دے ہیو وغیرہ کا استعمال ہوتا ہے۔

20th Day

بیسواں دن

۱۱ سے ۱۵ دن

۱. انگریزی میں پانچ حروف علت (Vowels) ہیں: A, E, I, O, U : نیچے دیے گئے الفاظ کے تلفظ کیجئے۔ تلفظ کرتے ہوئے حروف علت کے تلفظ پر دھیان دیجئے :

(a) a = آ (car : جیسے)

far	star	card	hard	dark	mark
arm	farm	harm	art	part	start
heart	guard	answer	can't	balm	palm
calm	half	craft	draft	graph	laugh

(b) y = آئی یا (my : جیسے)

by	buy	cry	try	spy	style
die	lie	tie	eye	life	wife
like	strike	high	sight	right	height
fight	light	might	night	tight	bind
find	mind	kind	fine	line	nine
pipe	ripe	five	strive	drive	knife

(c) u = ا (cup : جیسے)

but	cut	rub	bud	dull	sum
fun	gun	up	hunt	lunch	luck
rush	sun	vulgar	cutter	butter	hut
front	worry	some	dozen	cousin	Monday
son	govern	nothing	young	tongue	southern
colour	comfort	become	brother	mother	other

(d) i = ای (it : جیسے)

fit	hit	this	fish	wish	him
in	sin	thin	big	bid	kid
lip	slip	trip	ill	fill	will
kill	still	kick	pick	sick	trick
quick	king	link	spring	wing	list
list	give	live	stick	clip	pin

(e) ea, ee = ا (near : جیسے)

clear	tear	near	hear	fear	appear
ear	year	dear	rear	peer	gear
sheer	beer	deer	cheer	queer	compere

(f) ea = ای (seat : جیسے)

leat	beat	heat	meat	neat	heap
mean	sea	tea	lead	read	meal
each	reach	breach	preach	teach	speak

۲. اوپر سوال (a) سے (f) تک کل 168 الفاظ ہیں۔ ان کے معنی بتائیے، نہ آنے پر انہیں لغت میں دیکھئے۔ ان میں سے 150 کے جواب ٹھیک ہوں تو very good، 125 ٹھیک ہوں تو good اور 100 ٹھیک ہوں تو not bad مانئے۔

۳. سوال 1 کے 168 الفاظ میں سے کچھ الفاظ میں حروف علت اور کچھ میں Consonants خاموش (Silent) ہیں جیسے: balm, guard اور palm میں 'e', 't', 'g' وغیرہ۔ ایسے ہی کچھ اور خاموش حروف (Silent letters) والے الفاظ ڈھونڈ کر ان کی لسٹ بنائیے۔ یہ بھی بتائیے کہ ان میں کون سا حرف خاموش ہے

۴. ان الفاظ کا تلفظ اردو رسم الخط میں تحریر کریں۔ جیسے: rough رَف

rough	fall	philosophy	forgive	age	page
from	arm	tribes	hopes	Asia	Shimla
Russia	thin	then			

۵. نیچے دیئے الفاظ میں جو الفاظ ناگفتہ (Silent) ہیں انہیں لکھئے۔

Calm خاموش، Debt قرض، Folk عوام، Half نصف، knoll چھوٹی پہاڑی، Lodge چھوٹا گھر، Match دیا سلائی، Villain بے رحم، Reign حکومت، Stalk ٹہنی، Unknown نامعلوم، Walk چلنا۔

۶. ان الفاظ کا تلفظ اردو میں لکھئے۔

ice, can, come, policy, chocolate, receipt, received, pierce, of, off, accept, borne, born, clothes, morale, moral, island, gnat, known, psychology, written, honesty, psalm, knitting, honour, wrong, hour, deny

اب کسی اچھے لغت سے تلفظ مائیے۔

۷۔ مشق کے لئے ان الفاظ میں سے ٹھیک اسپیلنگ والے لفظ چھانٹ کر لغت سے مائیے :

hieght	height	speek	speak	call	calle
procced	proceed	speach	speech	near	nare
exceed	excede	treat	treet	reech	reach
express	express	harrass	harass	ocasion	occasion
havy	heavy	tension	tention	attack	atacke
angry	angary	attension	attention	sleep	sleep
new	nue	simply	simply	whitch	which
plastek	plastic	nature	nateur	velley	valley
pleese	please	tuche	touch	flower	flower
compeny	company	midal	middle	substract	subtract

۱۶ سے ۱۹ دن :

۸۔ انگریزی میں سوالیہ لفظ (Interrogative words) ہیں۔ what, who, how, which, when, where, why وغیرہ۔ نیچے دیئے گئے جملوں میں ان الفاظ کا استعمال ہوا ہے۔ انکا اردو میں ترجمہ کیجئے :

1. What do you mean?
2. What does your father do?
3. What's wrong with you?
4. What has he decided?
5. Who do you think will be chosen?
6. Whom do you think I saw yesterday?
7. Who cleans your house?
8. How do you know his address?
9. How many boys ran in the race?
10. Hew did he work?
11. Which is your note book?
12. Who answered the question?
13. When did you return from Bombay?
14. When will you be able to repay the loan?
15. When are you going to start learning English?
16. Where do you live?
17. Where did she spend her summer vacation?
18. Why should we take exercise?
19. Why didn't you get up early?
20. Why do people read the newspaper?
21. What's troubling you?

9. نیچے لکھے گئے جملوں کا اردو میں ترجمہ کیجئے۔ پھر اسے الٹے لکھے ہوئے اردو کے جملوں سے ملائیے :

(1) The shop is closed, isn't it? (2) We are late, aren't we? (3) You did come, didn't you? (4) You won't come tomorrow, will you? (5) We won't go there, will we? (6) If you had not told her, she wouldn't have known. (7) I'm not late today. (8) They played well, but you didn't. (9) They won't reach in time, but we will. (10) My mother won't attend the wedding, but my father will. (11) I must go, but you need not. (12) You must not write in red ink. (13) He is wrong, isn't he? (14) I was with you, wasn't I? (15) You know him well, don't you? (16) We have done the work, haven't we? (17) You have learnt a lot, haven't you?

اردو میں جواب دیجئے

جلیو (1) دکان بند ہے، کیا؟ (2) ہم تاخیر ہیں، کیا؟ (3) آپ آئے تھے، کیا؟ (4) آپ کل نہیں آئیں گے، کیا؟ (5) ہم وہاں نہیں جائیں گے، کیا؟ (6) اگر آپ نے اسے نہیں بتایا، تو وہ نہ جانتی۔ (7) میں آج تاخیر نہیں ہوں۔ (8) انہوں نے اچھا کھیلایا، مگر آپ نہیں۔ (9) وہیں پہنچنے میں تاخیر ہوگی، مگر ہم نہیں۔ (10) میری ماں شادی میں نہیں جائیں گی، مگر میری والدہ ہوں گی۔ (11) میں جانا چاہتا ہوں، مگر آپ کو ضرورت نہیں۔ (12) آپ کو لکھنے سے روکنا ہے، مگر میں نہیں۔ (13) وہ غلط ہے، کیا؟ (14) میں آپ کے ساتھ تھا، کیا؟ (15) آپ اسے اچھا جانتے ہیں، کیا؟ (16) ہم کام کرچکے ہیں، کیا؟ (17) آپ نے کچھ سیکھا، کیا؟

اشارہ : اب آپ نے انگریزی کے کئی نئے جملے سیکھ لئے ہیں انہیں اپنے دوستوں کے ساتھ بولنے کی مشق کیجئے۔

10. نیچے مشق کے لئے کچھ سوال اور جواب دیئے گئے ہیں۔ آپ اپنے ساتھی سے کہئے کہ وہ آپ سے سوال کرے اور آپ جواب دیں۔ پھر ہمارے جواب سے ملائیں :

سوال (Questions)

جواب (Answers)

- | | |
|--|--|
| 1. What's her dog's name? | It's Juno. |
| 2. What do they want now? | They want more money. |
| 3. Whom do you wish to see? | Mr. B.N. Kohli. |
| 4. Who owns this car? | My cousin does. |
| 5. What do you think? | I think that she will come soon. |
| 6. What did you say? | I said that I would help her. |
| 7. Who is coming today? | My uncle. |
| 8. How do you earn so much money? | I work day and night. |
| 9. How can a man make many friends? | By being a good friend himself. |
| 10. Which book do you want now? | The Bhagavad Gita. |
| 11. What has happened to him? | He walked into a lamp post and hurt himself. |
| 12. What is your suit made of? | Woollen cloth. |
| 13. When do you plan to visit your auntie? | On Monday. |
| 14. When will you be able to see me? | In a day or two. |
| 15. Where did you sleep last night? | At my uncle's home. |
| 16. Where did she invest the money? | In book trade. |
| 17. Why must you work hard? | To succeed. |
| 18. Why did you lend him your cycle? | Because he had to go to the market. |
| 19. Why did you vote for Dr. Mishra? | Because he is very competent. |
| 20. Whose telephone number is this? | Mr. Gupta's. |
| 21. Who's it? | It's me. |
| 22. How are you? | Fine, and you? |
| 23. Does Rama know how to prepare tea? | No, she doesn't. |
| 24. Shall we be late tomorrow? | No, I don't think so. |
| 25. What is the date tomorrow? | 20th February. |

اوپر والے جملوں کا اردو میں ترجمہ کیجئے۔

11. نیچے لکھے گئے جملوں کا اردو میں ترجمہ کریں۔ آپ کی آسانی کے لئے اردو کے جملے آگے لائے لکھے ہوئے ہیں۔

(1) I want three hundred rupees on loan. (2) He is known to the Prime Minister. (3) No, not at all. He is a book-worm. (4) No sir, the postman hasn't come yet. (5) Yes, he is weak but he is good in English. (6) No, it is slow by five minutes. (7) Raju, I don't have any appetite. (8) No, this is no thorough fare. (9) Yes, it is snowing too. (10) Yes, but it gains ten minutes every day. (11) No, I'm not thirsty. (12) I have nothing else to say. (13) No, he

had a headache. (14) It takes me half an hour. (15) She has gone to her school. (16) I have been working here for the last five years. (17) Don't give up. (18) No, he is an author.

۱۲. سوال ۱۱ کے جوابی جملوں کے لئے مناسب سوال بنائیے۔ آپ کی سہولت کے لئے زیادہ تر جوابوں کے مضموم سوال نیچے دئے گئے ہیں۔ یہ ضروری نہیں ہے کہ آپ کا سوال

۱۔ مجھے سردی ہو رہی ہے، (۷۱) - تم کیسے ہو؟ (۷۲) - مجھے سردی ہو رہی ہے، (۷۳) - تم کیسے ہو؟ (۷۴) - مجھے سردی ہو رہی ہے، (۷۵) - تم کیسے ہو؟
 ۲۔ (۱۱) - مجھے سردی ہو رہی ہے، (۱۲) - تم کیسے ہو؟ (۱۳) - مجھے سردی ہو رہی ہے، (۱۴) - تم کیسے ہو؟ (۱۵) - مجھے سردی ہو رہی ہے،
 ۳۔ (۱۶) - مجھے سردی ہو رہی ہے، (۱۷) - تم کیسے ہو؟ (۱۸) - مجھے سردی ہو رہی ہے، (۱۹) - تم کیسے ہو؟ (۲۰) - مجھے سردی ہو رہی ہے،
 ۴۔ (۲۱) - مجھے سردی ہو رہی ہے، (۲۲) - تم کیسے ہو؟ (۲۳) - مجھے سردی ہو رہی ہے، (۲۴) - تم کیسے ہو؟ (۲۵) - مجھے سردی ہو رہی ہے،
 ۵۔ (۲۶) - مجھے سردی ہو رہی ہے، (۲۷) - تم کیسے ہو؟ (۲۸) - مجھے سردی ہو رہی ہے، (۲۹) - تم کیسے ہو؟ (۳۰) - مجھے سردی ہو رہی ہے،

ہمارے سوال سے بڑی ہوئے۔ لیکن یہ ضروری ہے کہ آپ کے سوال کا مضموم ہمارے سوال کے ہی جیسا ہو۔

(1) What do you want? (2) Who knows him? (3) Is Mahesh not fond of games? (4) Is there any letter for me? (5) Is he weak in Hindi? (6) Does your watch give correct time? (7) Will you have some milk? (8) Can we pass through this way? (9) Is it raining? (10) Is your timepiece working properly? (11) Are you hungry? (12) What do you want to say next, Gopal? (13) Did he have fever? (14) How much time does it take you to reach school? (15) Where is your sister? (16) How long have you been working here? (17) Who is the Prime Minister of India? (18) Is your father a businessman?

مشقی جدول

جدول-۵: What, That, This, It کے ساتھ a, an کا استعمال۔ This اور That میں ختم ہونے والے سوالیہ جملوں کے جواب میں It کا استعمال ہوتا ہے۔
 vowels کی sound والے الفاظ کے ساتھ an اور باقی الفاظ میں a کا استعمال ہوتا ہے۔

[Table]-5

جدول ۵

1	2	1	2	3
What is	that? this? it?		It is an	book a large bottle small cup old book empty bottle empty cup

جدول-۶: What, Why, Where, How, کے ساتھ سوالیہ الفاظ والے جملے۔

[Table]-6

جدول ۶

1	2	3	4	5
What Why Where How	did	we you they she/he	criticise support invest manage	him for? him in the election? the money? to keep it a secret?

جدول-۷: Shall, Should, Will, Would, کے ساتھ سوالیہ الفاظ کی طرح والے جملے بناتے ہیں، Would اور Should کو نرم بنانے کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔

[Table]-7

جدول ۷

1	2	3	4
Shall Should Will Would	I we you they	stop walking begin to do it like to see it try the other way	now? soon? at once? tomorrow?

مذکورہ بالا نقوش سے جملے بنا کر اپنی قابلیت و لیاقت بڑھائیے۔

21st Day

اکیسواں دن

تیسری منزل (3rd Expedition)

تیسری منزل میں آپ کو انگریزی قواعد کے کچھ پہلوؤں کی معلومات کرانے جارہے ہیں۔ اگر آپ انہیں جان لیں گے تو آپ کو، موٹے طور سے، انگریزی کی سمجھ آ جائے گی۔ ۲۱ ویں سے ۳۰ ویں دن کے اس سٹ میں مضامین پر دھیان دیا گیا ہے۔

Pronouns, Prepositions, Co-relatives, Active and Passive Voices, Temporals, Countable Nouns, Emphasis and some notable usages.

آخر میں کچھ رائج Idioms بھی دیئے گئے ہیں۔ ہر ایک دن کے آخر میں ان مضامین سے متعلق اشارات بھی دیئے گئے ہیں جو مضمون کو سمجھنے میں بڑے معاون ہونگے۔ آپ ایک دن کی ایک ایک کر کے مشق کیجئے اور پھر دیکھئے کہ آپ کہاں پہنچ گئے ہیں۔ تو پہلے ضمیروں کا استعمال سیکھئے۔

He, She, It, This, That, You, I, Each, None وغیرہ ضمیر کا استعمال

a, an, the — articles کا عام استعمال

۱. یہ حامد ہے۔ This is Hamid. دس از حامد۔
۲. وہ انجم ہے۔ That is Anjum. دیٹ از انجم۔
۳. یہ اس کی کتاب ہے۔ This is his book. دس از ہز بک۔
۴. وہ اس کی ڈائری ہے۔ That is her diary. دس از ہر ڈائری۔
۵. وہ لڑکا ہے۔ He is a boy. ہی از اے بوائے۔
۶. وہ لڑکی ہے۔ She is a girl. شی از اے گرل۔
۷. تم ایک طالب علم ہو۔ You are a student. یو آراے اسٹوڈنٹ۔
۸. میں ایک کلرک ہوں۔ I am a clerk. آئی ایم اے کلرک۔
۹. یہ ایک قلم ہے۔ This is a pen. دس از اے پن۔
۱۰. یہ ایک سیب ہے۔ This is an apple. دس از این اپپل۔
۱۱. وہ ایک سنترہ ہے۔ That's an orange. دس این اورنج۔
۱۲. میں ایک ہندوستانی ہوں۔ I am an Indian. آئی ایم این انڈین۔
۱۳. یہی کیمرہ میں چاہتا ہوں۔ This is the camera I need. دس از ڈے کیمرہ آئی نیڈ۔
۱۴. وہی پن میں نے بھی خریدا ہے۔ I have also bought the same pen. آئی ہیو آلسو باؤٹ دی سیم پن۔
۱۵. یہ پنسل ہے اور یہ میری ہے۔ This is a pencil, and it's mine. دس از اے پنسل اینڈ اس مائن۔

۱۷. یہ میری کتابیں ہیں۔ *These are my books.*
 وہ تیری کتابیں ہیں۔ *Those are your books.*
 ۱۸. یہ کتابیں میری ہیں۔ *These books are mine.*
 وہ تمہاری کتابیں ہیں۔ *Those books are yours.*
 ۱۹. یہ تمہاری کتابیں ہیں۔ *These are your notebooks.*
 وہ میز پر ہیں۔ *They are on the table.*
 ۲۰. وہ میرے کچے ہیں۔ *Those are my marbles.*
 وہ کئی رنگ کے ہیں۔ *They are of different colours.*
 ۲۱. ہندوستان ہمارا ملک ہے۔ *India is our country.*
 ہم اس کے باشندے ہیں۔ *We are her inhabitants.*
 ۲۲. شرمہ صاحب تمہارے استاد ہیں۔ *Mr. Sharma is your teacher.*
 ۲۳. کملہ اور وملہ بہنیں ہیں۔ *Kamla and Vimla are sisters.*
 ان کی ماں استانی ہیں۔ *Their mother is a teacher.*
 ۲۴. ان لڑکوں میں سے ہر ایک کھیل کھیلتا ہے۔ *Each of these boys plays games.*
 ۲۵. وہاں ہم میں سے کوئی نہیں گیا۔ *None of us went there.*
 ۲۶. ہم نے چھٹیوں کے دوران مزہ کیا۔ *We enjoyed ourselves during the holidays.*
 ۲۷. جو کوئی سب سے عمدہ رہے گا، اسے انعام دیا جائے گا۔ *Whoever is the best, will get a prize.*
 ۲۸. وہ مجھ سے زیادہ عقلمند ہے۔ *She is wiser than me.*
 ۲۹. میری لکھائی میرے بھائی کی لکھائی سے اچھی ہے۔ *My handwriting is better than that of my brother.*
 ۳۰. وہ کیا ہے؟ وہ ایک کمپیوٹر ہے۔ *What is that? That's a computer.*
 ۳۱. وہ کیا ہیں؟ وہ کتابیں ہیں۔ *What are those? Those are books.*
 ۳۲. یہ ایک صندوق ہے یا اس کے کونے ہیں۔ *This is a box. These are its corners.*
 ۳۳. وہ کون ہے؟ وہ میرا دوست ہے۔ *Who is that? - He is my friend.*
 ۳۴. یہ کس کی کوپی (کاپی) ہے؟ *Whose notebook is this?*
 ۳۵. یہ انکی ہے۔ *It's hers.*
 ۳۶. وہ گائے ہماری ہے۔ *This cow is ours.*
 ۳۷. وہ دکانیں ان کی ہیں۔ *Those shops are theirs.*
 ۳۸. یہ گھڑی میری ہے۔ *This watch is mine.*

۳۹. یہ گھر آپ کا ہے۔ This house is yours. دس ہاؤس از یورز۔
۴۰. یہ گھر اس کا ہے۔ This house is his. دس ہاؤس از ہز۔
۴۱. تمہاری پینٹنگ سب سے اچھی ہے۔ Your painting is the best. یور پینٹنگ از دیسٹ۔
۴۲. میں تمہاری بات دھیان سے سن رہا ہوں۔ I am listening to you attentively. آئی ایم لسٹنگ ٹو یو اٹینٹیو لی۔
۴۳. دروازہ کون کھٹکھٹا رہا ہے۔ Who is knocking at the door? ہو از نوکنگ ایٹ د ڈور۔
۴۴. وہ کس کا سامان ہے؟ Whose luggage is this? ہوز لیگ از دس؟
۴۵. وہ بالکل دوسری بات ہے۔ That's a different matter altogether. دٹس اے ڈیفیرنٹ میٹراڈل ٹوگیڈر۔
۴۶. اسے وقت کی قیمت نہیں معلوم۔ She doesn't know the value of time. شی ڈزنٹ نو د ویلیو آف ٹائم۔
۴۷. تم ان پر بھروسہ کر سکتے ہو۔ You can trust them. یو کین ٹرسٹ دیم۔
۴۸. میں آپ کا بہت احسان مند ہوں۔ I am very thankful to you. آئی ایم ویری تھینک فُل ٹو یو۔
۴۹. اس کے رویے رڈے سے مجھے دھکا پہنچا۔ His rude behaviour shocked me. ہز روڈ ہیو بیور شوکڈ می۔
۵۰. مجھے تم سے ایسی امید کبھی نہ تھی۔ I never expected this from you. آئی نیور اسیپیکڈ دس فرم یو۔
۵۱. یہ کتابیں میرے کسی کام کی نہیں۔ These books are of no use to me. دیز بکس آراف نو یوز ٹو می۔
۵۲. ہمیں ابھی فوراً جانا ہے۔ We have to leave at once. وی ہیو ٹو لیو ایٹ ونس۔
۵۳. ان کے وہلی میں اپنے مکان ہیں۔ They have their own houses in Delhi. دے ہیو دیئر اوئن ہاؤسز ان ڈلھی۔
۵۴. وہ وہاں میرے چچا جی کی ہے۔ That shop belongs to my uncle. دٹش اوپ بلونگز ٹو مائی انکل۔

برائے یادداشت (To Remember)

۱. He (She) اور That ان سب کا مطلب اگرچہ 'وہ' ہے لیکن استعمال میں فرق ہے۔ He (مذکر کے لئے) اور She (مؤنث) کیلئے ہوتا ہے۔ اور That غیر جاندار کے لئے استعمال کیا جاتا ہے، جیسے یہ نہیں، وہ لاؤ۔ Bring that, not this.
۲. This, That ضمیر اشارہ ہے۔ These (This) کی جمع ہے۔ اور Those (That) کی۔
۳. This (یہ)، That (وہ) ان دونوں کے بدلے آئندہ جملوں میں استعمال کیا ہے۔
۴. These (یہ)، Those (وہ) ان دونوں کے بدلے آئندہ جملوں میں استعمال کیا ہے۔
۵. A, an, the یہ articles کہلاتے ہیں۔ A, an غیر متعین اور the متعین کے لئے ہے۔ عام طور پر جن اسموں کو شمار کیا جاسکتا ہے۔ ان کے آگے a یا an لگتا ہے: جیسے a book, a cat, an animal, an egg وغیرہ۔
۶. الفاظ کا پہلا حرف a, e, i, o, u میں سے کوئی ہو وہاں اکثر 'an' لگتا ہے جیسے: an animal, an Indian وغیرہ۔ جن الفاظ کی ابتداء ان حروف کے علاوہ دوسرے حروف سے ہوتی ہے وہاں 'a' لگتا ہے جیسے: a man, a talk۔
۷. The متعین article کسی انسان یا خاص چیز کی طرف اشارہ کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے: This is the book I need یہ ہے (وہی) کتاب جسکی مجھے ضرورت ہے، وغیرہ۔ ایک تفصیل استعمال آگے دیکھیں گے۔

22nd Day

بائیسواں دن

مقام ظاہر کرنے والے الفاظ (Platial) سے بنے جملے

[on, at, into, in, of, to, by, with, besides, beside, between, among, over]

انگریزی زبان کی بناوٹ میں حروف اضافت (prepositions) کی بڑی اہمیت ہے۔ انگریزی زبان کے طلبہ کو بڑی احتیاط سے اس کا استعمال سیکھنا چاہیے۔ prepositions کا تعلق جگہ، وقت، طریقہ وغیرہ کے ساتھ ہوتا ہے۔ اور کچھ کا وجہ اور رفتار کی ساتھ۔ ان سب کی مشق بڑے دھیان سے کرنا چاہئے۔ preposition اکثر اسم، ضمیر یا اسم سے متعلق دوسرے الفاظ سے تعلق بتاتے ہیں۔ یہ اکثر اسم وغیرہ الفاظ سے پہلے لگتے ہیں اور کبھی کبھی بعد میں بھی جوڑے جاتے ہیں۔ ان کی اچھی طرح مشق کر کے آپ انہیں آسانی سے سیکھ سکتے ہیں۔

۱. کتاب صندوق کے اوپر ہے۔ The book is *on* the table.

۲. کمپیوٹر میز پر ہے۔ The computer is *on* the table.

۳. کلرک سیٹ پر بیٹھا ہے۔ The clerk is *at* the seat.

۴. دروازے پر ہزرنگ ہے۔ There is green paint *on* the door.

۵. والد صاحب دروازے پر کھڑے ہیں۔ Father is standing *at* the door.

۶. میں آپ کو گھر پر ملوں گا۔ I'll see you *at* home.

۷. نیہا کمرے میں آرہی ہے۔ Neha is coming *into* the room.

۸. شمع اور کمال دونوں کمرے میں ہیں۔ Shama and Kamal both are *in* the room.

۹. گلاس میں تھوڑا سا اور پانی ڈالوں گا۔ I'll pour some more water *into* the glass.

۱۰. لوگ ندی میں نہاتے ہیں۔ People bathe *in* the river.

۱۱. ہم بنچ پر بیٹھے ہیں۔ We sit *on* the bench,

۱۲. لیکن والد صاحب آرام کرسی پر بیٹھے ہیں۔ but father sits *in* the arm-chair.

۱۳. آپ میز پر کیوں نہیں بیٹھتے؟ Why don't you sit *at* the table?

۱۴. فلوپی کو کمپیوٹر میں ڈال دو۔ Feed the floppy *into* the computer.

۱۵. وہ اپنے مکان کے اندر گیا۔ He went *into* his house.

۱۶. خط کو در کے ذریعہ بھیجا گیا۔ The letter was sent *by* courier.

۱۷. اسے اردو سے انگریزی میں ترجمہ کیجئے۔ Please translate this from Urdu *into* English.

۱۸. ہماچل پردیش شمالی ہندوستان میں ہے۔ Himachal Pradesh is *in* northern India.

۱۹. نیپال انڈیا کے شمال میں ہے۔ Nepal is to the north of India.

۲۰. کسی آدمی کو اسکی پوشاک سے مت پرچاؤ۔ Don't judge a person *by* his clothes.

۲۰. میں نے دودھ سے بوتل بھری۔ I filled the bottle with milk. آئی فیلڈ دیوٹل وو ملک۔
۲۱. شیر شکاری کے ذریعہ مارا گیا۔ The tiger was killed by the hunter. دی ٹائگر واز ککڈ ہائی د ہنٹر۔
۲۲. وہ اپنے بھائی کے پاس کھڑا ہوا۔ He stood beside his brother. ہی اسٹوڈ بسائیڈ ہز برادر۔
۲۳. میں ہاکی اسٹک سے فٹ بال کھیل سکتا ہوں۔ I kept football beside hockey stick. آئی کیپٹ فٹبال بسائیڈ ہاکی اسٹک۔
۲۴. منٹھائی شریف اور محمود کے درمیان تقسیم کرو۔ Divide the sweets between Sharif and Mehmood. ایڈ مجھوڈ۔
۲۵. شملہ پہاڑوں کے بیچ میں واقع ہے۔ Shimla is situated amongst the mountains. شملہ از چوائیڈ امونگسٹ د ماؤنٹینس۔
۲۶. وہ اصول پسند آدمی ہے۔ He is a man of principles. ہی ازارے مین آف پرنسپلس۔
۲۷. جمناندی پرہل ہے۔ There is a bridge over the Yamuna river. ویز ازارے برج اوور ڈ یمونار یور۔
۲۸. گیند کو دیوار سے اوپر بھینکو۔ Throw the ball over the wall. تھرو د بول اوور ڈ وال۔
۲۹. چڑیاں پل کے اوپر اڑ رہی ہیں۔ Birds are flying over the bridge. برڈس آر فلائیگ اوور ڈ برج۔
۳۰. کشتیاں پل کے نیچے ہیں۔ Boats are under the bridge. بوٹس آر انڈر ڈ برج۔
۳۱. انیس، راجا اور دانش کے بیچ میں کھڑا ہے۔ Anis is standing between Raja and Danish. انیس از اسٹینڈنگ بیوین راجا اینڈ دانش۔
۳۲. رقیب، رفیق سے آگے ہیں۔ Raquib is in front of Rafique. رقیب از ان فرنٹ آف رفیق۔
۳۳. رفیقہ ان کے پیچھے کھڑی ہیں۔ Rafiqua is standing behind him. رفیقہ از اسٹینڈنگ ہیہائیڈ ہم۔
۳۴. ہم تذبذب میں ہیں۔ پیرسیری جیب میں ہے۔ We are in confusion. وی آر ان کنفیوژن۔
۳۵. مچھلیاں سمندر میں ہیں۔ The money is in my pocket. Fishes are in the sea. ونی از ان مائی پاکٹ۔ فشر آران دی سی۔
۳۶. اندر کون ہے؟ Who is inside? ہوا ز انسائیڈ؟

برائے یادداشت (To Remember)

۱. at, on, in, with, by وغیرہ prepositions کا استعمال اکثر مقام (patial) اور زمانی (temporal) الفاظ کے طور پر ہوتا ہے۔ اوپر آپ نے patial معنی میں ان کے استعمال دیکھے ہیں۔

۲. at اور on دونوں کا مطلب 'پر' ہے اور by اور with کا مطلب 'ساتھ' ہے۔ پر ان الفاظ کے مطلب میں بڑا فرق ہے۔ on the table کا مطلب ہے 'میز کے اوپر' 'At the table' کا مطلب ہے میز پر۔ by کا مطلب کے ذریعہ (سے) اور with کا مطلب 'کے ساتھ' ہے۔

۳. between دو اشخاص یا اشیاء کے لئے آتا ہے۔ among دو یا دو سے زیادہ اشخاص کے ساتھ استعمال ہوتا ہے۔

Kamla is going in her room. (×)

Kamla is going into her room. (✓)

اوپر کے دو جملوں میں دومرا جملہ ٹھیک ہے۔ یہاں مطلب ہے باہر سے کمرے کے اندر جانا، نہ کی اندر چلنا پھرنا۔ اسلئے into استعمال کیا گیا ہے۔ in کا استعمال وہاں ہوتا ہے جہاں یہ مطلب نکلتے کہ وہ کمرے کے اندر کام کر رہی ہے۔ مثلاً:۔ نیچے کے جملے پڑھئے۔

Kamla is in her room. کملا ان روم۔

Kamla is sleeping in her room. کملا از سلیپنگ ان روم۔

کملا اپنے کمرے میں ہے۔ کملا اپنے کمرے کے اندر سو رہی ہے۔

23rd Day

تیسواں دن

باہم متعلق اور اظہار وقت کرنے والے الفاظ (Co-relatives and Temporals)

انگریزی زبان میں کہیں کہیں جملوں میں ایک دوسرے کے (Co-relatives) استعمال میں آتے ہیں۔ یہ لفظ ایک دوسرے سے متعلق ہوتے ہیں۔ دو جملوں میں سے ایک تھوڑا سا بھی بدل جائے تو جملہ غلط ہو جاتا ہے۔ اس لئے ان کی ٹھیک سے مشق کرنی چاہیے۔

جیسے: no sooner – than, scarcely – when, hardly – when, (Co-relatives) نہیں رکھتے۔ وہ اکیلے استعمال میں آتے ہیں۔ جیسے: As soon as we reached the bus stop, the bus left. یہاں as soon as کے ساتھ کوئی اور لفظ استعمال میں نہیں آتا۔ اسی سبق کے (B) حصے میں زمانی الفاظ (Temporals) کے استعمال کو سکھایا گیا ہے۔

A

باہم متعلق الفاظ (Co-relatives)

as soon as – x	as long as – x	unless – x	as far as – x
x – until	x – till	x – so that	no sooner – than
hardly – when	not only – but also	either – or	neither – nor
although –	Scarcely – when	rather – than	no less – than
the – the			

- جیسے ہی ہم اسٹیشن پر پہنچے، گاڑی چل پڑی۔
As soon as we reached the station, the train left.
ایز سون ایز وی ریچڈ ڈی اسٹیشن، ڈ ٹرین لیفٹ۔
- جیوں ہی وہ اپنی تقریر کے لئے اٹھے، بال تالیوں سے گونگ اٹھا۔
No sooner did he get up to deliver his speech than the hall began to resound with cheers.
نوسونر ڈی ہی گیٹ اپ ٹو ڈی لیر ہز اسپچ دین ڈ ہال بگین ٹو رسونڈ ویٹھ چیئرس۔
- ہم ابھی اسکول پہنچے ہی تھے کہ کھنٹی بج گئی۔
We had scarcely reached the school when the bell rang.
وی ہیڈ اسکارلی ریچڈ وی اسکول وین ڈ بیل رینگ۔
- وہ ابھی گھر سے نکلا ہی تھا کہ بارش شروع ہو گئی۔
He had hardly left his house when it started raining.
ہی ہیڈ ہارڈلی لیفٹ ہز ہاؤس وین اٹ اسٹارٹڈ رینگ۔
- جب تک آپ تیز نہ دوڑینگے، گاڑی کو نہیں پکڑ سکیں گے۔
Unless you run fast, you will not be able to catch the train.
انلس یورن فاسٹ، یوول نوٹ بی ابل ٹو کیچ ڈی ٹرین۔
- جب تک میں واپس نہ آؤں، میرا انتظار کیجئے۔
Please wait for me until I return.
پلیز ویٹ فور می انٹیل آئی رٹرن۔

۷. جب تک میں یہاں ہوں،
آپ کو کسی بات کے فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔
As long as I am here, you needn't worry about anything.
۸. اگرچہ وہ غریب ہے، لیکن ایماندار ہے۔
اول دہی از پور، ریٹ ہی از اوجیت۔
Although he is poor, yet he is honest.
۹. جہاں تک مجھے یاد ہے
وہ کل یہاں پر تھا۔
As far as I remember, he was here yesterday.
۱۰. چھت کی سرست کرا لو تاکہ نہ ٹپکے۔
گیٹ دی روف ریپیرڈ بفرات شوڈ لیک۔
Get the roof repaired before it should leak.
۱۱. اول آنے کی تو بات ہی کیا،
وہ تو امتحان میں پاس بھی نہیں ہو سکتا۔
What to speak of standing first, he cannot even pass the examination.
۱۲. وہ ناکامیاب ہو جانے کا گلہ نقل نہیں کرے گا۔
ہی ڈوڈر یڈر نیل دین کو پی۔
He would rather fail than copy.
۱۳. علاقے کے وزیر اعلیٰ سے کم شخصیت کے
آدی نے قومی جھنڈا نہیں لہرایا۔
No less a person than the Chief Minister of the state hoisted the National Flag.
۱۴. وہ اتنا بیمار ہے کہ بستر سے اٹھ نہیں سکتا۔
ہی از سوال دیٹ ہی کین نوٹ رائز فرم
his bed.
۱۵. وہ محنت کرتا ہے تاکہ انعام ملے۔
ہی ورکس ہارڈ سو دیٹ ہی مے ون اے
prize.
۱۶. جتنا اونچا چڑھیں اتنی ٹھنڈک بڑھتی ہے۔
ڈہائر یو گو ڈ کولڈر اٹ ایز۔
The higher you go the colder it is.
۱۷. تم یا تمہارا بھائی مجرم ہے؟
آئیدر یو اور یور برادر از گلٹی۔
Either you or your brother is guilty.
۱۸. وہ اتنی کمزور ہے کہ چل نہیں سکتی۔
شی از ٹوویک ٹو واک۔
She is too weak to walk.
۱۹. وہ اتنی کمزور ہے کہ چل نہیں سکتی۔
شی از سوویک دیٹ شی کین نوٹ واک۔
She is so weak that she cannot walk.
۲۰. میں صرف انگریزی ہی نہیں بلکہ فرنچ بھی پڑھتا ہوں۔
آئی اسٹڈی نوٹ انگریش بٹ
فرنچ آلسو۔
I study not only English but French also.
۲۱. نہ بابو اور نہ اس کا بھائی اس پارک میں کھیلتا ہے۔
نائیدر بابو نور ہیر برادر
پلییز ان دس پارک۔
Neither Babu nor his brother plays in this park.

B

زمانی الفاظ (Temporals) سے بنے جملے

۲۲. آج جولائی دو ہزار تین ہے
وہ اگست میں آئے گا۔
It is July two thousand and three (2003).
ہی ول کم ان اگست۔
He will come in August.
۲۳. آپ کو اس کا خط تین دن میں ملے گا۔
یو ول ریسیو ہیر لیٹر ان تھری ڈیز۔
You will receive his letter in three days.
۲۴. آپ کو اس کا خط تین دن کے اندر ملے گا۔
یو ول ریسیو ہیر لیٹر وین تھری ڈیز۔
You will receive his letter within three days.
۲۵. ہم ۲۰ فروری کو ممبئی کے لئے روانہ ہوئے۔
وی لیفٹ فور ممبئی آن ٹوینٹی تھ فیبروری۔
We left for Mumbai on 20th February.
۲۶. تم ساڑھے تین بجے آئے۔
یو کیم ایٹ ہاف پاسٹ تھری۔
You came at half past three.

۲۷. دکان سویرے ساڑھے نو بجے The shop remains open from
سے شام سات بجے تک کھلتی ہے۔ 9.30 A.M. to 7 P.M. ۹.۳۰ اے۔ ایم ٹوے پی۔ ایم۔
۲۸. وہ کل یہاں ۵ بجے تک تھی۔ She was here till 5.00 P.M. yesterday,
شی واز میرٹل فائیو پی۔ ایم۔ یسٹرڈے۔
۲۹. لڑکے ہر ایک دن ایک گھنٹہ کھیلتے ہیں۔ The boys play every day for one hour.
ڈیوائز پلے ایوری ڈے فور ون آور۔
۳۰. وہ کل سے یہاں رہ رہا ہے۔ He has been staying here since yesterday.
ہی ہیئر سٹین اسٹینگ ہیئر یسٹرس ڈے۔
۳۱. وہ یہاں ۲۰۰۰ سے ہے۔ She has been living here since 2000.
شی ہیئر لین لیونگ ہیئر سنس ۲۰۰۰۔
۳۲. آپ کتنے عرصے سے انگریزی سیکھ رہے ہیں۔ How long have you been learning English?
ہاؤ لونگ ہیو یو بین لرننگ انگلش؟
۳۳. میں نے اسے پہلے ہی لکھ دیا ہے۔ I have already written to her/him.
آئی ہیو وال رٹن ریڈی رٹن ٹو ہر / ہم۔
۳۴. وہ ابھی نہیں آئی۔ She hasn't come yet.
شی ہیئر نٹ کم یٹ۔
۳۵. شو شروع ہونے والا ہے۔ The show is about to start.
ڈشو از اباؤٹ ٹو اسٹارٹ۔
۳۶. میں اپنا کام اگلے جمعہ تک ختم کر لوں گا۔ I shall finish my work by
آئی شیل فنش مائی ورک بائی
نیکسٹ فرائیڈے۔ next Friday,
۳۷. وہ اپنا کام لگ بھگ چار گھنٹوں میں پورا کر لے گا۔ He'll finish his work in about four
ہی ٹل فنش ہیز ورک ان اباؤٹ فور
hours. آدھ۔
۳۸. میں وہاں لگ بھگ تین بجے پہنچا۔ I reached there around 3 o'clock.
آئی ریچڈ تھیر ارائونڈ تھری اوکلوک۔
۳۹. جب رانی آئی تو مالا چلی گئی۔ When Rani came, Mala left.
وین رانی کیئم، مالا لیفٹ۔
۴۰. فجر ہوتے ہی اس کی سانس اکھڑنے لگی۔ He was breathing his last by dawn.
ہی واز بریٹھنگ ہیز لاسٹ بائی ڈون۔
۴۱. میں اس سے اگلے ماہ ملاقات کروں گا۔ I'll meet him next month.
آئی مل میٹ ہم نیکسٹ منٹھ۔

برائے یادداشت (To Remember)

No sooner did Rajendra reach the school than the bell started ringing.

۱. ان جملوں میں لفظوں کے جوڑے استعمال کئے جاتے ہیں No sooner۔ اکیلا نہیں آ سکتا۔ اسکے ساتھ with گانا ضروری ہے۔ لفظوں کا یہ جوڑا مل کر جملے کے دو حصوں کو یعنی did Rajendra reach the school اور bell started ringing کو جوڑتا ہے۔ اس لئے ایسے جوڑوں کے لفظوں کو co-relatives یا co-relative conjunctions کہتے ہیں۔

۲. مہینوں کے نام کے ساتھ، in، دنوں کے نام کے ساتھ on اور وقت کے ساتھ at استعمال ہوتا ہے جیسے:-

in February, on Tuesday, at 6.30 A.M. وغیرہ۔ اسی طرح صبح (morning) اور شام (evening) سے پہلے in اور noon اور

night سے پہلے ایٹ لکھا ہے جیسے:- in the morning, in the evening, at night, at noon.

۳. جہاں کام شروع ہونے کا دن یا وقت معین کر دیا گیا ہو وہاں since استعمال ہوتا ہے جیسے:-

since 1974, since last Tuesday, since 4 A.M. اور جہاں وقت صرف مدت کی شکل میں دیا ہو وہاں پر for لکھا ہے۔ جیسے:- for

two months, for three years. وغیرہ

24th Day

چوبیسواں دن

فعل اور دیگر الفاظ کے ساتھ ضروری حروف اضافت (Prepositions) کا استعمال

(from, by, with, in, of, for, in, into, against, on, over, about)

انگریزی الفاظ کے ساتھ کچھ خاص Prepositions لگانے کا قاعدہ ہے۔ تو آئیے الفاظ کے ساتھ کچھ اور Preposition لگانے کی مشق کریں۔ آپ دیکھیں گے کہ Preposition لگانے کے پیچھے کوئی نہ کوئی قاعدہ کام کر رہا ہے۔ سمجھئے، استعمال کیجئے۔

From

۱. لڑکا اسکول سے غیر حاضر تھا۔ The boy was absent from school.
۲. آپ کو سگریٹ نوشی سے بچنا چاہیئے۔ You must abstain/refrain from smoking.
۳. میرے چچا آسام سے آئے ہیں۔ My uncle has come from Assam.
۴. وہ مجھے وہاں جانے سے روکتا ہے۔ He prevents/stops me from going there.

By

۵. اسکی کمپنی دن دو دن رات چوگنی ترقی کر رہی ہے۔ His company is progressing by leaps and bounds.
۶. میرے والد صاحب میرے ساتھ تھے۔ I was accompanied by my father.
۷. اس خبر سے گھبرائیئے نہیں۔ Please don't get disturbed by this news.
۸. میری کہانی سن کر اس کو بڑا لطف آیا۔ He was highly amused by my story.
۹. یہ پیکٹ ہیر تک ممبئی پہنچ جانا چاہئے۔ This packet should reach Mumbai by Monday.

With

۱۰. تم دوسروں سے معاملہ کرنا نہیں جانتے۔ You don't know how to deal with others.
۱۱. ہمیں انگریزی زبان سے واقف ہونا چاہیئے۔ We should be acquainted with the English language.
۱۲. وہ پینٹنگ کے ہنر میں ماہر ہے۔ He was gifted with a talent of painting.

۱۳. ہم اس کے ساتھ ساتھ گئے۔ We got fed up with his behaviour.

۱۴. میرا مالک مجھ پر مہربان تھا۔
My boss was pleased with me. مائی بوس واز پلیزڈ دد می۔

In

۱۵. وہ اپنے کام میں مشغول تھا۔
He was absorbed/busy in his work. عی واز السور بد ایزری ان ہز ورک۔

۱۶. شہلا ایک کان سے بہری ہے۔
Shahla is deaf in one ear. شہلا ازڈیف ان ون ایئر۔

۱۷. تمہیں اپنے رویے میں نرم ہونا چاہیے۔
You must be polite in your behaviour. یوسٹ بی پولائٹ ان یور بھئیوئر۔

۱۸. وہ گانے میں ماہر ہے۔
He is well versed in music. عی ازڈیل ورسڈان میوزک۔

Of

۱۹. اسے کامیابی کا پورا یقین تھا۔
He was sure of success. عی واز شہیر آف سکس۔

۲۰. وہ اپنی کمزوری پوری طرح جانتا ہے۔
He is fully aware of his weakness. عی ازڈلی اویئر آف ہز ویک نیس۔

۲۱. اسے آم بہت بھاتے ہیں۔
He is fond of mangoes. عی ازڈونڈ آف مینگووز۔

۲۲. اسے دیکھ کر مجھے اس کے بھائی کی یاد آتی ہے۔
He reminds me of his brother. عی ریہائسڈس می آف ہز برادر۔

۲۳. یہ میرے لئے عزت کی بات ہے۔
It's a matter of great honour for me. انس اے میٹراؤف گریت اونر فور می۔

For

۲۴. کیا وہ امتحان کے لئے تیاری کر رہی ہے؟
Is she preparing/studying for the test? ازشی پریپئرنگ/اسٹڈنگ فور ڈسٹ؟

۲۵. میں ہمیشہ اس کا خیال رکھتا ہوں۔
I always care for him. آئی اولویز کیئر فور ہم۔

۲۶. اس نے بدتمیزی کے لئے مجھ سے معافی مانگی۔
He apologized to me for his misbehaviour. عی اپولوجائزڈ ٹو می فور ہز مس بھئیوئر۔

۲۷. اسے پیسے کا حساب دینا ہوگا۔
He'll have to account for the money. عی ٹل ہوٹوا کا ڈنٹ فورڈنی۔

To

۲۸. وہ سگریٹ نوشی کا عادی ہو گیا ہے۔
He is addicted to smoking. عی از ایڈیکٹڈ ٹو اسموکنگ۔

۲۹. اس نے قاعدے کے خلاف رویہ اختیار کیا۔
He acted contrary to the rules. عی ایکٹڈ کونٹریری ٹو ڈ رولس۔

۳۰. کچھ لوگ صحت کا نقصان کر کے پیسے کماتے ہیں۔
Some people prefer wealth to health. سم پریفلر ویلتھ ٹو ہیلتھ۔

۳۱. اس نے معاملہ اعلیٰ افسران کے آگے رکھ دیا۔
He referred the matter to the higher authorities. عی ریفرڈڈی میٹروڈ ہائر اتھارٹیز۔

Into

۳۲. پولیس نے معاملہ کی جانچ پڑتال کی۔ The police inquired/looked *into* the matter.
 ۳۳. ہم نے اپنی کتابیں اپنے بستوں میں ڈالیں۔ We put our books *into* our bags.
 ۳۴. وہ کمرے میں گیا۔ He went *into* the room.

Against

۳۵. میں تمہیں تمہارے دشمنوں کے خلاف ہمیشہ ہوشیار کرتا ہوں۔ I always warn you *against* your enemies.
 ۳۶. ڈاکٹر نے اسے بہت زیادہ کام کرنے کے خلاف آگاہ کیا۔ The doctor warned him *against* working too hard.

On

۳۷. اس کی تنقید حقیقت پر مبنی نہیں ہے۔ His criticism is not based *on* facts.
 ۳۸. آپ وہاں جانے پر کیوں تلے ہوئے ہیں؟ Why are you bent *on* going there?
 ۳۹. ہم اس پر بھروسہ نہیں کر سکتے۔ We cannot rely *on* him.

Over

۴۰. برف سڑک پر پھیلی ہے۔ Snow/Ice is scattered *over* the road.
 ۴۱. پل ندی کے اوپر ہے۔ The bridge is *over* the river.

About

۴۲. ماں اپنے لڑکے کی صحت کے بارے میں فکر مند ہے۔ The mother is worried *about* her son's health.
 ۴۳. وہ سیمہ کے بارے میں پوچھ رہی تھی۔ She was enquiring *about* Sima.

{Phrase Prepositions}

۴۴. میں جانے ہی والا تھا۔ I was *about* to go.
 ۴۵. وہ سخت محنت کے نتیجے میں کامیاب ہوا۔ He succeeded *by dint of* hard work.
 ۴۶. ہمیں اپنے ملک کے لئے (اپنی) ہر چیز کو قربان کرنے کے لئے تیار رہنا چاہئے۔ We should be prepared to sacrifice everything *for the sake of* our country.

۴۸. ہمیں جینے کے لئے کام کرنا ہوگا۔
We must work in order to live. وی مسٹ ورک ان اورڈر ٹو لیو۔

۴۹. اپنی بیماری کے باوجود میں دفتر میں حاضر ہوا۔
I attended the office in spite of my illness. آئی اینڈرڈ و آفس ان اسپائٹ آف مائی انلیس۔

۵۰. ہم خطرے میں گھرے ہیں۔
We are in the midst of trouble. وی آر ان و مڈسٹ آف ٹربل۔

۵۱. اے میٹنگ کے بیچ
He had to leave suddenly in the midst of meeting. ہی ہیڈ ٹو لیو سڈنلی ان دی مڈسٹ آف میٹنگ۔

۵۲. پنکج کو پیسے کی کمی کی وجہ سے
Pankaj had to give up studies for want of money. پنکج ہیڈ ٹو گیو اپ اسٹڈیز فور وائٹ آف منی۔

برائے یادداشت (To Remember)

۱. فعل وغیرہ کے استعمال میں کچھ (Prepositions) حروف اضافت کا استعمال ہوتا ہے۔ ان کی اچھی طرح مشق ضروری ہے۔

عام طور پر abstain, prevent, recover وغیرہ کے ہمراہ from کا استعمال ہوتا ہے۔ اسی طرح please, accompany, replace, deal, satisfy میں with کا، care, apologise, prepare کے ساتھ for کا، addict, prefer, refer کے ساتھ to کا، rely, base کے ساتھ on کا استعمال ہوتا ہے۔ ان کی تفصیل مذکورہ بالا مثالوں سے آپ اچھی طرح سمجھ سکتے ہیں۔

۲. Prepositions کے کچھ استعمال بہت عام ہو گئے ہیں۔ Phrase Prepositions جیوں کے تین استعمال میں آتے ہیں، مثال کے طور پر:

by dint of, for the sake of, in order to, in the midst of, on the eve of وغیرہ کا استعمال اوپر کے جملوں میں دیکھئے۔ ایسے سیکڑوں Phrase Prepositions انگریزی میں استعمال ہوتے ہیں۔ یہ انگریزی زبان سیکھنے والوں کے ذہن میں الفاظ کا ذخیرہ بڑھانے میں بڑے معاون ہوتے ہیں۔ ایسے Phrase Prepositions الگ کر کے ان کا جملوں میں استعمال کرنا سیکھئے۔

25th Day

فعل لازم اور فعل متعدی (Active Voice and Passive Voice)

ہم اپنی بات دو طرح سے کہہ سکتے ہیں۔ (i) فاعل (doer) کو اہمیت دیتے ہوئے جیسے Haris learns the first lesson. (حارث پہلا سبق یاد کرتا ہے) (ii) مفعول (receiver) پر زور دیتے ہوئے جیسے The first lesson is learnt by Haris. (پہلا سبق حارث کے ذریعہ یاد کیا جاتا ہے) پہلی قسم کے جملے Active Voice کہلاتے ہیں اور دوسری قسم کے جملے Passive Voice کہلاتے ہیں۔ بات چیت کرتے وقت کہنے والے کو اپنے مطلب کے مطابق Voice کا انتخاب کرنا چاہیے۔ ان کی اچھی طرح مشق کیجئے اور بولنے میں اپنی قابلیت بڑھائیے۔

Passive Voice

A song is sung by him. اس کے ذریعہ گیت گایا جاتا ہے۔
اے سونگ از سگ بانی ہم۔

The message was delivered by me. میرے ذریعہ پیغام پہنچا دیا گیا۔
پیغام وار ڈیلیورڈ بانی می۔
کرکٹ ان کے ذریعہ کھیلی جائے گی۔

Cricket will be played by them.

کرکٹ ول بی پلیڈ بانی دیم۔

کیا تمہارے ذریعہ خط لکھا جا رہا ہے؟

Is a letter being written by you?

از اے لیٹر بینگ رٹن بانی یو؟

مزدوروں کے ذریعہ نہر کھودی جا رہی تھی۔

A canal was being dug by the labourers.

اے کنال واژ بینگ ڈگ بانی لیبررز۔

کیا یہ کام تمہارے ذریعہ ختم کر لیا گیا ہے؟

Has this job been finished by you?

ہیز دس جوب بین فنشڈ بانی یو؟

کیا گاڑی آنے سے پہلے تمہارا سامان باندھا جا چکا ہوگا؟

Will your luggage have been packed

before train's arrival?

ول یور لیج ہیو بین پیکڈ یور لیج بفر ٹرینز ارائیول؟

Let him be helped (by you). اس کی مدد ہونے دو۔

لیٹ ہم بی ہیلپڈ (بی یو)۔

Active Voice

1. وہ گیت گاتا ہے۔ He sings a song.

ہی سکنس اے سونگ۔

2. میں نے پیغام پہنچا دیا۔ I delivered the message.

آئی ڈیلیورڈ میسج۔

3. وہ کرکٹ کھیلے گا۔ They 'll play cricket.

دے ٹل پلے کرکٹ۔

4. کیا تم خط لکھ رہے ہو؟ Are you writing a letter?

آر یو رائٹنگ اے لیٹر؟

5. مزدور نہر کھود رہے تھے۔ Labourers were digging

a canal. لیبررز ویئر ڈیگنگ اے کنال۔

6. کیا تم نے یہ کام ختم کر لیا ہے؟ Have you finished this job?

ہیز یو فنشڈ دس جوب؟

7. کیا گاڑی آنے سے پہلے تم اپنا سامان باندھ چکے ہو گے؟

Will you have packed your luggage

before the train's arrival?

ول یو ہیو پیکڈ یور لیج بفر ڈی ٹرینز ارائیول؟

Help him.

8. اس کی مدد کرو۔

ہیلپ ہم۔

- Voice بدلنے کے لئے یعنی فاعل کی جگہ مفعول کو بدلنے کے لئے دو چیزوں کا خیال رکھنا اشد ضروری ہے۔ کبھی جملے میں فاعل کو مفعول اور مفعول کو فاعل بنا دیا جاتا ہے۔ جیسے :
- (i) رام (فاعل) نے راون کو مارا۔ Rama killed Ravana. فعل متعدی میں یہ ہو جائے گا، راون رام کے ذریعہ مارا گیا۔ Ravana was killed by Rama.
- (ii). فعل کی شکل بدل جاتی ہے۔ یعنی کسی بھی زمانہ (Tense) کا voice، ہو اسی میں Participle, main verb میں بدل جاتی ہے۔ جیسے do, doing وغیرہ سے بدل کر done ہو جائے گا۔ اور دوسرے اس کے ساتھ ایک معاون فعل is, was, be, has been وغیرہ لگا دیا جاتا ہے۔ اوپر دیے گئے جملوں میں مختلف زمانوں کی شکل میں دیکھئے۔
- نیچے کچھ جملے دیئے ہیں۔ جو Passive Voice میں ہیں لیکن ان میں فاعل نہیں ہے۔ اس لئے فاعل کے غائب ہونے کی وجہ سے ان کو Active Voice میں بدلنا ممکن نہیں۔ اس طرح کے بہت سے جملے ہو سکتے ہیں، یہ ذہن نشین رہے۔

Passive Voice

۹. تاج محل بہت خرچ کر کے بنوایا گیا۔ The Taj was built at an enormous cost. دی تاج وازہٹ ایٹ این انورس کوٹ۔
۱۰. مٹی برسات میں بونی جاتی ہے۔ Maize is sown in the rainy season. میزا سون ان ڈ رینی سیزن۔
۱۱. آپکو آپکی لاپرواہی کی سزا دی جائے گی۔ You will be punished for your negligence. یوول بی پنشد فور یور نیگلینس جنس۔
۱۲. اس پر چوری کا الزام لگایا گیا تھا۔ He was accused of theft. ہی وازا ایکسڈ ڈاؤف تھفٹ۔
۱۳. کبھی پرچے دیکھے جا چکے ہوں گے۔ All the papers will have been marked. اول دیپپر زول ہیو بین مارکڈ۔
۱۴. کیا آپ کو دھوکہ دیا گیا؟ Have you been cheated? ہیو یو بین چیٹڈ؟
۱۵. کیا اسے مطلع کر دیا گیا ہے؟ Has he been informed? ہیو ہی بین انفورمڈ۔
۱۶. وہ چینی حملہ آوروں سے لڑتا ہوا مارا گیا۔ He was killed fighting the Chinese aggressors. ہی واز کلڈ فائٹنگ ڈی چائینیز ایگریسرس۔
۱۷. گاندھی جی کی پیدائش ۲ اکتوبر ۱۸۶۹ء کے دن ہوئی۔ Gandhiji was born on 2nd October 1869. اون سیکنڈ اکتوبر ۱۸۶۹۔
۱۸. نوچندی میلہ ہر سال میرٹھ میں لگتا ہے۔ The Nauchandi fair is held every year at Meerut. ڈ نوچندی فیئر ازہیلڈ ایوری ایئر۔
۱۹. دہلی سے کئی روز نامے شائع ہوتے ہیں۔ Many dailies are published from Delhi. مینی ڈیلیز آر پبلیشڈ فروم ڈلی۔
۲۰. انہیں آپ سے مل کر خوشی ہوگی۔ He will be pleased/happy to see you. ہی ول بی پلیسڈ/ہاپی ٹو سی یو۔
۲۱. میں سیلاب کی تباہی دیکھ کر حیران رہ گیا۔ I was surprised to see the fury of the floods. آئی واز سرپرائزڈ ٹو سی ڈی فوری آف ڈ فلڈس۔
۲۲. کہا جاتا ہے کہ شیواجی بھگوان شیو کے روپ تھے۔ It is said/believed that Shivaji was an incarnation of Lord Shiva. ایٹ از سیڈ/بیلیوڈ ویٹ شیواجی واز این انکارنیشن آف لارڈ شیوا۔

Imperative Sentences

(a). بعض دفعہ تاکیدی حکمیہ (Imperative mood) فعل لازم میں بدلنے کے لئے 'let' کا استعمال شروع جملے میں ہوتا ہے۔ (b) کئی بار active voice جملوں کے مفہوم کے مطابق request or should وغیرہ لفظ جوڑ کر passive voice کے جملے بنائے جاتے ہیں۔ دونوں کی مشق کیجئے۔

۲۳. یہ کام کرو۔ Do this work. وہ کام ہونے دو۔ Let this work be done (by you).

ڈو دس ورک لیٹ دس ورک بی ڈن (بائی یو)۔

۲۴. اسے بیٹھنے کو کہو۔ Ask him to sit down. اسے بیٹھنے کو کہا جائے۔ Let him be asked to sit down.

آسک ہم ٹوسٹ ڈاؤن۔ لیٹ ہم بی آسکڈ ٹوسٹ ڈاؤن۔

۲۵. اسے سزا دو۔ Punish him. اسے سزا دی جائے۔ Let him be punished (by you).

پنش ہم۔ لیٹ ہم بی پنشڈ (بائی یو)۔

۲۶. خالی جگہ کا اشتہار دو۔ Advertise the post. خالی جگہ کا اشتہار دیا جائے۔ Let the post be advertised.

ایڈورٹائز پوسٹ۔ لیٹ پوسٹ بی ایڈورٹائزڈ۔

۲۷. مہربانی کر کے سگریٹ۔ Please don't smoke. آپ سے سگریٹ نہ پینے کی درخواست کی جاتی ہے۔

نہ چھیچھے۔ پلیز ڈونٹ اسموک۔ You are requested not to smoke. پو آر ریکوئسٹڈ نوٹ تو اسموک۔

۲۸. بدتمیزی کی حوصلہ افزائی مت کرو۔ Indiscipline shouldn't be encouraged. قانون کی خلاف ورزی کے لئے ترغیب نہ دی جائے۔

Don't encourage indiscipline. Indiscipline shouldn't be encouraged.

ڈونٹ انکریج انڈسپلین۔ انڈسپلین شولڈنٹ بی انکریجڈ۔

برائے یادداشت (To Remember)

(a) Rama killed Ravana. (b) Ravana was killed by Rama.

۱. پہلا جملہ فعل لازم (Active Voice) ہے دوسرا جملہ فعل متعدی (Passive Voice) ہے۔ فعل لازم میں فاعل خاص ہوتا ہے اور فعل متعدی میں مفعول خاص ہوتا ہے۔

۲. فعل لازم کو فعل متعدی میں بدلنے کے لئے by کا استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے:

(i) Ravana was killed by Rama. (ii) Cricket will be played by them.

۳. کئی دفعہ فعل متعدی میں by کا استعمال نہیں ہوتا۔ جیسے:

(i) Let your lesson be learnt. (ii) He was charged with theft.

اس بات کو ہرگز فراموش نہ کریں کہ فعل متعدی اکثر وہاں استعمال ہوتا ہے جہاں جملے میں مفعول پر زور دیا جائے۔ مثال کے طور پر اگر کوئی طالب علم کہنا نہیں مانتا تو کہا جاتا ہے۔ You will be punished for your negligence. (تمہاری لاپرواہی پر تمہیں سزا دی جائے گی)۔ آپ (دوسری طرح) ایسا بھی کہہ سکتے تھے۔ The teacher will punish you for your negligence. (استاد تمہاری لاپرواہی کی سزا دیگا)۔ اگر آپ ذرا غور کریں تو آپ کو معلوم ہوگا کہ اس کا وہ اثر نہیں پڑتا جیسا پہلے جملے کا پڑتا ہے اور پھر یہاں زور مزادیتے والے پر نہیں بلکہ سزا کے فعل پر زور دیا جاتا ہے۔

26th Day

چھبیسواں دن

تبدیلی جملہ (Transformation of Sentences)

ہم ایک ہی بات کو ایک سے زیادہ طریقے سے کہہ سکتے ہیں۔ جب ہم ایک بات کو دوسرے طریقے سے کہتے ہیں تو ہم دیکھتے ہیں کہ جملے بدل گئے ہیں پر معنی وہی ہے۔ اس فعل کو تبدیلی جملہ (Transformation of sentences) کہتے ہیں۔

پچھلے سبق میں (Active Voice and Passive Voice) کی معلومات فراہم کی گئی تھیں، وہ جملے کی تبدیلی کا ایک خاص ذریعہ ہے اب یہاں دوسرے طریقوں کا تعارف کراتے ہیں۔ وہ ایک نوع کے جملوں کو دوسرے نوع کے جملوں میں تبدیل کرنا ہے۔

جملے کی کئی اقسام ہیں مثلاً سوالیہ (Interrogative)، اقراریہ (Assertive)، منفی (Negative)، استعجابیہ (Exclamatory)۔ اثباتی (Affirmative) وغیرہ۔

آئیے اب ہم ایک طرح کے جملے کو دوسرے نوع کے جملے میں بدلیں اور پھر دیکھیں کہ مطلب میں کتنی یکسانیت ہے اس طریقہ سے آپ جملہ کو ایک سے زیادہ طریقوں سے کہنے کی صلاحیت بڑھا سکتے ہیں۔

اقراریہ (Assertive)

کوئی آدمی اتنی بے عزتی برداشت نہیں کر سکتا ہے

Nobody/No one can bear such an insult.

نوبڈی رنووڈن کین بیرج این انسٹ

No one can bear such an insult.

نوں کین بیرج این انسٹ۔

صحت دولت سے زیادہ قیمتی ہے۔

Health is more precious than wealth.

ہیلتھ از مور پریشس دین ویلتھ۔

انہیں پارٹی میں مزہ آیا۔

They enjoyed at the party.

ڈے انجوائڈ ایٹ پارٹی۔

ہم ان اچھے دنوں کو کبھی نہیں بھول سکیں گے۔

We'll never be able to forget these good days.

ویئل نیور بی ایبل ٹو فورگٹ تھس گڈ ڈیز۔

اثباتی (Affirmative)

منظر بہت خوبصورت تھا!

It was a beautiful scene/lovely sight.

سوالیہ (Interrogative)

۱. کوئی اتنی ذلت سہہ سکتا ہے کیا؟

Can anybody/anyone bear such an insult?

کین اینی بڈی رائی دن بیرج این انسٹ؟

Who can bear such an insult?

ہو کین بیرج این انسٹ؟

۲. کیا صحت دولت سے بیش قیمتی نہیں؟

Is not health more precious than wealth?

ازنوٹ ہیلتھ مور پریشس دین ویلتھ؟

۳. کیا پارٹی میں انہیں لطف نہیں آیا؟

Did they not enjoy at the party?

ڈڈ ڈے نوٹ انجوائڈ ایٹ پارٹی؟

۴. کیا ہم کبھی ان اچھے دنوں کو بھول سکیں گے؟

Shall we ever forget these good days?

شیل وی ایور فورگٹ تھس گڈ ڈیز؟

استعجابیہ (Exclamatory)

۵. کتنا خوبصورت منظر تھا وہ!

What a beautiful scene/lovely sight it was!

۶. رات کو کتنی ٹھنڈ ہے!

رات کو بڑی ٹھنڈ ہے!

It is a bitterly/terribly cold night!

اٹ ازاے بیٹری/ٹیریبل کولڈ نائٹ!

ہم بڑی مشکل سے زندگی گزارتے ہیں!

We live/lead a very hard life!

وی لیو/لیڈ اے وی ری ہارڈ لائف!

(Interrogative) استفسار

کیا آپ برائے مہربانی دروازہ کھولیں گے۔

Will you please open the door?

ول یو پلیز اوپن دی ڈور؟

کیا آپ ایک گلاس دودھ لینگے؟

Will you please have a cup of milk?

ول یو پلیز ہیو اے کپ آف ملک؟

کیا تم چپ رہو گے؟

Will you please keep quiet?

ول یو پلیز کیپ کو آئٹ؟

(Comparative) نسبی

ایک ہی بات کو مقابل کے جملوں میں دو طرح کہا جاسکتا ہے۔ صرف لفظ بدلتے ہیں مطلب پہلے کی طرح یکساں رہتا ہے۔ اس میں کوئی فرق نہیں آتا۔
۱۱. ایٹا بھ اتنا ہی لمبا ہے جتنا بھ۔

Sanjay is not taller than Amitabh.

سنجے از نوٹ ٹولر ڈین ایٹا بھ۔

ممبئی ہمارے ملک کے بہت سے شہروں کے مقابلہ میں بڑا شہر ہے۔

Mumbai is bigger than most other cities in

India/our country.

ممبئی از بگر ڈین موٹ اور سٹیز ان انڈیا/اؤر کسٹری۔

علی کسی بھی آدمی سے زیادہ طاقتور تھے۔

Alli was stronger than any other man.

علی واز اسٹروگر ڈین اینی اور مین۔

(Superlative) فوقی

وڈیکا نند ہندوستان کے سب سے زیادہ مقبول سادھو تھے۔

Vivekanand was one of the most popular/

famous saints in India.

What a cold night it is!

واٹ اے کولڈ نائٹ اٹ ایز!

۷. ہم کتنی مشکل سے زندگی گزارتے ہیں!

What a hard life we live/lead!

واٹ اے ہارڈ لائف وی لیو/لیڈ!

(Imperative) تاکید

۸. برائے مہربانی دروازہ کھولیں۔

Please open the door.

پلیز اوپن دی ڈور۔

۹. مہربانی کر کے ایک گلاس دودھ لیجیے

Please have a cup of milk.

پلیز ہیو اے کپ آف ملک۔

۱۰. چپ رہو خاموش ہو جائیے۔

Please keep quiet.

پلیز کیپ کو آئٹ۔

(Positive) یقینی

Amitabh is as tall as Sanjay.

ایٹا بھ از ایئر ٹول ایئر سنجے۔

۱۲. ہمارے ملک میں بہت تھوڑے شہر اتنے بڑے ہیں جتنا ممبئی۔

Very few cities in India/our country are as

big as Mumbai.

ویری فیو سٹیز ان انڈیا/اؤر کسٹری آریز بگ ایئر ممبئی۔

۱۳. دوسرا کوئی شخص اتنا طاقتور نہیں تھا جتنا علی۔

No other man was as strong as Ali.

نو اور مین واز ایئر اسٹروگر ایئر علی۔

(Positive) یقینی

۱۴. بہت کم ہندوستانی سادھو تھے جو وڈیکا نند جیسے مقبول تھے۔

Very few Indian saints were as popular/

famous as Vivekanand.

اثباتی (Affirmative)

منفی جملوں کو بھی (Affirmative) جملوں میں بدلا جاسکتا ہے۔ اس میں عام طور پر ایسے متضاد لفظوں کا استعمال کیا جاتا ہے جن کا مفہوم دونوں جملوں میں برابر ہوتا ہے۔
۱۵۔ کسی شخص کو بقا نہیں ہے۔
آدمی ختم ہونے والا ہے۔

Man is mortal.

میں از مورتل۔

عابدہ سونیا سے عقلمند ہے۔

Abida is more intelligent than Sonia.

عابدہ از سونیا انٹیلیجینٹ دین سونیا۔

محنت کی جاتی ہے تو کچھ حاصل ہوتا ہے۔

Where there is hard work, there is gain.

ویریز از ہارڈ ورک، ویریز از گین۔

وہ اپنی روزمرہ کے کام پر پورا دھیان دیتی ہے۔

She always pays attention to her daily/routine work.

شی ایولویز پیز انٹینشن ٹو ہر ڈیلی/روٹین ورک۔

مشکل سے میں اسٹیشن پر پہنچا تھا کہ گاڑی چھوٹ گئی۔

I scarcely had reached the station when the train left.

اسکارسلی ہیڈ آئی ریچڈ اسٹیشن وین ڈرین لیفٹ۔

منفی (Negative)

No man is immortal.

نومین از امورتل۔

۱۶۔ سونیا اتنی عقلمند نہیں جتنی عابدہ۔

Sonia is not as intelligent as Abida.

سونیا از نوٹ ایز انٹیلیجینٹ ایز عابدہ۔

۱۷۔ کوئی مقام بغیر محنت کے نہیں ملتا۔

There is no gain without hard work.

دیریز از نو گین وڈاؤٹ ہارڈ ورک۔

۱۸۔ وہ اپنے روز کے کام کو کبھی نظر انداز نہیں کرتی۔

She never neglects her daily/routine work.

شی نیور نیکلکٹس ہر ڈیلی/روٹین ورک۔

۱۹۔ میں اسٹیشن پر پہنچا تھا کہ گاڑی چھوٹ گئی۔

No sooner had I reached the station than the train left.

نوسونر ہیڈ آئی ریچڈ اسٹیشن وین ڈرین لیفٹ۔

برائے یادداشت (To Remember)

India is our country. We are her citizens.

اوپر کے جملہ میں 'country' کٹری لفظ آیا ہے۔ یہ انگریزی میں اکثر مؤنث استعمال ہوتا ہے۔ اس لئے ہر her کا لفظ آیا ہے۔

۱۔ انگریزی میں پٹر (tree)، مکڑی (spider) وغیرہ کو نیوٹر جنڈر (neuter gender) میں رکھا جاتا ہے اس لئے ہر اردو میں جاندار کے لئے ہوتا ہے۔ اور سائنس دانوں کے مطابق ان میں مذکر مؤنث ہوتے ہیں۔ جو بھی ہو یہ زندگی کی کھلی سطح سے متعلق ہیں۔ اس لئے انہیں نیوٹر جنڈر ہی میں رکھا گیا ہے۔ ان کے لئے it لفظ کا استعمال ہوتا ہے۔ مندرجہ ذیل لفظ بھی اسی مشابہت کے ہیں۔

ice (آئس)	برف	sugar (شوگر)	شکر	water (واٹر)	پانی
flower (فلاور)	پھول	grass (گراس)	گھاس	bread (بریڈ)	روٹی

۲۔ اس کے برعکس کچھ الفاظ ہوتے ہیں جو جاندار نہیں مگر انہیں یا تو مؤنث (feminine gender) بولا جاتا ہے۔ یا مذکر (masculine gender)۔ مثال کے لئے جہاز ابھی تک نہیں آیا ہے۔ شاید وہ لیٹ ہے۔

دی شپ ہزنٹ کم یٹ، شی از پرومبلی لیٹ۔ The ship hasn't come yet, she is probably late. اس جملے میں ship ایک بے جان چیز ہے۔ مگر اسے مؤنث feminine gender کہا گیا ہے۔ اسی طرح سورج (sun) اور (موت) death مذکر الفاظ ہیں۔

27th Day

ستائیسواں دن

تعدادی و مقدار کی اسماء (Countable & Uncountable Nouns)

کچھ اسم گئے جاسکتے ہیں اور کچھ نہیں۔ گنے لائق اور نہ گنے لائق اسماء کی الگ الگ مشق کیجئے۔ موٹے طور پر کچھ لیجئے کہ (Proper noun) گئے جاسکتے ہیں (Countable)، اور جن کو شمار نہیں کیا جاسکتا ان کو (Uncountable) کہتے ہیں۔ جو اسماء شمار کئے جاتے ہیں وہی واحد اور جمع ہوتے ہیں جیسے:

Boy (Singular), Boys (Plural) وغیرہ

A

تعداد ظاہر کرنے والے اسماء (Countable Nouns)

1. کلاس میں کچھ طالب علم ہیں۔ There are some/a few students in the class. دیر آرم رے فیو اسٹوڈنٹس ان ڈ کلاس۔
2. کیا ہال میں کوئی لڑکی ہے؟ Is there any girl in the hall? از دیئر اینی گرل ان ڈ ہال؟
3. میدان میں کوئی لڑکا نہیں ہے۔ There is no boy in the playground. دیئر از نو بوائے ان ڈ پلے گراؤنڈ۔
4. ان لڑکیوں میں سے کوئی بھی وہاں موجود نہیں تھی۔ None of these girls was present there. نون آف دیئر گرلس واز پریزینٹ دیئر۔
5. کیا تم میں سے کوئی فٹ بال کھیلا؟ Did any of you play football? ڈو اینی آف یو پلے فٹ بال؟
6. لڑکوں میں سے بہت سے کل اسکول نہیں آئے تھے۔ Many of the boys hadn't come to school yesterday. مینی آف ڈ بوائے از یسٹرنٹ کم۔
7. ٹوکری میں کتنے آم ہیں؟ How many mangoes are there in the basket? ہاڈ مینی مینگو آرز رویر ان ڈ باسکیٹ؟
8. شاید ہی کوئی لڑکی اسے پسند کرے گی۔ Hardly would any girl like him. ہارڈلی وولڈ اینی گرل لائک ہم۔
9. اس کتاب میں اس کتاب کے مقابلے زیادہ صفحات ہیں۔ That book has more pages than this book. دیٹ بک ہیئر مور پیجز۔
10. اس کے ہاتھوں کئی لوگوں نے دکھ اٹھایا۔ Many a man has suffered at his hands. مینی اے مین ہیئر سفرڈ ایٹ ہیز ہینڈز۔
11. دونوں شخصوں میں سے کوئی نہیں آیا۔ Neither man has come. نیڈر مین ہیئر کم۔
12. اسے تھوڑی تنخواہ ملتی ہے۔ He gets a small salary. ہی گٹس اے اسمول سلری۔

B

مقدار ظاہر کرنے والے اسماء (Uncountable Nouns)

13. کیا بوتل میں دودھ بالکل نہیں ہے؟ Isn't there any milk in the bottle? ازنٹ دیئر اینی ملک ان ڈ بوتل؟
13. مہربانی کر کے مجھے تھوڑا پانی دیجئے۔ Get me some water, please./Let me have some water please. گیٹ می سم واٹر پلیز ریٹ می۔

۱۵. کیا بوتل میں کچھ دودھ ہے۔ Is there any milk in the bottle?
 ۱۶. گلاس میں کتنا دودھ ہے؟ How much milk is there in the glass?
 ۱۷. تمہارے گلاس میں میرے گلاس سے کم دودھ ہے۔ Your glass has less milk than mine.
 ۱۸. کیا میں تمہیں تھوڑا دودھ اور دوں؟ Shall I give you some more milk?
 ۱۹. ندی میں بہت پانی تھا۔ Will you have some more milk?
 ۲۰. کیا یہ اس کا ٹھیک آدھا ہے؟ There was a lot of water in the river.
 ۲۱. ازات! اگر یہ بالکل آدھا ہے؟ Is it exactly half of that?

C

(The Emphasis) پُر زور الفاظ

۲۱. کل ضرور آنا۔ بھول نہ جانا۔ Do come tomorrow. Don't forget./You.
 ۲۲. کملہ اور اس کا بھائی دونوں مجھے دیکھنے آئے۔ must come tomorrow.
 ۲۳. میں اسے کبھی معاف نہیں کروں گا۔ Both Kamla and her brother came/
 ۲۴. واقعی میں خوش ہوں۔ dropped in to see me.
 ۲۵. تم پڑھائی میں سخت محنت نہیں کر رہے ہو، نا؟ I will never forgive him.
 ۲۶. بے شک میں کرتا ہوں۔ Indeed/Of course, I am happy.
 ۲۷. اپنے والد صاحب کو خط ضرور لکھ دو۔ You don't study hard, do you?
 ۲۸. Of course, I do.
 ۲۹. Please keep quiet./Please be quiet.
 ۳۰. Do write to your father.

برائے یادداشت (To Remember)

۱. صفت (adjective) کی تین degrees ہوتی ہیں۔ اول positive جیسے poor ، دوم comparative جیسے poorer اور سوم superlative جیسے poorest.
 ۲. Ram is poorer than Mahesh.
 He is more careful than his brother.
 Comparative degree کا استعمال کرتے وقت poorer وغیرہ صفات کے بعد than ضرور لگتا ہے۔
 ۳. Superlative degree کا استعمال کرتے وقت the کو صفت سے پہلے لگاتے ہیں جیسے: Manohar is the oldest boy in the class.

28th Day

اٹھائیسواں دن

متفرق استعمال (Miscellaneous Uses)

A

That اور It کا استعمال

۱. وہ کون ہے؟ Who is *that/he/she*? ہوازدیٹ رہی رشی؟
۲. وہ میرا دوست ہے۔ *It's* my friend. اٹس مائی فرینڈ۔
۳. یہ ٹھیک جواب نہیں تھا۔ *It* was not the correct answer. اٹ واز نوٹ دکرکٹ آنسر۔
۴. یہ کتاب تمہاری ہے۔ وہ میری ہے۔ This is your book. *That* is mine. ڈس از یور بک، دیٹ از مائن۔
۵. وہاں کون ہے؟ Who is there? ہوازدیٹیر؟
۶. میں ہوں۔ *It's* me. اٹس می۔
۷. کیا آپ مجھ سے ہی ملنا چاہتے ہیں؟ Is *it* me you want to see? از اٹ می یو وائنٹ ٹو سی؟
۸. کیا آپ مجھ ہی کو بلارہی ہیں؟ Is *it* me you are calling? از اٹ می یو آر کولنگ؟
۹. اسکی زندگی کا وہ سب سے برا خوشی کا دن تھا۔ *It* was the happiest day of her life. اٹ واز ڈی پی ایسٹ ڈے آف ہر لائف۔
۱۰. اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ *It* doesn't make any difference. اٹ ڈونٹ میک اینی ڈیفرنس۔
۱۱. اس سے مجھے فرق نہیں پڑتا۔ *It* doesn't matter to me. اٹ ڈونٹ میٹر ٹو می۔
۱۲. چار بجے ہیں۔ *It's* four o'clock. اٹس فور اوکلوک۔

B

۱۳. کیا آپ مجھے ایک قلم یا ایک پنسل دیں گے؟ Will you please give me *either* a pen or a pencil? ول یو پلیز گیو می آئیڈر اے پن اور اے پنسل؟
۱۴. دونوں جواب صحیح ہیں۔ *Both* answers are correct. بوٹھ آنسرز آر کرکٹ۔
۱۵. یہ نہ استاد ہے، نہ طالب علم ہے۔ She is *neither* a teacher nor a student. شی از نا ٹیچر اے ٹیچر نور اے اسٹوڈینٹ۔
۱۶. دونوں قیدیوں میں سے کوئی ملزم نہیں تھا۔ *None* of the two prisoners is guilty. نون آف ڈو پریزنرز از گیلٹی۔
۱۷. درجے میں بہت سے لڑکے ہیں۔ There are many/a number of students in the class. ڈیر آر منی رائے نمبر آف اسٹوڈینٹس ان ڈ کلاس۔
۱۸. راجنی اور مینا دونوں کو محنت کرنی چاہیئے۔ *Both* Rajni and Meena should work hard. بوٹھ راجنی اینڈ مینا شڈ ورک ہارڈ۔
۱۹. میری قمیض سفید ہے اور تمہاری قمیض بھی سفید ہے۔ My shirt is white. Your shirt is *white*. مائی شرٹ از وائٹ۔ یور شرٹ از وائٹ۔

۲۰. میرا کوٹ کالا نہیں ہے، تمہارا کوٹ بھی کالا نہیں ہے۔ My coat is not black.
مائی کوٹ از نوٹ بلیک۔
۲۱. Your coat is not black either. یور کوٹ از نوٹ بلیک آئیڈر۔

[C]

۲۱. یہاں کے منظر خوبصورت ہیں۔ The scenery here is nice/beautiful/lovely.
۲۲. میں نے اس کتاب کو دو تہائی میں پڑھ لیا ہے۔ I have finished two-thirds of this book.
۲۳. مجسٹریٹ نے اس کی گرفتاری کا حکم دیا۔ The magistrate ordered his arrest.
۲۴. جب میں بمبئی جاؤں گا تو اس سے ملونگا۔ I'll see him when I go to Mumbai.
۲۵. میں نے کھانا کھا لیا ہے۔ I have had my food/meals.
۲۶. وقت قیمتی ہے۔ Time is money.
۲۷. کیا تمہیں سو روپے ماہانہ کا خرچ ملا۔ Did you get a monthly allowance of a hundred rupees?
۲۸. میں پینتالیس برس کا ہوں۔ I am forty-five.
۲۹. اب کیا کیا جاسکتا ہے؟ What can be done now?
۳۰. میرے دونوں ہاتھ زخمی ہو گئے ہیں۔ Both my hands have been injured.
۳۱. میں نے پینٹنگ چھوڑ دی ہے۔ I have given up painting.

برائے یادداشت (To Remember)

اسم ضمیر (Pronoun) it کا کئی طرح سے استعمال کیا جاتا ہے: (۱) کسی Lower animal چھوٹے جانور یا چھوٹے بچوں کے لئے جیسے:

"After dressing the wound of the dog, the doctor patted it and sent it home. ڈاکٹر نے اسے تھپتھپایا اور اسے گھر بھیج دیا۔"

"جیسے ہی بچے نے اپنی ماں کو دیکھا وہ اس کی طرف لپک پڑا۔" As soon as the child saw its mother, it jumped towards her.

(۲) کسی noun یا Pronoun پر زور دینے کے لئے "گاندھی جی نے ہی سول نافرمانی کی تحریک شروع کی تھی۔"

It was Gandhi ji who started the Civil Disobedience Movement.

۳. موسم کے بارے میں بات کرنے کے لئے۔ It is hot گرمی ہے۔ It is cold سردی ہے۔ It is raining outside. باہر بارش ہو رہی ہے۔

۴. Object کے طور پر۔ Children find it difficult to sit quietly. (بچوں کے لئے خاموش بیٹھنا مشکل ہے۔)

۵. پہلے ہوئی بات کے لئے۔ He was wrong and he realises it. (وہ غلطی پر تھا، اور وہ اس بات کو محسوس کرتا ہے) اس جملے میں it کا استعمال۔
was wrong. کے لئے کیا گیا ہے۔

It کے بے شمار استعمال انگریزی میں ہیں۔ ان کی مشق کافی غور سے کرنی چاہیے۔

29th Day

اثنیسواں دن

تعدادی اور مقدار کی جملے (Countables & Uncountables)

۱. اس میز پر رکھی سب ہی کتابیں نیلی ہیں۔ All the books on this table are blue. اول دیکس اون دس ٹیبل آر بلیو۔
۲. بھیڑ میں ہر آدمی حیران کھڑا تھا۔ Everyone in the crowd was stunned. ایوری دن ان دکر اوڈوازا اسٹنڈ۔
۳. ان میں ہر ایک کی اپنی کار ہے۔ Each of them has his own car. ایچ آف دیم ہیئر ہزارون کار۔
۴. میں نے چار پینسلیں پندرہ پیسے کے حساب سے خریدیں۔ I bought four pencils at fifteen paise each. آئی ہاؤٹ فور پینسلس ایٹ ففٹین پیسے ایچ۔
۵. سونیا اور رینا ایک دوسرے کو چاہتی ہیں۔ Sonia and Rina are fond of each other. سونیا اینڈ رینا آر فونڈ آف ایچ آڈر۔
۶. راجیو اپنی والدہ کو ہر دوسرے ہفتے دیکھنے جاتا ہے۔ Rajiv visits his mother every other week. راجیو ویزٹس ہس مڈر ایوری ادر ویک۔
۷. ان دونوں میں سے کوئی بھی چابی تالے میں لگ جائیگی۔ Either of these two keys will fit the lock. آئیڈر آف دیز ٹو کیوز ول فیٹ دی لوک۔
۸. مجھے کچھ کھانے کو دو۔ Give me something to eat. گیو می سم تھنگ ٹو ایٹ۔
۹. تمہاری جیب میں کچھ ہو تو نکالو۔ Take out anything you have in your pocket. ٹیک آؤٹ ایٹھ تھنگ یو ہیو ان یور پوکیٹ۔
۱۰. میں نے بہت سی چیزیں گم کر دی ہیں۔ I've lost many a thing. آئیو لوسٹ مینی اے تھنگ۔
۱۱. کیا کوئی آیا ہے؟ Has someone come? ہیئر سم ون کم؟
۱۲. ہاں! کوئی آپ کا انتظار کر رہا ہے۔ Yes, somebody is waiting for you. یس سم بڈی ازویننگ فور یو۔
۱۳. گھر گھر میں شور مچا ہوا تھا۔ There was commotion/uproar in every house. دیئر واز کموشن/اپروار ان اپروری ہاؤس۔
۱۴. کیا اور کوئی آدمی آیا تھا؟ Had anybody/anyone else come. ہڈ ایٹھ ایٹھ ون ایٹھ ون ایٹھ کم۔
۱۵. یہاں کوئی نہیں آیا۔ Nobody/No one came here. نوبڈی/نون کم ہیئر۔
۱۶. اس گھر کی ہر ایک چیز آپ کے لئے ہے۔ Everything in this house is at your disposal. You can use anything in this house. ایوری تھنگ ان دس ہاؤس از ایٹھ یور ڈسپوزل/یو کان یس ایٹھ ان دس ہاؤس۔
۱۷. میرے گھر میں ہر ایک بیمار ہے۔ Everyone in my house is ill. ایوری ون ان مائی ہاؤس از ال۔
۱۸. وہ تمام وقت باغ میں رہے۔ They were in the garden all the time. دیئر ویز ان دی گارڈن اول د ٹائم روے اسٹینٹ۔
۱۹. ہم نے پورے باغ کا چکر لگایا۔ They spent all the time in the garden. اول د ٹائم ان دی گارڈن۔
۲۰. انہوں نے ملک بھر کا دورہ کیا۔ We went all around the garden. وی وینٹ اول اراؤنڈ دی گارڈن۔
۲۱. اس سارے وقت میں اس کا انتظار کرتا رہا۔ They travelled all over the country. دیئر ٹریولڈ اول اوور دی کسٹری۔
۲۲. All this while I waited for her. اول دس وائل آئی ویٹید فور ہر۔

B

(Idiomatic Sentences) محاورے دار جملے

۲۲. بری عاداتیں شروع ہی میں روک دینی چاہئے۔ Bad habits should be nipped in the bud. بیڈ ہابٹس سڈ بی پڈ ان ڈبڈ۔

۲۳. موہن کا گزر رہس بہت مشکل ہے۔ Mohan lives from hand to mouth. موہن لیو زفرم ہینڈ ٹو ماؤتھ۔

۲۴. ڈاکو ابھی تک نہیں پکڑے گئے۔ The dacoits are still at large. ڈ ڈیکوئٹس آر اسٹل ایٹ لارج۔

۲۵. خونی رنگے ہاتھوں پکڑا گیا۔ The murderer was caught red handed. ڈ مرڈرر واز کاؤٹ ریڈ ہینڈڈ۔

۲۶. مجھے اس بات کا پتہ لگ گیا۔ I got wind of this matter. آئی گوٹ وینڈ آف دس میٹر۔

۲۷. اس کی موت بالکل قریب ہے۔ His days are numbered. ہیز ڈیز آر نمبرڈ۔

۲۸. خیالی پلاؤ پکانے سے کیا فائدہ؟ Building castles in the air won't help. بلڈنگ کاسٹلن ڈائر وونٹ ہیپ۔

۲۹. وہ لاری کے حادثے میں بال بال بچا۔ He had a narrow escape. ہی ہیڈ اے نیرو اسیکپ۔

۳۰. ہمیں اتنی چھوٹی چھوٹی بات پر آپ سے باہر نہیں ہونا چاہئے۔ in the lorry accident. ان دلاری ایکسیڈنٹ۔

۳۱. اس نے زندگی کے بڑے نشیب و فراز دیکھے ہیں۔ We should not lose our temper over trifles. وی سڈ نوٹ لوزاؤر ٹمپراؤر ٹرفلز۔

۳۲. میں اگا تار بارہ گھنٹے کام کر سکتا ہوں۔ He has seen many ups & downs in his life. ہی ہیڈ سین منی اپس اینڈ ڈاؤنزن ہیز لائف۔

۳۳. وہ کسی بھی طرح سب سے اوچے عہدہ پر پہنچنا چاہتا ہے۔ I can work for twelve hours at a stretch. آئی کین ورک فور ٹوئیلو آور زایٹ اے اسٹریچ۔

۳۴. اوچے عہدہ پر پہنچنا چاہتا ہے۔ He wants to reach the top by hook or by crook. ہی وانش ٹورچ ڈ ٹوپ بائی۔

۳۵. اوچے عہدہ پر پہنچنا چاہتا ہے۔ hook or by crook. ہوک اور بائی کروک۔

برائے یادداشت (To Remember)

۱. ہر ایک زبان میں بولتے بولتے کچھ الفاظ پختہ ہو جاتے ہیں۔ کچھ تو ایسے رائج ہو جاتے ہیں کہ اپنا اصل معنی چھوڑ کر دوسرے معنی دینے لگتے ہیں۔ انہیں محاورہ Proverb کہتے ہیں۔

اگر ہم کسی زبان کو ٹھیک سے سیکھنا چاہتے ہیں تو اس کے محاوروں کو ٹھیک اسی شکل میں یاد کرنا ہوگا تبھی ہم اس زبان کے جانکار کہلا سکیں گے۔

۲. کچھ لوگ محاورے کے الفاظ میں رد بدل کر دیتے ہیں، یہ غلط ہے۔ اگر کوئی کہے۔ Mohan lives from foot to mouth. تو یہ غلط مانا جائے گا۔ ٹھیک

استعمال ہوگا۔ Mohan lives from hand to mouth. محاوروں کا استعمال زبان میں بہت احتیاط سے کرنا چاہئے۔

30th Day

جداول مشق (Drill Tables)

یہ جداول مشق جملوں کو بار بار دہرانے کے لئے ہیں۔ آپ جتنی زیادہ بار دہرا سکتے ہیں، دوہرائے۔ اس سے آپ کی زبان پر انگریزی کے یہ اور دوسرے جملے ازبر ہو جائیں گے اور اس طرح آپ روانی کے ساتھ نئے نئے جملے بول سکیں گے۔

جدول-8-A میں his, her, their, your وغیرہ ضمیر لفظ اسم house سے پہلے آئے ہیں۔ یہ لفظ عام طور پر اسی طرح استعمال میں آتے ہیں لیکن جدول-8-B میں his, hers, theirs, yours, mine or ours الفاظ جملہ کے اخیر میں اکیلے آئے ہیں Possessive pronouns کی شکل میں۔

Example: This is *my pen*. (Possessive adjective) کے ساتھ اسم کا استعمال نہیں ہوتا ہے۔

This pen is *mine*. (Possessive pronoun) اس فرق کو ہمیشہ یاد رکھیں۔

ایک سوواں دن

[Table]-8

جملہ ۱۲ (a)

جملہ ۱۲ (b)

جملہ ۸

A

1	2	3
This is	his	house.
That isn't	her	
	their	
	your	
	my	
	our	

B

1	2
This house is	his.
That house isn't	hers.
	theirs.
	yours.
	mine.
	ours.

Mr. Ram's کا مطلب ہے۔ مسٹر رام کا۔ Apostrophe + s ('s) کا استعمال کسی چیز یا شخص کا دوسرے شخص سے تعلق بتانے کے لئے ہوتا ہے۔

This is Mr. Mehta's house. She is Meena's sister. اس کا زیادہ تر استعمال چاند چاند چیزوں کے ساتھ ہوتا ہے پر کبھی کبھی غیر چاند چاند چیزوں کے ساتھ اس کا استعمال قابل قبول ہے۔

a day's work, a month's supply, a year's growth وغیرہ۔ یہ اسی لئے صحیح مانے جاتے ہیں کیونکہ یہ expressions زبان میں کافی مستعمل ہیں۔ انہیں غیر صحیح کہہ کر نکالنا نہیں چاہئے۔

بابائیسواں دن

جدول 9 میں (Platial words) مقام ظاہر کرنے والے الفاظ in, under, on, near جملے میں استعمال ہوئے ہیں۔

جدول 9۔

[Table]-9

جملے ۳۸۴

1	2	3	4	5
It Your plate The bottle The cup	is isn't	in under on near	that this your Mr. Ram's	bag. basket. table.

تینیسواں دن

جدول 10 میں too, to متعلقہ حروف (Linking words) کی مشق دی گئی ہے۔ I am too tired to do such heavy work. کا مطلب ہے ”میں اتنا زیادہ تھک گیا ہوں کہ ایسا بوجھل کام نہیں کر سکتا“۔ اسی طرح دوسرے جملوں میں ان لفظوں کا مطلب سمجھنا چاہئے۔

جدول 10۔

[Table]-10

جملے ۲۷

1	2	3	4	5
I am The little boy was You will be	too	tired hungry weak	to	do such heavy work. go back so soon. answer their questions.

جدول 11 میں when, as well as, after, before وغیرہ کی مشق دی گئی ہے ان کے ساتھ Linking words نہیں جڑتے۔ سیدھے دوسرے Clause سے جڑ جاتا ہے۔ جیسے When we arrived (then نہیں آتا) it began to rain وغیرہ۔

جدول 11۔

[Table]-11

جملے ۶۳

1	2	3
When As soon as After Before	we arrived the train left they came she noticed	it began to rain. he started crying. the lights went out. he moved away.

جدول 12 میں since اور for کے مثبت (Positive) جملے دیئے گئے ہیں۔

جدول 12۔

[Table]-12

جملے ۶۴

1	2	3	4
She He I You	has been have been	discussing this matter quarrelling over it playing hockey reading a novel	since morning. for many days. since 2 P.M. for two hours.

جدول 13 میں prepositions کے الٹ پلٹ جملے دیئے گئے ہیں۔ انہیں ٹھیک سے ملا کر ہر معنی جملہ بنائیے۔ ایک preposition کا استعمال ایک سے زیادہ جملے میں ہو سکتا ہے۔ وقت پر متعلق سبق سے مدد لیجئے۔

جدول 13

[Table]-13

جملے ۲۳

1	2	3
You must refrain	by	my story
He was highly amused	into	working too hard
He prevents me	against	her son's health
The mother is worried		music
His work is progressing		his work
We got fed up		the matter
He was absorbed	about	his behaviour
The police looked	in	smoking
He is well versed		going there
My boss is pleased	with	leaps and bounds
She went		my work
The doctor warned him	from	the room

جدول 14 میں فعل متعدی (Passive Voice) کے جملے دیئے گئے ہیں ان کی اچھی طرح سے مشق کیجئے اور ذہن نشین کیجئے۔ اسمیں معاون فعل (is, is being, has been) کے ساتھ اصل فعل کی 3rd form جوڑی جاتی ہے۔

جدول 14

[Table]-14

جملے ۱۶۵

1	2	3
The money	is	collected.
	is being	kept in a secret place.
	has been	
	is going to be	
	was	
The jewellery	was being	
	had been	sent away.
The body of the lion	will be	
	will not be	buried in my garden.
	will have been	
	should be	moved from here.

جدول 15۔ میں صفات میں تقابل روم (Comparative Degree) کے جملوں کی مشق کرائی گئی ہے۔ اس میں than کا استعمال ہوتا ہے۔

جدول 15۔

[Table]-15

جملہ ۶۰

1	2	3	4	5
He was	more	wicked	than	anyone else.
		honest		she was.
		cruel		you were.
		willing		I was.
They were		cheerful		we were.
		foolish		

جدول 16۔ میں صفات میں تقابل سوم (Superlative Degree) کے جملوں کی مشق کرائی جا رہی ہے اس میں 'best of' وغیرہ الفاظ کا استعمال کیا جا رہا ہے۔

جدول 16۔

[Table]-16

جملہ ۳۸

1	2	3	4	5	6
Your coat	is	the	thickest	of	all.
This one			worst		those in the shop.
That one			best		the lot.
			finest		any I have seen.

جدول 17-A میں اعداد ظاہر کرنے والے (Countable) الفاظ سے بنے سوالیہ جملے دیئے گئے ہیں۔ نقشہ 17-B میں مقدار ظاہر کرنے والے (Uncountable) الفاظ سے بنے سوالیہ جملے۔ Many تعداد بتانے والا (Countable) ہے، much مقدار بتانے والا (Uncountable) دھیان دیجئے، cup, knife, pen, pencil, book وغیرہ تعدادی (Countable) چیزیں ہیں جب کہ money, oil, bread, tea, sand, وغیرہ مقدار (Uncountable) چیزیں ہیں۔

جدول 17۔

[Table]-17

جملہ ۱۵

1	2	3	4
How many	cups knives pens pencils books	are there	on the table? in the store? in the cupboard?

1	2	3	4
How much	money oil salt tea sand	is there	in the house? in his possession? for use?

اٹھائیس واں دن

جدول 18 میں ضمیر 'it' کے مختلف استعمال کی مشق دی گئی ہے۔

جدول 18-1	[Table]-18	جملے 18
1	2	3
It	is was	my friend. not my turn. four o'clock. not noon yet. not true. very easy.

انیسواں دن

جدول 19 میں دو طرح کے قائل میں منفی (Negative) اور مثبت (Positive) - Nobody منفی ہے۔ Somebody اور Everybody مثبت (Positive) ہیں۔ Nobody took anything last time کا معنی ہے۔ کسی نے کچھلی بار کوئی چیز نہیں لی۔ جبکہ Somebody took something last time کا مطلب ہے۔ کسی نے کچھلی بار کچھ چیز لی۔ منفی جملے میں اکثر anything اور مثبت جملے میں something لفظ کا استعمال ہوتا ہے۔

جدول ۱۹۔

[Table]-19

جملے ۱۰۰۔

1	2	3	4
No one Nobody One of us None of you	wrote wanted cared for	anything	at that time.
Everybody Somebody Some of you A few of us	noticed took	something	before breakfast. last time.

مشق (Practice)

1. نیچے سوال و جواب ہیں۔ سوال یا جواب میں زیادہ تر جملے 21 سے 29 دنوں کے جملوں سے لئے گئے ہیں لیکن کچھ جملوں کو بدل دیا گیا ہے۔ آپ اپنے ساتھی سے کہیں کہ وہ آپ سے سوال پوچھے۔ آپ اس کا جواب دیں۔ پھر وہ جواب دالے جملے بولے اور آپ سوال بنائیں۔ اس طریقی دہرا کر مشق کیجئے۔

۲۱ واں دن

سوال (Question)

1. What are you?
2. What's your nationality?
3. Is this the book you need?
4. Who went there?

جواب (Answer)

- I'm a clerk. (8)
Indian. (12)
Yes, this is it. (13)
None of us. (25)

۲۲ واں دن

5. Where is the book?
6. Where is the clerk?
7. Where is Kamila going?

- On the table. (2)
At the table/seat. (3)
Into the room. (7)

8. Where is Kamla?
9. What do you play besides hockey?
10. Who is inside?

In the room. (9)
Football. (23)
My brother.

۳۳واں دن

11. Why does he work hard?
12. Can she walk easily?
13. Who is guilty?
14. For how long have you been learning English? (35)
15. When shall I receive his letter?

Because he wants to win a prize.
No, she is quite weak. (20) or She can't.
Either you or your brother. (19)
For the last two years.
Within three days. (27)

۳۴واں دن

16. Was the boy absent from school?
17. Does he know his weakness?
18. Are you sure of your success? (19)
19. Are his remarks based on facts?
20. Why do you want to leave?

Yes, he was. (1)
Yes, he is fully conscious/aware of it. (22)
Yes, I'm dead sure.
No, they aren't. (37)
To try for a better job or for better prospects.

۲۵واں دن

21. What's to be done?
22. What am I requested to do?

Let the post be advertised. (26)
You are requested not to smoke. (27)

۲۶واں دن

23. Shall we ever forget these good days? (4)
24. Is man immortal?
25. Is there any gain without hard work?

No, we'll never forget them or
No, how can we?
No, he is not. (19)
No, there isn't.

۲۷واں دن

26. Did any of you play football? (5)
27. Isn't there any milk in the bottle?
28. Shall I give you some more milk? (14)
29. Will you give whatever I want? (18)

No, none of us did.
No, there isn't.
No, thank you./I need no more.
With great pleasure./Yes, of course.

۲۸واں دن

30. Who is that? (1)
31. Is it me you are calling? (10)
32. How many boys are there in the class?

It's my friend. (2)
Yes, I need you.
There are many. (19)

۲۹واں دن

33. Had anybody else come? (15)
34. For how long did you stay in the garden? (20)
35. How much money can you lend me?

No, nobody.
We stayed there all the time.
At the most I can lend you ten rupees.

II. سوال نمبر ایک کے سوال اور جواب دونوں جملوں کا آسان اردو میں ترجمہ کیجئے:

- (i) Lata does come. (ii) Lata comes. (iii) Lata did come. (iv) Lata came.

III. مندرجہ بالا جملوں کو دھیان سے دیکھئے اور بتائیے کون سے درست ہیں؟ آپ کہیں گے پہلا اور تیسرا جملہ غلط ہے۔ ہمارا کہنا ہے کہ چاروں جملے بالکل درست ہیں۔

آپ پوچھیں گے کہ اگر چاروں جملے درست ہیں تو آپس میں ان کے مطلب میں کیا فرق ہے؟ ہاں! جو فرق ہے اسے سمجھئے Lata does come اور Lata did come دونوں جملے آنا (come) کے معنی میں زور (emphasis) دیتے ہیں۔ اوپر کے دونوں جملوں کے معنی ہو گئے۔ (1) لاتا ضرور آتی ہے۔ اور لاتا ضرور آئی! یا لاتا آتی تو ہے۔ اور لاتا آئی تو تھی دوسرے اور چوتھے جملے Lata comes اور Lata came کا مطلب ہو گا لاتا آتی ہے اور لاتا آئی! یہ دونوں عام معنی کے فعل ہیں۔ (Positive)

(Negative Sentences) did اور do کے استعمال کے بارے میں اوپر دیکھا گیا ہے اس کے علاوہ مندرجہ ذیل جملوں کا اردو میں ترجمہ کریں۔

- (i) My mother does like children. (iii) The labourers did shout loudly.
(ii) Children do like to play. (iv) Do come tomorrow.

IV. مندرجہ ذیل خالی جگہوں کو قوسین میں دیئے گئے لفظوں میں سے مناسب لفظ کچھ کر بھریئے:

1. He is (a, an) American. 2. The train is late by half... (a, an) hour. 3. Is he....(a, an) Russian? 4. Qutab Minar is....(a, an, the) highest tower in India. 5. Sonapat is.... (a, an, the) small town in Haryana. 6. These pictures....(is, are) mine. 7. He has gone....(to, out) of Delhi. 8. Are you going....(to, for) sleep? 9. Put on a raincoat lest you....(will, shall, should) get wet. 10. Neither Mahesh nor Ramesh.... (play/plays) football. 11. Is she.... (known, knew) to you? 12. They pray everyday (for, till) fifteen minutes. 13. Either Sati or Mati.... (is, are) to blame. 14. She is....(too, so) weak to walk. 15. I am (too, so) weak that I can't walk.

1. (an), 2. (an), 3. (a), 4. (the), 5. (a), 6. (are), 7. (out), 8. (to), 9. (should), 10. ٹھیک جوابات یہ ہیں :

(plays), 11. (known), 12. (for), 13. (is), 14. (too), 15. (so).

V. نیچے دو جملوں میں ایک ایک جملہ ٹھیک ہے۔ غور سے پڑھ کر ٹھیک جملوں کا انتخاب کیجئے :

1. (A) He looks older to his years/age. (B) He looks older than his years/age.
2. (A) My mother is right now. (B) My mother is alright now.
3. (A) Mother as well as father is happy. (B) Mother as well as father are happy.
4. (A) I couldn't understand but a few words. (B) I could understand but a few words.
5. (A) He was capable to support himself. (B) He was capable of supporting himself.
6. (A) I always see you with one particular person. (B) I always see you with one certain person.

1. B, 2. B, 3. A, 4. B, 5. B, 6. A. صحیح جوابات یہ ہیں :

VI. ذیل کے جملوں کو درست کر کے لکھئے۔

1. This is a ass. 2. That is a book. That is my book. 3. We travelled by ship. It is a fine ship. 4. I am taller than he. 5. He was looking me. 6. He had hardly finished the work then his friend came. 7. Either you are thief or a robber. 8. I have been studying this subject since ten years. 9. He spent plenty of money at his wedding. 10. I no sooner left the house when it began to rain. 11. Though his arms were week, but his legs were strong. 12. Neither you nor I are lucky. 13. It is too hot for work. 14. Have you much toys? 15. This is a bread. Bread is a food. 16. She is too weak that she can't walk. 17. He works hard lest he will fail. 18. Somebody spoke to me, I forget whom. 19. He is a man whom I know is corrupt. 20. Put everything in their place. 21. None of them were available there. 22. There is misery in the life of all men. 23. Are you senior from him?

صحیح جملے نیچے ہیں گمراہی :

23. Are you senior to him?
22. There is misery in the lives of all men.
21. None of them was available there. 20. Put everything in its place.
19. He is the man who I know is corrupt. 18. Somebody spoke to me, I forget who.
17. He works hard lest he many toys? 16. She is too weak to walk. 15. This is bread. Bread is food.
14. Do you have were weak, his legs were strong. 13. It is too hot to work. 12. Neither of us is lucky.
11. Though his arms of money on his wedding. 10. No sooner did I leave the house than it began to rain.
9. He spent plenty You are either a thief or a robber. 8. I have been studying this subject for ten years.
7. He had hardly finished the work when his friend came. 6. He was looking at me.
5. He is taller than him. 4. I am 3. We travelled by ship. It was a fine ship.
2. That is a book. It is my book. 1. This is an ass.

31st Day

اکتیسواں دن

چوتھی منزل (4th Expedition)

اب شروع ہوئی آپ کے سفر کی چوتھی منزل۔ یہاں سے آپ قواعد کی بھول بھلیوں سے نکل کر عملی روزمرہ کی زبان کو سمجھیں گے۔ پچھلے تین سیشن (Sets) میں آپ کو صحیح غلط کی تمیز ہو گئی۔ آپ نے جانا کہ الفاظ کو جملہ میں کیسے رکھیں تاکہ موزوں جملے بن سکیں۔ اب آپ سیکھیں گے مضامین کے اعتبار سے چھوٹے چھوٹے جملوں کا بولنا چالنا۔ آپ نے گزشتہ تین منازل میں جو کچھ سیکھا ہے اس کے سہارے آپ کو آگے بڑھنا ہے۔ اس سبق میں دئے گئے جملے روز کی زندگی میں کام آنے والے جملے ہیں۔ انہیں سیکھ کر ان کی مشق کیجئے اور بات چیت میں استعمال کرنا شروع کیجئے۔ مشق کے لئے ساتھ دیئے گئے تلفظ کو سیکھ لینے پر آپ آسانی سے جملوں کو بول سکیں گے اور انگریزی میں بات کر پانے کا لطف اٹھا سکیں گے۔ دھیرے دھیرے آپ کی جھجک ختم ہو جائے گی اور یقین بڑھتا جائے گا۔ سب سے پہلے دعوتی باتوں کو سیکھیں۔

۱. دعوت (Invitation)

۱. اندر آئیے۔ Come in please. کم ان پلیز۔
۲. کچھ ٹھنڈا لیجئے۔ Please have something cold. پلیز ہاؤ سمٹھنگ کولڈ۔
۳. کیا آپ ذرا یہاں آئیں گے؟ Will you please come over here? ول پلیز کام اوور ہیر۔
۴. ٹہلنے کے لئے آئیے۔ Come for a walk please./Let's have a stroll. کم فور اے واک پلیز/لیٹس ہیواے سٹرول۔
۵. کیا آپ ہمارے ساتھ سینما دیکھنے جائیں گے؟ Would you like to come with us to the cinema? وڈ یو لائک ٹو کام وڈ اس ٹو سینما؟
۶. کیا آپ سارا دن ہمارے ساتھ گزاریں گے؟ Will you spend the whole day with us? ول یو اسپنڈ ڈی وول ڈے وڈ اس؟
۷. مجھے ویسا کرنے میں خوشی ہوگی۔ I'll be glad/pleased to do so. آئل بی گلڈ/پلیزڈ ٹو ڈوسو۔
۸. آؤ بس میں چلیں۔ *Let's go by bus. لیس گو بائی بس۔
۹. کیا آپ میرے ساتھ ناچیں گی؟ Would you join me in the dance? وڈ یو جوائن می ان ڈانس؟
۱۰. نہیں میں نہیں ناچتی۔ May I dance with you? سے آئی ڈانس وڈ یو؟
۱۱. نہیں میں تاش کھیلنا نہیں جانتا۔ No, I don't dance. نو، آئی ڈونٹ ڈانس۔
۱۲. آپ اگلا اتوار ہمارے یہاں گزارئیے۔ No, I don't know how to play cards. نو آئی ڈونٹ نو ہاؤ ٹو پلے کارڈز۔
۱۳. کھانے کے لئے آپ کی دعوت کا شکریہ۔ Please spend next Sunday with us. پلیز اسپنڈ نکسٹ سنڈے وڈ اس۔
- ہم وقت پر حاضر ہونے کی کوشش کریں گے۔ Thanks for your invitation to dinner. تھینکس فور یور انوئیٹیشن ٹو ڈنر۔
- We'll try to be punctual. وینل ٹرائی ٹو بی پنکچوئل۔
- Thanks for inviting us to dinner. تھینکس فور انوائٹنگ اس ٹو ڈنر۔
- We'll try to come in time. وینل ٹرائی ٹو کام ان ٹائم۔

۱۴. کھانے پر آپ کی دعوت قبول نہیں کر سکتا ہوں۔
اس کا مجھے افسوس ہے۔
I'm sorry, I can't accept your invitation to dinner.
آپ نے یاد کیا، اس کے لئے شکریہ۔
۱۵. کیا آپ فتح پور سیکری تک ٹیکسی میں
ہمارے ساتھ چلیں گے؟
Will you come with us in taxi to Fatehpur Sikri?
آپ کی دعوت کے لئے بہت شکریہ۔
۱۶. آپ کا ٹیکسی ٹور کا مشورہ بڑا ہی اچھا ہے۔
میں ضرور ساتھ چلوں گا۔
Many thanks for your kind invitation.
Your idea of a taxi tour is really grand.
I'll surely join you.

۲. ملاقات ، الوداع (Meeting & Parting)

۱۷. آداب عرض (صبح میں)۔
آپ کیسے ہیں؟
Good morning!
Hello, how are you?
۱۸. بہت بہتر، شکریہ آپ کا۔ آپ کیسے ہیں؟
میں ٹھیک ٹھاک ہوں۔
۱۹. آپ سے ملکر مجھے بہت خوشی ہوئی۔
یہ میرے لئے خوشی کی بات ہے۔
Very well, thank you. And you?
I'm fine.
۲۰. آپ نے آپ کے بارے میں بہت کچھ سنا ہے۔
دیکھو، کون ہے؟
۲۱. کیا آپ مجھے دیکھ کر متعجب ہو رہے ہیں؟
واقعی، میں سوچتا تھا کہ آپ لندن میں ہیں۔
۲۲. میں وہاں تھا پر میں وہاں سے
پچھلے ہفتہ لوٹا ہوں۔
۲۳. اچھا، پھر ملیں گے۔
کیا آپ اب ضرور جائیں گے؟
۲۴. آپ کا سفر اچھا ہو۔
خدا آپ پر کرم کرے۔
۲۵. براؤ کرم والد صاحب سے میرا سلام کہئے گا۔
قسمت آپ کے ساتھ ہو۔
۲۶. O.K., see you again./O.K., we will meet again.
Must you go/leave now?
۲۷. Have a pleasant/nice journey!
God bless you.
۲۸. Please convey my regards/
compliments to your father.
۲۹. May luck be with you/Best of luck.

۳۵. اچھا چلیں۔ (رات کو) Good night. گڈ نائٹ۔
 ۳۶. آداب عرض۔ (وداع میں آداب کا جواب) Bye bye./Goodbye. بائی بائی/گڈ بائی۔

۳. احسان مندی (Gratitude)

۳۷. بہت بہت شکریہ! Thanks a lot. تھینکس اے لٹ۔
 ۳۸. آپ کی صلاح کے لئے مبارکباد۔ Thanks for your advice. تھینکس فور یور ایڈوائس۔
 ۳۹. تحفے کے لئے مبارکباد۔ Thanks for the present/gift. تھینکس فور دیر پریزینٹ/گفٹ۔
 ۴۰. یہ بہت قیمتی تحفہ ہے۔ This is a very costly/expensive present. دس از اے ویری کوسٹلی/اکسپینسایو پریزینٹ۔
 ۴۱. میں آپ کا بہت احسان مند ہوں۔ I'm much/very obliged/grateful to you. آئم میچ/ویری او بلاید/گریٹفل ٹو یو۔
 ۴۲. آپ بہت ہمدرد ہیں۔ You are very kind. So kind of you. یو آر ویری کائنڈ/سوکائنڈ آف یو۔
 ۴۳. ارے نہیں مجھے تو خوشی ہوئی۔ Not at all. It's my pleasure. نوٹ ایٹ آل۔ اٹس مائی پلیزر۔
 ۴۴. یہ احسان کی بات نہیں بلکہ، This is no matter of kindness. دس از نو میٹرف آف کائنڈنيس۔
 اس سے مجھے مسرت حاصل ہوگی۔ It will rather please me. اٹ ول ریڈر پلیزرن۔

۴. مبارکباد اور نیک خواہشات

(Congratulations & Good Wishes)

۴۵. ہماری جانب سے آپ کو نئے سال کی نیک خواہشات۔ Wish you a happy new year. دس یو اے ہپپی نیو ایئر۔
 ۴۶. آپ کے یوم پیدائش پر دلی مبارکباد۔ Hearty felicitations on your birthday. ہرٹی فیلٹی ٹیشن اون یور برتھڈے۔
 ۴۷. خدا کرے یہ دن بار بار آئے۔ Many happy returns of the day. مینی ہپپی ریترنس آف د ڈے۔
 ۴۸. آپ کی کامیابی پر مبارکباد۔ Congratulations on your success. کنگرچولیشنز اون یور سکس۔
 ۴۹. آپ کی شادی پر مبارکباد۔ Congratulations on your wedding. کنگرچولیشنز اون یور وڈنگ۔
 ۵۰. آپ پر قسمت ہمیشہ مسکرائے۔ May you always be lucky./ مے یو ایلویز بی لکی۔
 ۵۱. آپ کو امتحان میں کامیابی نصیب ہو۔ Hope you do well in the examination. ہوپ یو ڈو ویل ان ڈی اگزمینیشن۔
 ۵۲. میں آپ کو سب کی طرف سے مبارکباد دیتا ہوں۔ I congratulate you on behalf of all. آئی کنگرچولیت یو اون بی ہاف اوں اوں۔
 ۵۳. آپ کامیاب ہوں۔ Wish you all the best. وش یو آل دی بسٹ۔

۵. متفرق جملے

(Miscellaneous Sentences)

۵۴. آداب کھانا کھائیں۔ Let's have food now. لیٹس ہیو فوڈ ناؤ۔
 ۵۵. آپ کیا پسند کریں گے؟ چائے یا کافی؟ What would you like – tea or coffee? واٹ ووڈ یو لائک۔ ٹی اور کافی؟
 ۵۶. میں آپ کو اسٹیشن تک چھوڑنے کے لئے آؤں گا۔ I will come to the station to see you off. آئی ویل کام آؤں ٹو سٹیشن ٹو سٹو یو آف۔

- ۵۷۔ جب بھی آپ ولی آئیں، مجھ سے ملیں۔ Please look me up whenever پلیز لک می اپ وین ایور
you come to Delhi. یو کم ٹو ڈلھی۔
- ۵۸۔ آئیے، میں آپ کو اپنے گھر والوں سے ملاؤں۔ Let me introduce you to my family. لیٹ می انٹروڈیوس یو ٹو مائی فیملی۔
- ۵۹۔ میری بیوی نیشا، پلیز میٹ مائی وائف نیشا، مائی ڈاٹر Please meet my wife Nisha, my daughter
میری بیٹی کٹی اور بیٹے سومت سے ملئے۔ Kitty and my son Sumit. کٹی اینڈ سن سومت۔
- ۶۰۔ آپ کے بچے بہت پیارے ہیں۔ You have lovely children. یو ہیو لوولی چلڈرن۔
- ۶۱۔ مجھے لگتا ہے ہم پہلے مل چکے ہیں۔ I think we have met before. آئی تھنک وی ہیو میٹ بفر۔
- ۶۲۔ ایسی بھی کیا جلدی ہے تھوڑا رکو نا! What's the hurry? Please stay a little more. واٹس دہری؟ پلیز اسٹے اے لٹل مور۔
- ۶۳۔ میرے پاس آپ کا شکریہ I have no words to express my thanks to you. آئی ہیو نو ورڈس ٹو ایکسپریس مائی تھینکس ٹو یو۔
ادا کرنے کے لئے الفاظ نہیں ہیں۔
- ۶۴۔ آپ نے واقعی مجھے بچالیا۔ You really saved my life. یو ریلی سیوڈ مائی لائف۔
- ۶۵۔ آپ کی شادی شدہ زندگی May you have a long, happy and سے یو ہیو اے لونگ ہپی اینڈ
دراز، خوش و خرم و پامراد ہو۔ prosperous married life. پرو سپرس میرڈ لائف۔

برائے یادداشت (To Remember)

*الغیا (request) کرنے کے لئے would اور please دونوں کا ایک ساتھ استعمال کرنا چاہئے۔ جیسے: Would you please lend me one rupee? ووڈ یو پلیز لینڈ می ون روپی؟ (کیا آپ مجھے ایک روپیہ ادھار دیں گے؟) میں زیادہ اوب وعا جزی ہے۔ ایسی عاجزی Will you please lend me one rupee? میں نہیں ہے۔

**صرف Thanks کہنا روکھا پن ظاہر کرتا ہے۔ اس سے عمدہ استعمال ہے۔ Thanks - Thank you کے ساتھ for بھی لگتا ہے۔ ایسا استعمال بھی اچھا ہے اگر چہ یہ کچھ لمبا ہے۔ I thank you, sir, for your interest in my family. (آپ جو دلچسپی میرے اہل خانہ میں لیتے ہیں اسکے لئے میں آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں) لیکن صرف I thank you ہرگز نہ کہئے۔ یہ روکھا استعمال ہے۔

Congratulations اور Felicitations کے ساتھ on لگتا ہے، for اور at نہیں۔ Congratulations for/at your success غلط ہے۔ آپ کو کہنا چاہئے Congratulations on your success.

کسی بھی مبارکبادی کے موقع پر ہم صرف Congrats یا Congratulations ہی کہیں تو بھی ٹھیک ہے۔

32nd Day

بتیسواں دن

۶. نامنظوری (Refusal)

۱. میں نہیں آسکوں گا۔
آئی وونٹ بی ایبل ٹو کم۔ I won't be able to come.
۲. آپ جو چاہتے ہیں میں وہ نہیں کر سکوں گا۔
آئی وونٹ بی ایبل ٹو ڈو ایس یو ویش۔ I won't be able to do as you wish.
۳. میں آنا نہیں چاہتا۔
آئی ڈونٹ وائٹ ٹو کم۔ I don't want to come.
۴. مجھے افسوس ہے کہ مجھے انکار کرنا پڑ رہا ہے۔
آم سورے ٹو ریفیوز۔ I'm sorry to refuse.
۵. وہ اس سے اتفاق نہیں کریں گے۔
ڈے وونٹ ایگری ٹو ڈس۔ They won't agree to this.
۶. یہ ممکن نہیں ہے۔
اٹس نوٹ پوسبل۔ It's not possible.
۷. افسوس میں یہ درخواست منظور نہیں کر سکتا۔
آئی ریگریٹ، آئی کانٹ ایسپٹ ڈس پروپوزل۔ I regret, I can't accept this proposal.
۸. آپ میری رائے سے متفق نہیں ہیں، نا؟
یو ڈونٹ ایگری وڈ می، ڈو یو؟ You don't agree with me, do you?
۹. اس کا انتظام نہیں ہو سکتا ہے۔
اٹ کانٹ بی ایرینجڈ۔ It can't be arranged.
۱۰. اسے یہ پسند نہیں ہے۔
شیز ایورس ٹو ڈس آئیڈیا/ٹو اٹ۔ She's averse to this idea/to it.
۱۱. اسے یہ پسند نہیں ہے۔
شی ڈونٹ لائک اٹ۔ She does not like it.

۷. یقین (Believing)

۱. کیا آپ یقین نہیں کرتے؟
ڈونٹ یوبیلیواٹ؟ Don't you believe it?
۲. یہ صرف افواہ ہے۔
اٹس اونلی اے ریمور۔ It's only a rumour.
۳. یہ سنی سنائی بات ہے۔
اٹس اونلی اے ہیئر سائے ریمور۔ It's only a hearsay/rumour.
۴. کیا ہمیں اس عسکی ڈرائیور کا یقین کرنا چاہئے؟
شڈ/کان وی ٹرسٹ ڈس ٹیکسی ڈرائیور؟ Should/Can we trust this taxi driver?
۵. آپ ان کا پوری طرح یقین کر سکتے ہیں۔
یو کین ٹرسٹ ڈیم فلی۔ You can trust them fully.
۶. مجھے اس پر پورا بھروسہ ہے۔
آئی ہیو فیل فیٹھ ان ہم۔ I have full faith in him.

۸. التجا (Request)

۱. ذرا ٹھہریے۔*
پلیز ویٹ۔ Please wait.
۲. واپس آئیے۔
پلیز کم بیک۔ Please come back.
۳. جانے دیجئے۔**
لیٹ اٹ بی۔ Let it be.
۴. ذرا یہاں آؤ۔
پلیز کم ہیئر۔ Please come here.
۵. جواب دیجئے۔
پلیز ریپلای/آئر۔ Please reply/answer.

۶. ذرا اسے جگائیے۔ Please wake him up. پلیز ویک ہم اپ۔
۷. امید ہے تم خط لکھو گے۔ Hope to hear from you. ہوپ ٹو ہیر فرم یو۔
۸. میرا ایک کام کرو گے؟ Will you do me a favour? ول یو ڈو می اے فیور؟
۹. مجھے کام کرنے دو۔ Let me work. لیٹ می ورک۔
۱۰. ذرا دیکھنے تو دو۔ Let me see. لیٹ می سی۔
۱۱. انہیں آرام کرنے دیجئے۔ Let them relax. لیٹ دیم ریلیکس۔
۱۲. ذرا کاغذ پینل دیجئے۔ Please give me a pencil and paper. پلیز گیوی اے پنل اینڈ پیپر۔
۱۳. پرسوں ضرور آئیے گا۔ Please do come day after tomorrow. پلیز ڈو کم ڈے آفٹر ٹومورو۔
۱۴. بھولے گا نہیں۔ don't forget. ڈونٹ فورگیٹ۔
۱۵. پھر سے کہئے۔ Please repeat./Pardon./I beg your pardon. پلیز ریپیٹ/پارڈن/آئی بیگ یور پارڈن۔
۱۶. تھوڑا کھسک سکتے ہیں آپ؟ Could you move/shift a little. کنڈ یو موو/شفت اے لٹل۔
۱۷. کیا آپ مجھ سے پرسوں مل سکتے ہیں؟ Can you see me day after tomorrow? کین یو سی می ڈے آفٹر ٹومورو؟
۱۸. مجھے معاف کریں۔ Please forgive me. پلیز فورگیوی۔
۱۹. ذرا کھڑکی کھول دیجئے۔ Please open the window. پلیز اوپن ڈ وینڈو۔
۲۰. سبھی سے درخواست ہے کہ وقت پر پہنچیں۔ All are requested to reach in time. اول آر ریکوئسٹڈ ٹو ریچ ان ٹائم۔

برائے یادداشت (To Remember)

انگریزی گفتگو میں Please کی جگہ بہت اہم ہے۔ اس کے استعمال سے مہذب سلوک کا پتہ چلتا ہے۔ اس لئے please کا زیادہ سے زیادہ استعمال کیجئے۔ صرف Yes (ہاں) کہنا بہت روکھا اور غیر مہذب جواب ہے۔ اس کے برعکس Yes please (ہاں جی) بہت مہذب اور عاجزانہ جواب ہے۔ کسی شخص سے گفتگو کرتے وقت Please کہنا نہیں بھولئے۔ (مجھے ایک گلاس پانی دو) مت کہئے بلکہ اس کی جگہ پر Please give me a glass of water. (مہربانی کر کے مجھے ایک گلاس پانی دیجئے) کیجئے۔

Let (i)** کا استعمال ہمیشہ first person اور third person کے ساتھ ہوتا ہے۔ جیسے:-

Let them play (انہیں کھیلنے دو) Second person کے ساتھ Let کا استعمال نہیں ہوتا۔ جیسے:- Let you go for a walk (تو تم گھومنے چلیں)۔

Let us go to the river bank (آؤ ہم نہر کے کنارے چلیں)۔

Let us go for a walk (آؤ ہم گھومنے چلیں)۔

33rd Day

تینتیسواں دن

9. طعام (Meals)

1. مجھے بھوک لگ رہی ہے۔ I am feeling hungry.
2. آپ کیا کھائیں گے؟ What will you like to eat?
3. آپ کے پاس کون کون سے اچار ہیں؟ Which pickles do you have?
4. کیا آپ نے ناشتہ کر لیا؟ Have you had your breakfast?
5. ابھی تک نہیں، روبینہ۔ Not yet, Rubina.
6. ناشتہ تیار کر لو۔ Prepare/make the breakfast.
7. آؤ! ہم لوگ ایک ساتھ ناشتہ کریں۔ Let's have breakfast together.
8. چکھ کر دیکھو۔ Just taste it.
9. نہیں، مجھے ایک پارٹی میں جانا ہے۔ No, I have to attend a party.
10. آپ کے پاس میٹھی چیزیں کیا ہیں؟ What sweet dishes do you have?
11. کیا لاتا نے کھانا کھالیا؟ Has Lata finished her meals?
12. جلدی آؤ، کھانا چن دیا گیا ہے۔ Hurry up, food has been served.
13. کیا آپ کو سگریٹ کا ایک پیکٹ چاہئے؟ Do you want a packet of cigarettes?
14. میں سگریٹ سے گارز زیادہ پسند کرتا ہوں۔ I prefer cigar to cigarettes.
15. تم نے تو کچھ کھایا نہیں۔ You hardly ate/had anything./You ate very little.
16. تھوڑا اور لیجئے۔ Have a little more./Please have some more.
17. کیا آپ بھی سگریٹ پیٹے ہیں؟ Do you also smoke?
18. آپ چائے لیں گے یا کافی؟ Would you have tea or coffee?
19. مجھے ایک پیالہ کافی لا دو۔ Bring/get me a cup of coffee.
20. کافی ڈالئے۔ Pour the coffee.
21. چھچھ صاف نہیں ہے، میرا۔ Waiter, the spoon is dirty/not clean.
22. ذرا نمک پکڑائیے۔ Pass me the salt, please.
23. مجھے تھوڑا تازہ مکھن دیجئے۔ Give some fresh butter, please.
24. تھوڑا اور لائیے۔ Get/bring some more, please.
25. برائے کرم شروع کریں۔ Help yourself, please.
26. پلیٹ بدلتے۔ Change the plate, please.
27. کیا آپ ہنری خور ہیں؟ Are you a vegetarian?
28. نہیں، میں گوشت خور ہوں۔ No, I am a non-vegetarian.

۳۹. آج میرا کھانا باہر ہی ہے۔ I'll dine out today.
 ۳۰. آئل ہیو مائی ڈینر آؤٹ ٹوڈے۔ I'll have my dinner out today.
 ۳۱. کیا آپ دودھ پینے گئے؟ Would you like some milk?
 ۳۲. میں کھانا کھانے کو ابھی بیٹھا ہوں۔ I have just sat down to have my meals.
 ۳۳. میں چاول نہیں کھاتا۔ I'm not fond of rice.
 ۳۴. آئل ڈونٹ ایٹ رائس۔ I don't eat rice.
 ۳۵. واٹ از دیر فور ڈیزرٹ؟ What is there for dessert?
 ۳۶. دو روٹیوں سے تو میری بھوک نہیں رکی۔ Two Chapatis were not enough for me.
 ۳۷. آلو اور مزہ میرا دل پسند کھانا ہے۔ Alu-matar is my favourite dish.
 ۳۸. کھانے کا وقت ہو گیا ہے، تیار ہو جاؤ۔ It is dinner time. Get ready.
 ۳۹. سبزی میں نمک کم ہے۔ There is less salt in the vegetable.
 ۴۰. ڈونٹ ٹیک واٹر ان این امپٹی اسٹامک۔ Don't take water on an empty stomach.
 ۴۱. واٹ ڈشیز آر ککڈ ٹوڈے؟ What dishes are cooked today?
 ۴۲. برنگ اے پینچ آف سالٹ فروم یور مدر۔ Bring a pinch of salt from your mother.
 ۴۳. پوٹوٹوز آراول دی گیٹ ہیئر۔ Potatoes are all we get here.
 ۴۴. آیم اسٹیل تھرستی۔ I'm still thirsty.
 ۴۵. دے ہیو انوائٹڈ می ٹو لنچ۔ They have invited me to lunch.
 ۴۶. پلیز ہو یور ڈنر وڈ می۔ Please have your dinner with me.
 ۴۷. ویل یو ہاوی بوئڈ اور فرائیڈ ایگز؟ Will you have boiled or fried eggs?
 ۴۸. دیر سیون آئٹمز / ڈشیز ایٹ تھیر پارٹی۔ There were seven items/ dishes at their party.
 ۴۹. نینا از این ایکسپٹ کک۔ Nina is an expert cook.
 ۵۰. مے آئی ہو لٹل / سوم مور گریوی؟ May I have little/some more gravy?
 ۵۱. آئی لائک لاندوری / گرلڈ چکن ویری مچ۔ I like tandoori/grilled chicken very much.
 ۵۲. ہی از اے گلٹن۔ He's a glutton.

برائے یادداشت (To Remember)

- * Feel کے ساتھ مفت لگتی ہے، اسم نہیں لگتا ہے۔ مثال کے طور پر۔ I'm feeling thirsty. (مجھے پیاس لگی ہے) کہا جاتا ہے۔ اردو میں نقل کرتے ہوئے I feel thirsty نہیں کہا جاتا۔
- ** پکوان کے لئے dish لفظ کا استعمال کیا جاتا ہے۔ ویسے اس کا مطلب طہستری ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر۔ آپ کے یہاں کیا کھانا ملتا ہے؟ کے لئے کہیں گے What dishes do you serve?
- *** انگریزی میں عام طور پر کھانے کیلئے eat اور پینے کے لئے drink لفظ کا استعمال نہیں کیا جاتا۔ اس کے برعکس کھانے اور پینے کے لئے take لفظ کا استعمال کیا جاتا ہے جیسے: Do you take tea? (کیا آپ چائے پیتے ہیں) اور Do you take fish? (کیا آپ مچھلی کھاتے ہیں؟) Drink کا استعمال شراب پینے کے معنی میں ہوتا ہے۔

34th Day

چونتیسواں دن

۱. وقت (Time)

۱. آپ کے گھڑی میں کیا بج رہا ہے؟
What's the time by your watch?
اٹھ بجے۔
اٹھ بجے۔
۲. ساڑھے سات بجے ہیں۔
It's half past seven.
اٹھ بجے۔
اٹھ بجے۔
۳. تم کب اٹھتے ہو؟
When do you wake up?
میں روز صبح ساڑھے چھ بجے اٹھتا ہوں۔
I wake up every morning at half past six.
۴. میری بہن لگ بھگ آٹھ بجے ناشتہ کرتی ہے۔
My sister has her breakfast around eight o'clock.
میری بہن لگ بھگ آٹھ بجے ناشتہ کرتی ہے۔
My sister has her breakfast around eight o'clock.
۵. ٹیچر اسکول میں کب پہنچتی ہیں؟
When does the teacher come to the school?
نو بجے سے تھوڑا پہلے۔
A little before nine.
۶. اس کے اسکول میں پڑھائی کب ختم ہوتی ہے؟
When are the classes over in her school?
سوا تین بجے۔
At quarter past three.
۷. آپ رات کا کھانا کب کھاتے ہیں؟
When do you have your dinner?
ساڑھے سات بجے۔
At half past seven.
۸. میں گھر پہنچنے پر چار بجے پہنچتا ہوں۔
I reach home at quarter to four.
اس وقت تین بج کر دس منٹ ہوئے ہیں۔
It's ten past three now.
۹. مجھے چار بجنے سے بیس منٹ پہلے جانا ہے۔
I have to go/leave at twenty to four/
at three-forty.
۱۰. آپ کے والد صاحب رات کو گھر میں کتنے بجے تک آجاتے ہیں؟
By what time does your father usually come home every night?
وہ اپنے دفتر سے کتنے بجے چھٹی کرتے ہیں؟
At what time does he leave his office?
۱۱. وہ اپنے دفتر سے پانچ بجے چھٹی کر لیتے ہیں۔
He leaves his office at/by five o'clock.
۱۲. آج کیا تاریخ ہے؟
What's the date today?
آج ۱۵ مئی ۲۰۰۳ ہے۔
It is fifteenth May two thousand and three.
۱۳. تمہارا یوم پیدائش کب ہوتا ہے؟
When is your birthday?
جناب میں نہیں جانتا۔
I don't know, sir.

۲۲. میری گھڑی روز دو منٹ آگے ہو جاتی ہے۔
My watch gains two minutes daily.
۲۳. اپنے وقت کا پورا فائدہ اٹھاؤ۔
Make the best use of your time.
۲۴. اب اسے وقت کی قیمت پتہ لگ گئی ہے۔
Now he values punctuality/time.
۲۵. وہ اپنا وقت برباد کرتا ہے۔
Now he knows the importance of time.
۲۶. وہ ایک ایک منٹ کا پابند ہے۔
He wastes his time.
۲۷. وہ کتنی تیزی سے گزرتا ہے۔
He/she is punctual to the minutes.
۲۸. میری گھڑی ٹوٹ گئی ہے۔
How time flies!
۲۹. اٹھنے کا وقت ہو گیا ہے۔
My watch has broken.
۳۰. اسے دیر نہیں ہوئی ہے۔
It is time to wake up.
۳۱. وہ ٹھیک وقت پر آ گیا۔
He is quite in time.
۳۲. آپ کو آدھا گھنٹہ دیر ہو گئی ہے۔
He isn't late.
۳۳. ہمارے پاس بہت وقت ہے۔
He came at the right time.
۳۴. قریب قریب آدھی رات ہے۔
You are late by half an hour.
۳۵. ہم بہت جلدی آگئے ہیں۔
We have enough time./We have plenty of time.
۳۶. آپ بالکل وقت سے آگئے ہیں۔
It's almost midnight.
۳۷. اچھے دن آئیں گے۔
We are too early.
۳۸. میں تو ایک ایک لمحہ بچانے کی کوشش کر رہا ہوں۔
You are just in time./I would have left in another minute.
۳۹. ہر چیز کا ایک وقت ہوتا ہے۔
Better days will come./Good days are ahead.
۴۰. کیا آپ کچھ وقت دے سکتے ہیں۔
I am trying to save each/every moment.
۴۱. گیارہ وقت پھر ہاتھ نہیں آتا۔
There is a time for everything.
۴۲. مجھے جانے دو۔
Can you spare a little time?
۴۳. اب آپ جاسکتے ہیں۔
Time once lost can never be regained.
۴۴. اب مجھے جانے کی اجازت دیجئے۔

۱۱. اجازت (Permission)

۱. شروع کریں؟
Do/Should we begin?
۲. میں چلوں؟
May I go/leave?
۳. میں بھی چلوں؟
May I also come along?
۴. مجھے جانے دو۔
May I join you?
۵. اب آپ جاسکتے ہیں۔
Let me go.
۶. اب مجھے جانے کی اجازت دیجئے۔
You may go/leave now.
۷. پلیز پرمٹ/الو می ٹو گوناؤ۔
Please permit/allow me to go now.

۷. کیا میں ٹیلیفون کر لوں؟ Can I use your phone? کین آئی یوز یور فون؟
۸. کیا میں بجلی بند کر دوں؟ Can I switch off the light? کین آئی سوچ آف د لائٹ؟
۹. کیا میں تمہارا ویڈیو گیم کھیل سکتا ہوں؟ May I play your video game? مے آئی پلے یو ویڈیو گیم؟
۱۰. کیا میں اندر آ سکتا ہوں؟ May I come in, please? مے آئی کم ان، پلیز؟
۱۱. کیا میں اپنی کتابیں تمہارے پاس چھوڑ جاؤں؟ Can I leave my books with you? کین آئی لیو مائی بکس وڈ یو؟
۱۲. کیا ہم تمہارے کمرے میں سگریٹ پی سکتے ہیں؟ Can we smoke in your room? کین دی اسموک ان یور روم؟
۱۳. ہاں، بڑی خوشی سے۔ Of course, with great pleasure. اوف کورس، وڈ گریٹ پلےزر۔
۱۴. کیا آپ مجھے اپنی کار میں لے چلیں گے؟ Will you please give me a lift/ take me in your car? ول یو پلیز گیو می اے لفٹ/ ٹیک می ان یور کار؟
۱۵. کیا میں تھوڑی دیر کے لئے آپ کی سائیکل لے سکتا ہوں؟ May I borrow your bike for a while? مے آئی بورو یور بائیک فور اے وائل؟
۱۶. کیا میں آپ کو تکلیف دے سکتا ہوں؟ Can I disturb you? کین آئی ڈسٹرب یو؟
۱۷. کیا میں اس کمرے میں ٹھہر سکتا ہوں؟ Can I stay in this room? کین آئی اسٹے ان دس روم؟
۱۸. کیا ہم یہاں تھوڑا آرام کر لیں؟ May we rest here for a while? مے وی ریسٹ ہیر فور اے وائل؟
۱۹. کیا میں آج پکچر دیکھنے جا سکتا ہوں؟ May I go to see a movie today? مے آئی گو ٹو سی اے مووی ٹو ڈے؟

برائے یادداشت (To Remember)

* سوال و طرح سے بنائے جاسکتے ہیں۔ ایک تو سوالیہ ضمیر (Pronoun) کی مدد سے۔ جیسے: What is your name, please. (آپ کا نام کیا ہے؟) اور دوسرے (معاون فعل) Auxiliary Verb کو جملہ سے پہلے رکھ کر۔ جیسے: Are you going? (کیا آپ جا رہے ہیں؟) اس دوسرے طریقے کا استعمال انگریزی میں ہوتا ہے، اردو میں نہیں۔ اسی طرح دوسری معاون فعل جیسے is, has, have, will, shall وغیرہ کو جملہ میں پہلے رکھ کر سوالیہ جملے بنائے جاسکتے ہیں۔ جیسے: Is she unwell? (ارشی ان ویل؟) کیا وہ بیمار ہے؟ Have you a pen? (ہیو یو اے پین؟) کیا تمہارے پاس پین ہے؟ Shall we go? (شیل وی گو؟) کیا ہم چلیں؟ وغیرہ۔

** اجازت مانگنے کیلئے انگریزی میں may لفظ کا استعمال ہوتا ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ اجازت کے لئے صرف یہی ایک لفظ ہے۔ کچھ اور الفاظ بھی ہیں جنکے ذریعہ اجازت مانگی جاسکتی ہے۔ جیسے: Shall we set out now? (کیا ہم اب چل پڑیں؟) کئی بار تو may لفظ کے ذریعہ مانگی ہوئی اجازت صحیح نہیں لگتی ہے۔ جیسے: مان لیجئے کہ آندھی آگئی ہو تو اسے دیکھتے ہوئے May I shut the window? نہ کہہ کر Should I shut the window? کہنا صحیح ہوگا۔ اردو میں دونوں جملوں کا مطلب ہے۔ کیا میں کھڑکی بند کر دوں؟

35th Day

پینتیسواں دن

۱۲. ہدایت / حکم (A) (Instruction/Order)

۱. آپ اپنا کام کریں۔ Do your work. ڈویور ورک۔
۲. اسے اسٹیشن تک چھوڑ آؤ۔ See him off at the station. سی ہم اوف ایٹ اسٹیشن۔
۳. سچ کہنا، جھوٹ نہ بولنا۔ Speak the truth, don't lie. اسپیک د ٹرٹھ، ڈونٹ لائی۔
۴. یہ کوٹ پہن کر دیکھو۔ Try this coat on. ٹرائی دس کوٹ اون۔
۵. دل لگا کر کام کرو۔ Work wholeheartedly. ورک ہول ہرٹیللی۔
۶. شراب مت پیو۔ Don't drink. ڈونٹ ڈرنک۔
۷. میرے لئے ایک گلاس تازہ پانی لاؤ۔ Fetch/get me a glass of fresh water. فچ/گیٹ می اے گلاس اوف فریش واٹر۔
۸. ذرا نرمی سے بات کرو۔ Talk politely./Be polite. ٹوک پولائلی/ہی پولائٹ۔
۹. اس خط کا جواب واپسی ڈاک سے دو۔ Reply by return post. ریپلای بائی ریترن پوسٹ۔
۱۰. حساب چیک کرلو۔ Check the accounts. چیک ڈ اکاؤنٹس۔
۱۱. گرم چائے کو دھیرے دھیرے پیو۔ Sip the hot tea slowly. سپ ڈ ہوٹ ٹی سلولی۔
۱۲. تانگا اسٹینڈ سے تانگا لاؤ۔ Get a tonga from the tonga-stand. گیٹ اے ٹونگا فروم ڈ ٹونگا اسٹینڈ۔
۱۳. یہاں گاڑی کھڑی کرنا منع ہے۔ Parking is not allowed here. پارکنگ از نوٹ الاؤڈ ہیر۔
۱۴. دو سنترے نچوڑ دو۔ Squeeze two oranges. اسکویز ٹو اورینجز۔
۱۵. بائیں ہاتھ چلو۔ Keep to the left. کیپ ٹو ڈ لیفٹ۔
۱۶. مجھے صبح اٹھا دینا۔ Wake me up early in the morning. ویک می اپ اریلی ان ڈ مورننگ۔
۱۷. اپنے آپ کو سدھا رلو۔ Mend your ways. مینڈ یور ویز۔
۱۸. پردہ گرا دو۔ Draw the curtain. ڈراء ڈ کرٹین۔
۱۹. اسے سارا شہر دکھا دو۔ Take him round the city. ٹیک ہم راؤنڈ ڈ سٹی۔
۲۰. مہمان کو اندر لے آؤ۔ Bring the guest in. برنگ ڈ گیسٹ ان۔
۲۱. سب کے ساتھ نرمی سے بولو۔ Be polite to all./Speak politely with everybody. بی پولائٹ ٹو اول/اسپیک پولائلی ڈو ایوری بڈی۔
۲۲. یہ بات مجھے وقت پر یاد دلادینا۔ Remind me of it at the proper time. ریمائنڈ می اوف اٹ ایٹ ڈ پروپر ٹائم۔
۲۳. میرے ساتھ قدم ملا کر چلو۔ Keep pace with me. کیپ پیس ڈ می۔
۲۴. بچہ کو سلا دو۔ Put the child to sleep/bed. پٹ ڈ چائلڈ ٹو سلیپ/ریڈ۔

۲۵۔ مجھے کل اس کی یاد دلانا۔	Remind me about it tomorrow.	ریمائنڈ می اباؤٹ اٹ ٹومورو۔
۲۶۔ سب بندوبست کر کے رکھنا۔	Keep everything ready.	کیپ ایوری تھنگ ریڈی۔
۲۷۔ سنبھل کر چلنا۔	Walk cautiously.	واک کوشسلی۔
۲۸۔ بعد میں آ جانا۔	Come afterwards.	کم آفٹر وارڈز۔
۲۹۔ مجھے پانچ بجے جگا دینا۔	Wake me up at 5 o'clock.	ویک می اپ ایٹ فائیو اوکلوک۔
۳۰۔ چلنا ہو تو تیار ہو جاؤ۔	Get ready if you want to come along.	گیٹ ریڈی ایف یو وائنٹ ٹو کم الونگ۔
۳۱۔ جب تک میں نہ آؤں یہیں بیٹھے رہنا۔	Wait here until I'm back.	ویٹ ہیر اٹل آئی م بیک۔
۳۲۔ ایسی بات نہیں کہتے۔	Don't speak like this.	ڈونٹ اسپیک لائک دس۔
۳۳۔ اپنا کام دھیان سے کرو۔	Work carefully.	ورک کیئر فلی۔
۳۴۔ اپنا کام کرو۔	Do your own work.	ڈو یور اون ورک۔
۳۵۔ آج تم جاؤ، مجھے کام ہے۔	You may go now, I have some work.	یو مے گو ناؤ، آئی ہیو سوم ورک۔
۳۶۔ اسے لکھ لو۔	Note this down.	نوٹ دس ڈاؤن۔
۳۷۔ جلدی واپس آنا۔	Come back soon.	کم بیک سون۔
۳۸۔ پھر کبھی آ کر ملنا۔	Come and see me some other time.	کم اینڈ سی می سم اور ٹائم۔
۳۹۔ اپنا کام دیکھئے۔	Please mind your own business.	پلیز مائنڈ یور اون بزنس۔
۴۰۔ ذرا صبر کرو۔	Have patience.	ہیو پیٹیننس۔
۴۱۔ بڑوں کی عزت کرو۔	Respect your elders.	ریسپیکٹ یور الڈرز۔
۴۲۔ تم وہیں رہنا۔	You stay there.	یو اسٹے دیئر۔
۴۳۔ اچھے وقت کی امید کرو۔	Hope for good times.	ہوپ فور گڈ ٹائمس۔
۴۴۔ بچے کا دھیان رکھنا۔	Take care of the baby.	ٹیک کیئر اوف دبے بی۔

برائے یادداشت (To Remember)

اردو میں ایک ہی مادہ لفظ سے سابقہ کی مدد سے کئی مختلف المعانی الفاظ بنائے جاتے ہیں۔ انگریزی میں بھی ایسا ہی ہوتا ہے۔ مثلاً: Adjudge, misjudge۔
 prejudge, subjudge وغیرہ لفظ judge میں ad, mis, pre, sub سابقہ (prefix) لگانے سے بنے ہیں۔ انگریزی میں ایک خوبی یہ ہے جو اردو میں نہیں۔ انگریزی میں ایک ہی فعل کے ساتھ کئی (preposition) لگا کر کئی معانی میں استعمال ہوتا ہے جیسے: go (جانا) اصل فعل کو لیجئے۔ Go out کا مطلب ہے بجھنا۔ The light went out during the storm (طوفان کے دوران بتیاں بجھ گئیں) Go off کا مطلب ہے دھماکے کے ساتھ پھٹنا۔ The gun went off by itself (بندوق اپنے آپ چل پڑی) Go through کا مطلب ہے دھیان سے پڑھنا He went through the whole book, but could not discover anything new in it. (اس نے ساری کتاب پڑھ ڈالی لیکن اس سے کچھ بھی نئی بات نہیں نکلی)۔ ان جملوں میں Go کی جگہ پر اس کا Past tense went لیا گیا ہے۔

چھتیسواں دن

36th Day

۱۲. ہدایت / حکم (B) (Instruction/Order)

Go yourself. گو یور سلف۔	۴۵۔ تمہیں جاؤ۔
Be ready. بی ریڈی۔	۴۶۔ تیار ہنا۔
Light the lamp. لائٹ ڈیلیپ۔	۴۷۔ لیمپ جلانا۔
Switch on the light. سوئچ اون ڈلائٹ۔	۴۸۔ لائٹ کھولو۔
Put off the lamp. پٹ آف ڈیلیپ۔	۴۹۔ لیمپ بجھا دو۔ *
Switch off the light. سوئچ آف ڈلائٹ۔	۵۰۔ لائٹ بند کر دو۔
Switch on the fan. سوئچ اون ڈیفین۔	۵۱۔ پنکھا چلا دو۔
Send for him. سینڈ فور ہم۔	۵۲۔ کسی کو بھیج کر اسے بلاؤ۔
Let these people do their work. لیٹ ڈیز پپل ڈو دیر ورک۔	۵۳۔ ان لوگوں کو اپنا کام کرنے دو۔
Wash your hands. واش یور ہینڈز۔	۵۴۔ ہاتھ دھوؤ۔
Come soon. کم سون۔	۵۵۔ جلدی آؤ۔
Stop the car. اسٹوپ ڈکار۔	۵۶۔ گاڑی روکو۔
Go back. گو بیک۔	۵۷۔ واپس جاؤ۔
Don't delay./Don't be late. ڈونٹ ڈیلے/ڈونٹ بی لیٹ۔	۵۸۔ دیر مت کرو۔
Don't write with a pencil. ڈونٹ رائٹ وڈ اے پنسل۔	۵۹۔ پنسل سے مت لکھو۔
Write with a pen. رائٹ وڈ اے پین۔	۶۰۔ قلم سے لکھو۔
Don't copy others. ڈونٹ کاپی ادرس۔	۶۱۔ دوسروں کی نقل نہ کرو۔
Hire a taxi. ہائر اے ٹیکسی۔	۶۲۔ کوئی کرائے کی موٹر کرلو۔
Button up your coat. بٹن اپ یور کوٹ۔	۶۳۔ کوٹ کے بٹن بند کرو۔
Keep the fire going. کیپ دفائر گونگ۔	۶۴۔ آگ بجھنے نہ دینا۔
Feed the horse with grass. فیڈ دھورس وڈ گراس۔	۶۵۔ گھوڑے کو گھاس ڈال دو۔
Go and blow your nose. گو، اینڈ بلو یور نوز۔	۶۶۔ جاؤ، ناک صاف کرو۔
Don't forget to inform me. ڈونٹ فورگیٹ ٹو انفورم می۔	۶۷۔ مجھے خبر دینا مت بھولنا۔
Tighten your shoe-laces. ٹائٹن یور شو لیسز۔	۶۸۔ بوٹ کو کس کر بانڈھو۔
Don't study at the cost of your health. ڈونٹ اسڈی ایٹ ڈکوسٹ آف یور ہیلتھ۔	۶۹۔ صحت کو بگاڑ کر مت پڑھو۔
Write a detailed letter./Write a long letter. رائٹ اے ڈیٹیلڈ لیٹر/رائٹ اے لونگ لیٹر۔	۷۰۔ تفصیل کے ساتھ خط لکھو۔

Don't do so in future. ڈونٹ ڈو سو ان فیچر۔

- لیٹ دس نوٹ ہیپن ان فیوچر۔ Let this not happen in future.
- پوسٹ دس لیٹر یور سیلف۔ Post this letter yourself.
- بی پکچوئل۔ Be punctual.
- ڈونٹ بیت اباؤٹ ڈش۔ Don't beat about the bush.
- ڈونٹ پلک ڈفلاورز۔ Don't pluck the flowers.
- گیو اپ بڈ ہابٹس۔ Give up bad habits.
- چیو یور فوڈ ویل۔ Chew your food well.
- برش یور ٹیٹھ۔ Brush your teeth.
- ڈونٹ چیٹر / ڈونٹ ٹوک نون سنس۔ Don't chatter./Don't talk nonsense.
- ارینج / کیپ ایوری تھنگ ان اورڈر۔ Arrange/keep everything in order.
- رائٹ ان انک۔ Write in ink.
- ڈونٹ بی سلی۔ Don't be silly.
- لوک آفٹر ڈ گیسٹس۔ Look after the guests.
- مائنڈ یور اون بزنس۔ Mind your own business.
- ہولڈ ووڈ ہوتھ ہینڈز۔ Hold with both hands.
- سیکریفائس یور لائف فور motherland/country.
- ڈونٹ ہولڈ اپ ڈ ورک۔ Don't hold up the work.
- بی کیئر فیل اگینسٹ بڈ ہابٹس۔ Be careful against bad habits.
- ریسیٹ ڈ کمپیوٹر۔ Reset the computer.
- کیپ ڈ چینج۔ Keep the change.
- تم خود خط ڈال کر آؤ۔ ۷۲
- وقت کے پابند بنو۔ ۷۳
- ادھر ادھر کی باتیں نہ کرو۔ ۷۴
- پھول مت توڑو۔ ۷۵
- خراب عادتیں چھوڑ دو۔ ۷۶
- کھانا اچھی طرح چبا کر کھاؤ۔ ۷۷
- دانتوں کو برش کرو۔ ۷۸
- بک بک نہ کرو۔ ۷۹
- ہر چیز قرینے سے رکھو۔ ۸۰
- سیاہی سے لکھو۔ ۸۱
- بیوقوف مت بنو۔ ۸۲
- مہمانوں کی خدمت کرو۔ ۸۳
- تم اپنے کام میں دھیان دو۔ ۸۴
- دونوں ہاتھوں سے پکڑے ہو۔ ۸۵
- ملک کی خدمت میں جان دے دو۔ ۸۶
- کام میں رکاوٹ مت ڈالو۔ ۸۷
- بری عادتوں سے ہوشیار رہنا چاہئے۔ ۸۸
- کمپیوٹر ریسیٹ کرو۔ ۸۹
- اس ریز گاری کو رکھو۔ ۹۰

برائے یادداشت (To Remember)

انگریزی میں Put فعل کا معنی ہوتا ہے 'رکھنا'۔ لیکن یہ بات قابل توجہ ہے کہ Prepositions کے جوڑنے سے Put کے کیسے عجیب وغریب معنی بن جاتے ہیں۔ مثلاً مندرجہ جملوں کو توجہ سے پڑھیے۔

Put down کا مطلب ہے لکھنا۔ Please put down all that I say. (جو میں کہتا ہوں اسے لکھ لیجئے)

Put forward کا مطلب ہے 'پیش کرنا'۔ He hesitated to put forward his plan. (وہ اپنی پلاننگ پیش کرنے میں ہچکچایا)۔

Put off کا مطلب ہے ملتوی کرنا۔ For want of a quorum the meeting was put off. (سما معین کی کمی کی وجہ سے مجلس ملتوی کر دی گئی)۔

Put on کا مطلب 'پہننا'۔ He put on new clothes on the Eid day. (اس نے عید کے دن نئے کپڑے پہنے)

Put out کا مطلب ہے 'بچھانا'۔ Put out the fire lest it should spread around. (آگ کو بجھا دو کہیں یہ آس پاس پھیل نہ جائے)

37th Day

سینتیسواں دن

۱۳. حوصلہ افزائی (Encouragement)

۱. یقین رکھیے۔ Rest assured. ریٹ اشیورڈ۔
۲. فکر مت کرو۔ Stop worrying. اسٹوپ وری نگی۔
۳. بچوں کی طرح مت روؤ۔ Don't cry like children. ڈونٹ کرائی لائک چلڈرن۔
۴. تمہیں فکر کس بات کی ہے؟ What's bothering you? واٹس بوڈرنگ یو؟
۵. میری فکر نہ کرو۔ Don't worry about me. ڈونٹ وری اباؤٹ می۔
۶. ڈرو مت۔ Don't be scared. ڈونٹ بی اسکیرڈ۔
۷. فکر کی کوئی بات نہیں۔ There is no need to worry. دیئر از نوئیڈ ٹو وری۔
۸. مجھے اس کی پروا نہیں۔ I'm not bothered about it. آئم نوٹ بوڈرڈ اباؤٹ اٹ۔
۹. کوئی وقت ہو تو پوچھیے۔ You can ask me if there is any difficulty. یو کین آسک می ایف دیئر ایز انی ڈیفیکلٹی۔
۱۰. جس چیز کی ضرورت پڑے وہ لے جانا۔ Take whatever you need. ٹیک واٹ ایور یونیڈ۔
۱۱. آپ فضول پریشان ہو رہے ہیں۔ You are unnecessarily worried. یو آر ان نیسری وریڈ۔
۱۲. مجھے آپ پر فخر ہے۔ I'm proud of you. آئم پراؤڈ آف یو۔
۱۳. ہچکچاؤ نہیں۔ Don't hesitate. ڈونٹ ہیسیٹ۔
۱۴. کوئی حرج نہیں۔ It doesn't matter. اٹ ڈونٹ میٹر۔

۱۴. تسلی (Consolation)

۱۵. بڑے افسوس کی بات ہے۔ It's a pity./It's very sad. اٹس ای پیٹی۔ اٹس ویری سیڈ۔
۱۶. اسے تسلی دو۔ Console him. کنسول ہم۔
۱۷. دنیا کا کچھ ایسا ہی قاعدہ ہے۔ That's the way things are. ڈاٹس دی وے ٹھنگز آر۔
۱۸. خدا کی یہی مرضی تھی۔ It was God's will. اٹ واڈ گوڈس ول۔
۱۹. جس تکلیف کا علاج نہیں ہو سکتا۔ What cannot be cured must be endured. واٹ کین نوٹ بی کیورڈ مسٹ بی انڈیورڈ۔
۲۰. خدا پر بھروسہ رکھو، مصیبت ٹل جائے گی۔ Have faith in God, misfortune will pass. ہیو فیٹھ ان گوڈ، مس فور چون ول پاس۔
۲۱. خدا تمہیں اس گہرے صدمے کو برواشت کرنے کی طاقت دے۔ May God give you strength to bear this terrible blow. مے گوڈ گیو یو اسٹرنٹھ ٹو بیئر دیس ٹیریبیل بلو۔
۲۲. ہم اپنا اظہار افسوس کرتے ہیں۔ We offer our condolences. وی اوفر آور کنڈولنسز۔
۲۳. ہم اس کے والد کے وفات پر رنجیدہ ہیں۔ We are deeply grieved at the death of her father. وی آر ڈیپلی گریوڈ ایٹ دی ڈیٹھ آف ہر اٹھر۔

۱۵. ناراضگی (Annoyance)

۲۴. آپ ابھی تک کام میں کیوں نہیں لگے؟ Why haven't you begun/started the work yet?
 ۲۵. آپ میری بات کیوں کاٹتے ہیں؟ Why do you contradict me?
 ۲۶. آپ میری طرف کیوں گھورتے ہیں؟ Why do you stare at me?
 ۲۷. آپ بیکار غصہ ہو رہے ہیں۔ You are angry for nothing./
 ۲۸. تم بیکار وقت برباد کرتے ہو۔ You are unnecessarily getting annoyed.
 ۲۹. کس کا قصور ہے؟ You just/simply waste your time.
 ۳۰. کیا میں نے آپ کو چوٹ پہنچائی ہے؟ Who is to blame?
 ۳۱. کیسی شرم کی بات! Have I hurt you?
 ۳۲. میں یہ یقین نہیں کر سکا کہ تم ایماندار نہیں ہو۔ What a shame!
 ۳۳. میں کس کا یقین کروں؟ I couldn't believe that you are not
 ۳۴. یہ میرا قصور نہیں تھا۔ an honest person!
 ۳۵. دراصل ایسا غلطی سے ہو گیا۔ Whom can I trust?
 ۳۶. اس نے ناک میں دم کر رکھا ہے۔ It was not my fault.
 ۳۷. اس نے میرے یقین کو ٹھیس پہنچائی۔ Actually, it was done by mistake.
 ۳۸. مجھے اس سے چڑھ آتی ہے۔ He is a nuisance.
 ۳۹. اس نے مجھے دھوکا دیا۔ He has let me down.
 ۴۰. تم نے بڑی ہمت کا کام کیا ہے۔ He irritates me.
 ۴۱. شاہ باش! He has betrayed/cheated me.
 ۴۲. کمال کر دیا۔
 ۴۳. تمہارا کام تعریف کے قابل ہے۔
 ۴۴. تم کتنے اچھے ہو۔
 ۴۵. آپ نے میری بڑی مدد کی۔

۱۶. شفقت/تعریف (Affection)

۴۰. ویٹ! ڈون! گڈ شو! کیپ اٹ اپ! That was very brave of you.
 ۴۱. ویٹ! ڈون! گڈ شو! کیپ اٹ اپ! Well done! Good show! Keep it up.
 ۴۲. ویٹ! ڈون! گڈ شو! کیپ اٹ اپ! That's wonderful.
 ۴۳. ویٹ! ڈون! گڈ شو! کیپ اٹ اپ! Your work is praiseworthy.
 ۴۴. ویٹ! ڈون! گڈ شو! کیپ اٹ اپ! You are so nice./How nice you are!
 ۴۵. ویٹ! ڈون! گڈ شو! کیپ اٹ اپ! You have been a great help to me.

برائے یادداشت (To Remember)

Don't be afraid (ڈرو مت) میں Don't دو الفاظ کے میل سے بنا ہے۔ Don't = Do + not یہ دکھانے کے لئے not کا نائب کر کے اسکے جگہ پر apostrophe (') لگا دیتے ہیں۔ Won't = will + not نہیں ہے بلکہ will + not = Won't ہے۔ اس طرح ان الفاظ کی بناوٹ کا کوئی ایک مخصوص قاعدہ نہیں ہے۔ ہاں not کا ہمیشہ n لکھا جاتا ہے۔ اسی طرح can't کا انتہار ہے۔ یاد رکھیے کہ cannot کا معنی can not ہے لیکن اسے زیادہ تر ایک ہی لفظ کے طور پر لکھا جاتا ہے۔ الگ الگ can اور not نہیں۔ اسی طرح بنے کچھ اور رائج الفاظ مندرجہ ذیل ہیں:

Shouldn't = Should + not	Aren't = Are + not	Doesn't = Does + not
Needn't = Need + not	Weren't = Were + not	Shan't = Shall + not
Didn't = Did + not	Couldn't = Could + not	Wouldn't = Would + not

مندرجہ بالا الفاظ کا اور تلفظ کر کے نہاں سے نہاں ہے۔ جسے وہنٹ، گڈنٹ، ڈونٹ وغیرہ

38th Day

اڑتیسواں دن

۱. نفی / انکاریہ (Negation)

۱. میں آپ کا کہنا نہیں مان سکتا۔ I can't accept what you say. آئی کانت ایکسپٹ واٹ یو سے۔
۲. میں اس بارے میں کچھ نہیں جانتا۔ I know nothing in this connection. آئی نوٹھنگ ان دس کنکشن۔
۳. ایسی شرارت پھر نہ کرنا۔ Don't do such a mischief again. ڈونٹ ڈو سچ اے مس چیف اگین۔
۴. ایسا نہیں ہے۔ It's not so/like that. اٹس نوٹ سو/لائک دیٹ۔
۵. اسے چھٹی نہیں مل سکی۔ He couldn't manage to get leave. ہی کڈنٹ منیج ٹو گیٹ لیو۔
۶. مجھے کوئی شکایت نہیں۔ I have no complaints./I don't have any complaint. آئی ہیو نو کمپلینٹس۔/آئی ڈونٹ ہیو اینی کمپلینٹ۔
۷. ایسا نہیں ہو سکتا۔ It's impossible./It can't be so. اٹس ایمپوسبل۔/اٹ کانت بی سو۔
۸. نہیں، میں نہیں جاسکا۔ No, I couldn't go. نو آئی کڈنٹ گو۔
۹. میں نہیں جانتا۔ I don't know. آئی ڈونٹ نو۔
۱۰. مجھے کچھ نہیں چاہئے۔ I don't want anything. آئی ڈونٹ وانٹ اینی ٹھنگ۔
۱۱. کچھ نہیں۔ Nothing. نٹھنگ۔
۱۲. یہ میں کیسے کر سکتا ہوں؟ How can I do this? ہاؤ کین آئی ڈو دس؟
۱۳. مجھ سے یہ کام نہیں ہوگا۔ I can't do this. آئی کانت ڈو دس۔
۱۴. میں نہیں مانتا۔ I don't agree/believe. آئی ڈونٹ اگری/بیلیو۔
۱۵. یہ سچ نہیں ہے۔ This is not true. دس از نوٹ ٹرو۔
۱۶. تمہیں اس بات کی اجازت نہیں دینی چاہئے۔ You should not allow this. یو شڈ نوٹ الاؤ دس۔
۱۷. دوسرے پر تنقید نہ کرو۔ Don't find fault with others./ Don't criticise others. ڈونٹ فائنڈ فاولٹ ویٹ دوز۔/ڈونٹ کریٹیکسز دوز۔
۱۸. دولت کا غرور نہ کرو۔ Don't be proud of your riches/money. ڈونٹ بی پراؤڈ آف یور ریچز/منی۔
۱۹. کسی کو دھوکا نہ دو۔ Don't cheat anybody. ڈونٹ چیٹ اینی بڈی۔
۲۰. لمبی گھاس پر مت چلو۔ Don't walk on the tall grass. ڈونٹ واک اون ڈائل گراس۔
۲۱. ضدی مت بنو۔ Don't be stubborn. ڈونٹ بی اسٹیرن۔
۲۲. میں اسے خرید نہیں سکتا۔ Sorry, I can't buy/afford it. سوری، آئی کینٹ بائی/افورڈ اٹ۔
۲۳. میرے پاس ریز گاری نہیں ہے۔ Sorry, I don't have any change. سوری، آئی ڈونٹ ہیو اینی چینج۔
۲۴. میں گانا نہیں جانتا۔ I don't know how to sing. آئی ڈونٹ لو ہاؤ ٹو سنگ۔
۲۵. غصہ مت کرو۔ Don't be angry./Don't lose your temper. ڈونٹ بی اینگری۔/ڈونٹ لوز یور تمپر۔
۲۶. کسی آدمی کے ساتھ روکھا مت بولو۔ Don't be rude to anybody./ Don't speak rudely with anybody. ڈونٹ بی روڈ ٹو اینی بڈی۔/ڈونٹ سپیک روڈلی ویٹ اینی بڈی۔

۱۸. حمایت (Consent)

As you like./As you please. آئیز یو لایک/آئیز یو پلیز۔

You are right. یو آر رائٹ۔

I have no objection./I don't have any objection. آئی ہیو نو اوبجکشن۔/آئی ڈونٹ ہیو انی اوبجکشن۔

It doesn't matter. اسٹ ڈزنٹ میٹر۔

It will be so. اسٹ ول بی سو۔

I agree with you. آئی ایگری وڈ یو۔

I am with you. آئی ایم وڈ یو۔

Yes, it's true. یس اس ٹریو۔

I'll follow your advice. آئل فولو یور ایڈوائس۔

I accept your invitation. آئی ایکسپٹ یور انوٹیشن۔

I give* my consent to this. آئی گیو مائی کنسنٹ ٹو دس۔

Do as your father says. ڈو آئز یور فادر سیز۔

I'm not trying to impose my will on you. آئم نوٹ ٹرائنگ ٹو ایمپوز مائی ول اوں یو۔

You don't seem to agree with me. یو ڈونٹ سیم ٹو ایگری وڈ می۔

جیسی آپ کی مرضی۔

آپ کا کہنا ٹھیک ہے۔

مجھے کوئی اعتراض نہیں۔

کوئی حرج نہیں۔

ایسا ہی ہوگا۔

میں آپ سے متفق ہوں۔

میں آپ کے ساتھ ہوں۔

ہاں، یہ سچ ہے۔

میں آپ کے صلاح کے مطابق کام کروں گا۔

میں آپ کی دعوت قبول کرتا ہوں۔

میں اس کے لئے اپنی اجازت دیتا ہوں۔

اپنے والد کی بات مانو۔

میں آپ پر زبردستی اپنی مرضی

لا دینے کی کوشش نہیں کر رہا ہوں۔

تم مجھ سے متفق نہیں معلوم ہوتے۔

۱۹. افسوس (Sadness)

Excuse me./Forgive me./Pardon me. اکسکوز می/فورگیو می/پارڈن می۔

I'm sorry, you had to suffer because of me. آئم سوری۔ یو ہڈ ٹو سٹفر

because of me. بیکاز آف می۔

I'm very sorry to hear this. آئم ویری سوری ٹو ہیئر دس۔

My sympathies are with you. مائی سیمپتھیز آر وڈ یو۔

معاف کریں/معافی چاہتا ہوں۔

افسوس ہے میری وجہ سے آپ کو تکلیف ہوئی۔

مجھے یہ سن کر بڑا افسوس ہوا۔

میری ہمدردی آپ کے ساتھ ہے۔

برائے یادداشت (To Remember)

* Give کا معنی ہے 'دینا'۔ اب دیکھئے Preposition کا کمال۔ Give up کا معنی ہے ترک کر دینا۔ Arshad gave up all hopes of

recovering from his illness. (ارشاد نے اپنی بیماری سے چھٹکارا پانے کی کبھی امیدیں ترک کر دیں) Give in = ہار ماننا، شکست ہونا

In spite of Akbar's larger resources, Maharana Pratap refused to give in. (اکبر کے کثیر ساز و سامان کے باوجود

مہارانا پر تاپ نے ہار ماننے سے انکار کر دیا)۔ اسی طرح give way = بیٹھنا (زیادہ بوجھ سے پل وغیرہ کا) Give out = بتانا، ظاہر کرنا Give off = چھوڑنا

Give ear = سننا۔ Give a piece of one's mind = تھوڑا سا، Give oneself airs = شان بکھارنا Give chase = پیچھا کرنا

Give ground = پیچھے ہٹنا، پس ہونا وغیرہ

39th Day

انتالیسواں دن

۲۰. جھگڑا (Quarrel)

۱. آپ آپ سے باہر کیوں ہو رہے ہیں؟ Why are you losing* your temper?
۲. خبردار دوبارہ منہ سے نہ نکالنا۔ Beware, don't utter it again!
۳. تم بڑے بڑے پڑے مزاج کے ہو۔ You are very short-tempered.
۴. اس نے میری ناک میں دم کر رکھا ہے۔ He has got on my nerves.
۵. جو ہو، سو ہو۔ Come what may!
۶. میں نے تمہارا کیا بگاڑا ہے؟ What harm/wrong have I done to you?
۷. تمہیں خود کو سدھارنا پڑے گا۔ You'll have to mend your ways.
۸. کیوں اس سے بیکار میں جھگڑا مول لیتے ہو؟ Why do you quarrel with him unnecessarily?
۹. طیش میں نہ آؤ۔ Don't get worked up/excited.
۱۰. اب کسی نہ کسی طرح بات ختم کرو۔ Now settle the matter somehow.
۱۱. کیا آپ کے ہوش ٹھکانے ہیں؟ Are you in your senses?
۱۲. میری نظروں سے دور ہو جاؤ۔ Get** out of my sight./Get lost.
۱۳. آپ کا ہماری باتوں سے کیا تعلق؟ How are you concerned with our affairs?
۱۴. بات کو زیادہ نہ بڑھاؤ۔ Now put an end to controversy./
۱۵. بھاڑ میں جاؤ۔ Don't stretch the matter further.
۱۶. انہیں دونوں فریقوں کے درمیان فیصلہ کرانے دو۔ Go to hell.
۱۷. جھگڑے کا فیصلہ ہو گیا ہے۔ Let him mediate between the two parties.
۱۸. اب ایک دوسرے سے ملو۔ The quarrel is settled./The matter ends here!

۲۱. معذرت معافی (Apologies)

۱. آپ برا نہ مائیں۔ Please don't mind this./
۲. میں تو مذاق کر رہا تھا۔ Please don't feel bad about it.
۳. ہمارے وقت پر نہیں آ سکا۔ I was just joking.
۴. میں اس پر اسے سزا دے رہا تھا۔ I'm sorry, I got it wrong.

۴. مجھے یہ جان کر صدمہ ہوا۔ I was sorry/pained to hear this. آئی واز سوری۔ ریپنڈ لو میر دس۔
۵. کوئی غلطی ہوگئی ہو تو معاف کرنا۔ Excuse me, if there has been any mistake. اکسیو زی، اف، دیزر ہیز بین ایٹی مسٹیک۔
۶. میں آپ سے معافی چاہتا ہوں۔ I beg your pardon. آئی بیگ یور پارڈن۔
۷. میرے غلط تلفظ کو معاف کریں۔ Please excuse my incorrect pronunciation. پلیز اکسیو زمائی انکرکٹ پروننسی ایشن۔
۸. بیچ میں بولنے کے لئے مجھے معاف کریں۔ I'm sorry for interrupting you. آئی ایم سوری فور انٹرپٹنگ یو۔
۹. معاف کیجئے میں ٹیلیفون نہیں کر سکا۔ I'm sorry, I couldn't call you. آئی ایم سوری، آئی کڈنٹ کول یو۔
۱۰. میری طرف سے معافی مانگ لیجئے۔ Apologize on my behalf. اپولو جائز اون مائی بی ہاف۔
۱۱. معافی مت مانگئے کوئی بات نہیں۔ Don't apologize. It does not matter. ڈونٹ اپولو جائز۔ اٹ ڈونٹ میٹر۔
۱۲. یہ تو صرف غلطی سے ہو گیا۔ It was merely done by mistake. اٹ واز میرلی ڈن بائی مسٹیک۔
۱۳. مجھے بہت افسوس ہے۔ I am very sorry. آئی ایم ویری سوری۔
۱۴. آپ فکر نہ کریں کوئی نقصان نہیں ہوا۔ Don't worry. No harm is done. ڈونٹ دری۔ نو ہارم از ڈن۔
۱۵. اگر انجانے میں میں نے آپ کو تکلیف پہنچائی ہو تو مجھے اس کا افسوس ہے۔ I am very sorry if I have unknowingly hurt you. آئی ایم ویری سوری اف آئی ہیوان نو اننگلی ہرت یو۔
۱۶. یہ انجانے میں ہوا تھا۔ It was done unknowingly. اٹ واز ڈن ان نو اننگلی۔
۱۷. یہ آپ کی غلطی نہیں تھی۔ It was not your fault. اٹ واز نوٹ یور فاؤلٹ۔
۱۸. مجھے بڑا افسوس ہے جو آپ کو اتنی دیر تک میرا انتظار کرنا پڑا۔ I am awfully sorry to have kept you waiting so long. آئی ایم آؤفلی سوری ٹو ہیو کپٹ یو وایٹنگ سولونگ۔
۱۹. کوئی حرج نہیں۔ That's all right. دیٹس اول رائٹ۔

۲۲. غصہ (Anger)

۱. چلو بھربانی میں ڈوب مرو۔ You should be ashamed of yourself. یوشڈ بی اشیڈ اوف یور سیلف۔
۲. تمہیں شرم آنی چاہیے۔ Shame on you. شیم اون یو۔
۳. تم بڑے چلتے پرزے ہو۔ You should be ashamed of yourself. یوشڈ بی اشیڈ اوف یور سیلف۔
۴. تم بڑے چالو آدمی ہو۔ You are too clever/smart. یو آرو کلیور اسمارٹ۔
۵. لعنت ہے تم پر۔ You are an extremely cunning man. یو آراین اکسٹریملی کننگ مین۔
۶. تم بڑے کمینے مدعا باز ہو۔ Shame on you. شیم اون یو۔
۷. میں تمہاری صورت دیکھنا نہیں چاہتا۔ You are a mean/cunning fellow. یو آراے مین رکننگ فیلو۔
۸. ہک بک مت کرو۔ I don't want to see your face. آئی ڈونٹ وائنٹ ٹو سی یور فیس۔
۹. یہ سب تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔ Don't show me your face again. ڈونٹ شو می یور فیس اگین۔
۱۰. یہ سب تمہاری کرتوت ہے۔ Don't talk nonsense./Stop yapping. ڈونٹ ٹوک نون سنس۔ راسٹوپ پپنگ۔
۱۱. تم اس سے بچ نہیں سکتے۔ It's all because of you. اٹس اول بکاؤز اوف یو۔
۱۲. You can't get away like this. اٹس اول یور ڈوننگ۔
۱۳. You can't escape from this. یو کائنٹ گیٹ اوے لائک ڈس۔

- ۱۲۔ تمہیں کبھی معاف نہیں کیا جاسکتا۔ You don't deserve forgiveness./ یو ڈونٹ ڈیزرو فور گیونیس۔
 ۱۳۔ اس کے ذمہ دار تم ہو۔ You are responsible for this/that. یو آر سپونسیبل فور دس اردیٹ۔
 ۱۴۔ You can never be forgiven. یو کین نیور بی فور گیون۔

برائے یادداشت (To Remember)

* تلفظ کے لحاظ سے lose (لوز) کھونا اور loose (لوس) ڈھیلا ایک جیسا نہیں ہے۔ معنی میں ایک دم الگ ہے۔ ہم ہندوستانی تلفظ کے مطابق Spelling کرنے کے مشاق ہونے کی وجہ سے lose کے جگہ پر loose [مشبہ لفظ goose (بلخ) noose (پجانی کا پھندا) کو نظر میں رکھتے ہوئے] لکھ دیا کرتے ہیں۔ اس غلطی سے ہوشیار رہئے۔

Get⁺⁺ گیٹ (حاصل کرنا) فعل کے ساتھ مختلف preposition کے کیسے عجیب معنی بن جاتے ہیں۔ یہ قابل دید ہے۔

Get about کا مطلب ہے چلنا پھرنا۔ He gets about with difficulty since his illness. (اپنی بیماری کے وقت سے وہ مشکل سے چل پھر پاتا ہے۔)

Get back = واپس آنا : When will you get back? (آپ واپس کب آئیں گے؟)

Get down = اترنا : She climbed the tree but then couldn't get down again. (وہ چڑھ کر تو گئی مگر اتر نہ سکی۔)

Get going = شروع کرنا : They wanted to get going on the construction of the house. (وہ مکان بنانا شروع کرنا چاہتے تھے۔)

Get in = داخل ہونا : "Please get in the train," said the guard. "The train is about to start." (گاڑی کے اندر آئیے "گاڑی نے کہا" گاڑی چلنے والی ہے۔)

Get off = اترنا : He got off the noon train. (وہ دوپہر کی گاڑی سے اترتا)

Get out = نکلنا : He couldn't get out of the room. (وہ کمرے سے باہر نہیں نکل سکا)

Get up = سوکر جاگنا : It is a good habit to get up early in the morning. (صبح جلدی اٹھنا ایک اچھی عادت ہے)

Get together = اکٹھے ہونا : We are planning a get together to celebrate our friend's marriage. (ہم اپنے دوست کی شادی کے موقع پر اکٹھے ہونے کی سوچ رہے ہیں)

Get through = کامیاب ہونا : He got through his examination. (وہ امتحان میں کامیاب ہو گیا) وغیرہ۔

40th Day

چالیسواں دن

یہاں کچھ ٹسٹ دیئے گئے ہیں۔
آئیے اب ان سے اپنی لیاقت کو جانچئے۔ ۲۰ جملوں کے ۲۰ نمبر ہیں۔ آپ کے ۱۶ یا اس سے زائد جملے درست ہوں تو آپ کی حالت بہت اچھی (very good) ہے۔
۱۲ یا اس سے زائد جملے ٹھیک ہوں تو 'اچھا' (fair) ہے۔

Test No.1

۳۱ سے ۳۵ دن

I. ذیل میں کچھ جملے دیئے گئے ہیں اس میں کوئی ایسی غلطی ہے جسے لوگ بولنے یا لکھنے میں کرتے ہیں۔ انہیں درست کیجئے۔ پھر ۳۱ سے ۳۵ دنوں کے جملوں سے ملا کر دیکھئے اور سمجھئے کہ ان کے لئے کیا اصول ہیں۔ (مضمون کا نمبر اور جملے کا نمبر ساتھ دیئے گئے ہیں۔)

1. Would you like to come with us to cinema? [1:5].
2. Let us go through bus. [1:8].
3. No, I don't know to play it. [1:11].
4. It's mine pleasure. [2:22].
5. Have nice journey. [2:31].
6. Thanks for present. [3:39].
7. Wish you new year. [4:45].
8. Congratulations for your success. [4:48].
9. Please wake up him. [7:6].
10. Let me do work. [7:9].
11. Please repeat again. [7:14].
12. What sweet dishes you have? [8:10].
13. Have little more. [8:16].
14. Are you an vegetarian? [8:27].
15. He is glutton. [8:50].
16. When you have dinner? [9:11].
17. You are late by half hour. [9:36].
18. May we rest here for while? [10:19].
19. Tell the truth and speak no lies. [11:3].
20. Note down this. [11:36].

Test No.2

۳۶ سے ۳۹ دن

II. ذیل میں جو جملے دیئے گئے ہیں انہیں آپ نے پچھلے دنوں تھوڑی بہت تبدیلیوں کے ساتھ دیکھا ہے۔ اب آپ انہیں ذرا غور سے پڑھیے اور جہاں کہیں غلطی ہو اسے ٹھیک کر لیجئے۔ اور مزید دریافت کریئے۔ (جملوں کے ساتھ Topic No. اور Sentence No. دیا گیا ہے۔)

1. Don't write in pencil, Please write with pen. [12:59-60].
2. Chew your food good. [12:77].
3. You must guard bad habits. [12:88].
4. You can ask if difficulty. [13:11].
5. It's pity. [14:1].
6. It was God will. [14:18].
7. Whom I should trust? [15:23].
8. He is nuisance. [15:36].
9. I can't accept what do you say. [17:1].
10. How I can do this! [17:12].
11. Don't be proud for your riches. [17:20].
12. Do not walk at the long grass. [17:22].
13. I don't know to sing. [17:26].
14. Don't angry. [17:27].
15. I entirely agree to you. [18:8].
16. Yes, that is truth. [18:10].
17. I'll follow your advices. [18:12].
18. Forgive me to interrupt you sir! [21:8].
19. It was merely done with mistake. [21:12].
20. I am awfully sorry for kept you waiting so long. [21:18].

Test No.3

III. ذیل میں دیئے گئے جملوں میں کچھ نہ کچھ غلطی ہے۔ انہیں درست کر کے لکھیں۔ غلطیاں ٹیز سے رسم الخط (Italics) میں دی گئی ہیں۔

1. Be careful not to loose your money.
2. Has the clerk weighed the letter?
3. Physics are not easy to learn.
4. You have a poetry to learn by heart.
5. My luggages are at the station.
6. You have five thousands rupees.
7. When she entered the room, she saw a notebook on the ground.
8. Let us see a theater tonight.
9. Which is the street to the village?
10. My younger brother is five and a half feet high.
11. Are you interesting in your work?
12. I have now left cricket.
13. Madam, will I go home to get my exercise book?
14. She sometimes puts on red shoes.
15. She wears her clothes in the morning.
16. There is a lot of flowers on this tree.
17. How many paper do you want?
18. He has given up smoking, isn't it?
19. Why he not sees a film?
20. What does elephants eat?

up, 13. may, 14. wears, 15. puts on, 16. are, 17. much, 18. hasn't he, 19. doesn't he see, 20. what do.

Test No.4

IV. مندرجہ ذیل جملوں میں خالی جگہ کے آگے تو سہیں میں دیئے گئے لفظ بھریئے۔ ان میں مناسب الفاظ جن کو خالی جگہ کو پر کریئے۔

1. ... (Shall, Will) you please help me out of this difficulty? 2. She was over-joyed... (to, into) see her lost baby. 3. Thanks... (to, for) your food wishes. 4. We congratulated him... (at, on) his success. 5. ... (Get, Let) me go home. 6. Are you feeling... (thirst, thirsty)? 7. Do you... (drink, take) milk or tea? 8. What... (is, are) the news. 9. Remind him... (of, on) his promise. 10. Switch... (out, off) the light. 11. Go... (on, in) person to post this important letter. 12. Give... (in, up) smoking, it's harmful. 13. Is there any need... (for, to) worry? 14. Do not find fault... (on, in, with) others. 15. Are you angry... (on, with) me? 16. I know very little... (of, in, on) this connection. 17. Get out (from, of) my sight. 18. You are... (loosing, losing) temper. 19. We... (may, shall) have some coffee. 20. We must avoid... (smoking, to smoke).

16. in, 17. of, 18. losing, 19. shall, 20. smoking.

Test No.5

V. مندرجہ ذیل جملوں کا اردو میں ترجمہ کیجئے :

1. No, I don't take tea. 2. I won't be able to attend his birthday party. 3. He does not agree with me. 4. They didn't come. 5. The lion killed two shepherds. 6. Yamuna was flooded. 7. Raise the curtain. 8. Don't they run fast? 9. How can it be so? 10. The tiger in the cage frightened the children. 11. I want your kind help. 12. He did it. 13. Who plays football in the park? 14. He lives only on milk. 15. Isn't he twelve years old?

Test No.6

VI. سوال V کے منفی جملوں کو مثبت جملوں میں اور مثبت جملوں کو منفی جملوں میں نیچے دی گئی مثالوں کے مطابق بدلیئے :

دیئے گئے جملے

دیئے گئے جملے کا اُلٹا

He didn't play cricket.

He played cricket.

She sings very well.

She doesn't sing very well.

Test No.7

VII. ان الفاظ کا ٹھیک تلفظ کریئے اور اردو میں لکھئے جیسے : ووڈ would

invite, invitation, pleasure, journey, hearty, rumour, success, little stomach, quarrel, minutes, forty, fourteen, receipt, honest.

Test No.8

VIII. نیچے کچھ فعل دیئے گئے ہیں ان کے معنی لکھئے۔

(i) to fetch, to enjoy, to meet, to burst, to bring, to enter, to chew, to cheat, to want, to agree, to obey, to move, to forget, to forgive, to hire, to abstain.

(ii) ان دونوں میں کیا فرق ہے؟ لکھئے۔

believe---belief, (to) check---cheque, (to) speak---speech, (to) agree---agreement, (to) cool---cold, (to) invite---invitation, (to) pride---proud, (to) accept --- except

(iii) مندرجہ ذیل کے متضاد لفظ لکھئے جیسے : (possible-impossible)

Patience, come, accept, clean, improper, without, switch off, back, early, disagree, many, able, empty.

Test No.9

IX. انگریزی فعل go کے بعد مختلف prepositions لگانے سے مختلف معنی ہو جاتے ہیں۔ اس طرح کے با محاورہ الفاظ کے استعمال کی ہر ایک زبان میں خصوصیت ہوتی ہے۔ ہم go کے کچھ بہت زیادہ بولے جانے والے محاورے نیچے دے رہے ہیں ان کو یاد کریں اور مشق کے لئے جملوں میں استعمال کریں۔

go into = تلاش کرنا

go down = ڈوبنا

go on = جاری رکھنا

go back on = شہنشاہ

go in for = کسی کام میں منہمک ہونا

go out = بجھنا

go along = کسی کام میں ملنا

go with = ساتھ میں

41st Day

اکتالیسواں دن

پانچویں منزل (5th Expedition)

چوتھی منزل میں ہم نے دعوت، آداب، ملاقات، انکار، حکم، جھڑا، ناراضگی، معافی، التجا وغیرہ مختلف موضوعات پر بولے جاسکتے والے جملوں کو انگریزی میں بولنا سیکھا ہے۔ پانچویں منزل میں ہم صحت، موسم، کردار، لباس، پڑھائی لکھائی، کھیل کود اور گھر میں اور گھر سے باہر کسی سے ملنے پر یا شوچنگ کرتے وقت استعمال ہونے والے انگریزی جملوں کو بولنا سیکھیں گے۔ جہاں ان جملوں کے ذریعہ آپ موقع کے مطابق انگریزی میں بات کر سکیں گے۔ وہیں سبق کے آخر میں دی گئی ہدایت کی مدد سے نئے الفاظ کو پڑھنا اور سابقہ لگا کر بنائے گئے طرح طرح کے الفاظ کا ٹھیک ٹھیک استعمال بھی آپ جان سکیں گے۔

۲۳. گھر میں (At Home)

۱. دیکھو، یہاں بستر لگا دو۔ Look, make the bed over here.
۲. دودھ پھٹ گیا ہے۔ The milk has turned sour.
۳. بٹھرو، میں گائے باندھ آؤں۔ Let me tether the cow.
۴. کمرہ صاف رکھو۔ Keep the room clean/dusted.
۵. کوئلے جل کر راکھ ہو گئے۔ The coals were burnt to ashes.
۶. آپ کے کتنے بچے ہیں؟ How many children do you have?
۷. ہمارے یہاں آلو روز پکتے ہیں۔ We cook potatoes everyday for our meals.
۸. آج نئی چیز کیا پکی ہے؟ What new dishes are made today?
۹. دھوبی چھلی دھلائی کب لے گیا تھا؟ When did the washerman last take the clothes for washing?
۱۰. اس کوٹ کو پھر استری کراؤ۔ Get this coat ironed again.
۱۱. گیلے کپڑے دھوپ میں ڈال دو۔ Put wet clothes in the sun.
۱۲. میں ذرا تیار ہوں۔ Let me get ready.
۱۳. تم بڑی دیر لگا رہے ہو۔ You are taking too long./You are being very slow.
۱۴. ہم وہاں وقت سے پہلے پہنچیں گے۔ We'll reach there before time.
۱۵. اس کی ساس اچھے مزاج کی عورت ہے۔ Her mother-in-law is good-natured, but not her daughters-in-law.
۱۶. آپ کا استقبال ہے۔ You are welcome.
۱۷. تمہیں اپنے وعدے سے نہیں پھرنا چاہیے۔ You should not go back on your words.
۱۸. بھڑکنا نہ کرو۔ You should keep your word.

۱۸. اس نے بہت رد کھا پر تاؤ کیا۔ He behaved very rudely./He was impudent/rude. ہی بی بیوڈویری روڈلی۔ رہی واذا پوڈنٹ روڈ۔
۱۹. اپنے برتنوں کو قلعی کرا لو۔ Get your utensils tinned. گیٹ یو برٹنوں کو قلعی۔
۲۰. اب میں زیادہ انتظار نہیں کر سکتا۔ I can't wait any longer. آئی کانت ویٹ اینی لونگر۔
۲۱. صبح کا گھر سے نکلا ہوا ہوں۔ I have been out since morning. آئی ہیو بین آؤٹ سنس مورنگ۔
۲۲. مجھے نیند آرہی ہے۔ I'm feeling sleepy. آئی ایم فیئلنگ سلیپی۔
۲۳. رات خوب نیند آئی۔ I had a sound sleep last night. آئی ہیڈ اے ساؤنڈ سلیپ لاسٹ نائٹ۔
۲۴. اندر کوئی نہیں ہے۔ There is nobody inside. دیئر ازانو بڈی انسائیڈ۔
۲۵. بس اب سو جاؤ۔ Now, go to sleep/bed. ناؤ گو ٹو سلیپ/ریبڈ۔
۲۶. تم نے بڑی دیر لگائی۔ You took a long time. یونک اے لونگ ٹائم۔
۲۷. میں ابھی تیار ہوتا ہوں۔ I'll be ready in a moment. آئی بی ریڈی ان اے مومنٹ۔
۲۸. آپ نے مجھے جگا کیوں نہیں لیا؟ Why didn't you wake me up? وائی ڈڈنٹ یو ویک می اپ؟
۲۹. میں نے آپ کو جگانا مناسب نہیں سمجھا۔ I didn't think it proper to wake you up. آئی ڈڈنٹ تھنک اٹ پروپر ٹو ویک یو اپ۔
۳۰. میں ذرا آرام کر لوں۔ I'll relax/rest for a while. آئی ریلاس/ریسٹ فور اے وائیل۔
۳۱. کرسی لیجئے۔ Pull/have a chair, please. پل رہیو اے چیئر پلیز۔
۳۲. آپ ابھی تک جاگ رہے ہیں۔ You are still awake! یو آرسٹل اوک! یو آرسٹل اوک!
۳۳. دروازہ کون کھٹکھٹا رہا ہے۔ Who is knocking at the door? ہوا زونکنگ ایٹ د ڈور۔
۳۴. آج صبح میری آنکھ دیر سے کھلی۔ I woke up late this morning. آئی ووک اپ لیٹ دس مورنگ۔
۳۵. آپ سے کوئی ملنے آیا ہے۔ Someone has come./ دیر از سم ون ٹوی یو۔
۳۶. اندر آئیے۔ Please come in. پلیز کم ان۔
۳۷. بیٹھئے۔ Please be seated./Please have a seat./ پلیز بی سیٹڈ/پلیز ہیو اے سیٹ۔
۳۸. انور کہاں ہے؟ Please sit down. پلیز سٹ ڈاؤن۔
۳۹. معلوم نہیں کہاں ہے۔ Where is Anwar? ویئر ازانور؟
۴۰. کیا ہے؟ I don't know where he is. آئی ڈونٹ نوو ویئر ہی ایز۔
۴۱. کون ہے؟ What's it? واٹس اٹ؟
۴۲. میں مغیث ہوں۔ Who's it? ہوزاٹ؟
۴۳. ارشد اندر ہے کیا؟ It's me, Mughis. اٹس می مغیث۔
۴۴. دن بہت چڑھ آیا ہے۔ Is Arshad in? ازارشدان؟
۴۵. آج کل میرا ہاتھ تنگ ہے۔ The day is far advanced. د ڈے ازارفاریڈوانسڈ۔
۴۶. کوئی اچھا باورچی رکھاؤ۔ I'm hard up/tight these days. آئی ایم ہارڈ اپ/ٹیٹ دیس ڈے۔
۴۷. میں بہت تھکا ہوں۔ Engage some expert cook. انگیج سم ایکسپرٹ کک۔
۴۸. آئی ایم ڈیڈ/تیریبلی ٹائرڈ۔ I am dead/terribly tired. آئی ایم ڈیڈ/تیریبلی ٹائرڈ۔
۴۹. آئی ایم ہارڈ اپ/ٹیٹ دیس ڈے۔ Let's have a chat. لٹس ہیو اے چٹ۔

۳۹. دروازے کی چٹخی لگا دو۔ Bolt the door. بولٹ و ڈور۔
۵۰. اب جانے کا وقت ہے۔ It's time to depart now. اٹس ٹائم ٹو ڈیپارٹ ناؤ۔
۵۱. گھر کی چیزوں کو ٹھیک سے رکھو۔ Keep the household things in their place. کیپ ڈہاؤس ہولڈ تھنگس ان دیئر پلیس۔
۵۲. آج رات یہیں آرام کریں۔ Take rest/Relax here tonight. ٹیک ریٹ ریلکس ہیر ٹو نائٹ۔
۵۳. آپ تو اونگھ رہے ہیں۔ You are dozing. یو آر ڈوزنگ۔
۵۳. میرا بستر کرو۔ Make my bed. میک مائی بیڈ۔
۵۵. تمہاری ناک بہہ رہی ہے۔ Your nose is running. یور نوز از رنگ۔
۵۶. ہم بہت دیر تک باتیں کرتے رہے۔ We kept talking/chatting till very late. وی کیپٹ ٹوکنگ/چاٹنگ ٹیل ویری لیٹ۔
۵۷. ڈاکٹر صاحب کو فون کرو۔ Ring up the doctor. رنگ اپ ڈ ڈاکٹر۔
۵۸. میرے ماموں مجھ سے ملنے آئے ہیں۔ My maternal uncle has come to see me. مائی میٹرنل انکل ہیئر کم تو سی می۔
۵۹. ان کو آپ سے کچھ کام ہے۔ This gentleman has some work with you. دس جنٹلمن مین ہیئر سم ورک وو یو۔
۶۰. مجھے اس کے گھر جانا ہے۔ I have to go to his house./I have to call on him. آئی ہیو ٹو گو ٹو ہیز ہاؤس آئی ہیو ٹو کول اوں ہم۔
۶۱. وہ اپنے والدین سے الگ ہے۔ He lives separately from his parents. ہی لیوز سپیریٹلی فروم ہیز پرنٹس۔
۶۲. اگر اس نے مجھے کہا ہوتا تو میں رک گیا ہوتا۔ Had he asked me, I would have stayed. ہیڈ ہی آسکڈ می، آئی ووڈ ہیو اسٹیڈ۔
۶۳. میں روز سویرے نو اے کے نیچے نہاتا ہوں۔ I take/have a shower-bath آئی ٹیک/ہیو اے شور باٹھ۔
- every morning. ایوری مورنگ۔

برائے یادداشت (To Remember)

* انگریزی میں لفظ کے آخر میں s لگا کر جمع بناتے ہیں۔ لیکن کچھ الفاظ کے ساتھ s بڑی احتیاط سے لگانا پڑتا ہے۔ مثال کے طور پر son-in-law سن۔ ان۔ لا (داماد) کی جمع sons-in-law سنز۔ ان۔ لا ہے، son-in-laws سن۔ ان۔ لا نہیں۔ اسی طرح مندرجہ ذیل الفاظ کے جمع بنتے ہیں:

Father-in-law	(قادر۔ ان۔ لا)	خسر، بھر	Fathers-in-law
Brother-in-law	(برادر۔ ان۔ لا)	بھنوئی، سالاد، دیور	Brothers-in-law
Mother-in-law	(مادر۔ ان۔ لا)	خوش دامن، ساس	Mothers-in-law
Sister-in-law	(سہنر۔ ان۔ لا)	بھابی، سالی، سرچ	Sisters-in-law
Governor-General	(گورنر جنرل)	سربراہ انتظامیہ	Governors-General
Commander-in-chief	(کمانڈر۔ ان۔ چیف)	فوج کا سربراہ	Commanders-in-chief

دیکھنا یہ ہوتا ہے کہ الفاظ کے مجموعہ میں جو خاص لفظ ہے۔ اسی کے ساتھ s جوڑا جائے۔ اسی قاعدے کے مطابق step-son اسٹیپ سن (سوتیلایا) کا جمع step-sons اسٹیپ سنس بنتا ہے اور maid-servant میڈ سرونٹ کی جمع maid-servants میڈ سرونٹس۔

42nd Day

بیالیسواں دن

۲۴. گھر سے باہر (Out of Home)

۱. یہ جوتا بہت ہلکا ہے۔ This shoe is very light.
۲. یہ سڑک کدھر جاتی ہے۔ Where does this road lead to?
۳. یہ سڑک روہتک جاتی ہے۔ This road leads to Rohtak.
۴. ڈرامیری سائیکل پکڑنا۔ Just hold my cycle/bike.
۵. مجھے رات کو جاگنا پڑتا ہے۔ I have to keep awake/wake up at night.
۶. ہمیشہ بائیں ہاتھ چلو۔ Always keep to the left.
۷. ہمیشہ فٹ پاتھ پر چلو۔ Always walk on the footpath.
۸. جیب تراشوں سے بچو۔ Beware of pickpockets.
۹. مجھے ٹانگ دیکھنے کا شوق نہیں ہے۔ I am not fond of theatre/seeing plays.
۱۰. میں نے اپنا مکان بدل لیا ہے۔ I have changed my house/I've shifted from the old place.
۱۱. کیا یہاں کوئی کرائے کی موٹر مل سکتی ہے؟ Can one get a taxi/cab here?
۱۲. چاہے کچھ ہو، ہمیں مینٹگ میں ٹھیک وقت پر پہنچ جانا چاہئے۔ Come what may, we must reach the meeting in time.
۱۳. یہ سڑک لوگوں کے لئے بند ہے۔ This road is closed to the public.
۱۴. بغیر اجازت اندر آنا منع ہے۔ No entry without permission.

۲۵. ملازم سے (To Servant)

۱. یہاں آؤ لڑکے! Come here boy.
۲. کھانا لاؤ۔ Bring the food.
۳. ایک گلاس پانی لاؤ۔ Get me a glass of water.
۴. وہاں جاؤ اور یہ خط پوسٹ کیس میں ڈالو۔ Go and post these letters.
۵. کپڑے دھوؤ۔ *Wash the clothes.
۶. جلدی کرو۔ Hurry up/Make haste.
۷. ہنڈل اٹھاؤ۔ Lift/Pick up./Carry the bundle.
۸. مجھے آدھی (ڈنل) روٹی دو۔ Give me half a bread/chapati.

(i) Clothes (کپڑے) ملے ہوئے کپڑوں کو کہتے ہیں۔ Cloth بغیر ملے کپڑوں کو

(ii) Coat (عمامہ) لڑکی کے لباس کے لئے ہے۔ پہنا کر

۹. اب تم جاؤ، مجھے کچھ کام کرنا ہے۔ You go now, I have to do some work. یو گونائو، آئی ہیو ٹو ڈوسم ورک
۱۰. راستہ دکھاؤ۔ Show the way. شو، وے۔
۱۱. انہیں باہر چھوڑ آؤ۔ Show him out. شوہم آؤٹ۔
۱۲. بیچ میں مت بولو۔ Don't interrupt. ڈونٹ انٹراپٹ۔
۱۳. ذرا سنو۔ Just listen. جسٹ لسن۔
۱۴. گھبراؤ نہیں۔ Don't worry. ڈونٹ وری۔
۱۵. تھوڑی دیر بھر۔ Wait a bit. ویٹ اے بیٹ۔
۱۶. پنکھا چلا دو۔ Switch on the fan. سویچ اون دفین۔
۱۷. شور مت مچاؤ۔ Don't make a noise. ڈونٹ میک اے نوآئز۔
۱۸. دیکھو! بچہ کیوں رو رہا ہے۔ Go and see why the child is weeping/crying. گو اینڈ سی وائی چیڈ ایملڈ از ویپنگ/کرائنگ۔
۱۹. ذرا کاغذ پنسل دینا۔ Give me a pencil and a piece of paper. گیومی اے پنسل اینڈ اے پیس آف پیپر۔
۲۰. جب تک میں نہ آؤں یہیں بیٹھے رہو۔ Wait here until I'm back. ویٹ ہیر انٹیل ایم بیک۔
۲۱. اب تم جا سکتے ہو۔ You may go now. یو مے گونائو۔
۲۲. مجھے چار بجے جگا دینا۔ Wake me up at 4 o'clock. ویک می اپ ایٹ فور اوکلوک۔
۲۳. لیپ جلاؤ۔ Light the lamp. لائٹ ڈی لیمپ۔
۲۴. لائٹ کھولو/بند کرو۔ Switch on/off the light. سویچ اون/اؤف ڈ لائٹ۔
۲۵. ایک طرف ہو جاؤ۔ Move aside. موو آسائیڈ۔
۲۶. اپنی عقل سے کام کرو۔ Use your mind/brains. یوز یور مائنڈ/برینس۔
۲۷. کل جلدی آنا نہ بھولنا۔ Don't forget to come early tomorrow. ڈونٹ فورگٹ ٹو کم اری ٹومورو۔
۲۸. بس، اب تھوڑا آرام کرلو۔ Go and relax for a while. گو اینڈ ریلکس فور اے وائل۔

برائے یادداشت (To Remember)

اسم کی طرح کئی صفت کے صرف آخری حصے کو دیکھ کر پہچانا جاسکتا ہے۔ Articles of daily use are now available in the market. (روز مرہ کام میں آنے والی چیزیں اب بازار میں ملتی ہیں) avail فعل کے آگے لگا کر available صفت بنایا گیا ہے۔ اسی طرح agreeable (اچھا لگنے والا) comfortable (آرام دہ) dependable (جس پر منحصر نہ کیوں) eatable (کھانے لائق) manageable (انتظام کرنے لائق) payable (جسکی ادائیگی کی جاسکے)، saleable (قابل فروخت) washable (دھونے لائق) اصل مادہ (اسم یا فعل) میں able لگانے سے بنے ہیں۔ کئی بار able کا کام کرنے کے لئے ible بھی لگتا ہے۔ جیسے: combust (جلا) سے combustible (جلتے والا) eligible (قابل انتخاب) illegible (جو پڑھنا نہ جاسکے)

کچھ اسماء اور افعال کے آخر میں al لگا کر بھی صفت بنتے ہیں جیسے:

brute سے brutal (ظالم)	continue سے continual (لگاتار)
centre سے central (درمیانی)	term سے terminal (آخری حصہ کا)

ایسے میں لفظ کے آخر میں اگر 'e' ہو تو وہ ہٹ جاتی ہے۔

43rd Day

تینتالیسواں دن

۲۶. ملنے پر (On Meeting)

۱. آپ کے آنے سے بڑا لطف رہا۔ It's been nice seeing you.
۲. اب کب ملاقات ہوگی؟ When do I see you again./
۳. آپ سے ملکر بڑی خوشی ہوئی۔ When shall we meet again?
۴. ایک ضروری کام آگیا ہے۔ I am glad to see you!
۵. آپ اس دن کیوں نہیں آئے؟ There is something important to do.
۶. تم غلطی پر ہو۔ Why didn't you come that day?
۷. تم بہت دنوں سے نظر نہیں آئے۔ You are mistaken./You are at fault.
۸. انہوں نے آپ کو یاد کیا ہے۔ Long time no see. (informal)/
۹. ابھی میرا کام ختم نہیں ہوا۔ Didn't see you for a long time.
۱۰. میں آپ سے صلاح لینے آئی ہوں۔ He has asked for you.
۱۱. مجھے تم سے باتیں کرنی ہیں۔ My work is not yet over.
۱۲. آپ کا بڑا انتظار کیا۔ I've come to seek your advice.
۱۳. آپ آدھا گھنٹہ دیر سے ہیں۔ I wish to talk to you.
۱۴. ہم بہت ہی جلدی آگئے ہیں۔ I waited long for you.
۱۵. آپ کا کیا حال چال ہے؟ You are late by half an hour.*
۱۶. اس سے میرا تعارف کرا دو۔ We have come too early.
۱۷. اپنی راضی خوشی کا تار دو۔ How are you?
۱۸. ہر روز ورزش ضرور کرو۔ Introduce me to him.
۱۹. زمانے سے اسکی کوئی خبر نہیں آئی۔ Wire about your welfare.
۲۰. کوئی اچھی خبر سنائے۔ Take exercise daily/everyday.
۲۱. آپ کا خط ابھی ابھی ملا ہے۔ I haven't heard about him for long.
۲۲. Let's have some good news.
۲۳. Your letter has just been received.

- ۲۳۔ کہیں بھول نہ جانا۔ Don't forget it./Keep it in mind. ڈونٹ فورگیٹ اٹ/کیپ اٹ ان مائنڈ۔
- ۲۴۔ ان کے آجانے پر مجھے خبر دینا۔ Let me know when he comes. لیٹ می نو وین ہی کمس۔
- ۲۵۔ پھر ملیں گے۔ See you again. سی یو اگیین۔
- ۲۶۔ انہیں میرا سلام لکھ دینا۔ Give/convey my regards to him. گیو/کنوے مائی ریگاردس ٹو ہم۔
- ۲۷۔ کبھی کبھی خط ضرور ڈال دیا کرو۔ Do write to me sometimes/off and on. ڈو رائٹ ٹو می سم ٹائمز/آف اینڈ اون۔
- ۲۸۔ مجھے اپنا پتہ دیتے جاہیئے۔ Please give me your address. پلیز گیو می یو ایڈرس۔
- ۲۹۔ اگلے اتوار مجھے ملو۔ Meet me next Sunday. میٹ می نیکسٹ سنڈے۔
- ۳۰۔ کیا تم نے اس کیساتھ ملاقات طے کر لی ہے۔ Have you arranged/fixed up a meeting with her/him? ہیو یو اریجنگڈ/فلکسڈ اپ اے میٹنگ وو ہر/ہم۔
- ۳۱۔ ان سے مل کر بڑی خوشی ہوئی۔ It was nice meeting him. اٹ واز نائس میٹنگ ہم۔
- ۳۲۔ آپ کسی وقت بھی آئیے۔ You are always welcome. یو آرا ولوز ویلکم۔
- ۳۳۔ تکلف مت کیجئے۔ There is no need for formality./Don't be formal. دیئر ازانونیڈ فور فورمیلٹی/ڈونٹ بی فورمل۔
- ۳۴۔ میرے تعلقات اس کے ساتھ بگڑے ہوئے ہیں۔ I am not on good terms with him. آئی ایم نوٹ اون گڈ ٹرمز وو ہم۔
- ۳۵۔ ہمارے آپسی تعلقات بہت اچھے ہیں۔ We have an excellent/perfect relationship with each other. وی ہیو این ایکسلینٹ/پرفیکٹ ریلیشن شپ وو ایچ ادر۔
- ۳۶۔ آج کی سہانی/خوبصورت شام کے لئے شکریہ۔ Thanks for a pleasant/wonderful/lovely evening! تھینکس فور اے پلیزینٹ/روندرفل/لولی ایوننگ۔

برائے یادداشت (To Remember)

انگریزی میں کچھ ایسے الفاظ ہیں جن کا plural میں استعمال کرنے پر معنی میں تھوڑی تبدیلی ہو جاتی ہے۔ مثلاً Rich کا معنی امیر ہے، Rich, Riches کا جمع نہیں۔ مثلاً He is a rich man. وہ امیر آدمی ہے۔ Riches make men proud. (دولت لوگوں کو مغرور بنادیتی ہے) اسی طرح مندرجہ ذیل الفاظ ہمیشہ جمع ہی ہوتے ہیں۔

alms (آمز) خیرات، spectacles (اسپیکٹیکل) عینک، trousers (ٹراؤزرز) پینٹ، scissors (سیزرز) قینچی، shorts (شوٹس) نیکر۔ کچھ الفاظ ایسے بھی ہیں جو ہیں تو جمع کے مگر ہمیشہ واحد لفظ کی طری کام میں لائے جاتے ہیں۔ جیسا کہ Mathematics is difficult. (میتھمٹکس از ڈیفیکٹ) حساب سخت مضمون ہے۔ اسی طرح یہ لفظ جمع الفاظ کی طرح مستعمل ہیں۔ ان کی خوب مشق کریں:

Innings (اننگز) پاری، News (نیوز) خبر، means (میز) طریقہ، corps (کور) فوج کی ٹکڑی، series (سیریز) کتابوں کا سلسلہ۔

* آدھے گھنٹے کے لئے half an hour کا استعمال ہوتا ہے۔

44th Day

۲۷. خریداری (Shopping)

۱. وہ تو ایک معمولی دکاندار ہے۔ He is a petty/an ordinary shopkeeper. بی ازاں بی بی امین اور ڈیڑی شاپ کیپر۔
۲. ریڑی والے اونچی آواز سے چلا رہے ہیں۔ The hawkers are shouting at the top of their voice. دھوکڑا رشاؤنگ ایٹ ڈوٹ
۳. یہ چاول کھٹیا رہے گا ہے۔ This rice is of an inferior quality. دس رائز او ف این انفریئر کوالٹی۔
۴. یہ چیز کوڑیوں کے بھاؤ بک رہی ہے۔ This article is selling at a throw-away price. دس آرٹیکل از سیلنگ ایٹ اے تھرو اوی پرائس۔
۵. آج کل تجارت سست ہے۔ There is depression in trade these days./ دیزاز ڈیپریشن ان ٹریڈ دی ڈیز۔
۶. یہ کتاب دھڑا دھڑک رہی ہے۔ This book is selling like hot cakes. دس بک از سیلنگ لائک ہوٹ کیکیس۔
۷. میرے پاس پچاس پیسے کم ہیں۔ I am short by fifty paise. آئی ایم شورٹ بائی ففٹی پیسے۔
۸. وہ حلوائی باسی چیزیں بیچتا ہے۔ This confectioner sells stale stuff/things. دس کنفیکشنریلز سلز اسٹیل اسٹف/تھنگس۔
۹. تم نے مجھے ایک روپیہ کم دیا۔ You have given me one rupee less. یو ہیو گین می ون روپی لیس۔
۱۰. یہ کپڑا دھونے پر سکڑ جاتا ہے۔ This cloth shrinks on washing. دس کلوتھ شرنکس اون واشنگ۔
۱۱. یہ آم زیادہ پکا ہوا ہے۔ This mango is over-ripe. دس مینگوا از اوور رائپ۔
۱۲. ہڑتال کی وجہ سے سب کام بند ہے۔ Everything is closed because of the strike. ایوری تھنگ ازلکوز ڈھکاؤز او ف د اسٹرائیک۔
۱۳. ہر طرح کا کپڑا اس دکان سے مل سکتا ہے۔ All varieties of cloth are available at this shop. اول ورائیٹیز او ف کلوتھ آر او ایبلبل ایٹ دس شوپ۔
۱۴. یہ کتاب خوب چلتی ہے۔ This book is very popular. دس بک از ویری پاپولر۔
۱۵. دام گر رہے ہیں۔ The prices are falling. دپرائسز آر فالنگ۔
۱۶. یہ کوٹ تنگ ہے۔ This coat is tight for me. دس کوٹ از ٹائٹ فور می۔
۱۷. یہ کرسی ساٹھ روپے میں بہت سستی ہے۔ This chair is quite cheap for sixty rupees. دس چیئر از کوئٹ چپ فور سکسی روپییز۔
۱۸. بال بہت چھوٹے نہ کاٹنا۔ Don't cut the hair too short. ڈونٹ کٹ دھیر ٹو شورٹ۔
۱۹. ادھار کبھی مت خریدو۔ Don't buy on credit. ڈونٹ بائی اون کریڈٹ۔
۲۰. میرا حساب چکا دو۔ Clear my accounts. کلیئر مائی اکاؤنٹس۔
۲۱. بازار سے بیس روپے کا آٹا لے آؤ۔ Bring flour for twenty rupees from the bazaar/market. برنگ فلور فور ٹوئنٹی روپییز فروم د بازار مارکیٹ۔

۲۳. میری گھڑی کو تیل اور صفائی چاہئے۔
My watch needs cleaning and oiling.
۲۴. کیا تمہیں اپنا جوتا پاؤں میں لگتا ہے۔
Does your shoe pinch you?
۲۵. یہ کپڑا کوٹ کے لئے پورا ہے۔
This cloth is enough for a coat.
۲۶. میرا ناپ لو۔
Take my measurements.
۲۷. مجھے کچھ اچھی کتابیں دیجئے۔
Give me some good books.
۲۸. ڈاکٹر صاحب کا کام خوب چلتا ہے۔
The doctor has a large practice.
۲۹. اس قمیض کے ٹھیک ٹھیک دام لے لو۔
Charge a reasonable price for this shirt.
۳۰. کیا مال اچھا ہے؟
Is the stuff good?
۳۱. رنگ پکا ہے نا؟
Is the colour fast?
۳۲. یہاں سے بازار کتنی دُور ہے؟
How far is the market from here?
۳۳. کافی دُور ہے۔
It's quite far.
۳۴. اگر تم ایک ہی جگہ سے ساری چیزیں خریدنا چاہتے ہو تو سُپر بازار میں جاؤ۔
If you wish to buy everything from one place, go to Super Bazaar.
۳۵. یہ دکان دار ملاوٹ کی ہوئی چیزیں بیچتا ہے۔
This shopkeeper sells adulterated stuff/things.
۳۶. کیا آپ چیک قبول کرتے ہیں۔
Do you accept cheques?
۳۷. یہ میلا / گندا ہے۔
It's soiled/dirty.
۳۸. یہ پھٹا ہوا ہے۔
It's torn.
۳۹. یہ بالکل نیا ہے۔
It's brand new.
۴۰. یہ دکان دار ادھار چیزیں نہیں بیچتا۔
This shopkeeper doesn't sell things on credit.
۴۱. دس شاپ کیپر ڈرنٹ سیل تھنگز اون کریڈٹ۔
This shopkeeper doesn't sell things on credit.

لوگوں / چیزوں سے متعلق (Describing People/Things)

۱. وہ لمبا ہے۔
He is tall.
۲. وہ چھوٹے قد کی ہے۔
She is short.
۳. سمیر درمیانی قد کا ہے۔
Sameer is of medium height.
۴. ممتا موٹی ہے۔
Mamta is fat.
۵. کٹی دلی پتی ہے۔
Kitty is slim.
۶. نین کا جسم سڈول ہے۔
Nitin is well built.
۷. نیہا خوبصورت ہے۔
Neha is pretty/beautiful.
۸. وپن خوبصورت ہے۔
Vipin is handsome.
۹. سیمی گوری ہے۔
Simi is fair.

- ۱۱۔ اس کا رنگ گہواں ہے۔ His complexion is wheatish.
 ۱۲۔ تن کے مونچھ ہیں۔ Nitin has moustache.
 ۱۳۔ مسٹر سنگھ کے داڑھی مونچھ ہیں۔ Mr. Singh has a beard/moustache.
 ۱۴۔ پردیپ اڑکیں شیدو۔ Pradeep is clean-shaved.
 ۱۵۔ یہ بکس وزنی ہے۔ This box is heavy.
 ۱۶۔ یہ پیکٹ ہلکا ہے۔ This packet is light.
 ۱۷۔ یہ میز گول ہے۔ This table is round.
 ۱۸۔ میرا پرس چوکور ہے۔ My purse is square.
 ۱۹۔ یہ ٹوکری انڈا نما ہے۔ This basket is oval.
 ۲۰۔ یہ کتاب مدور ہے۔ This book is circular.
 ۲۱۔ یہ کنواں بہت گہرا ہے۔ This well is very deep.
 ۲۲۔ یہ تالاب اتھلا ہے۔ This pond is shallow.
 ۲۳۔ یہ راستہ لمبا ہے لیکن محفوظ ہے۔ This route is long but safe.
 ۲۴۔ یہ راستہ چھوٹا ہے لیکن خطرناک ہے۔ This route is short but risky/dangerous.
 ۲۵۔ چپاتی باسی اور سخت ہے۔ This chapati is stale and hard.
 ۲۶۔ ذیل روٹی تازہ اور نرم ہے۔ The bread is fresh and soft.
 ۲۷۔ کھانا بہت لذیذ ہے۔ The food is delicious.
 ۲۸۔ دو گھروں کے درمیان اونچی دیوار ہے۔ There is a high wall between the two houses.
 ۲۹۔ اس کمرے کی چھت پٹی ہے۔ This room has a low ceiling.

برائے یادداشت (To Remember)

جن الفاظ کے آخر میں ant ہوتا ہے وہ اسم یا صفت ہوتے ہیں۔ جیسے: abundant (کافی مقدار میں موجود)، distant (دور کا)، ignorant (ناواقف)، important (ضروری)، یہ لفظ صفت ہیں مگر applicant (مدعی رہتی)، servant (سروٹ) لوکر، وغیرہ اسم ہیں اگرچہ ان کے آخر میں بھی ant ہے۔
 ent میں ختم ہونے والے لفظ بھی (ant میں ختم ہونے والے الفاظ کے جیسے) اسم جیسے کہ ascent (چڑھائی)، comment (رائے زنی) بھی ہوتے ہیں اور صفت بھی۔ جیسے: content (قناعت)، dependent (متحصر)، excellent (اعلیٰ، نفیس)، intelligent (ذہین و فطین)، violent (متشدد) وغیرہ۔

صفت کی موٹی پہچان میں سے ایک یہ ہے کہ لفظ کے آخر میں ful ہو۔ مثال کے طور پر: This is a beautiful garden. (یہ خوبصورت باغ ہے)۔ یہاں beauty میں ful لگایا گیا ہے اور y بدل کر i ہو گیا ہے۔ کچھ اور مثالیں:

awe	=	awful	بھانک (اوفل)	bash	=	bashful	شرمناک (بیش فل)
colour	=	colourful	رنگین (کلر فل)	delight	=	delightful	پرسرت (ڈیلائٹ فل)
power	=	powerful	قوی (پاور فل)	truth	=	truthful	سچا (ٹریٹھ فل)

45th Day

پینتالیسواں دن

۲۸. مطالعہ (Study)

۱. جیسی ہم محنت کریں گے As we labour, so shall we be rewarded./ ایزوی لیبر، سوشیل وی بی ریوارڈڈ۔
۲. ویسا ہی انعام ملے گا۔ Our reward will depend on our labour. آدر ریوارڈ ول ڈیپنڈاون آدر لیبر۔
۳. آپ نے انگریزی کی کون کون سی کتابیں پڑھی ہیں۔ Which books in English وچ بکس ان انگلش
۴. have you read? ہیو یور یڈ؟
۵. میں اتنا تھک گیا ہوں کہ اپنے درجے میں پڑھنے نہیں چاہتا۔ I'm too tired to attend the class. آئم ٹو ٹائرڈ ٹو اٹینڈ کلاس۔
۶. اس کا امتحان کب سے ہے؟ When does her examination begin? وین ڈز ہر اکنز امینیشن بگن؟
۷. میں اس سال بی۔ اے پاس کر لوں گا۔ I'll pass my B.A. this year./ آئل پاس مائی بی اے دس ایئر۔
۸. میں بی اے گریجویٹ دس ایئر۔ I'll be a graduate this year. آئل بی اے گرےجویٹ دس ایئر۔
۹. آج میں کچھ نہیں پڑھ سکا۔ I couldn't study anything today. آئی کڈنٹ اسٹڈی اینی تھنگ ٹوڈے۔
۱۰. وہ بی۔ اے امتحان میں ناکامیاب ہو گیا۔ He failed in the B.A. examination. ہی فیلڈان دی بی اے انکزامینیشن۔
۱۱. سوال بڑا آسان ہے۔ The question is very easy. ڈو کوشن ازویری ایزی۔
۱۲. نہ تو آشا اور نہ ہی اسکی بہن لگاتار اسکول آتی ہے۔ Neither Asha nor her sister comes to school regularly. ناندر آشا نور ہر
۱۳. میں ضرور پاس ہو جاؤں گا۔ I'll definitely pass/get through. سسٹر کمز ٹو اسکول ریگولری۔
۱۴. میں نے کچھلی رات بڑی مزیدار کتاب پڑھی۔ I read a very interesting book last night. آئی ریڈ اے وری انٹرسٹنگ
۱۵. وہ ہندی میں کمزور ہے۔ He is weak in Hindi. بک لاسٹ نائٹ۔
۱۶. آج کل درجہ جلدی لگ جاتا ہے۔ Classes start early nowadays/these days. ہی ازو ایک ان ہندی۔
۱۷. ہم نے اپنی پڑھائی پوری کر لی۔ We have completed/finished our studies. کلاز اسٹارٹ ارلی ناؤ اے ڈیز روز ڈیز۔
۱۸. تم یا تو اس سے معافی مانگو یا پھر جرمانہ ادا کرو۔ Either you beg his pardon or pay the fine. وی ہو کمپلیٹڈ/فینشڈ آورا سٹڈیز۔
۱۹. اسے کچھ نہیں آتا جاتا۔ He doesn't know anything./He's good for nothing. آئی ہیڈ نو ٹائم ٹو فینش مائی ورک۔
۲۰. وہ بدھ سے حاضر نہیں ہے۔ She has been absent since Wednesday. واٹ ڈز اٹ مین؟
۲۱. میرے پاس اپنا کام پورا کرنے کا وقت نہیں۔ I had no time to finish my work. شی ٹیکس کیمن انٹرسٹ ان ہر اسٹڈیز۔
۲۲. اس کا مطلب کیا ہے؟ What does it mean? ڈ اسٹوڈنٹس ول نوڈرزلٹ ٹومورو۔
۲۳. وہ اچھی طرح جی لگا کر پڑھتی ہے۔ She takes keen interest in her studies. یو ہیو پاسڈ ڈاگر امینیشن۔
۲۴. طلباء کو نتیجہ کل پتہ چلے گا۔ The students will know the result tomorrow.
۲۵. تم امتحان میں پاس ہو گئے۔ You have passed the examination.

۲۳. مجھے پڑھنے کیوں نہیں دیتے؟ Why don't you let me read/study.
۲۴. اگر تم پاس ہوئے تو If you pass, your parents will be happy.
تمہارے والدین خوش ہوں گے۔
۲۵. میں انگریزی بولنا جانتی ہوں۔ I know how to speak English.
۲۶. تم کس کالج میں پڑھتے ہو؟ In which college are you?
۲۷. تمہاری پڑھائی کسی چل رہی ہے؟ How are you getting on with your studies?
۲۸. میں اس کالج میں دو سال سے ہوں۔ I have been in this college for two years.
۲۹. میں اس کالج میں ۱۹۸۰ء سے ہوں۔ I have been in this college since 1980.
۳۰. تمہارا اسکول اچھا ہے۔ Your school is good.
۳۱. وہ انگریزی میں اچھا ہے۔ He is good at English.
۳۲. وہ اس سال امتحان میں نہیں بیٹھے گا۔ He is dropping out of the examination
۳۳. وہ کھیلوں میں بہت ہوشیار ہے۔ this year.
۳۴. تمہاری لکھائی اچھی نہیں ہے۔ He is a good sportsman.
۳۵. کتاب ابھی اپنے پاس ہی رہنے دو۔ Your handwriting is not good.
۳۶. وہ اکثر اسکول سے بھاگ جاتا ہے۔ Keep the book with you for the present.
۳۷. آپ کا دھیان کس طرف ہے؟ He often runs away from the school.
۳۸. کیا آپ کا ہیڈ ماسٹر پر کوئی اثر نہیں؟ What are you looking at?
۳۹. ہمارے اسکول میں کل چھٹیاں ہو جائیں گی۔ Why don't you pay attention?
۴۰. لڑکوں! وقت ختم ہو گیا، پرچے دے دو۔ Don't you have any influence
۴۱. نیا نظام ۱۱ اوقات پہلی مئی سے چالو ہوگا۔ on the headmaster?
۴۲. بکواس کیوں کرتے ہو، منہ بند کرو؟ Our school will be closed for
۴۳. میرے پاس فالٹو پنسل نہیں ہے۔ vacation from tomorrow.
۴۴. ہماری آپس میں بول چال نہیں ہے۔ Boys, time is over, hand in your papers.
۴۵. ہمارا ایک دوسرے کے گھر آنا جانا نہیں ہے۔ The new time table will come into
۴۶. یہ طالب علم دسویں درجہ میں نہیں چل سکے گا۔ force from 1st May.
۴۷. بک بک مت کرو۔ Why do you chatter/speak nonsense?
۴۸. کیا حاضری لگ گئی؟ Hold your tongue./Keep shut.
۴۹. بک بک مت کرو۔ I don't have a spare pencil.
۵۰. بک بک مت کرو۔ We are not on speaking terms.
۵۱. بک بک مت کرو۔ We are not on visiting terms.
۵۲. بک بک مت کرو۔ This boy won't be able to
۵۳. بک بک مت کرو۔ get on in the 10th class.
۵۴. بک بک مت کرو۔ Don't speak nonsense./Stop yapping.
۵۵. بک بک مت کرو۔ Has the roll been called?

۴۹. حساب تو میرے لئے بوجھ ہے۔ Mathematics is my bugbear.
۵۰. ساری کوششیں ناکام رہیں۔ All the efforts failed.
۵۱. نرین درجے کا سب سے ہوشیار طالب علم ہے۔ Naren is the best boy in the class.
۵۲. وہ مجھ سے ایک سال پیچھے ہے۔ He is junior to me by one year.
۵۳. اچھا طالب علم درجہ کا نام روشن کرتا ہے۔ A good boy brings credit to his class.
۵۴. وہ حساب میں مجھ سے آگے ہے۔ He is ahead of me in Mathematics.
۵۵. یہ پیپر کس نے بنایا ہے؟ Who has set this paper?
۵۶. اسکول جانے کا وقت ہو گیا۔ It is time for school.
۵۷. لڑکا اسکول نہیں آیا۔ The boy did not come to school.
۵۸. لڑکے نے نظم سنائی۔ The boy recited a poem.
۵۹. کیا کوئی فالتو کوپی آپ کے پاس ہے؟ Do you have a spare exercise book/notebook?
۶۰. صدر مدرس نے میرا چرمانہ معاف کر دیا۔ The headmaster exempted my fine.
۶۱. اسے انگریزی میں ڈسٹنکشن ملی ہے۔ He has got a distinction in English.
۶۲. تمہارے پاس آرٹس کے مضمون ہیں یا سائنس کے؟ Have you offered arts or science?
۶۳. میرے پاس علم طبیعیات، آئی بیو اور فزکس، I have offered Physics,
علم کیمیا اور علم الحیات ہے۔ Chemistry and Biology.

برائے یادداشت (To Remember)

He recalled his school days. (یہ قرض بیس سال میں لوٹا دینا چاہیے) This loan is repayable within twenty years.

(اس نے اپنے اسکول کے دن یاد کئے) When will you return? (آپ کب لوٹیں گے؟) ان جملوں میں:

repayable	=	re + payable
recall	=	re + call
return	=	re + turn

re تینوں الفاظ کے شروع میں ہے۔ 're' کا معنی ہے 'واپس' جس سے:

re + payable	=	واپس + دیا یعنی لوٹانے لائق
re + call	=	واپس + بلانا یعنی یاد کرنا
re + turn	=	واپس + مڑنا یعنی واپس آنا

re کو لاحقہ (prefix) کہتے ہیں اس کے جوڑ سے بنے کچھ اور لفظ:

remark (ریمارک)	تشریح کرنا	replace (ریپلیس)	ایک کے بدلے دوسرے کو رکھنا
remove (ریموو)	ہٹانا	remind (ریمائنڈ)	یاد کرانا
rejoin (ریجوائن)	دوبارہ شامل ہونا	reform (ریفارم)	سیدھا کرنا

46th Day

چھالیسواں دن

۲۹. صحت (A) (Health)

۱. کل رات مجھے بخار ہو گیا تھا۔ I had fever last night.
۲. بخار اترنے پر تین بار کینوین کھانا۔ Take quinine thrice after the fever is down.
۳. مجھے اپنی صحت کی فکر ہے۔ I am worried about my health.
۴. وہ آنکھوں کا ڈاکٹر ہے۔ He is an eye specialist.
۵. اس کی صحت بگڑ گئی۔ He is run down in health.
۶. میرے پیر کے انگوٹھے پر چوٹ آئی ہے۔ I've hurt my big toe.
۷. اس کے سب دانت ٹھیک ہیں۔ All his teeth are intact.
۸. وہ کانابے۔ He is blind in one eye.
۹. وہ لنگڑا ہے۔ He is lame.
۱۰. مجھے اکثر قبض رہتی ہے۔ I often have constipation.
۱۱. میرا پیٹ خراب ہے۔ My digestion is bad./My stomach is upset.
۱۲. دھیرے دھیرے میرا سر دبا دینا۔ Press my head gently.
۱۳. اس سے مجھے آرام ملتا ہے۔ It's comforting.
۱۴. اس کی آنکھیں دکھتی ہیں اور پانی بہتا ہے۔ His eyes are sore and watering.
۱۵. اس کے سارے جسم پر پھوڑے پھنسیاں ہیں۔ His body is covered with boils.
۱۶. آج کل شہر میں ہیضہ پھیل گیا ہے۔ These days/nowadays cholera has spread in the city.
۱۷. ورزش سبھی امراض کی اچوک دوا ہے۔ Exercise is a panacea for all diseases.
۱۸. اسے دل کی بیماری ہے۔ He has heart trouble.
۱۹. دوا کڑوی ہوتی ہے لیکن مریض کو ٹھیک کرتی ہے۔ Medicine is bitter but it cures the patient.
۲۰. آج کل بخار زور پر ہے۔ Nowadays fever is raging violently and the doctors are minting money.
۲۱. ڈاکٹر پیسہ بنارہے ہیں۔ Can you read the thermometer?
۲۲. کیا تمہیں تھرمامیٹر دیکھنا آتا ہے۔ Small pox and fever are raging in the city.
۲۳. شہر میں چھچک اور بخار بہت زور پر ہے۔ How long has your brother been down with fever?
۲۴. آپ کے بھائی کو کب سے بخار ہے؟
۲۵. کوئین ملیریا کی پراثر دوا ہے۔ Quinine is an effective remedy for malaria.
۲۶. کوئین اڑاؤن ان فیلڈ مائی۔ I'm feeling feverish.

۲۵۔ کسی ڈاکٹر کو کھاؤ۔	Consult a/some doctor.	کنسلٹ اے/سوم ڈاکٹر۔
۲۶۔ اے پرانا بخار ہے۔	He has chronic fever.	ہی ہیئر کرونک فیور۔
۲۷۔ اس کا بخار اتر گیا۔	His fever is down.	ہیئر فیور اڈاؤن۔
۲۸۔ عورت کی بیماری ٹھیک ہوگئی۔	The lady recovered from her illness.	ڈی لیدی ریکورڈ فرم ہر ایلنس۔
۲۹۔ اب مریض خطرے سے باہر ہے۔	Now the patient is out of danger.	ناؤڈ پیٹینٹ از آؤٹ آف ڈینجر۔
۳۰۔ اس کو بہت چوٹ لگی ہے۔	He is badly hurt.	ہی از بڈلی ہرٹ۔
۳۱۔ آپ کو پابندی سے ورزش کرنی چاہئے۔	You should exercise regularly.	یو شڈ اکر سائر رگیولرلی۔
۳۲۔ زیادہ کام نے ان کی صحت بگاڑ دی ہے۔	Over work has ruined his health.	اوور ورک ہیئر روئینڈ ہیئر ہیلتھ۔
۳۳۔ اسے بد ہضمی ہے۔	He has indigestion.	ہی ہیئر انڈیجسٹن۔
۳۴۔ چمھروں نے ناک میں دم کر رکھا ہے۔	Mosquitoes are a menace.	موسکیٹوز آراے مینس۔
۳۵۔ سیرا بخارا تر گیا۔	I have recovered from fever.	آئی ہیور ریکورڈ فرم فیور۔
۳۶۔ اسکی طبیعت ڈھیلی ہے۔	He is not feeling well.	ہی از نوٹ فیئلنگ ویل۔
۳۷۔ وہ ایک تندرست بچہ ہے۔	He is a healthy child.	ہی از اے ہیلتھی چائلڈ۔
۳۸۔ مجھے آنتوں کی کچھ تکلیف ہے۔	I am suffering from some intestinal disorder.	آئی ایم سفرنگ فرم سم انٹسٹائنل ڈس اورڈر۔
۳۹۔ علاج سے پرہیز اچھا ہے۔	Prevention is better than cure.	پریوینشن از بٹر دی کیر۔
۴۰۔ دن میں کھا کر سو جائیے۔	After lunch, sleep a while.	آفٹر لنچ سلیپ اے وائل۔
رات کو کھا کر گھوم آئیے۔	After dinner, walk a mile.	آفٹر ڈنر واک اے مائل۔
۴۱۔ وہ حالت حیض میں ہے۔	She is in her period.	شی از ان ہر پیریڈ۔
۴۲۔ وہ اپنا وزن کم کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔	She is trying to reduce her weight.	شی از ٹرائنگ ٹو ریڈیوس ہر ویٹ۔
۴۳۔ وحیدہ بہت کمزور ہے۔	Waheeda is very weak.	واہیدہ از ویری ویک۔
۴۴۔ رانی بہت کمزور ہے۔	Rani is very weak.	رانی از ویری ویک۔
۴۵۔ صحت کے لئے خوشی بہت اچھی چیز ہے۔	Happiness is the best tonic/thing for health.	ہیپی نیس از دبیسٹ ٹونک/تھنگ فور ہیلتھ۔

برائے یادداشت (To Remember)

Action (فعل)، Collection (مجموعہ)، Protection (حفاظت) وغیرہ اسماء ہیں۔ ان سب کے آخر میں tion ہے اور یہ سبھی 'ت' میں ختم ہونے والے افعال سے بنے ہیں۔ (act, collect, protect) وغیرہ) کئی بار ایسے افعال سے بھی tion کے ذریعہ اسماء بنتے ہیں جن کے آخر میں 'ت' نہ ہو جیسے:

attend سے attention (توجہ)، destroy سے destruction (بربادی)

convene سے convention (کمٹی)، receive سے reception (استقبال)، describe سے description (بیان)

Timely action by the engine driver prevented a major railway accident. (انجن کے ڈرائیور کے ذریعہ بر وقت کارروائی نے ایک بڑے حادثے سے بچالیا) کہنا ٹھیک ہے کیوں کہ act سے action اسم بنا ہے۔ مگر His total investment amounts to rupees one lac. (اس کا کل سرمایہ ایک لاکھ روپے ہے) میں invest لفظ کے آخر میں 'ت' ہے اس میں ment جو ڈکراسم investment بنا ہے نہ کی آخر میں tion لگا کر۔ ظاہر ہے کہ 'ت' میں ختم ہونے والا فعل کئی بار ment جو ڈکراسم بناتا ہے۔ جیسے adjust سے adjustment (مجموعہ)، assort سے assortment (انتخاب) وغیرہ۔

47th Day

سینٹالیسواں دن

۲۹. صحت (Health) (B)

۳۶. میراجی مٹلا رہا ہے۔ I feel like vomiting./I am feeling sick. آئی فیل لائک وہمیٹنگ مائی ایم فیئلنگ سیک۔
۳۷. دوا کی خوراک ہر ایک چار گھنٹے پر پیتے رہو۔ Take a dose of the medicine ایک اے ڈوز آف ڈمیڈلسن ہیری فور آورز۔
۳۸. تازہ ہوا ہماری طاقت کو بڑھاتی ہے۔ Fresh air is rejuvenating. فریش ایر از ریجیو ویٹنگ۔
۳۹. آج میراجی ٹھیک نہیں ہے۔ I am not feeling well today. آئی ایم نوٹ فیئلنگ ویل ٹوڈے۔
۵۰. چلتے چلتے اس کے پاؤں میں سوجن آ گئی۔ His feet are swollen because of walking. ہیز فٹ آرسوئلن بکاؤز آف واکنگ۔
۵۱. میری صحت بگڑی ہوئی ہے۔ My health is down. مائی ہیلتھ اڈاؤن۔
۵۲. جلاب لے لو۔ Take a purgative. ٹیک اے پریگیٹیو۔
۵۳. وہ بیماری سے تنگ آ گیا ہے۔ He is fed up with his illness. ہی از فڈ اپ ود ہیز انیس۔
۵۴. نیم حکیموں سے بچو۔ Beware of/Avoid quacks. بی ویئر آف راؤڈ آئیڈ کوئکس۔
۵۵. ڈاکٹر اس کی بیماری معلوم نہ کر سکا۔ The doctor could not diagnose his disease. ڈاکٹر کڈ نوٹ ڈائیگنوس ہیز ڈیزیز۔
۵۶. تمہاری ناک بہہ رہی ہے۔ Your nose is running. یور نوز از رننگ۔
۵۷. میری بانہ کی ہڈی ٹوٹ گئی۔ My arm-bone has got fractured. مائی آرم بون ہیز گٹ فریکچرڈ۔
۵۸. میں تھک کر چور ہو گیا ہوں۔ I am dead/extremely tired. آئم ڈیڈ/اکسٹریملی ٹائرڈ۔
۵۹. وہ آج کیسا ہے؟ How is he today? ہاؤ از ہی ٹوڈے؟
۶۰. والی بال کھیلتے کھیلتے اس کا ہاتھ اتر گیا۔ His hand was dislocated while playing volleyball. ہیز ہینڈ واڈس دیس لوکیٹڈ وائل پلیئنگ ولیبول۔
۶۱. وہ کل سے آج اچھا ہے۔ Today he is better than yesterday./ He is feeling better today. ٹوڈے ہی از بیٹر دیں یسٹرڈے۔
۶۲. یہ دوا آپ کے بخار کو اتار دے گی۔ This medicine will bring your fever down. دس میڈلسن ول برنگ ہیز یور فیور ڈاؤن۔
۶۳. اس کے سر میں درد ہے۔ He has a headache. ہی ہیز اے ہیڈک۔

۳۰. موسم (Weather)

۱. کل رات بھر تھوڑی تھوڑی بارش ہوتی رہی۔ It kept drizzling throughout the night. اٹ کیپٹ ڈریزلنگ تھرو آؤٹ دناٹ۔
۲. آسمان پر کالے بادل چھائے ہوئے ہیں۔ The sky is overcast. ڈاسکائی از اوور کاسٹ۔
۳. آج تو بڑی گرمی سردی ہے۔ It is very/terribly hot/cold today. اٹ از ویری ریئر ٹیبلی ہوٹ/کولڈ ٹوڈے۔
۴. گرمی سے سر چمک رہا ہے۔ The heat has made me giddy. ڈیسٹ ہیز میڈ می گیڈی۔

۵. زیادہ بارش میں چھاتی بھی کام نہیں دیتا۔ Even an umbrella is useless in heavy rain. ایون این امبریل ازیوزلس ان ہیوی رین۔
۶. دن بدن سردی بڑھ رہی ہے۔ It is getting colder day by day. اٹ اڈ گٹنگ کولڈر ڈے بائی ڈے۔
۷. شملہ میں آجکل کڑا کے کی سردی پڑ رہی ہے۔ It is biting cold in Shimla these days. اٹ ازی بائیٹنگ کولڈ ان شملہ ڈیز ڈیز۔
۸. تیز ہوا کی وجہ سے لیپ بجھ جائے گا۔ The lamp will go off/blow off because ولپ ول گواؤف ربلواؤف یکاؤز۔
۹. اسے اندر ہی رہنے دو۔ of strong wind. Let it remain inside. اوف اسٹرونک ونڈ۔ لیٹ اٹ رمین ان سائیڈ۔
۱۰. آج کل بڑی لوچل رہی ہے۔ Hot winds are blowing these days. ہوٹ ونڈس آر بلوئنگ ڈیز ڈیز۔
۱۱. آپ کو پسینہ آ رہا ہے۔ You are perspiring. یو آر پرسپائرنگ۔
۱۲. میں ٹھہر رہا ہوں۔ I am shivering. آئی ایم شیورنگ۔
۱۳. میں نہیں بھیگا۔ I did not get drenched. آئی ڈڈ نوٹ گیٹ ڈرینچڈ۔
۱۴. بہت دھول ہے۔ It's terribly dusty. اٹس ٹیریبلی ڈسٹی۔
۱۵. امید کرتا ہوں موسم اچھا رہے گا۔ I hope the weather will remain pleasant. آئی ہوپ د ویڈر ول ریمین پلیزینٹ۔
۱۶. ہوا میں ٹھنڈک ہے۔ There is a nip in the air. ویڈر ازاے نپ ان وائر۔
۱۷. باہر طوفان آ رہا ہے۔ موسم بہت خراب ہو گیا ہے۔ A storm is raging outside. اے اسٹورم اڈر ریجنگ آؤٹ سائیڈ۔
۱۸. زوروں کی بارش ہو رہی ہے۔ It's raining heavily. اٹس ریٹنگ ہیولی۔
۱۹. آج صبح اولے پڑے تھے۔ There was a hailstorm this morning. / ویڈر واز اے ہیل اسٹورم دس مورنگ۔
۲۰. اٹس بہت بڑھ گئی ہے۔ It hailed this morning. اٹس ہیلڈ دس مورنگ۔
۲۱. اٹس ویری ہیومڈ۔ It's very humid. اٹس ویری ہیومڈ۔
۲۲. اٹس سلٹری۔ It's sultry. اٹس سلٹری۔
۲۳. The wind is almost still. وینڈ ازاؤل موٹ اسٹل۔
۲۴. Cool wind is blowing. کول ونڈ اڈ بلوئنگ۔
۲۵. The rain prevented me from going. رین پر یوینڈی فروم گونگ۔

برائے یادداشت (To Remember)

A patriot would gladly lay down his life for the sake of his country. (کوئی بھی محب وطن اپنے ملک کے لئے خوشی خوشی

The camel walks very clumsily. (اونٹ بڑے بھدے ڈھنگ سے چلتا ہے۔) میں glad سے gladly، clumsy سے

clumsy - clumsily میں ly لگا کر یہ الفاظ بنتے ہیں۔ یہ adverb کہلاتے ہیں۔ جیسے :

able	ably	(قابلیت کے ساتھ)	glad	gladly	(خوشی سے)
aimless	aimlessly	(بے مقصدیت)	humble	humbly	(عاجزی سے)
bad	badly	(بری طرح سے)	intelligent	intelligently	(متفہمی سے)
calm	calmly	(پرامن) (سکون سے)	kind	kindly	(مہربانی سے)
efficient	efficiently	(ہوشیاری سے)	honest	honestly	(ایمانداری سے)
wrong	wrongly	(غلط ڈھنگ سے)	right	rightly	(نہج سے)

48th Day

اڑتالیسواں دن

۳۱. حیوانات (Animals)

۱. کون سے جانور ہمیں دودھ دیتے ہیں؟
ج : گائے، بھینس اور بکری۔
۲. کون سا جانور بھونکتا ہے؟
ج : کتا۔
۳. کون سے جانور کی گردن لمبی ہوتی ہے؟
ج : زرافہ کی۔
۴. کون سا جانور ہمیں اون دیتا ہے؟
ج : بھیڑ۔
۵. کس جانور کی پونچھ جھاڑی کی طرح ہوتی ہے۔
ج : گلہری کی۔
۶. کون سا جانور آدھا گھوڑا اور آدھا گدھا ہوتا ہے؟
ج : خیر۔
۷. خیر کس کام آتے ہیں؟
ج : بوجھ ڈھونے کے۔
۸. کون سے جانور کی سونڈ ہوتی ہے۔
ج : ہاتھی کی۔
۹. کون سے جانور کے پیٹھ پر کوبڑ ہوتا ہے؟
ج : اونٹ کے پیٹھ پر۔
۱۰. کس جانور کے سینگ ہوتے ہیں؟
ج : گائے کے۔
۱۱. کون سا جانور گاڑی کھینچتا ہے؟
ج : ٹٹو۔
۱۲. کون سا حیوان چتے میں رہتا ہے؟
ج : شہد کی مکھیاں۔
- Q. Which animals give us milk?
A. The cow, buffalo and goat.
- Q. Which animal barks?
A. The dog.
- Q. Which animal has a long neck?
A. The giraffe.
- Q. Which animal gives us wool?
A. The sheep.
- Q. Which animal has a bushy tail?
A. The squirrel has a bushy tail.
- Q. Which animal is a cross between horse and donkey?
A. The mule.
- Q. What do mules do?
A. They carry load.
- Q. Which animal has a trunk?
A. The elephant.*
- Q. Which animal has a hump on its back?
A. The camel.
- Q. Which animal has horns?
A. The cow.
- Q. Which animal pulls wagons?
A. The cart-horse/mule.
- Q. Which insect lives in a hive?
A. Bees.

* The elephant کا تلفظ دی ایلیفینٹ ہوتا ہے۔ The کا تلفظ حرف چار پر اور The owl کا دی اوئل اور The ape کا دی ایپ The cow, the giraffe کا تلفظ کاؤ، ڈی جیراف ہوتا ہے۔

۱۳. س : رات کو کون سا پرندہ چیختا ہے؟

ج : اٹو۔

Q. Which bird hoots at night?

A. The owl.

۱۴. س : کون سا جانور آدمی سے ملتا جلتا ہے؟

ج : بندر

Q. Which animal resembles human beings?

A. The ape.

۱۵. س : کون سا جاندار جالا بنتا ہے؟

ج : مکڑی۔

Q. Which insect weaves webs?

A. The spider.

۱۶. س : شکاری جانور کون سے ہیں؟

ج : شیر، بھیڑیا، چیتا وغیرہ

Q. Which are the beasts of prey?

Q. Lion, wolf, leopard etc.

۳۱. کھیل کو (Games)

۱. رومانا کھیل رہی ہے۔

۲. آپ کو زیادہ چوٹ تو نہیں آئی؟

۳. میں سواری کو پیدل چلنے سے اچھا سمجھتا ہوں۔

I prefer riding to walking.

۴. میں پتنگ اڑا رہا ہوں۔

۵. آج ہم شطرنج کھیلیں گے۔

۶. کون جیتا؟

۷. تم کون سے کھیل کھیلتے ہو؟

۸. آؤ تاش کھیلیں۔

۹. تم بتوں کو ملاؤ، میں کاٹتا ہوں۔

You shuffle the cards and I'll cut.

۱۰. ہماری ٹیم جیتی ہے۔

۱۱. کیا تمہیں لاشی چلانی آتی ہے۔

۱۲. چلو، کھیلیں۔

۱۳. کھیل شروع ہو گیا۔

۱۴. کھیلنا اتنا ہی ضروری ہے جتنا کہ پڑھنا۔

Games are as important as studies.

۱۵. چھانگ لگاتے ہوئے مجھے موچ آگئی۔

I sprained my ankle while jumping.

۱۶. اس نے اونچی کود میں ریکارڈ قائم کیا۔

He has set a record in high jump.

۱۷. وہ تیز دوڑنے والا ہے۔

۱۸. کیا تمہارے اسکول میں ورزش سکھاتے ہیں؟

۱۹. ہمارے اسکول کا کھیلنے کا میدان کافی بڑا ہے۔

Our school has a big playground.

۲۰. تمہاری ٹیم بول ٹیم کا کپتان کون ہے؟

Who is the captain of your baseball team?

۲۱. کیا میں بیڈمنٹن تمہارے جے سے کھیل لوں؟ Can I play badminton with your racquet? کین آئی پلے بیڈمنٹن ووڈیور ریکٹ؟
۲۲. کیا تمہاری ٹیم بھی ملکی فٹ بال Is your team also playing/taking part in the national football tournament? از یو ٹیم ایلو پلے ٹینگ رٹینگ پارٹ ان نیشنل فٹ بال ٹورنامنٹ؟
۲۳. مجھے ناؤ چلانا اچھا لگتا ہے۔ I like rowing. آئی لائک روئنگ۔
۲۴. وہ ٹیم کے لئے لگا تار کھیلتی ہے۔ She plays regularly for the team. شی پلیز ریگولری فور ڈٹیم۔
۲۵. ہم ہفتے میں ایک بار ڈرل کرتے ہیں۔ We do drill once a week. وی ڈو ڈرل ونس اے ویک۔

برائے یادداشت (To Remember)

آپ نے پچھلے سبق میں پڑھا ہے کہ la صفت کو Abverb میں بدل دیتا ہے۔ جیسے: kind سے kindly یہی la اسم کو صفت میں بھی بدل دیتا ہے۔ جیسے۔ His brotherly behaviour endeared him to all his colleagues. (اس کے بھائی کے مناسب سلوک نے اسے اپنے کچھ ساتھیوں کا پیارا بنا دیا۔) میں brother میں la لگانے سے brotherly صفت بن گیا۔ اسی طرح:

father	ے	fatherly	(والد جیسا)	man	ے	manly	(مرد جیسا)
mother	ے	motherly	(ماں جیسا)	woman	ے	womanly	(عورت جیسی)
sister	ے	sisterly	(بہن جیسی)	king	ے	kingly	(بادشاہ جیسا)
scholar	ے	scholarly	(عالم جیسا)	body	ے	bodily	(جسمانی)

It was a windy day. (اس دن ہوا چلتی رہی) A fish has a scaly body (مچھلی کے بدن میں چھلکے ہوتے ہیں۔)

scaly سے scale (چھلکوں والا) صفت wind or scale اسماء میں ے جوڑنے سے بنے ہیں۔ اسی طرح بنے کچھ صفت یہ ہیں:-

breeze	ے	breezy	(ہوائی، ہلکی ہوا والا)	hand	ے	handy	(قابل استعمال)
craft	ے	crafty	(چالاک)	dust	ے	dusty	(دھول بھرا)
greed	ے	greedy	(لاچکی)	room	ے	roomy	(کھلا)
rain	ے	rainy	(برساتی)	sun	ے	sunny	(دھوپ والا)

49th Day

انتچا سوال دن

۳۳. شخصیت اور عمر (Person & Age)

۱. آپ کا نام؟ Your name, please?/What is your good name?
یور نیم پلیز؟ روات از یور گڈ نیم۔
۲. براہ کرم اپنا تعارف کرائیں۔ Please introduce yourself.
پلیز، انٹروڈیوس یور سیلف۔
۳. آپ کی عمر کیا ہے؟ What is your age?/How old are you?
وات از یور ایج؟ رہاؤ اولڈ آر یو؟
۴. میں نے ابھی بیس سال پورے کئے ہیں۔ I have just completed twenty.
آئی ہیو جسٹ کمپلیٹڈ ٹوئنٹی۔
۵. آپ مجھ سے بڑے/چھوٹے ہیں۔ You are older/younger than me.
یو آر اولڈر/یونگر دیں می؟
۶. میں غیر شادی شدہ ہوں۔ I am a bachelor.
آئی ایم اے بچلر۔
۷. وہ شادی شدہ ہے۔ She is married.
شی از میرڈ۔
۸. اسکے صرف دو لڑکیاں ہیں۔ She has only two daughters.
شی ہیو اوئلی ٹو ڈاؤٹرز۔
۹. آپ کے والد کیا کرتے ہیں؟ What is your father?/
وات از یور فاڈر؟
۱۰. وہ سرکاری نوکری سے سبک دوش ہو چکے ہیں۔ What does your father do?
ہی میز ریٹائرڈ فرم گورنمنٹ سروس۔
۱۱. وہ زیادہ عمر کے لگتے ہیں۔ He has retired from government service.
ہی لکس ایجڈ۔
۱۲. ان کے بال سفید ہیں۔ He looks aged.
ہی لکس ایجڈ۔
۱۳. کیا وہ اپنے بالوں کو خضاب لگاتی ہے؟ He has grey hair.
ڈیز شی ڈائی ہیر؟
۱۴. کیا آپ کا مشترک خاندان ہے؟ Does she dye her hair?
ڈو یو ہاوی اے جوائنٹ فیملی؟
۱۵. ہاں! Is yours a joint family?/
ایس، ایٹ از۔
۱۶. آپ کتنے بھائی ہیں؟ Yes, it is.
ہاؤ منی برادرز ڈو یو ہاوی؟
۱۷. آپ کی کتنی بہنیں ہیں؟ How many brothers do you have?
ہاؤ منی سسٹرز ڈو یو ہاوی؟
۱۸. ہمارے بڑے بھائی الگ رہتے ہیں۔ Our eldest brother lives separately.
آؤر ایلڈسٹ برادر لیو سلیپر ایٹلی۔
۱۹. وہ بچہ ہے۔ He is just a kid.
ہی از جسٹ اے کڈ۔
۲۰. آپ اپنی عمر سے کم دکھائی دیتے ہیں۔ You look younger than your age.
یو لک یونگر دیں یور ایج۔
۲۱. میرا بھائی سولہ سال کا ہے۔ You look young for your age.
مائی برادر از سکسٹین ایئرز اولڈ۔

۳۴. کردار (چال چلن) (Character)

۱. غصہ کرنا کمزوری کی نشانی ہے۔ To get angry is to show weakness. ٹوگیٹ اینگری ازلوشو ویکنس۔
۲. کاہل آدمی ادھرا جیسا ہے۔ An idle man is as good as half-dead. این آئیڈل مین ازاہ گڈ ایز ہاف ڈیڈ۔
۳. نہ ادھار لو، نہ دو۔ Neither borrow nor lend. نائیدر بورو، نور لینڈ۔
۴. تمہیں سچ بات بتا دینی چاہئے۔ You must come out with the truth./ یوسٹ کم آؤٹ وو و ٹرتھ۔
۵. بے لوث خدمت میں بڑا لطف ہے۔ You must tell/speak the truth. یوسٹ ٹیل/سپیک و ٹرتھ۔
۶. اس نے اپنے گناہ کی تلافی کی۔ There is great joy in selfless service. دیئر ازا گرےٹ جوائے ان سیلف لیس سروس۔
۷. نہ دھوکہ دو، نہ کھاؤ۔ He has atoned for his sin. ہی ہیز اٹونڈ فور ہر سن۔
۸. صرف نیک لوگ ہی خوش ہیں۔ Neither deceive nor be deceived. نائیدر ڈیسو، نور بی ڈیسوڈ۔
۹. خالی دماغ شیطان کی دکان ہے۔ The virtuous alone are happy. ڈ ورجس الون آر پیپی۔
۱۰. زندگی اوروں کی خدمت کے لئے ہے۔ An idle mind is a devil's workshop. این آئیڈل مائنڈ ازاے ڈیولڈز ورک شوپ۔
۱۱. کسی سے کچھ نہ مانگو۔ Life is for others' service. لائف افرور ادرز سروس۔
۱۲. میرا ضمیر اجازت نہیں دیتا۔ Don't ask anything from anybody. ڈونٹ آسک اینی تھنگ فرم اینی بڈی۔
۱۳. آرام حرام ہے۔ My conscience doesn't permit. مائی کونشنس ڈونٹ پرمٹ۔
۱۴. جو محنت کے بغیر کھاتا ہے، چوری کرتا ہے۔ To rest is to rust. ٹو ریسٹ از ٹو رسٹ۔
۱۵. وہ ہر وقت بات کرتی رہتی ہے۔ He who eats without earning is committing a theft. ہی ہواٹس وداؤٹ ارننگ۔
۱۶. وہ اپنی بہن سے بہت حسد کرتی ہے۔ She always keeps on talking. شی اول ویز کپس اون ٹوکنگ۔
۱۷. ہمیں تمہاری ایمانداری کا پورا بھروسہ ہے۔ She is very jealous of her sister. شی از ویری جیلوس اوف ہر سسٹر۔
۱۸. وہ ایسا ظاہر کرتا ہے کہ جیسے سب کچھ جانتا ہے۔ We are sure of your honesty. وی آر شیور اوف یور اونسٹی۔
- He pretends to know everything. ہی پرنڈز ٹو نو ایوری تھنگ۔

۳۵. لباس (Dress)

۱. یہ کپڑا بارہ روپے میٹر ہے۔ This cloth is twelve rupees a/per metre. دس کلوتھ از ٹوئلو روپیڑاے رپر میٹر۔
۲. برائے مہربانی برساتی کوٹ پہننا نہ بھولیں۔ Please don't forget to wear a raincoat. پلیز ڈونٹ فورگٹ تو ویئر اے رین کوٹ۔
۳. یہ کپڑا بہت گرم ہے۔ This cloth is extremely/very warm. دس کلوتھ از ایکسٹریملی روریری وارم۔
۴. ہندوستانی عورتیں اکثر ساری پہنتی ہیں۔ Indian women usually/mostly wear sarees. انڈین ویمین یوزوکلی رموشلی ویز ساریز۔
۵. گیلے کپڑے نہ پہنو۔ Don't wear/put on wet clothes. ڈونٹ ویئر/پٹ اون ویٹ کلودز۔
۶. پرانا کوٹ پہنو، نئی کتاب خریدو۔ Wear old coat, buy a new book. ویئر اولڈ کوٹ، بائی اے نیو بک۔
۷. میں کپڑے بدل کر آتا ہوں۔ I will come after changing my clothes. آئی ول کم آفر چینجنگ مائی کلودز۔
۸. آج کل کے نوجوان نئے۔ Nowadays the youth wear clothes. ناؤ اے ڈیز ڈیوتھ ویئر کلودز۔

- فیشن کے کپڑے پہنتے ہیں۔ of the latest fashion. اوف ویلٹ فیشن۔
۹. وہ ریشمی ساڑی پہنے ہوئے تھی۔ She was wearing/clad in a silk sari. شی وازو ویرنگ ریکلیڈ ان اے سلک ساری۔
۱۰. میرے کپڑے دھو بی کے پاس گئے ہیں۔ My clothes have gone to the laundry. مائی کلوزز ہیو گون ٹو د لوڈری۔
۱۱. وہ نیلی وردی پہنے ہوئے تھا۔ He was wearing a blue uniform. ہی وازو ویرنگ اے بلو یونیفارم۔
۱۲. یہ کوٹ پانی سے نہیں بھیلکتا۔ It is a water-proof coat. اٹ ازاے واٹر پروف کوٹ۔
۱۳. یہ کپڑے آپ کے لئے ہیں۔ These dresses are for you. دیڑ ڈریس آر فوریو۔
۱۴. آدمی کی پہچان اس کے کپڑوں سے کی جاتی ہے۔ A man is judged by his clothes./ by the clothes he wears. اے مین از جڈ بائی ہز کلوزز۔
۱۵. یہ لباس مجھے کچھ تنگ ہے۔ This dress is a little tight for me. دس ڈریس ازاے از لٹل ٹائٹ فور می۔
۱۶. یہ کوٹ کمر سے ڈھیلا ہے۔ This coat is loose at the waist. دس کوٹ از لووز ایٹ د ویسٹ۔
۱۷. آپ کے پاس قمیص کا کپڑا ہے؟ Do you have shirtings? ڈو یو ہیو شرٹنگز؟
۱۸. جی ہاں! ہمارے پاس سوٹ کے اچھے کپڑے بھی ہیں۔ Yes, we have good suitings also. یس، وی ہیو گڈ سوٹنگز اولسو۔
۱۹. میرا سوٹ تمہارے سوٹ سے مختلف ہے۔ My suit is different from yours./ Your suit is not like mine. مائی سوٹ از ڈیفرنٹ فرم یورز۔
۲۰. اسکی قمیص میری قمیص جیسی نہیں ہے۔ His shirt is not like mine./similar to mine. ہز شرٹ از نوٹ لائک مائن/سیمیئر ٹو مائن۔

برائے یادداشت (To Remember)

کسی لفظ کے آخر میں less آئے تو اسے منفی سمجھئے۔ جیسے: He is a shameless person. (یہ بے غیرت آدمی ہے) Needless to say that (یہ کہنا غیر ضروری ہے کہ آپ نیک شخص ہیں۔) you are a thorough gentleman. Cloudless sky in the month of 'Sawan' can really worry the poor Indian farmers. (ساون کے مہینے میں بے بادل آسمان بھارت کے غریب کسانوں کو بچ بچ متاثر کر سکتا ہے۔) Astronauts remain weightless while travelling in space. خلائی مسافر، خلائی سفر میں بے وزنی محسوس کرتے ہیں۔ 'less' کا معنی ہے بغیر یا بلا۔

کچھ ایسے الفاظ ہیں جن کے ساتھ full لگایا جاسکتا ہے اور less بھی لگایا جاسکتا ہے۔ مثلاً: merciful (ہمدرد)، merciless (بے درد)، colourful (رنگین)، colourless (بے رنگ)، careful (ہوشیار)، careless (لا پرواہ)، pitiful (خیر خواہ)، pitiless (بد خواہ) وغیرہ۔ full اور less سے بنے متضاد الفاظ ہیں لیکن کبھی الفاظ جنکے ساتھ 'less' لگایا جاسکتا ہے 'Full' نہیں لگایا جاسکتا ہے: Friendless (بے دوست) اور landless (بے زمین)۔ ان کے ساتھ full لگا کر landful اور friendful نہیں بنایا جاسکتا۔ دھیان رہے کہ کسی دوسرے لفظ کے ساتھ جوڑنے پر 'full' میں 'l' single لکھا جاتا ہے 'double' نہیں۔

50th Day

پچاسواں دن

Test No. 1

کل نمبر ۲۰

۳۱ سے ۴۵ دن

۱۶ یا اس سے زیادہ **very good**، ۱۲ یا اس سے زیادہ **fair**

۱. مندرجہ ذیل جملوں سے ملے جلتے جملے نثر سے اسباق میں آپ سیکھ چکے ہیں۔ دیکھئے ان جملوں میں کوئی نہ کوئی کسریاتی ہے۔ اس کو درست کر کے اپنی یادداشت کا خود امتحان لیجئے۔ اور ترجمہ ٹائپ والے (italics) غلط الفاظ کا ذیل میں دیئے گئے درست الفاظ سے ملا کر جائزہ لیجئے۔

1. The milk has *become* sour.
2. Why didn't you wake me *on*?
3. You should not go back *from* your words.
4. Sonia is taller *of* a two girls.
5. Wait *the* bit.
6. I saw the woman *whom* the boss said was away.
7. This rice is *on* inferior quality.
8. I am short *for* fifty paise.
9. This chair is quite cheap *at* sixty rupees.
10. Do not buy *at* credit.
11. Does your shoe *pinches* you?
12. Show me a shoe with *an* narrow toe.
13. As we labour, so shall we be *reward*.
14. I am so tired to attend the class.
15. The question is *so* easy.
16. He is *week* in Hindi.
17. She has been absent *for* Wednesday.
18. *Should* you pass, your parents will be happy.
19. I have been in this college *since* two years.
20. He is junior *than* me by one year.

14. too, 15. very, 16. weak, 17. since, 18. if, 19. for, 20. to.

1. turned, 2. up, 3. on, 4. the, 5. a, 6. who, 7. of, 8. by, 9. for, 10. on, 11. pinch, 12. a, 13. rewarded, 14. too, 15. very, 16. weak, 17. since, 18. if, 19. for, 20. to.

Test No. 1: درستی

Test No. 2

کل نمبر ۲۰

۳۶ سے ۴۹ دن

۱۶ یا اس سے زیادہ **very good**، ۱۲ یا اس سے زیادہ **fair**

II. ان جملوں میں چھوٹی چھوٹی غلطیاں ہیں۔ اپنی معلومات کا امتحان لیجئے۔ اور جملوں کے آخر میں دیئے گئے جوابوں سے اپنی قابلیت کے جوہر دیکھئے:

1. He is a eye specialist.
2. All his *tooth* are intact.
3. He is blind *from* one eye.
4. Nothing *for* worry.
5. Can you *see* thermometer?
6. He is *bad* hurt.
7. Prevention is better *to* cure.
8. Happiness is a best tonic.
9. I am not feeling *good*.
10. How are you getting *of* in your business?
11. My health has gone *for* on account of hard work.
12. The patient is shivering *from* cold.
13. Many people died *from* malaria.
14. It's getting *cold* day by day.
15. *Sheeps* give us wool.
16. I prefer riding *to* walk.
17. Who *did* win the match?
18. Is *your* a joint family?
19. My brother is sixteen *year* old.
20. We are quite sure *for* your honesty.

14. colder, 15. sheep, 16. walking, 17. won, 18. yours, 19. years, 20. of.

1. an, 2. teeth, 3. of, 4. to, 5. read, 6. badly, 7. than, 8. the, 9. well, 10. on, 11. down, 12. with, 13. of.

Test No. 2: درستی

کل نمبر ۲

Test No. 3

۳۱ سے ۳۹ دن

۱۶ یا اس سے زیادہ پر **very good**، ۱۲ یا ان سے زیادہ پر **fair**

III. ذیل میں دیئے گئے مکمل جملے کے درمیان میں دو دو متبادل الفاظ دیئے گئے ہیں۔ ان میں سے درست لفظ چن کر جملے کو مکمل کریں۔ ساتھ ہی ان میں جو اصول کام کرتے ہیں اسے بھی توجہ سے سمجھئے :

1. I ... (have passed/passed) the B.A. examination in 1976.
2. How ... (many/much) letters did she write to me?
3. They have not spoken to each other ... (for/since) two weeks.
4. She has been looking for a job ... (for/since) July 1975.
5. I ... (had/have) already bought my ticket, so I went in.
6. He was found guilty ... (for/of) murder.
7. They are leaving ... (for/to) America soon.
8. She was married ... (with/to) a rich man.
9. This shirt is superior ... (than/to) that.
10. Write the letter ... (with/in) ink.
11. She cannot avoid ... (to make/making) mistakes.
12. The train ... (left/had left) before I arrived.
13. She (finished/had finished) her journey yesterday.
14. You talk as if you ... (know/knew) everything.
15. She is (taller/tallest) than ... her sister.
16. It will remain a secret between you and ... (I/me).
17. A girlfriend of ... (his/him) told us this news.
18. Vagish and ... (myself/I) were present there.
19. Amitabh played a very good ... (game/play).
20. I played well yesterday ... (isn't it/didn't I)?

13. finished, 14. know, 15. taller, 16. me, 17. his, 18. I, 19. game, 20. didn't I?

1. passed, 2. many, 3. for, 4. since, 5. had, 6. of, 7. for, 8. to, 9. to, 10. in, 11. making, 12. had left,

Test No. 3 الفاظ درستی

Test No. 4

IV۔ تو سین میں دیئے گئے الفاظ میں سے مناسب لفظ چن کر خالی جگہ پر کیجئے :-

1. How ... (much, more, many) children do you have?
2. Custard is my favourite ... (food, dish).
3. Where does this road ... (lead, go) to?
4. Is he a ... (dependable, dependable) person?
5. He is an ... (important/important) minister.
6. When does your examination ... (start, begin, commence)?
7. ... (If/should) you pass, your parents ... (will, shall) be happy.
8. The boy is so weak in mathematics that he will not be able to get ... (up, on, in) with the class.
9. Good boys bring credit ... (to, for) their school.
10. A little girl ... (recalled, recounted, recited) a beautiful poem.
11. The squirrel has a ... (woolly hairy, bushy) tail.
12. The sun is bright because the sky is ... (cloudy, cloudless).
13. As he is a ... (shameful, shameless) person he pays a good deed with a bad one.
14. She had ... (wore, worn) a simple sari.
15. Children need ... (protection, defence) from traffic hazards.
16. ... (Quietly, Quietly) he went out of the convention hall.
17. Hamid and Majid help ... (each other, one another).
18. Small children help ... (each other, one another).
19. Minakshi has not come ... (too, either).
20. They went for a ... (ride, walk) on their bicycles.

جملے کے درست الفاظ

1. many, 2. dish, 3. lead, 4. dependable, 5. important, 6. commence, 7. if-will, 8. on, 9. to, 10. recited, 11. bushy, 12. cloudless, 13. shameless, 14. worn, 15. protection, 16. Quietly, 17. each other, 18. one another, 19. either, 20. ride.

Test No. 5

V۔ ان جملوں کا اردو میں ترجمہ کیجئے:

1. Do you have books?
2. Did the dhobi take the last wash?
3. Did you wake me up?
4. Is Anupam there?
5. Shall we meet again?
6. Why do you say this?
7. When will your college reopen?
8. Why don't you allow me to read?
9. Why are you looking at him?

Test No. 6

VI. انگریزی میں ترجمہ کیجئے

(۱) میں اس سے پیچھا چھڑانا چاہتا ہوں۔ (۲) بک بک بند کرو (۳) جلدی سوو، جلدی اٹھو (۴) اس کا بخارا اتر گیا ہے۔ (۵) کسی ڈاکٹر سے مشورہ لیجئے۔ (۶) اس کے سر میں درد ہے۔ (۷) میں کانپ رہا ہوں۔ (۸) میں جیتا۔ (۹) آؤ کھیلیں۔ (۱۰) میں غیر شادی شدہ ہوں۔ (۱۱) ہم وقت سے پہلے پہنچیں گے۔ (۱۲) کوئی ملنے آیا ہے۔ (۱۳) میں بہت تھکا ہوا ہوں۔ (۱۴) میں نے اپنا مکان بدل دیا ہے۔ (۱۵) انہوں نے آپ کو یاد کیا ہے۔ (۱۶) کبھی کبھی خط ضرور ڈال دیا کرو۔ (۱۷) رنگ پکا ہے نا؟ (۱۸) کیا آپ چیک منظور کرتے ہیں۔ (۱۹) وہ حساب میں کمزور ہے۔ (۲۰) میں انگریزی میں اچھا ہوں۔

Test No. 7

VII. (i) نیچے کچھ الفاظ دیئے گئے ہیں۔ ان کے شروع میں کوئی نیا حرف جوڑ کر ایک نیا لفظ بنائیے۔ جیسے: old سے gold وغیرہ۔

now, he, ox, our, an, how, hen, ear, all, refer.

(ii) ان صفتوں کے تقابلی الفاظ لکھئے (جیسے: old سے old, older, oldest وغیرہ۔)

good, young, pretty, bad, fine, strong, hard, wealthy.

(iii) ان الفاظ کا تلفظ اردو میں لکھ کر مطلب بتائیے :

year, psalm, of, off, man, men, in, inn, to, too, answer, station, cloth, clothe, Mrs., bath, bathe, dare, dear, car, idea, idiom, white, who.

مندرجہ ذیل کے ساتھ 'more' or 'most' لگا کر تقابل کیجئے جیسے : beautiful سے more beautiful وغیرہ۔

peaceful, difficult, careful, intelligent, stupid.

Test No. 8

VIII (i) ان الفاظ کے plural بتائیے :

knife, journey, city, woman, ox, tooth, mouse, sheep, deer, foot, child, brother, church, fly, day, brother-in-law, myself.

(ii) کچھ فعل کے present, past اور past participle کی شکل لکھئے۔ جیسے: go فعل کے go, went, gone وغیرہ۔

to light, to lose, to mean, to pay, to say, to write, to throw, to win, to beat, to begin, to lie, to lay, to know, to hurt, to put, to cut, to hold, to forget, to shut, to take.

(iii) ذیل میں کچھ رائج الفاظ کے short forms دیئے گئے ہیں۔ آپ ان الفاظ کو اچھی طرح چانتے ہیں۔ ان کو پورا کر کے سامنے لکھئے :

Jan.	Mar.	Aug.	Oct.	Dec.	Mon.	Wed.	Fri.
Feb.	Apr.	Sep.	Nov.	Sun.	Tues.	Thurs.	Sat.
No.	Nos.	P.S.	P.P.	Co.	P.T.O.	K.M.	Dr.

اپر دی گئی exercises میں کسی طرح کی دقت آنے پر لغت کی مدد لیجئے۔

51st Day

اکیاونواں دن

چھٹی منزل (6th Expedition)

آپ نے اپنی پانچ منازل پوری کر لی ہیں۔ بہت کچھ آپ جان چکے ہیں۔ چند اور ضروری مضامین ابھی باقی ہیں جن کے متعلق بات چیت کا برابر موقع آتا رہتا ہے جیسے: آداب محفل کی باتیں، دفتر میں ہونے والی بات چیت، قانونی موضوع، لین دین اور تجارت سے متعلق باتوں کو انگریزی زبان میں بیان کرنے کے جملے وغیرہ۔ اسی طرح کے ضروری جملے چھٹی منزل میں دیئے گئے ہیں۔ اس کے علاوہ رائج محاورے و کہاوتیں بھی اس حصے میں شامل کئے گئے ہیں۔

۳۶. آداب محفل (Etiquette)

۱. اتنا کافی ہے۔ That will do./This/It is enough.
۲. آپ کیوں تکلیف کرتے ہیں۔ Please, don't bother.
۳. انہیں کوئی تکلیف نہیں۔ No trouble at all.
۴. میری فکر نہ کیجئے۔ Don't worry about me.
۵. آپ کی مہربانی ہے۔ So kind/nice of you.
۶. آپ کی بڑی مہربانی ہوگی۔ It would be very kind of you.
۷. میں آپ کی کیا خدمت کروں؟ How can I help you?
۸. آپ نے کیسے زحمت کی؟ Why did you trouble yourself?
۹. بس اتنا بہت ہے۔ This is sufficient.
۱۰. تکلیف مت کیجئے۔ Don't bother.
۱۱. ذرا اور ٹھہریئے۔ Please stay a little more.
۱۲. معاف کیجئے۔ Please excuse me.
۱۳. مجھے افسوس ہے۔ I'm sorry.
۱۴. تکلف مت کیجئے۔ Don't be formal.
۱۵. میں کچھ عرض کروں۔ May I say something.
۱۶. برا نہ مانئے گا۔ Don't mind.
۱۷. میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوں۔ I'm at your service/disposal.
۱۸. ہم آپ کی اچھی خاطر تواضع نہ کر سکے۔ We couldn't entertain you properly.
۱۹. کیا میں یہاں بیٹھ سکتا ہوں؟ May I sit here?
۲۰. آپ کی مدد کے لئے شکریہ۔ Thanks for your help!
۲۱. آپ کا شکریہ ادا ہے۔ We are grateful to you.

۲۲. اس میں احسان کی کوئی بات نہیں،
بلکہ اس سے مجھے خوشی ہوگی۔
No question of kindness.*
It would rather please me.
۲۳. آپ کے نیک مشورے کے لئے شکریہ۔
آپ کے نیک مشورے کے ساتھ
Thank you for your sensible/good advice.
With love and best wishes —
۲۴. آپ کا جگر می دوست، امین
Yours sincerely, Amin.
اپنے مہربانی تکلیف کے لئے معاف کریں۔
Kindly excuse me for the trouble.
۲۵. بہنوں کو ادب عرض اور بچوں کو پیار۔
ریکارڈ ٹو سسٹرز اینڈ ٹو چلڈرن!
Regards to sisters and love to children!
۲۶. میں آپ کا بے حد شکر گزار ہوں گا
آئیں فیمل ہائی اوبلا پیچڈ،
I'll feel highly obliged,
۲۷. اگر آپ میرا یہ کام کرا دیں گے۔
اف یو گیت دس درک ڈن
if you get this work done.
۲۸. میں آپ کی کیا خدمت کروں؟
واٹ کین آئی ڈو فور یو؟
What can I do for you?
۲۹. کبھی آئیے نا۔
پلیز ڈراپ ان سم ٹائم۔
Please drop in sometime.
۳۰. آرام سے بیٹھئے۔
پلیز میک یور سیلف کمفرٹیبل۔
Please make yourself comfortable.

۳۷. اشارات / نشانات (Signals)

۱. دھیرے چلئے۔
ڈرائیو سولوی۔
Drive slowly.
۲. بائیں طرف رہئے۔
کیپ ٹو د لیفٹ۔
Keep to the left.
۳. آگے خطرناک موڑ ہے۔
ڈینجرس ٹرن اہیڈ۔
Dangerous turn ahead.
۴. یہاں گاڑی کھڑی نہ کیجئے۔
نو پارکنگ ہیئر۔
No parking here.
۵. یہاں سے اس پار جائیے۔
کراس فرم ہیئر۔
Cross from here.
۶. کتے اندر نہیں آ سکتے۔
ڈوگس نوٹ پرمیٹڈ۔
Dogs not permitted.
۷. اندر آنے کا راستہ نہیں۔
نو انٹرنس۔
No entrance.**
۸. باہر جانے کا راستہ۔
اکزٹ۔
Exit.
۹. اندر جانے کا راستہ۔
انٹرنس۔
Entrance.
۱۰. گھاس پر نہ چلئے۔
کیپ اوپ د گراس۔
Keep off the grass.
۱۱. بغیر اجازت اندر آنا منع ہے۔
نو انٹری وداؤٹ پرمیشن۔
No entry without permission.
۱۲. سگریٹ نوشی منع ہے۔
نو اسموکنگ۔
No smoking.
۱۳. زنجیر کھینچئے۔
پل دی چین۔
Pull the chain.
۱۴. کمرائے کے لئے خالی ہے۔
ٹو لیٹ۔
To let.
۱۵. آگے اسکول ہے۔
اسکول اہیڈ۔
School ahead.
۱۶. مرگ بند ہے۔
روڈ کلوژڈ۔
Road closed.
۱۷. آگے راستہ بند ہے۔
ڈیڈ اینڈ اہیڈ۔
Dead end ahead.

19. آرام گھر، راحت خانہ۔ Waiting room. ویٹنگ روم۔
 20. ایک لائن میں کھڑے ہوں۔ ایک لائن میں کھڑے ہوں۔ Please stand in a queue. پلیز اسٹینڈ ان اے کیو۔
 21. صرف عورتوں کے لئے۔ صرف عورتوں کے لئے۔ For ladies only. فور لیڈیز ادنلی۔
 22. وزنی گاڑیوں کو چلانے کی اجازت نہیں۔ وزنی گاڑیوں کو چلانے کی اجازت نہیں۔ Heavy vehicles are not allowed. ہیوی وھیگلز آرنوٹ الاؤڈ۔
 23. تصویر لینا منع ہے۔ تصویر لینا منع ہے۔ Photography is prohibited. فوٹو گرافی ایز پروہیڈ۔
 24. کتوں سے ہوشیار۔ کتوں سے ہوشیار۔ Beware of dogs. بی ویر اوف ڈوگز۔
 25. محفوظ مخصوص۔ محفوظ مخصوص۔ Reserved. ریزروڈ۔
 26. گاڑی نہ ٹھہرائیں۔ گاڑی نہ ٹھہرائیں۔ Tow Away Zone. ٹو آوے زون۔

برائے یادداشت (To Remember)

* اسم کی پہچان کئی بار بہت آسان ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر جس لفظ کے آخر میں ness ہو وہ لفظ اسم ہوتا ہے جیسے : Long illness has made him weak. (لمبی بیماری نے اسے کمزور بنا دیا ہے) میں illness اسم ہے۔ وہ لفظ صفت میں ness لگانے سے بنتے ہیں۔ مثال کے طور پر کچھ الفاظ نیچے دئے جا رہے ہیں۔ دھیان دیں :

thick	thickness	ill	illness
great	greatness	good	goodness
sad	sadness		

** Assistance (مدد) اسم یہاں assist فعل سے بنا ہے۔ ظاہر ہے کہ assist فعل کو اسم میں بدلنے کے لئے ance جوڑا گیا ہے۔ اسی طرح کے کچھ اور الفاظ نیچے دیئے جا رہے ہیں۔

clear	clearance	allow	allowance
pursue	pursuance	ally	alliance
(ance) لگانے سے pursue کا آخری e ہٹ گیا ہے		(ance) لگانے سے پہلے y کو ا میں بدلا گیا ہے	

1. W.C. دراصل water closet کا اختصار ہے۔ آج کل بیت الخلاء کے لئے زیادہ تر Gentleman's (جنٹلمینز) یا Men (میں) (مردوں کے لئے) اور Ladies (لیڈیز) یا Women (دھیمیں) (عورتوں کے لئے) استعمال کیا جاتا ہے۔ دیئے تو بول چال میں بیت الخلاء کے لئے Toilet (ٹوائلٹ) یا Lavatory (لیوٹری) لفظ کا استعمال کیا جاتا ہے پر عام استعمال کے لئے W.C. یا Gentleman's وغیرہ کا استعمال اچھا سمجھا جاتا ہے۔

52nd Day

۳۸. دفتر (Office)

۱. یہ پنجاب نیشنل بینک کا چیک ہے۔ This is a Punjab National Bank cheque. دس اڑاے پنجاب نیشنل بینک چیک۔
۲. یہ کلرک افسروں کے منہ لگا ہوا ہے۔ This clerk is a favourite of the officers. دس کلرک اڑاے نیورٹ اوف ڈ آفیسر۔
۳. تمہیں کتنے دنوں کی رخصت لینی پڑے گی۔ For how many days would you have فورہاؤ مینی ڈیزوڈیوہو۔
to take leave? ٹو ٹیک لیو؟
۴. آج کل کام کا زور ہے۔ Work pressure is very heavy these days. ورک پریشر از ویری ہیوی ڈیز ڈیز۔
۵. مجھے ٹیلیفون پر بات کرنی ہے۔ I want to make a call. آئی وائنٹ ٹو میک اے کول۔
۶. نوٹس کو نوٹس بورڈ پر لگا دو۔ Put up the notice on the notice-board. پٹ اپ ڈ نوٹس اون ڈ نوٹس بورڈ۔
۷. صاحب ہیں؟ Is the boss in? از ڈ بوس ان؟
۸. یہاں دستخط کیجئے۔ Please sign here. پلیز سائن ہیئر۔
۹. میری درخواست منظور ہوگئی۔ My application has been accepted. مائی اپیلی کیشن ہیئر بین ایکس سپنڈ۔
۱۰. اسے جھٹی نہیں ملی۔ He didn't/couldn't get leave. ہی ڈڈنٹ/کڈنٹ گیٹ لیو۔
۱۱. اسے تنبیہ کر دیا گیا۔ He has been warned. ہی ہیئر بین وارنڈ۔
۱۲. میں اس معاملے پر سوچوں گا۔ I'll think over this matter. آئل ٹھنک اوور ڈس میٹر۔
۱۳. اس نے استعفیٰ دے دیا ہے۔ He has resigned. ہی ہیئر ریزائنڈ۔
۱۴. اس موضوع پر کوئی بات نہیں ہوئی۔ This point was not touched. دس پوائنٹ داؤنٹ ٹچڈ۔
۱۵. میں ضرور اس بات کا خیال رکھوں گا۔ I'll surely keep this in mind. آئل سیورلی کیپ دس ان مائنڈ۔
۱۶. آپ جو کہہ رہے ہیں میں سب سمجھ رہا ہوں۔ I follow all what you say. آئی فولو اول واٹ یو سے۔
۱۷. اس دفتر میں بڑے بابو ہی سب کچھ ہیں۔ I am following whatever you are saying. آئی ایم فلولونگ واٹ ایور یو آر سینگ۔
۱۸. اس کا استعفیٰ منظور ہو گیا ہے۔ The head clerk is all in this office. ڈ ہیڈ کلرک از اول ان دس آفس۔
۱۹. سگریٹ پینا منع ہے۔ His resignation has been accepted. ہیز ریزائنٹن ہیئر بین ایکس سپنڈ۔
۲۰. کیا تم یہ گرافک ڈیزائن کمپیوٹر پر بنا سکتے ہو؟ No smoking.* نو اسموکنگ۔
۲۱. میری گھڑی بند ہوگئی ہے۔ Can you make this graphic design on computer? کین یو میک ڈس گرافک ڈیزائن اون کمپیوٹر؟
۲۲. کیا دیر ہوگئی ہے؟ My watch has stopped. مائی واچ ہیئر اسٹوپڈ۔
- Is it late? از اٹ لیٹ؟

۲۳. آپ ایک گھنٹہ دیر سے ہیں۔ You are late by an hour.
 ۲۴. یہ خط جلدی سے ٹایپ کرو۔ Type this letter fast.
 ۲۵. آج کون سی تاریخ ہے؟ What's the date today?
 ۲۶. وہ آج ہی نوکری پر آئی ہے۔ She has joined today.
 ۲۷. کیا میرے لئے کوئی فون ہے؟ Is there any phone call for me?
 ۲۸. میں نے ڈائریکٹر صاحب سے تین بجے کی اپائنٹمنٹ لی ہے۔ I have fixed an appointment with the director at 3 o'clock.
 ۲۹. کیا تم اس دفتر میں نوکری کرتے ہو؟ Are you working in that office?
 ۳۰. بہتر ہوگا کہ آپ سبک دوش ہو جائیں۔ It's better if you resign.
 ۳۱. آپ کس پوسٹ پر ہیں؟ What post do you hold?
 ۳۲. اُسے اپنی کامیابی پر بڑا غرور ہے۔ Success has gone to his head.
 ۳۳. آج مجھے بہت کام ہے۔ I'm very busy today.

۳۹. اشیاء (Things)

۱. یہ بہت اچھی تصویر ہے۔ This is a very fine/nice/ beautiful picture.
 ۲. برائے مہربانی ریٹنگاری دیجئے۔ Please give change.
 ۳. تم نے مجھے اپنی تصویر نہیں دکھائی۔ You have not shown me your photograph.
 ۴. ذرا یہ سامان میرے ہوٹل میں پہنچا دیجئے۔ Please deliver the goods at my hotel.
 ۵. مجھے چشمہ بدلوانا ہے۔ I have to get my spectacles changed.
 ۶. مجھے ایک اور کپل چاہئے۔ I need another blanket.
 ۷. میری گھڑی ٹھیک ہونے لگی ہے۔ My watch has been sent for repairs.
 ۸. مجھے چاول، دال اور کڑھی چاہئے۔ I want rice, pulses and curry.
 ۹. میں ایک درجن۔ گار اور دو dozen cigarettes.
 ۱۰. مجھ سے شیشہ ٹوٹ گیا۔ The mirror was broken by me.
 ۱۱. کچھ ٹھنڈا لیجئے۔ Please have something cold.
 ۱۲. میں نے تمہاری کتاب نہیں دیکھی۔ I haven't seen your book.

۱۴. ان سب چیزوں کو لے آؤ۔ Bring/get all these things. برنگ / گیٹ اول دیر تھنگز۔
۱۵. ان چیزوں کو باندھ دو۔ Pack these things/articles. پیک دیر تھنگز / آرٹیکلز۔
۱۶. اپنا ستر بندھا لیں۔ Please carry your holdall. پلیز کیری یور ہولڈول۔
۱۷. وہ اپنا سامان لیکر گھر سے چلا گیا۔ He left his house with bag and baggage. ہی لیفٹ ہز ہاؤس ود بیگ اینڈ بگج۔
۱۸. سامان کم لیکر چلیں۔ You should travel light. یوشڈ ٹریول لائٹ۔
۱۹. اس کو خوب صورت چیزوں سے بہت لگاؤ ہے۔ He is fond of beautiful things. ہی از فونڈ اوف بیوٹی فل تھنگز۔
۲۰. یہ کپڑا مضبوط لگتا ہے۔ This cloth appears durable. دس کلوتھ اسپیرس ڈور ایبل۔
۲۱. برتنوں کو واپس شلف پر رکھ دو۔ Put the utensils back on the shelf. پٹ دیوٹنسلز بیک اولن د شلف۔
۲۲. آپ اپنے کمرے میں ہر رنگ کرا لیجئے۔ Get your room painted green. گیٹ یور روم پینٹڈ گرین۔
۲۳. کیا آپ نے اپنے گھر میں سفیدی کرائی؟ Have you got your house whitewashed? ہیو یو گٹ یور ہاؤس وائٹ واشڈ؟
۲۴. مجھے اپنے فرنیچر کی مرمت کرانی ہے۔ I have to get my furniture repaired. آئی ہیو ٹو گیٹ مائی فرنیچر رپیرینڈ۔

خائے یادداشت (To Remember)

۱. (a) یہ آم بہت میٹھا ہے۔ (b) ایک نوکری میں پچاس آم آتے ہیں۔ ان جملوں سے ظاہر ہو جاتا ہے کہ پہلے جملہ میں 'آم' اسم واحد ہے اور دوسرے جملے میں یہی لفظ (بغیر تفسیر کے) اسم جمع ہے۔ اردو کے 'آم' وغیرہ الفاظ کی طرح انگریزی میں بھی کئی الفاظ ہیں۔ جن کا واحد (singular number) جمع (Plural) number کے جیسا ہوتا ہے۔ دیکھئے The hunter ran after the deer (شکاری ہرن کے پیچھے دوڑا) اور The deer are fine looking animal. (ہرن دیکھنے میں بہت خوب صورت جانور ہے) میں deer کا Plural number بھی deer ہی ہے۔ اسی طرح ان الفاظ پر دھیان دیجئے،

sheep (شیپ)	بھیڑ	چینی (چائیز) Chinese	ہال (ہینر) hair
a sheep (اے شیپ)	ایک بھیڑ	کئی بھیڑیں (many) sheep	a hair (ایک ہال) (many hair)

۲. Score (اسکور) کوڑی، gross (گروس) گروٹس (144 اشیاء)، hundred (ہنڈریڈ) سو، thousand (تھائزینڈ) ہزار وغیرہ اعدادی الفاظ انگریزی میں جب صفت کے طور پر آتے ہیں تو واحد ہی آتے ہیں۔ جیسے: three thousand soldiers, two dozen eggs, five hundred rupees, لیکن جب Adverb کے طور پر استعمال کئے جاتے ہیں تب جمع ہو جاتے ہیں۔ جیسے: dozens of eggs, hundreds of rupees وغیرہ۔

53rd Day

ترپینواں دن

۴۰. قانون (Law)

۱. اس پر خون کا الزام لگا گیا۔ He was accused of murder. ہی وازا یکوزڈاؤف مرڈر۔
۲. وہ دو دن جیل میں رہا۔ He was in the police lock-up for two days. ہی وازان دپولس لوک اپ فورٹوڈیز۔
۳. اس نے اس واقعہ کی رپورٹ پولس کو دی۔ He reported this incident to the police. ہی رپورٹڈس اسینڈینٹ ٹوڈپولس۔
۴. ملزم بری کر دیا گیا۔ The accused was acquitted. ڈایکسیڈنڈ واز اکیوٹڈ۔
۵. وہ فرار ہو گیا۔ He absconded. ہی اٹیس کوٹڈ۔
۶. وہ ضمانت پر چھوڑ دیا گیا۔ He was released on bail. ہی وازریلیزڈ اڈن بیل۔
۷. شہر میں بد امنی پھیلی ہوئی ہے۔ Lawlessness prevails in the city. لالیسنس پریویلز ان ر سٹی۔
۸. تم نے غیر قانونی کام کیا ہے۔ Your act is illegal. یور ایکٹ از ایلگل۔
۹. انصاف کا یہی تقاضا تھا۔ Justice demanded it. جسٹس ڈیمانڈڈ اٹ۔
۱۰. آپ میرے گواہ ہیں۔ You are my witness. یو آر مائی وٹنیس۔
۱۱. یہ قانون کے خلاف ہے۔ This is against the law. ڈس از اگینسٹ دلا۔
۱۲. وہ بالکل بے گناہ ہے۔ He is innocent. ہی از انوسنٹ۔
۱۳. آپ ہی انصاف کریں۔ It's for you to judge. اٹز فور یو ٹو جج۔
۱۴. یہ سب نقلی دستاویز ہیں۔ These are all forged documents.* ڈیز آر اول فورجڈ ڈاکومنٹس۔
۱۵. اس نے میرے خلاف مقدمہ کیا۔ He filed a suit against me. ہی فیلڈاے سوٹ اگینسٹ می۔
۱۶. وکیلوں نے گواہوں سے سوالات کئے۔ The lawyers cross-examined the witnesses. ڈلائرز کروس اگزامینڈ وٹنیسز۔
۱۷. آج کل مقدمہ بازی بڑھ گئی ہے۔ Nowadays litigation is on the increase. ناڈاے ڈیز لٹیشن از اڈون ڈ انکریز۔
۱۸. پولس اس معاملہ کی چھان بین کر رہی ہے۔ The police is investigating the matter. دپولس از انوےسٹنگ ڈ میٹر۔
۱۹. میں نے اس کے خلاف نوچداری مقدمہ دائر کر دیا ہے۔ I have filed a criminal case against him. آئی ہیو فائلڈاے کریمینل کیس اگینسٹ ہم۔
۲۰. مجسٹریٹ نے ملزم پر الزام لگا دیا۔ The magistrate convicted the accused. ڈ مجسٹریٹ کنوٹکٹڈ ڈ اکیوڈ۔
۲۱. آخر میں مدعا علیہ اور مدعی نے سمجھوتہ کر لیا۔ At last the plaintiff and the defendant reached a compromise. ایٹ لاسٹ ڈ پلینٹیف اینڈ ڈ ڈیفنڈنٹ ریچڈ ا کامپرائس۔
۲۲. اس کو موت کی سزا ملی۔ He got a death sentence. ہی گوٹ اے ڈیٹھ سینٹنس۔

۲۳. جیوری نے ملزم کے حق میں فیصلہ دیا۔ The jury gave its verdict in favour of the accused. ڈاکیوزڈ۔
۲۴. خون کی پھانسی مل چکی ہے۔ The murderer has been hanged. ڈمرڈرر ہیز بین پینکڈ۔
۲۵. قانون نہ جاننا کوئی بہانہ نہیں۔ Ignorance of law is no excuse. انکورنس آف لاء از نو ایکسکوز۔
۲۶. جج نے چور کو سزا دی۔ The judge punished the thief. جج پنشڈ و تھیف۔
۲۷. مقدمے کا کیا فیصلہ ہوا؟ What was the judgement* in the case? ڈاٹ واز ڈ ججمنٹ ان ڈ کیس؟
۲۸. وہ چشم دید گواہ ہے۔ He is an eyewitness. ہی از این آئی وٹنیس۔
۲۹. وہ قانون کا ماننے والا ہے۔ He is a law-abiding man. ہی از اے لاء ابائیڈنگ مین۔
۳۰. انصاف میں دیر کا مطلب اندھیر ہے۔ Justice delayed is justice denied. جسٹس ڈیلایڈ از جسٹس ڈینائیڈ۔
۳۱. صفائی کے وکیل نے خوب پیروی کی۔ The defence counsel argued the case well. ڈ ڈیفنس کاؤنسل آرگیوڈ ڈ کیس ویل۔

۴۱. ریڈیو، ٹی وی، ڈاکخانہ (Radio/T.V./Post Office)

۱. میں نے رنگین ٹیلی ویژن خریدا ہے۔ I have bought a colour television. آئی ہیو باؤٹ اے کلر ٹیلی ویژن۔
۲. آپ کا ٹی وی چل رہا ہے۔ Your T.V. is on. یور ٹی وی از اون۔
۳. میرا ریڈیو بند ہے۔ My radio is off. مائی ریڈیو از آف۔
۴. خبریں سبھی اسٹیشنوں سے ایک ساتھ نشر ہوتی ہیں۔ News bulletin is broadcast simultaneously from all radio stations. نیوز بلیٹن از بروڈ کاسٹ سائمل ٹینی اسلی فرم اول ریڈیو اسٹیشنز۔
۵. میں ٹی وی دیکھنے کا بڑا شوقین ہوں۔ I'm very fond of watching T.V. آئم ویری فونڈ آف واچنگ ٹی وی۔
۶. ڈاک کیہ خطوط چھانٹ رہا ہے۔ The postman is sorting out the letters. ڈپوسٹ مین از سورٹنگ آؤٹ ڈ لیٹرز۔
۷. اب چینل زی لگا دو۔ Now switch on/tune into channel Zee. ناؤ سویچ اون ریٹون انٹو چینل زی۔
۸. اگلی ڈاک ساڑھے چار بجے نکلے گی۔ The next clearance is due at 4.30 p.m. ڈ نیکسٹ کلیرنس از ڈیو ایٹ فور ٹھرتی پی ایم۔
۹. ڈاک دن میں دو وقت بنتی ہے۔ The mail is delivered twice a day. ڈ میل از ڈیلیورڈ ٹو ٹائمز اے ڈے۔
۱۰. میں نے پچاس روپے منی آرڈر کے ذریعے بھیجے۔ I sent Rs. 50 by moneyorder. آئی سنٹ روپیز ففتی بائی منی آرڈر۔
۱۱. رجسٹرڈ پیکٹ پر پورے ٹکٹ نہیں ہیں۔ The registered packet needs more stamps. رجسٹرڈ پیکٹ نیڈز مور اسٹامپس۔
۱۲. برائے مہربانی منی آرڈر کی رسید بھیجنا۔ Please acknowledge the moneyorder. پلیز اکنوو لج ڈ منی آرڈر۔
۱۳. ٹیلی ویژن کا ہماری زندگی میں بہت اہم رول ہے۔ The television plays an important role in our daily life. ڈ ٹیلی ویژن پلیز ایس ایمپورٹنٹ رول ان اوری ڈیلی لائف۔
۱۴. میرا ریڈیو بڑی صاف آواز نکالتا ہے۔ My radio has a very clear/sharp reception. مائی ریڈیو ہیز اے ویری کلیر/شارپ رسپشن۔
۱۵. کیا تم نے پارسل کا وزن کر لیا ہے؟ Have you weighed the parcel? ہیو یو وییڈ پارسل؟

۱۶. مجھے ڈاک خانے سے کچھ لفافے اور I have to buy some envelopes and inland . آئی ہیڈو بائی سم انویلپس اینڈ ایلینڈ
ایلیٹ خریدنے ہیں۔ letters from the post office.
۱۷. اس چینل میں گڑبڑ ہے۔ This channel is disturbed.
۱۸. تم نے اسے ٹھیک ٹیون نہیں کیا ہے۔ You haven't tuned it properly.
۱۹. محکمہ ڈاک کے ملازمین ہڑتال پر ہیں۔ The workers in the postal department
۲۰. اس خط پر کتنے کی ٹکٹ لگے گی؟ What will the stamp on this letter cost?
داٹ ول د اسٹامپ اون دس لیٹر کوسٹ؟

برائے یادداشت (To Remember)

Here's a good government after decades.* (آج کافی عرصہ کے بعد ایک اچھی سرکار بنی ہے) میں govern فعل میں ment لگانے سے اسم government بنا ہے۔ اسی طرح کچھ دیگر اسماء مندرج ذیل ہیں :

employ	employment	(نوکری)	agree	agreement	(مجھوتہ)
excite	excitement	(جوش)	amaze	amazement	(تعجب)
settle	settlement	(نظامنا)	amend	amendment	(تصحیح)

He is a civil servant (وہ ایک افسر ہے) اس جملہ میں servant اسم ہے۔ آخر میں ant والی کچھ اور اسماء ہیں۔

اور دیئے گئے اسماء میں servant , accountant اور defendant جیسے الفاظ بالترتیب defend, serve اور account میں ant اور merchant لیکن کچھ لفظ جیسے merchant اور consonant الگ ہیں۔ کسی دوسرے لفظ میں جوڑنے سے نہیں بنتے ہیں۔
اس طرح important کے آخر میں 'ant' ہے لیکن یہ اسم نہیں، صفت ہے۔

54th Day

چونواں دن

۴۲. سفر (Travel)

۱. جلدی چلے۔ Hurry up please. ہری اپ پلیر۔
۲. ہم راستہ بھول گئے۔ We have lost our way. دی ہپولسٹ اور وے۔
۳. سفر لمبا ہے۔ It's a long journey. اس اے لونگ جرنی۔
۴. مجھے آگرہ جانا ہے۔ I have to go to Agra. آئی ہو ٹو گوا آگرہ۔
۵. تم جلدی ہی کیوں واپس آ گئے؟ Why did you come back so soon? وائی ڈیو کم بیک سو سون؟
۶. آپ کہاں ٹھہرے ہوئے ہیں؟ Where are you staying? ویر آریو اسٹے ٹینگ؟
۷. کیا آپ نے ٹکٹ لے لیا؟ Have you bought the ticket. ہیڈیو باؤٹ و ٹکٹ؟
۸. کیا جودھ پور میل وقت پر آ رہی ہے؟ Is the Jodhpur Mail arriving on time? از و جودھ پور میل ارا ٹیونگ اون ٹائم؟
۹. میں ساڑھے دس بجے کی گاڑی سے کولکاتہ جاؤں گا۔ I'll go to Kolkata by the 10.30 train. آئل گو ٹو کولکاتہ بانی دشن تھرٹی ٹرین۔
۱۰. ہم ساتھ ساتھ چلیں گے۔ We'll go together. ویل گو ٹو گیدر۔
۱۱. اس برس بدری ناتھ مندر جون میں کھلے گا۔ Badrinath temple will reopen in June this year. بدری ناتھ ٹیمپل ول ری اوپن ان جون دس ایئر۔
۱۲. پنجاب میل کس وقت روانہ ہوتی ہے؟ When does the Punjab Mail leave? وین ڈزو پنجاب میل لیو؟
۱۳. ہم وقت پر پہنچ جائیں گے۔ We'll reach in time. دی بل ریچ ان ٹائم۔
۱۴. گاڑی کس پلیٹ فارم پر آئے گی؟ On which platform will the train arrive? اون وچ پلیٹ فارم ول ڈٹرین ارا ٹیو؟
۱۵. ریلوے اسٹیشن یہاں سے کتنی دور ہے؟ How far is the railway station from here? ہاؤ فار از و ریلوے اسٹیشن فرم ہیئر؟
۱۶. جلدی کیجئے نہیں تو گاڑی چھوٹ جائیگی۔ Hurry up, otherwise you'll miss the train. ہری اپ، ادر وائر نیوول مس ڈٹرین۔
۱۷. گاڑی اب دکھائی نہیں دیتی۔ The train is out of sight now. ڈٹرین از آؤٹ آف سائٹ ناؤ۔
۱۸. میں اپنے بھائی کو اسٹیشن پر رخصت کرنے جا رہا ہوں۔ I am going to the station to see off my brother. آئی ایم گوئنگ ٹو ڈا اسٹیشن ٹوسی اوپ مائی برادر۔
۱۹. پیدل تو صرف دس منٹ کا راستہ ہے۔ It is only ten minutes walk. اٹ از اوپلی ٹین منٹس واک۔
۲۰. میں انہیں لینے اسٹیشن جا رہا ہوں۔ I am going to the station to receive them. آئی ایم گوئنگ ٹو ڈا اسٹیشن ٹو رسیوو ایم۔
۲۱. یہ عام راستہ نہیں ہے۔ It's no thoroughfare. اس نو تھوروفیر۔
۲۲. ہم شکار کے لئے جنگل میں گئے۔ We went to the forest for hunting. وی وینٹ ٹو ڈ فورسٹ فور ہنٹنگ۔
۲۳. سڑک مرمت کے لئے بند ہے۔ The road is closed for repairs. و روڈ از کلوزڈ فور ریمپرز۔
۲۴. وہ گاڑی میں چڑھ نہ سکے۔ They couldn't catch the train. وے کڈنٹ کیچ ڈ ٹرین۔
۲۵. اگلے پہیے میں ہوا کم تھی۔ The front wheel had less air. ڈ فرنٹ وییل ہیڈ لیس ایئر۔
۲۶. موٹر ٹائر پھٹ گیا۔ The tyre of the car burst. ڈ ٹائر آف ڈ کار برسٹ۔
۲۷. میں سائیکل سوار بن گیا ہوں۔ I'm fond of cycling. آئم فونڈ آف سائیکلنگ۔

۲۸. میں نے سہارن پور میں گاڑی بدلی۔
۲۹. ٹکٹ گھر دن رات کھلا رہتا ہے۔
۳۰. کیا یہ گاڑی سیدھی کولکاتہ جاتی ہے۔
۳۱. میں آپ کے ساتھ اسٹیشن چلوں گا۔
۳۲. اگلے ہفتے میں کشمیر میں ہوں گا۔
۳۳. ریل کی پٹری پر سے جانا منع ہے۔
۳۴. اب آگے دہلی کا اسٹیشن ہے۔
۳۵. ابھی گاڑی چلنے میں آدھا گھنٹہ باقی ہے۔
۳۶. جلدی کرو، گاڑی یہاں تھوڑی دیر ٹھہرتی ہے۔
۳۷. گاڑی کا ٹھیک وقت ساڑھے گیارہ بجے ہے۔
۳۸. راستے میں ہماری موٹر خراب ہو گئی۔
۳۹. وہ سوموار کو بمبئی اترے گا۔
۴۰. قلمی جہاز سے سامان اتار رہے ہیں۔
۴۱. میں نے ایک گھوڑا کرائے پر لیا۔
۴۲. کیا کوئی کرائے کی موٹر مل جائیگی۔
۴۳. گاڑی تو پلیٹ فارم پر پہنچ چکی ہے۔
۴۴. بیڈ بتو فوجیوں کے لئے ریزرو ہے۔
۴۵. ہم تو سلیپر میں جا رہے ہیں۔
۴۶. اس سال آپ گرمی کی چٹھیاں کہاں گزار رہے ہیں؟
۴۷. میں کسی پہاڑی جگہ پر جاؤں گا، شاید شری نگر۔
- آئی چیجڈ ڈٹرین ایٹ سہارن پور۔ I changed the train at Saharanpur.
دکنگ آفس ریمینز اوپن ٹوٹی فور آؤرز۔ The booking office remains open twenty-four hours.
ازدس اے ڈائریکٹ ٹرین ٹو کولکاتہ۔ Is this a direct train to Kolkata?
آئل آکمپنی یو ٹو اسٹیشن۔ I'll accompany you to the station.
آئل بی ان کشمیر نیکسٹ ویک۔ I'll be in Kashmir next week.
کراسنگ دی ریلوے ٹریکس ایس پروہیبیڈ۔ Crossing the railway tracks is prohibited.
ڈکنٹ اسٹیشن از دہلی۔ The next station is Delhi.
ڈیراز اسٹیل ہاف این آؤر۔ There is still half an hour
فور ڈٹرین ٹو اسٹارٹ۔ for the train to start.
ہری اپ، ڈٹرین اسٹوپس ہیر فور اے شورٹ وائل۔ Hurry up, the train stops here for a shortwhile.
ڈٹرین از ڈیو ایٹ ہاف پاسٹ الیون۔ The train is due at half past eleven.
اؤر کار بروک ڈاؤن اون دی وے۔ Our car broke down on the way.
ہی ول لینڈ ان ممبئی اون منڈے۔ He will land in Mumbai on Monday.
ڈی پورٹرز آران لوڈنگ دکارگو۔ The porters are unloading the cargo.
آئی ہائرڈ اے ہورس۔ I hired a horse.
از اے ٹیکسی/کاب ایویلبل ہیر؟ Is a taxi/cab available here.
ڈٹرین ہیڈ ایل ریڈی ریچڈ ڈپلیٹ فارم۔ The train has already reached the platform.
ڈس بوگی ایس ریزروڈ فور سولڈیئرز۔ This bogey is reserved for soldiers,
وی آر ٹریونگ بائی ڈسلیپر کوچ۔ we are travelling by the sleeper coach.
ڈیر ول یواسپینڈ یوسمر ویکیشن ڈس ایئر؟ Where will you spend your summer vacation this year?
آئل گو ٹو سبم ہل اسٹیشن، پروہلی ٹو شری نگر۔ I'll go to some hill station, probably to Srinagar.

برائے یادداشت (To Remember)

Curzon Road in New Delhi has been renamed (ہمارا اسکول کل کھلے گا)، Our school will reopen tomorrow.
Kasturba Gandhi Marg (نئی دہلی میں کرزن روڈ کا نام بدل کر کستور بہا گاندھی مارگ رکھا گیا ہے)۔
reopen = re + open, renamed = re + named
یہاں re = re + named کا مطلب ہے پھر دوبارہ اس معنی کے کچھ اور الفاظ یہ ہیں:-

rebound (اچھل کر واپس آنا)	reenter (پھر سے داخل ہونا)	replant (پھر سے پودا لگانا)
reclaim (پھر سے حاصل کرنا)	refill (پھر سے بھرنا)	reprint (پھر سے چھاپنا)
retrace (اسی راہ پر لوٹنا)	reload (پھر سے بھرنا)	recount (پھر سے گنا، تفصیل سے بیان کرنا)
rejoin (پھر سے ملنا)	remake (پھر سے بنانا)	recross (پھر سے پار کرنا)

55th Day

پچپنواں دن

۴۳. تفریح (Recreation)

۱. ہم گانا سن رہے تھے۔ We were listening to music.
۲. وہ سینما پر تمہارا انتظار کرے گی۔ She will wait for you at the cinema.
۳. وہ پیانو بجا سکتی ہے پر وائیلن نہیں۔ She can play the piano but not the violin.
۴. میں ہر ایک اتوار سینما جایا کرتا تھا۔ I used to go to see a film every Sunday.
۵. ٹمکٹیں اکٹھی کرنا میرا شوق ہے۔ Stamp collecting/philately is my hobby.
۶. میں نے اپنی کچھ ٹمکٹیں امیتابھ کو دکھائیں۔ I showed some of my stamps to Amitabh.
۷. بہت پیارا نغمہ تھا۔ It was a sweet/melodious song.
۸. یہ بڑی مزیدار کہانی تھی۔ It was a very interesting story.
۹. کیا آج کا ڈرامہ دیکھنے کے لائق ہے؟ Is today's play worth seeing?
۱۰. 'کرم' فلم جلدی دکھائی جائے گی۔ The film 'Karm' will be released shortly.

۴۴. ایسا مت کیجئے (Don'ts)

۱. کام سے جی مت چراؤ۔ Don't shirk work.
۲. جلدی نہ کرو۔ Don't be in a hurry.
۳. دوسروں کی برائی مت کرو۔ Don't speak ill of others.
۴. دوسروں کی ہنسی مت اڑاؤ۔ Don't laugh at others.
۵. دوسروں سے جھگڑا مت کرو۔ Don't quarrel with others.
۶. دوسروں پر منحصر مت رہو۔ Don't depend upon others.
۷. ننگے پیروں سے باہر مت جاؤ۔ Don't go out barefooted.
۸. اپنا وقت برباد مت کرو۔ Don't waste your time.
۹. دوسروں کی کوئی چیز مت چراؤ۔ Don't steal others' things.
۱۰. اپنا اعتدال مت کھوؤ۔ Don't lose your balance.
۱۱. بیکار مت بیٹھو۔ Don't sit idle.
۱۲. کام کرتے ہوئے مت اونگھو۔ Don't doze while working.
۱۳. پھول مت توڑو۔ Don't pluck flowers.
۱۴. فرش پر مت تھوکو۔ Don't spit on the floor.
۱۵. دوسروں کے کام میں دخل مت ڈالو۔ Don't disturb others.
۱۶. ورق کے کونے مت موڑو۔ Don't turn the corners of the page.
۱۷. اپنی کتاب پر کچھ مت لکھو۔ Don't write anything on your books.

۴۵۔ ایسا کیجئے (Do's)

۱. جتنا ہو سکے، صاف لکھو۔ Write as neatly as you can.
۲. کتاب پڑھتے وقت ہمیشہ ہاتھ صاف رکھو۔ Handle a book with clean hands.
۳. سرک کے بائیں طرف چلو۔ Keep to the left.
۴. ہمیشہ اپنے دائیں ہاتھ سے دوسرے سے ہاتھ ملاؤ۔ Always shake hands with your right hand.
۵. محنت کرنے کی عادت ڈالو۔ Be hardworking./Cultivate the habit of working hard.
۶. ہمیشہ جاہلوں کو اپنے سے دور رکھو۔ Always keep the idiots off.
۷. بڑوں کے ساتھ عزت سے بات کرو۔ Talk respectfully with elders.
۸. اپنے اختلافات کو بھلا دو۔ Sink your differences.
۹. صبح جلدی اٹھا کرو۔ Wake up early in the morning.
۱۰. صبح شام سیر کے لئے جایا کرو۔ Go out for a walk in the mornings and evenings.
۱۱. دونوں وقت کھانے کے بعد دانت صاف کیا کرو۔ Brush your teeth after both the meals.
۱۲. سیدھے کھڑے رہو، جھکنا نہیں۔ Stand up right, don't bend.
۱۳. اپنے جھگڑے حل کرو۔ Patch up your disputes.
۱۴. اپنی عادتیں سدھا رو۔ Mend your ways.
۱۵. اپنے سے بڑوں کا کہنا مانو۔ Obey your elders.
۱۶. اپنے سے چھوٹوں کو پیار کرو۔ Love your younger.
۱۷. اپنے برابر والوں کی قدر کرو۔ Give due regard to your equals.
۱۸. وقت پر کام کرو اور دھیان دو۔ Be punctual and attentive.
۱۹. کھانا پوری طرح چبا کر کھاؤ۔ Chew your food properly.
۲۰. مضبوطی سے پکڑو۔ Hold firmly.

برائے یادداشت (To Remember)

I dislike mangoes. (میں آم پسند نہیں کرتا)۔ Do you give discount on your sales? (کیا آپ بیچ جانے والے مال پر رعایت دیتے ہیں)۔ He is a dishonest person. (وہ بے ایمان آدمی ہے) ان جملوں میں dislike = dis+like, discount = dis + count, dishonest = dis + honest (پسند کرنا) کا الٹ یعنی dislike (ناپسند کرنا) وغیرہ۔

dis لاحقہ (prefix) سے بنے کچھ اور الفاظ یہ ہیں:-

disable	(نا قابل بنانا)	disprove	(غلط ثابت کرنا)
disagree	(غیر متفق ہونا)	displace	(جگہ سے ہٹانا)
displease	(ناخوش رہنا)	disarm	(ہتھیار چھیننا)
disobey	(نافرمانی کرنا)	disgrace	(بے عزت کرنا)

دھیان رہے dis سے شروع ہونے والے الفاظ بھی ضد نہیں ہوتے۔ مثلاً: distance, disturb وغیرہ اپنے آپ میں آزاد لفظ ہیں۔ turb یا tance ضد نہیں۔

56th Day

چھپنواں دن

۴۶. لین دین (Dealings)

۱. حساب صاف رکھو۔ Keep the accounts clear.
۲. اناج کا کیا بھاؤ ہے؟ How is the grain market?
۳. پیسے گن لیجئے۔ Please count the money.
۴. میں اس کے دھوکے میں آ گیا۔ I got duped by him.
۵. یہ کھونڈہ سکہ ہے۔ This is a base coin.
۶. اسنے اپنا مال تجارت میں لگا دیا۔ He invested all the money in trade/business.
۷. مزدوری طے کر لو۔ Settle the wages.
۸. آپ کی تجارت کیسی چل رہی ہے؟ How is your business going?
۹. ان لڑکوں کو دو دو روپے دیجئے۔ Give the boys two rupees each.
۱۰. تمہاری مزدوری مل گئی؟ Did you get your wages?
۱۱. اب میرا آپ کا حساب صاف ہے۔ Now I'm square with you.
۱۲. پیشگی روپیہ دینا ہوگا۔ Advance money will have to be paid.
۱۳. آپ میرے لئے کتنا روپیہ دے سکتے ہیں؟ How much money can you spare for me?
۱۴. آمدنی سے زیادہ خرچ نہ کرو۔ Don't spend more than you earn.
۱۵. کیا اس نے تمہاری تنخواہ دیدی؟ Has he paid your salary?
۱۶. بس، بل بنا دیجئے۔ That's all, please make the bill.
۱۷. ان دنوں مجھے پیسوں کی تنگی ہے۔ I'm hard up/tight these days.
۱۸. ادھار مت دو، اس سے نہ کہ صرف روپیہ جاتا ہے بلکہ دوست بھی۔ Don't lend, for a loan often loses both itself and a friend.
۱۹. میرے پاس نقد روپیہ نہیں ہے۔ I don't have any cash.
۲۰. ہم اپنا سارا روپیہ بینک میں جمع کرا دیں گے۔ We'll deposit all our money in the bank.
۲۱. روپے کی کمی ہے۔ There is a shortage of funds/cash.
۲۲. آپ کے پاس کتنی نقدی ہے؟ How much is the cash in hand?
۲۳. میں پیسوں کا بھوکا نہیں ہوں۔ I am not after money.
۲۴. میں تجارت میں اپنی ساری پونجی لگا دوں گا۔ I'll invest everything in the business.
۲۵. سب روپے خرچ ہو گئے۔ All the money has been spent.
۲۶. کیا آپ مجھے سو روپے ادھار دیں گے؟ Can you lend me a hundred rupees?
۲۷. مجھے کئی بلوں کا سامنا ہے۔ I have to pay several bills.
۲۸. کیپ اکاؤنٹس کھیر۔
۲۹. ہاؤز د گرین مارکیٹ؟
۳۰. پلیز کاؤنٹ د منی۔
۳۱. آئی گوت ڈیوڈ بائی ہم۔
۳۲. دس از اے بیس کوائن۔
۳۳. ہی انویسٹڈ اول د منی ان ٹریڈرز۔
۳۴. سٹل ڈو ہنجز۔
۳۵. ہاؤز یور بزنس گونگ؟
۳۶. گیو ڈو بوائز ٹو روپےز ایچ۔
۳۷. ڈیڈ یو گیٹ یور وینجز؟
۳۸. ناؤ آئم اسکوائر ڈو یو۔
۳۹. ایڈوانس منی دل ہیو ٹو بی پید۔
۴۰. ہاؤچ منی کین یو اسپر فور می؟
۴۱. ڈونٹ اسپنڈ مور دین یو ارن۔
۴۲. ہیوز ہی پید یور سیلری؟
۴۳. ڈش اول، پلیز میک د بل۔
۴۴. آئم ہارڈ اپ/ٹائٹ تھس ڈےز۔
۴۵. ڈونٹ لینڈ، فور ا لوان اوفن لوزز
۴۶. بوٹھ اٹ سیلف اینڈ اے فرینڈ۔
۴۷. آئی ڈونٹ ہیو انی کیش۔
۴۸. ویئل ڈپوزٹ اول آور منی ان بینک۔
۴۹. دیئر از اے شورٹج اوف فنڈز کیش۔
۵۰. ہاؤچ از د کیش ان ہینڈ؟
۵۱. آئی ایم نوٹ آفٹر منی۔
۵۲. آئل انویسٹ ایوری تھنگ ان د بزنس۔
۵۳. اول د منی ہیوز مین اسپنڈ۔
۵۴. کین یو لینڈ می ہنڈرڈ روپےز؟
۵۵. آئی ہیو ٹو پے سیرل بلز۔

۴۷. تجارت (Business)

۱. کیا ان سے آپ کا کوئی لین دین ہے؟
Do you have any dealings with him?
آریو ان سروس اور بزنس؟
Are you in service or business?
۲. آج کل تجارت کی اچھی حالت ہے۔
Business is flourishing these days.
۳. اسٹیشن سے پارسل چھڑالو۔
Get the parcel delivered from the station.
۴. لیٹ اس ہواے ڈیل۔
Let us have a deal.
۵. میرا محتانہ دلائیے۔
Please arrange for the payment of my wages.
۶. پیسوں سے پیسہ کمایا جاتا ہے۔
Money begets money.
۷. ذرا سوروپے پیشگی دیجئے۔
Kindly give me hundred rupees in advance.
۸. کیا تم کوئی تجارت کرتے ہو۔
Are you in business?
۹. میرے اوپر قرض ہے۔
I am under debt.
۱۰. کتنے پیسے ہوئے؟
How much is the bill?
۱۱. اس چیز کی قیمت کیا ہے؟
How much does it cost?
۱۲. یہ چیک کیش کرانا ہے۔
This cheque is to be encashed.
۱۳. ان خطوط کو لیٹر بکس میں ڈالو۔
Post these letters.
۱۴. آج کل تجارت کو بہت دقت کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔
Business is bad these days.
۱۵. آپ کا کام کیا ہے؟
What is your profession?
۱۶. اس کمپنی میں کتنے حصہ دار ہیں؟
How many shareholders are there in this company?
۱۷. وہ درآمد برآمد تجارت کرتا ہے۔
He is in the import-export trade.
۱۸. ہم دلال ہیں۔
We are brokers.
۱۹. کیا آپ نے مال کی رسید بھیج دی۔
Have you sent an invoice for the goods?
۲۰. اس کا کام کیسا چل رہا ہے؟
How is he doing?

برائے یادداشت (To Remember)

Lectureship is a respectable profession. (لکچر شپ معزز پیشہ ہے) یہاں لکچر (اسم) میں ship سابقہ لگانے سے نیا اسم Lectureship بنا یا گیا ہے۔ ship سابقہ (suffix) میں ختم ہونے والے کچھ لفظ اکثر اسم ہوتے ہیں۔ جیسے: scholarship (وظیفہ قابلیت)، membership (ممبری)، kinship (تعلق)، hardship (دقت پریشانی) friendship (دوستی) وغیرہ۔

جن الفاظ کے آخر میں hood سابقہ (suffix) ہو وہ اسم بھی ہوتے ہیں۔ جیسے: I know him from childhood. اسی طرح کے کچھ اور الفاظ یہ ہیں:

father	fatherhood	(پدریت)	boy	boyhood	(لڑکپن)
mother	motherhood	(مادریت)	girl	girlhood	(لڑکپن)
man	manhood	(مردانگی)	parent	parenthood	(پدریت/مادریت دونوں)

57th Day

ستاؤنواں دن

۴۸. اقوال (Sayings)

۱. سچی بات سب کو کڑوی لگتی ہے۔ Truth is bitter. غرتھ از بیٹر۔
۲. محنت ہی سب سے بڑی دولت ہے۔ Hard work always pays. ہارڈ ورک اولویز پیز۔
۳. سستی بھی امراض کی جڑ ہے۔ Idleness is the root cause of all ills. آئڈلنس از روٹ کاڈز اوٹ اول ایلز۔
۴. جس گھر میں عداوت ہو وہ کھڑا نہیں ہو سکتا۔ A divided house cannot stand. اے ڈیوڈ ہاؤس کین نوٹ اسٹینڈ۔
۵. ہمیشہ سچ کی جیت ہوتی ہے۔ Truth always wins. ٹرتھ الویز وینز۔
۶. زیادہ آمدورفت عزت کھودیتا ہے۔ Familiarity breeds contempt. فیملیری بریڈز کنٹمپٹ۔
۷. خوشحالی دوست بناتی ہے لیکن بد حالی ان کو پرکھتی ہے۔ Prosperity gains friends, but adversity tries them. پروسپیری گینز فرینڈس، بٹ ایڈورسٹی ٹرائز تھم۔
۸. ایمانداری سب سے اچھی چیز ہے۔ Honesty is the best policy. اونسٹی از د بسٹ پولیسی۔
۹. منہ پر مٹی کی تعریف خوشامد ہوتی ہے۔ Extolling/praising you at your face is flattery. ایکسٹولنگ/پرائسنگ یو اٹ یور فیس ایس فلیٹری۔
۱۰. علم میں اختلاف ہونا فطری ہے۔ Learning breeds controversy. لرننگ بریڈز کنٹروورسی۔
۱۱. پانچوں انگلیاں برابر نہیں ہوتیں۔ All are not alike. اول آر نوٹ الائک۔
۱۲. دنیا میں ثبات نہیں۔ Nothing is permanent in this world. نٹھنگ از پرمیننٹ ان دس ورلڈ۔
۱۳. کام کو کام سکھاتا ہے۔ Experience teaches the unskilled. ایکسپیرینس ٹیچز ڈ ان اسکیلڈ۔
۱۴. محبت اور عداوت میں سب کچھ جائز ہے۔ All is fair in love and war. اول از فیئر ان لواؤنڈ وار۔
۱۵. کھونا سکے ہمیشہ لوٹ آتا ہے۔ A base coin never runs. اے بیس کوائن نیور رنز۔
۱۶. آدمی پیٹ کا غلام ہے۔ Man is slave to his stomach. مین از سلو ٹو ہیز اسٹموک۔
۱۷. استقامت میں حصول مقصد ہے۔ Perseverance prevails. پرسی ویرنس پریولز۔
۱۸. شرافت میں کچھ خرچ نہیں ہوتا۔ Courtesy costs nothing. کورٹسی کوسٹس نٹھنگ۔
۱۹. مر گئے، مگر گئے۔ Death pays all debts. ڈیتھ پیز اول ڈیٹس۔
۲۰. ہر گدھے کو اپنی آواز سرائی لگتی ہے۔ Every ass loves his bray. ایوری اس لوز ہیز برے۔
۲۱. کسی کو مارنا ہو تو الزام لگا کر مارو۔ Give a dog a bad name and hang him. گیو اے ڈوگ اے بیڈ نیم اینڈ ہینگ ہم۔
۲۲. خوبصورت وہ جو خوبصورت کام کرے۔ Handsome is that handsome does. ہینڈسم ایز ڈیٹ ہینڈسم ڈوز۔

(متفرق جملے) (Miscellaneous Sentences)

۱. گیس ختم ہو گئی۔ The gas has finished. ڈ گیس ہیز فائنشڈ۔
۲. شہر میں حالات کشیدہ ہیں۔ The situation in the city is tense. ڈ سچوئٹن ان دسی اری ٹینس۔
۳. کمرے میں سناٹا چھا ہوا ہے۔ There is pin-drop silence in the room. ڈیر ازی ریم ڈروپ سائیلنس ان روم۔

۴. آج کل اچھی نوکری پانے کے لئے Computer knowledge is essential these days to get a good job. کمپیوٹر نوکری ازا سنبھیل دینا۔
۵. انیس ایک سادہ اور صاف بات کرنے والا آدمی ہے۔ Anis is a simple and straightforward man. انیس ازا سنبھیل دینا۔
۶. وہ بلا اختلاف چنا گیا۔ He was elected unanimously. اسی وازر الکلیڈ یونانی سنبھیل دینا۔
۷. آپ کو تیار ہونے میں کتنی دیر لگے گی؟ How long will you take to get ready? ہاؤ لونگ ول یو ٹیک نوگیٹ ریڈی؟
۸. قانون و انتظام دن بدن بگڑ رہا ہے۔ The law and order situation is deteriorating, day by day. ڈلا اینڈ آرڈر سچویشن از ڈیٹریوریوریننگ ڈے بائی ڈے۔
۹. دشمن کو کسی کم نہیں سمجھو۔ Never underestimate the enemy. نیور انڈراسٹیمٹ ڈاٹمنی۔
۱۰. آج کل شیر بازار دھیمہ ہے۔ There is a slump in the share market these days. ڈیز ازا سلب ان ڈشیر مارکٹ ڈیز ڈیز۔
۱۱. شیروں کی قیمتیں بڑھ رہی ہیں۔ There is a boom in the share market. ڈیز ازا سلب ان ڈشیر مارکٹ۔
۱۲. وہ ہر وقت کھنکھاتی رہتی ہے۔ She is grumbling all the time. شی از گرملنگ اول ڈٹائم۔
۱۳. پٹرول بہت جلدی آگ پکڑتا ہے۔ Petrol is highly inflammable. پٹرول از ہائی انفلمیبل۔
۱۴. اسی پسند اچھی ہے۔ He is a man of good taste. اسی ازا سلب ان ڈشیر مارکٹ۔
۱۵. مجھے اس طرح سے مت دیکھو۔ Don't look at me like this. ڈونٹ لک ایٹ می لائک ڈس۔
۱۶. اندرا گاندھی کی شخصیت بہت پُر اثر تھی۔ Indira Gandhi had an impressive personality. اندرا گاندھی ہیڈرا این ایمرسیو پرسنلٹی۔
۱۷. موقع کا پورا فائدہ اٹھائیے۔ Make the most of the opportunity. میک ڈمسٹ آف ڈاپورچونٹیٹی۔
۱۸. اس سے بات کرنا میری شان کے خلاف ہے۔ Talking to him is below my dignity. ٹالکنگ ٹو ہم از بلو ما کی ڈیگنیٹی۔
۱۹. دونوں ملکوں نے معاہدہ امن پر دستخط کئے۔ The two countries signed a peace treaty. ڈو ٹو کنٹریز سائنڈ اے پیس ٹریٹی۔

برائے یادداشت (To Remember)

کچھ ایسے جملے دیئے جا رہے ہیں جن میں فعل کے آخر میں ive اور ous لگا کر صفت بنائے گئے ہیں۔ اگر آپ ذرا بھی دھیان دیں گے تو بلاشبہ آپ بھی فعل اور اسم سے صفت بنانے میں ماہر ہو جائیں گے۔

This soap comes in several attractive shades. Attract + ive = Attractive

This is a preventive medicine. Prevent + ive = Preventive

Even at seventy he leads an active life. Act + ive = Active.

اوپر کے جملوں میں attract سے attractive اور prevent سے preventive اور act سے active صفت بنے ہیں۔ ان سب کے آخر میں ive لگا ہے۔ کچھ اور مثالیں: defend سے defensive (حفاظتی)، destroy سے destructive (برباد کن)، elect سے elective (انتخابی)، impress سے impressive (پراثر) وغیرہ ہیں۔

It is dangerous to drive fast. (گاڑی تیز چلانا خطرناک ہے)۔ The Nilgiris is a mountainous district. (نیل گری ایک پہاڑی ضلع ہے)۔

The cobra is a poisonous snake. (کوبرا زہریلا ہوتا ہے)۔ Ramayan is a famous epic. (راما میں ایک مشہور کتاب ہے)۔

poison + ous = poisonous, mountain + ous = mountainous, danger + ous = dangerous

fame + ous = famous, و غیرہ (fame میں ous جوڑنے سے پہلے 'e' ہٹ گیا ہے) 'ous' میں ختم ہونے والے نیچے دیئے گئے صفت

enormity (وعت)، nerve (عصب)، prosperity (خوشحالی)، humour (مزاح) وغیرہ اسم سے بنے ہیں: humorous (مزاحیہ)

enormous (شامدار)، nervous (گھبراہٹ)، prosperous (خوشحال)

اٹھاونواں دن 58th Day

۴۹. شادی کی تقریب میں (Attending a Wedding)

۱. بارات کہاں سے آئی ہے؟ Where has the barat come from?
ویز بیز بارات کم فروم؟
۲. بارات کہاں جائے گی؟ Where will the barat be going?
ویز دل د بارات بی گونگ؟
۳. کیا آپ لوگوں میں جہیز کی رسم ہے؟ Do you have the dowry system?
ڈویو ہیو د ڈویری سسٹم؟
۴. شادی کی تاریخ کب پڑی؟ When is the muhurat for wedding?
وین ازو مہورت فور ویڈنگ؟
۵. میں دولہا اور دولہن کو دیکھنا چاہتا ہوں/چاہتی ہوں۔ I want to/would like to see the bride and groom.
آئی وائنٹ ٹو رووڈ لائک ٹوسی و برائینڈ اینڈ گروم۔
۶. شادی/پارٹی بہت اچھی رہی۔ The wedding/party was very good.
ڈ ویڈنگ/پارٹی وازو میری گڈ۔
۷. یہ چھوٹا سا تحفہ قبول کریں۔ Please accept this small/little gift.
پلیز ایکسیپٹ دس اسول رٹل گفٹ۔

۵۰. سنیما میں (In the Cinema)

۱. یہاں کون سی فلم لگی ہے؟ Which film/movie is running in this cinema hall?
ویچ فلم رسووی از رنگ ان دس سنیما ہول؟
۲. کیا یہ فلم اچھی ہے؟ Is this a good movie?
از دس اے گڈ مووی؟
۳. اس فلم میں کون کون سے فنکار ہیں؟ Who are all acting in this movie?
ہو آراول ایکٹنگ ان دس مووی؟
۴. بالکنی کا ایک ٹکٹ دے دیجئے۔ What is the cast in this movie?
واٹ ازو کاسٹ ان دس مووی؟
۵. فلم کس وقت شروع ہوگی؟ Please give me a ticket for the balcony.
پلیز گیو می اے ٹکٹ فور د بالکنی۔
۶. At what time/when will the film start?
ایٹ واٹ ٹائم/وین ول د فلم اسٹارٹ؟

۵۱. کھیل کے میدان میں (On the Playground)

۱. میں آج فٹ بال رہو کی کرکٹ میچ دیکھنا چاہتا ہوں/چاہتی ہوں۔ I want to see a football/hockey/cricket match today.
آئی وائنٹ ٹوسی اے فٹ بال رہو کی کرکٹ میچ ٹو ڈے۔
۲. میچ کن ٹیموں کے بیچ ہو رہا ہے؟ Which teams are playing the match?
ویچ ٹیمز آر پلے ٹنگ د میچ؟
۳. میچ کس وقت شروع ہوگا؟ When will the match start?
وین ول د میچ اسٹارٹ؟
۴. اس کھلاڑی کا نام کیا ہے؟ Who is that player?
ہو از دیٹ پلیئر؟
۵. کل کھیل میں کون جیتا؟ Who won the match yesterday?
ہو وائنٹ ویچ یسٹرڈے؟
۶. آپ کو کون سے کھیل پسند ہیں؟ What games do you like?
واٹ گیمز ڈو یو لائک؟

۵۲. دفتر سیاحت میں (In the Tourist Office)

۱. اس شہر میں کون کون سی جگہ دیکھنے کے لائق ہے؟ Which are the worth seeing places in this city?
ان دس سیٹیں؟
۲. میں اچھا اور ایلورا کے غار دیکھنا چاہتا رہا ہوں۔ I would like to see/visit the Ajanta and Ellora Caves.
ایلورا کیوز۔
۳. مقررہ جگہ کے لئے ٹرین ٹھیک رہے گی یا بس؟ What's the best transport to Mathura- train or bus?
ٹرین اور بس؟
۴. آگرہ میں کہاں ٹھہرنا چاہئے؟ Where should I stay in Agra?
وینر خڈ آئی اسٹیشن ان آگرہ؟
۵. مجھے دہلی بہت اچھا شہر لگا۔ I liked Delhi a lot.
آئی لائیڈ ڈی اے لوٹ۔
۶. مجھے ایک ٹورسٹ گائیڈ چاہئے، کہاں ملے گا؟ I want a tourist guide.
آئی وائٹ اے ٹورسٹ گائیڈ۔
۷. Where will I get one?
وینر ول آئی گیٹ ون؟

۵۳. ہوٹل میں (In the Hotel)

۱. کیا کوئی کمرہ خالی ہے؟ Is there any room available in this hotel?
ازدیر اینی روم اویلیبل ان دس ہوٹل؟
۲. سنگل روم میں کمرے کا کیا کرایہ ہوگا؟ What do you charge for a single/ double bedroom?
واٹ ڈو یو چارج فور اے سنگل/ ڈبل بیڈ روم؟
۳. میرا سامان کمرہ نمبر چھ میں لے جاؤ۔ Take my baggage/luggage to room no. 6, please.
ٹیک مائی بگجیج/لگجیج ٹو روم نمبر ۶، پلیز۔
۴. میرا ناشتہ/کھانا کمرے میں بھیج دیجئے۔ Please send my breakfast/lunch/ dinner in my room.
پلیز سنڈ مائی بریک فاسٹ/لنچ/ ڈنر ان مائی روم۔
۵. میں ایک گھنٹے کے لئے باہر جا رہا ہوں۔ I am going out for an hour (or so).
آئی ایم گوئنگ آؤٹ فور این آور (اور سو)۔
۶. میرا کوئی خط رون تو نہیں آیا؟ Was there a call for me?
واز ڈیر اے کال فور می؟
۷. کیا کوئی ملے آئے تو کمرے میں بھیج دیں۔ Is there any letter for me?
ایز ڈیر اینی لیٹر فور می؟
۸. مجھے گرم/ٹھنڈا پانی چاہئے۔ Please send my visitors to my room.
پلیز سنڈ مائی ویزٹرز ٹو مائی روم۔
۹. دھوئی ابھی تک نہیں آیا۔ Get me some hot/cold water.
گیٹ می سوم ہوٹ/کولڈ واٹر۔
۱۰. The laundry-man hasn't come yet.
ڈونڈری مین ہیڈنٹ کم یٹ۔

۵۴. ملازم سے (With the Servant)

۱. بازار سے سبزی لے آؤ۔ Get some vegetables from the market.
گیٹ سم ویجیٹبلز فورم مارکیٹ۔
۲. سامان کو آپریٹو سے لانا۔ Get the stuff/things from the Co-operative store.
گیٹ ڈاسٹف/ٹھنگز فورم کو-آپریٹو اسٹور۔
۳. مجھے پانچ بجے جگا دینا۔ Wake me up at five o'clock.
ویک می اپ ایٹ فائیو اوکلوک۔
۴. یہ خط لیٹر بکس میں ڈال آؤ۔ Go and post this letter.
گو اینڈ پوسٹ ڈس لیٹر۔
۵. کپڑے دھل کر آگئے کیا؟ Are the clothes back from the laundry?
آر ڈ کلوڈز بیک فورم ڈونڈری؟
۶. ایک کپ چائے بنا دو۔ Make me a cup of tea.
میک می اے کپ آف ٹی۔
۷. کیا کھانا تیار ہے؟ Is the food/lunch/dinner ready?
ایز ڈی فوڈ/لنچ/ڈنر ریڈی؟

۵۵. ڈاکٹر سے (With the Doctor)

۱. مجھے بخار ہے/کھانسی بھی آتی ہے۔ I have some temperature/fever and also cough. آئی ہیوسم ٹیمپرچر/فیور اینڈ اوسوکف۔
۲. یہ دوا دن میں کتنی بار لینی ہے؟ How many times a day should I take this medicine? آئی ٹیک دس میڈیسین؟
۳. کھانے میں کیا کیا لے سکتا رہتی ہوں؟ What all can I eat? واٹ اول کین آئی ایٹ؟
۴. آپ کو ہر ماہ اپنے وزن کا ریکارڈ رکھنا چاہئے۔ You should keep a monthly record of your weight. یو شڈ کیپ اے منٹھلی رکارڈ او ف یور ویٹ۔
۵. آپ کا بلڈ پریشر نورمل ہے۔ Your blood pressure is normal. یور بلڈ پریشر از نورمل۔
۶. نمک اور چینی کم کھائیں۔ Cut down on sugar and salt. کٹ ڈاؤن اوں شوگر اینڈ سالٹ۔
۷. ہری سبزی آپ کو زیادہ یعنی چاہئے۔ You should eat lots of green vegetables. یو شڈ ایٹ لوٹس او ف گرین وہیجی ٹیبلز۔
۸. ایکس رے کے لئے کدھر جانا ہوگا؟ Where should/does one go for X-ray? ویئر شڈ/ڈوز ون گو فور ایکس رے؟
۹. یہاں مریض سے پیسہ نہیں لیا جاتا۔ Where is the X-ray department? ویئر ازوا ایکس رے ڈیپارٹمنٹ؟
۱۰. یہاں طبی مشورے کی کوئی فیس نہیں لی جاتی۔ This is a free dispensary./ Medical care is free here/in this hospital./ میڈیکل کیئر از فری میئر ان دس ہوسپٹل/
۱۱. فیس نہیں لی جاتی۔ There is no consultation fee./ دیئر از نو کنسلٹیشن فی۔
۱۲. We don't charge the patients anything. وی ڈونٹ چارج دی پیٹنٹس انی ٹھنگ۔

۵۶. عام موضوعات (General Topics)

۱. اس کے کام سے میں خوش نہیں تھا۔ His work was quite disappointing. ہیز ورک واں کو ائسٹ ڈس اپوائنٹنگ۔
۲. اس سے چچھا چھڑا کر میں خوش ہوں گا۔ I'll be glad to get rid of him. آئل بی گلڈ ٹو گیٹ رو اوف ہم۔
۳. تمہارا کوٹ میرے کوٹ جیسا نہیں ہے۔ Your coat is not like mine. یور کوٹ از نوٹ لائک مائن۔
۴. تم غلطیاں ٹھیک نہیں کر سکتے۔ You cannot correct the mistakes. یو کین نوٹ کرکٹ مسٹیکس۔
۵. اسی نے میچ جیتا۔ He's the one who won the match. ہیئر ڈ ون ہو وون دی میچ۔
۶. دو لڑکیوں میں سے کون سی لمبی ہے؟ Who is taller of the two girls? ہوڈا ٹالراؤف دو گرلز؟
۷. زیادہ تر لوگ اس بات کو مانتے ہیں۔ Most of the people would agree with it. موسٹ او ف دیپل وڈ اگری وڈاٹ۔
۸. میں نے اس سے پوچھا کہ وہ بازار جا رہی تھی کہ نہیں۔ I asked her whether she was going to the market or not. آئی آسکڈ ہر دیڈر شی واں گو ٹو ٹو دی مارکیٹ اور نوٹ۔
۹. اگر وہ آئے گی تو کیا تم اس سے بولو گے؟ Will you speak to her if she comes? ول یو اسپیک ٹو ہر ا ف شی کمز؟
۱۰. بے چارہ گولی سے مارا گیا۔ The unfortunate/poor man was shot dead. ڈان فور چنیٹ/پور مین واں شوٹ ڈیڈ۔
۱۱. اس کی شکل اس کی ماں سے ملتی ہے۔ He resembles his mother. ہی ریزمبلز ہیز مدر۔
۱۲. چاندی ایک قیمتی دھات ہے۔ Silver is a precious metal. سلور از اے پریشس میٹل۔
۱۳. مجھے آٹھ سو پچاس روپے ملے۔ I got/received eight hundred and forty-two rupees. آئی گوٹ/ریسیوڈ ایٹ ہنڈرڈ اینڈ فوری ٹو روپیز۔

- ۱۳۔ وہ اتوار کو چرچ جاتی ہے۔
She goes to church on Sunday.
- ۱۴۔ میں صبح ٹہکتا ہوں۔
I go for a walk in the morning.
- ۱۵۔ میں نے یہ کتاب تین روپے میں خریدی۔
I bought this book for three rupees.
- ۱۶۔ وہ انگریزی کے علاوہ جرمن پڑھیں گے۔
They will study German besides English.
- ۱۷۔ میں نے پکا ارادہ کیا کہ میں جاؤں گا۔
I'm determined to go.
- ۱۸۔ میں نے پکا ارادہ کیا کہ وہ جائے گا۔
I have made up my mind to send him.
- ۱۹۔ ہم نے تصویر دیوار پر ٹانگ دی۔
We hung the picture on the wall.
- ۲۰۔ خونی پکڑا گیا اور پھانسی پر چڑھا دیا گیا۔
The murderer was caught and hanged.
- ۲۱۔ کیا آپ مجھے اپنا قلم تھوڑی دیر کے لئے دیں گے؟
Will you please lend me your pen for a while?
- ۲۲۔ کیا میں آپ سے قلم ادھار لے سکتا ہوں؟
Can I borrow a pen from you?
- ۲۳۔ میٹنگ جلدی شروع ہوگی۔
The meeting will start early.
- ۲۴۔ میں میٹنگ میں حصہ لوں گا۔
I'll attend the meeting.
- ۲۵۔ میں رات جلدی لیٹ گیا تھا پر مجھے نیند نہیں آئی۔
I went to bed early last night but couldn't sleep.
- ۲۶۔ تم کب سوتے ہو؟
When do you go to bed?
- ۲۷۔ کیا وہ اپنا پیسہ بینک میں رکھتی ہے؟
Does she keep her money in the bank?
- ۲۸۔ یہاں گرمیوں میں بہت گرمی پڑتی ہے۔
It is very hot here in the summer.
- ۲۹۔ یہاں اس وقت اتنی گرمی ہے کہ ہوکی (ہاکی) کا کھیل نہیں کھیلایا جاسکتا۔
It is too hot here to play hockey.
- ۳۰۔ چینی کولکاتہ سے زیادہ دور ہے۔
Chennai is farther than Kolkata.
- ۳۱۔ ہم اور زیادہ اطلاع حاصل کریں گے۔
We will collect/get/gather more information.
- ۳۲۔ تم گھر مجھ سے دیر سے آئے۔
You came home later than I.
- ۳۳۔ دہلی اور بمبئی دونوں بڑے شہر ہیں۔
Delhi and Mumbai are big cities.
- ۳۴۔ دوسرا سمندر کے کنارے بسا ہے۔
The latter is situated by the sea.
- ۳۵۔ اس پنساری کے بہت سے گاہک ہیں۔
This grocer has good business.
- ۳۶۔ اس وکیل کے بہت سے موکل ہیں۔
This lawyer has many clients.
- ۳۷۔ میری ماں نے مجھے اچھی صلاح دی۔
My mother gave me a good piece of advice.
- ۳۸۔ یہ کیبورڈ ٹھیک سے کام نہیں کر رہا ہے۔
This keyboard is not functioning well.
- ۳۹۔ رخسانہ کے بال لمبے ہیں۔
Rukhsana has long hair.
- ۴۰۔ میرے پاس پھل زیادہ نہیں ہے۔
I don't have enough fruit.
- ۴۱۔ کیا تم دو درجن کیلے خریدنا چاہتے ہو؟
Do you want to buy two dozen bananas?
- ۴۲۔ اس فلوپی میں وائرس ہے۔
This floppy is virus-infected.
- ۴۳۔ شی گورڈو چرچ اون سنڈے۔
She goes to church on Sunday.
- ۴۴۔ آئی گو فار ا واگ ان د مورنگ۔
I go for a walk in the morning.
- ۴۵۔ آئی باؤٹ دس بک فور تھری روپیز۔
I bought this book for three rupees.
- ۴۶۔ دے ول اسٹڈی جرمن بسائڈز انگلش۔
They will study German besides English.
- ۴۷۔ آئم ڈیٹرمینڈ ٹو گو۔
I'm determined to go.
- ۴۸۔ آئی ہیو میڈ اپ مائی مائنڈ ٹو سینڈ ہم۔
I have made up my mind to send him.
- ۴۹۔ وی ہنگ د پکچر اون د وال۔
We hung the picture on the wall.
- ۵۰۔ دمرڈررز کاؤٹ اینڈ ہینگڈ۔
The murderer was caught and hanged.
- ۵۱۔ وی پلیز لینڈ می یور پن۔
Will you please lend me your pen for a while?
- ۵۲۔ فور اے وہائس؟
for a while?
- ۵۳۔ کین آئی بورو ا پین فرم یو؟
Can I borrow a pen from you?
- ۵۴۔ د مٹنگ ول اسٹارت اری۔
The meeting will start early.
- ۵۵۔ آئل اسٹنڈ د مٹنگ۔
I'll attend the meeting.
- ۵۶۔ آئی وینٹ ٹو بیڈ اری لاسٹ نائٹ۔
I went to bed early last night but couldn't sleep.
- ۵۷۔ بٹ کڈنٹ سلیپ۔
but couldn't sleep.
- ۵۸۔ وین ڈو یو گو ٹو بیڈ؟
When do you go to bed?
- ۵۹۔ ڈوشی کیپ ہرنی ان د بینک؟
Does she keep her money in the bank?
- ۶۰۔ اٹ از ویری ہوٹ ہیر ان د سمر۔
It is very hot here in the summer.
- ۶۱۔ اٹ از ٹو ہوٹ ہیر ٹو پلے ہوکی (ہاکی)۔
It is too hot here to play hockey.
- ۶۲۔ چینی از فارور دین کولکاتہ۔
Chennai is farther than Kolkata.
- ۶۳۔ وی دل کلکٹ رگٹ رگڈر مور انفورمیشن۔
We will collect/get/gather more information.
- ۶۴۔ یو کم ہوم لیٹر دین آئی۔
You came home later than I.
- ۶۵۔ ڈلھی اینڈ ممبئی آر بگ سٹیٹیز۔
Delhi and Mumbai are big cities.
- ۶۶۔ د لیٹر از چوٹنڈ ہائی د سی۔
The latter is situated by the sea.
- ۶۷۔ دس گروسر ہیز گڈ بزنس۔
This grocer has good business.
- ۶۸۔ دس لائر ہیز مینی کلائنٹس۔
This lawyer has many clients.
- ۶۹۔ مائی مدر گیوی اے گڈ پیس اوف ایڈوائس۔
My mother gave me a good piece of advice.
- ۷۰۔ دس کیبورڈ از نوٹ فنکشننگ ویل۔
This keyboard is not functioning well.
- ۷۱۔ رخسانہ ہیز لونگ ہیئر۔
Rukhsana has long hair.
- ۷۲۔ آئی ڈونٹ ہیو انف فروٹ۔
I don't have enough fruit.
- ۷۳۔ ڈو یو وانٹ ٹو بائی ٹو ڈوزن بناناؤس؟
Do you want to buy two dozen bananas?
- ۷۴۔ دس فلوپی از وائرس انفیکٹڈ۔
This floppy is virus-infected.

۴۳. یہاں ایک بھیڑ ہے اور وہاں ایک ہرن۔ Here is a sheep and there is a deer.
۴۴. گڈ ریجے کے پاس ۲۰ بھیڑ اور دو ہرن ہیں۔ The shepherd has twenty sheep and two deer.
۴۵. اس کی تنخواہ کم ہے۔ Her wages are low.
۴۶. شمینہ اور رانی یہاں آرہی ہیں۔ Samina and Rani are coming here.
۴۷. طالب علم کم ہو رہے ہیں۔ The number of students is decreasing.
۴۸. بہت سے طالب علم آج آئے نہیں ہیں۔ Many students are absent today.
۴۹. ہم کل رات کو کھانے میں مچھلی/چکن کھائیں گے۔ We will eat fish/chicken at dinner tomorrow.
۵۰. میں نے اس کتاب کو ڈیڑھ گھنٹے میں پڑھا۔ This book took me one hour and a half./ I read this book in one and a half hour.
۵۱. ذرا ہاتھ لگانا۔ Lend me a hand.
۵۲. وہ ہمیشہ اپنی بات پر قائم رہے گا۔ He will always honour his word.
۵۳. تم میری جاسوسی کر رہے ہو؟ Are you spying on me?
۵۴. تم نے تو کمال کر دیا۔ You have done wonders/marvels.
۵۵. وہ تو بالکل چھوٹی موٹی ہے۔ She is a touch-me-not.
۵۶. تم میری بات کیوں نہیں سنتے؟ Why don't you listen to me?

برائے یادداشت (To Remember)

Possessive case دکھانے کے لئے انگریزی میں ایک آسان طریقہ ہے جسے apostrophe (اپوسٹروفی) اور s کہتے ہیں۔ مثال کے طور پر The boy destroyed the bird's nest. (دبوائے ڈسٹروئڈ برڈ نسٹ) لڑکے نے چڑیا کا گھونسلہ اجاڑ دیا۔ خاص توجہ کی بات یہ ہے کہ اگر اس لفظ کے جمع کے آخر میں s ہو جس کا case بنتا ہے تو صرف apostrophe لگاتے ہیں۔ بے جان چیزوں کے نام کے ساتھ apostrophe اور s نہیں لگائے جاتے۔ وہاں possessive case دکھانے کے لئے preposition کا استعمال کرتے ہیں۔ جیسے: The doors of the gateway are made of iron. پچھانک کے کواڑ لوہے کے بنے ہوئے ہیں۔ پھر بھی اس قاعدے کے کچھ ضد بھی ہیں۔ جیسے:- a week's leave, a month's pay, a day's journey, to their heart's content, in my mind's eye, a hair's breadth, a stone's throw, sun's rays

59th Day

انسٹھواں دن

۵۸. محاورے (Idioms)

۱. دنیا میں ہر ایک اپنا الٹو سیدھا کرنا چاہتا ہے۔
In this world everybody wants to grind his own axe.
ان دس ورلڈ ایوری بڈی وانٹس ٹو گرائنڈ ہیز اون ایکس۔
۲. کام کو کام سکھاتا ہے۔
Practice makes a man perfect.
پریکٹس میکس اے مین پرفیکٹ۔
۳. جو ہوا سو ہوا، آگے دھیان رکھئے۔
Let bygones be bygones,
تیک کیئر ان فیوچر۔
۴. ان میں تو تو، میں نہیں ہوگی۔
They exchanged hot words.
دے ایکس جو جنڈ ہوٹ ورڈز۔
۵. لگتا ہے اس کے ہوش ٹھکانے نہیں۔
It appears he is off his wits.
اٹ ایپیرز ہی ازاوف ہیز وٹس۔
۶. نعروں سے آسمان گونج اٹھا۔
The shouts rent the sky.
ڈشائوٹس رنٹ ڈاسکائی۔
۷. میں نے اس کے تعریف کے پل باندھ دیئے۔
I praised him to the skies.
آئی پرائزڈ ہیمل ٹو ڈاسکائز۔
۸. آج کل آپ کی پانچوں انگلیاں گھی میں ہیں۔
Nowadays your bread is buttered.
ناؤڈے ڈیز یور بریڈ از برڈز۔
۹. وہ خوش مزاج ہے۔
He is a jolly fellow.
ہی ازا اے جولی فیلو۔
۱۰. اپنا بوریا بستر باندھ لو۔
Pack up your bag and baggage.
پیک اپ یور بیک اینڈ بیگ۔
۱۱. مجھ میں اور آپ میں آسمان اور زمین کا فرق ہے۔
We are poles apart.
وی آر پولس اپارٹ۔
۱۲. تم نے اس لڑکے کو بڑا سرچڑھا رکھا ہے۔
You have given a long rope to this boy.
یو ہیو گین اونگ روپ ٹو ڈس بوائے۔
۱۳. آج کل ٹی وی خوب بک رہے ہیں۔
Nowadays T.V. sets are selling like hot cakes.
ناؤڈے ڈیز ٹی وی سٹس آر سلنگ لائک ہوٹ کیکس۔
۱۴. ڈاکو رتنا کرنا کرنے جینے کا ڈھنگ بدل دیا اور فقیر بن گیا۔
Ratnakar dacoit turned over a new leaf and became a saint.
رتنا کرڈ ڈیکوائٹ ٹرنڈ اوور اے نیو لیف اینڈ بیکم اے سینٹ۔
۱۵. موقعہ کو ہاتھ سے جانے نہ دو۔
Take the time by the forelock and success is yours.
ٹیک ڈائٹم بائی ڈ فورلوک اینڈ سکیس از یورز۔
۱۶. موقعہ پرست نکلے ہوئے سورج کی خوشامد کرنے سے نہیں چوکتے۔
Opportunists never hesitate to worship the rising sun.
اپورچونیسٹس نیور ہیسیٹ ٹو ورشپ ڈ رائزنگ سن۔
۱۷. وہ آج کل بڑی صورت میں ہے۔
He is making merry/thriving these days.
ہی ازمیکنگ میری رتھرائیوگ ڈیز ڈیز۔
۱۸. موہن چالیس برس سے کم کا ہے۔
Mohan is on the right side of forty.
موہن ازا اون ڈ رائٹ سائڈ فاؤف فورٹی۔
۱۹. چور چوری کرتے وقت پکڑا گیا۔
The thief was caught red-handed.
ڈ تھیف واز کاؤٹ ریڈ ہینڈڈ۔
۲۰. بچہ اپنے چچا کے زیر نگرین رہتا ہے۔
The child is under his uncle's care.
بچہ اٹلڈ ہیز انڈر ہیز انکلز کیئر۔

۲۱. اسٹیشن میرے گاؤں سے بہت نزدیک ہے۔ The station is within a stone's throw from my village.
 ۲۲. لڑکا پرنسپل کی آنکھوں میں چڑھ گیا ہے۔ The boy is in the good books of the principal.
 ۲۳. وہ میری آنکھ کا تارا ہے۔ He is an apple of my eye.
 ۲۴. بھلے آدمی جلد ہی خدا کو پیارے ہو جاتے ہیں۔ Whom God loves die young.
 ۲۵. کھائے دھوئی والا، کھائے ٹوپی والا۔ One beats the bush, another takes the bird.
 ۲۶. بوڑھے آدمی پیسے کو ہوائیں لگتے دیتے۔ The older the goose, the harder to pluck.
 ۲۷. بڑھاپے میں پیسے کی چاہت بڑھ جاتی ہے۔

۵۹. کہاوتیں (Proverbs)

۱. جہاں کا پئے پانی وہاں کی بولے بانی۔ While in Rome do as Romans do.
 ۲. جیسی کرنی، ویسی بھرنی۔ As you sow, so shall you reap.
 ۳. جنگل میں موتی کی قدر نہیں ہوتی۔ A thing is valued where it belongs.
 ۴. آپ بھلا تو جگ بھلا۔ To the good the world appears good.
 ۵. تھوٹھا چٹا باجے گھنا۔ An empty vessel makes much noise.
 ۶. تندرستی ہزار نعمت۔ Health is wealth.
 ۷. بدن کو تکلیف دیئے بغیر کام نہیں ہوتا۔ No pain, no gain.
 ۸. گیا وقت پھر ہاتھ آتا نہیں۔ Time once lost cannot be regained.
 ۹. خر بوزے کو دیکھ کر خر بوزہ رنگ پکڑتا ہے۔ Society moulds man.
 ۱۰. ایک اور ایک گیارہ ہوتے ہیں۔ Union is strength.
 ۱۱. گدھے کو گدھا سمجھا جاتا ہے۔ Fools praise fools.
 ۱۲. اپنی اپنی ڈفلی، اپنا اپنا راگ۔ Many heads many minds.
 ۱۳. جو گر جتے ہیں سویر سے نہیں۔ Barking dogs seldom bite.
 ۱۴. من کے لڑوے بھوک نہیں مٹی۔ It is no use building castles in the air.
 ۱۵. گنوار گمانہ دے، بھیلی دے۔ Penny wise, pound foolish.
 ۱۶. اوصارو تہجے دشمنی کیجئے۔ Give loan, enemy own.
 ۱۷. ایک تھیلی کے پتے پتے۔ Birds of the same feather flock together.
 ۱۸. جہاں چاہ، وہاں راہ۔ Where there is a will, there is a way.
 ۱۹. ناچنا نہ جانے آگن ٹیڑھا۔ A bad carpenter quarrels with his tools.

۲۱. اوچھا برتن چھلکتا ہے۔ An empty vessel makes much noise. این امپٹی وِسل میکس میچ نوائز۔
۲۲. آدمی پیٹ کا غلام ہے۔ A man is a slave to his stomach. اے مین اناے سلیو ٹو ہیز اسٹومک۔
۲۳. آگے دوڑ پیچھے چھوڑ۔ The more haste, the worse speed. ڈمور ہیست ڈ ورس اسپید۔
۲۴. دودھ کا جلا چھانچ پھونک کر پیتا ہے۔ A burnt child dreads the fire./ ونس بٹن ٹو اُس شائی۔ Once bitten twice shy.
۲۵. منہ میں رام، نفل میں چھری۔ A honey tongue, a heart of gall. اے ہنی ٹنگ، اے ہرٹ او ف گول۔
۲۶. نیم حکیم خطرہ جان۔ A little knowledge is a dangerous thing. اے لٹل نوچ ازاے ڈینجرس تھنگ۔
۲۷. آخر بھلا تو سب بھلا۔ All's well that ends well. آلز ویل دیٹ اینڈز ویل۔
۲۸. کپڑے دیکھ کر عزت ملتی ہے۔ Style makes the man. اسٹائل میکس ڈ مین۔
۲۹. کانٹے سے کانٹا نکلتا ہے۔ One nail drives another. ون نیل ڈرائیوڈر اندر۔
۳۰. موتی گہرے پانی میں ہوتا ہے۔ Truth lies at the bottom of a well. ٹریٹھ لائز ایٹ دی بٹم او ف اے ویل۔
۳۱. ہر چیز کا وقت ہوتا ہے۔ There is a time for everything. ڈیر ازاے ٹائم فور ایوری تھنگ۔
۳۲. جھوٹ کا اخیر نہیں۔ One lie leads to another. ون لائی لیڈز ٹو اندر۔
۳۳. اس دنیا میں ہر طرح کے لوگ رہتے ہیں۔ It takes all sorts to make the world. اٹ ٹیکس اول سورٹس ٹو میک ڈ ورلڈ۔
۳۴. تالی دو تال ہاتھوں سے بجتی ہے۔ It takes two to make a quarrel. اٹ ٹیکس ٹو ٹو میک اے کوآرل۔
۳۵. دوست وہی جو مصیبت میں کام آئے۔ A friend in need is a friend indeed. اے فرینڈ ان نیڈ اے فرینڈ اینڈیڈ۔

برائے یادداشت (To Remember)

اگر ایسے لفظ کا possessive case بنانا ہے جس کا آخری حصہ 's' سے شروع ہو اور 's' میں ہی ختم ہو۔ تو صرف apostrophe لگاتے ہیں جیسے Moses' laws are found in the Bible (موسسز لاز آرفاؤنڈ ان ڈو بائبل) حضرت موسیٰ کے قانون بائبل میں لکھے ہوئے ہیں۔ لیکن جس لفظ کا آخری حصہ 's' میں ختم ہو مگر 's' سے شروع نہ ہو تو apostrophe اور 's' کا استعمال کرتے ہیں۔ Porus's army was large (پورسز آرمی واز لارج) پورس کی فوج بڑی تھی۔ کئی بار اس اسم سے آگے آنے والے اسم کو چھوڑ دیتے ہیں جن کا possessive بنا ہے۔ جیسے: I stopped at my uncle's last night. (آئی اسٹوپڈ ایٹ مائی انکلز لاسٹ نائٹ) میں کل رات اپنے چچا کے گھر ٹھہر گیا تھا۔ اس جملہ میں uncle's کا مطلب ہوا۔ uncle's house آئیں house کو چھوڑ دیا گیا ہے۔

60th Day

Test No.1

۱۵۵ سے ۵۵

۱۶ سے اوپر very good ، ۱۲ سے اوپر fair

مندرجہ ذیل جملوں میں تربیجھے ٹائپ والے (Italics) الفاظ کی غلطیاں ہیں۔ اس طرح کے جملے آپ پہلے بھی سیکھ چکے ہیں۔ انہیں درست کر کے اپنی قابلیت کا امتحان لیں۔ درست الفاظ نیچے دیئے گئے ہیں۔

1. Please do not trouble *myself*.
2. Please stay *for* little more.
3. Put up the notice *at* the notice board.
4. He is very proud *for* his promotion.
5. He was accused *for* murder.
6. He has been released *at* bail.
7. He was sentenced *for* death.
8. My radio *is* stopped.
9. Now switch *on* to Vividh Bharati.
10. Have you *weightd* the parcel?
11. You *can new* your driving licence from the transport office.
12. We have *loosed* our way.
13. Why did you *came* back?
14. The road *is close* for repair.
15. The train *is due on* half past eleven.
16. We were listening *at* music.
17. It was a very *interested* story.
18. Do not depend *on* others.
19. Do not spit *at* the floor.
20. Go for *an* walk in the morning and evening.

1. me 2. a 3. on 4. of 5. to 6. on 7. to 8. has 9. to 10. weighed 11. renew 12. lost 13. come 14. closed 15. at 16. to 17. interesting 18. upon 19. on 20. a.

Test No.1 درست الفاظ

Test No.2

۱۵۶ سے ۵۶

۱۶ سے اوپر very good ، ۱۲ سے اوپر fair

یہ جملے آپ پیچھے بھی پڑھ آئے ہیں لیکن یہاں پر وہ تھوڑے سے بدلے ہوئے ہیں۔ اور غلط بھی ہیں۔ تربیجھے ٹائپ والے الفاظ غلط ہیں۔ انہیں درست کیجئے اور اپنی معلومات کا اندازہ کیجئے۔ درست الفاظ ذیل میں دیئے گئے ہیں۔

1. Have the account *clear*?
2. Did you *got* your wages?
3. There is shortage *on* money.
4. How is he getting *at* with his work?
5. Honesty *is a* best policy.
6. The man *is the* slave to his stomach.
7. Your coat *is cleaner to* mine.
8. Will you speak to her if she *come*.
9. Will you please *borrow* me a pen?
10. Come home *behind* me.
11. The number of the students *are* decreasing.
12. I read this book in a hour and a half.
13. Sita and Rita *is* coming here.
14. My mother gave me some good *advices*.
15. The unfortunate was *shoot* dead.
16. They will study German *beside* English.
17. The murderer was caught and *hung*.
18. A dog *is a* wolf in his lane.
19. All's well that *end* well.
20. A crow in hand *is worth* two in the bush.

1. cleared 2. get 3. of 4. on 5. the 6. a 7. than 8. comes 9. lend 10. after 11. is 12. an 13. are 14. advice 15. shot 16. besides 17. hanged 18. lion 19. ends 20. bird.

Test No.2 درست الفاظ

Test No.3

۱۲ سے اوپر very good ، ۸ سے اوپر fair

کچھ لوگ انگریزی بولتے وقت قواعد کی غلطیاں (Grammatical mistakes) کر جاتے ہیں۔ انہیں بڑی ہوشیاری سے ٹھیک کر کے یاد کرنا چاہئے۔ کچھ غلط جملے دیئے گئے ہیں۔ ان میں غرامر کی غلطیاں ٹھیک کیجئے۔

1. He *speaks* English very well. 2. This film will be *played* shortly. 3. Your elder brother is five and a half feet *high*. 4. The player plays very *good*. 5. Many *homes* have been built up. 6. She is *coward* girl. 7. We had a nice *play* of football. 8. I *have no any* mistakes in my dictation. 9. Strong *air* blew my clothes away. 10. I hurt a *finger* of my right foot. 11. She doesn't look as her brother. 12. I have a *plenty* work to do. 13. She spent *the rest day* at home. 14. His father was *miser*. 15. *After* they went home for dinner.

Test No.3 : درست الفاظ :

1. speaks 2. released 3. tall 4. well 5. houses 6. a coward 7. game 8. have not any 9. wind 10. toe
11. like 12. lot of 13. the rest of the day 14. a miser 15. afterwards.

Test No.4

۱۲ سے اوپر very good ، ۸ سے اوپر fair

(i) ذیل کے ناقص جملوں میں an , a , یا the لگائیے:

1... wheat grown in this area is of a good quality. 2. Is lead.... heavier than iron? 3. I like to have/eat.....apple daily. 4. This is... cheque drawn on the Overseas Bank. 5. This is very fine picture. 6. murderer has been hanged. 7. She is honest lady. 8. All... letters have been stamped. 9. She'll wait for you at...cinema hall. 10. Make....habit of working hard.

Test No.4 (i) (1) The (2) nil (3) an (4) a (5) a (6) the (7) an (8) the (9) the (10) a

(ii) قوسین میں دیئے گئے ٹھیک الفاظ کے فارم استعمال کیجئے:

1. What is the cause of your.....(sad). 2. His....has turned grey though he is still young (hair). 3. This ...not enough(be). 4. Ram.....not get leave(do). 5. Your watch....stopped(have). 6. There are more than a dozen.... in the zoo(deer). 7. Has he ...your salary (pay). 8. Let.... strike a bargain(we). 9. You can avoid ... mistakes (make). 10. Yesterday I.... the letter in an hour and a half (write).

Test No.4 (ii) (1) Sadness (2) hair (3) is (4) did (5) has (6) deer (7) paid (8) us (9) making (10) wrote

Test No.5

(i) for, into, of, in, by, with, to, from, besides, after میں سے مناسب الفاظ چن کر ذیل کے جملے مکمل کیجئے۔

1. What was the judgement ... the case? 2. Billoo is fond..... cycling. 3. The road is closedrepairs. 4. Do not quarrel... others. 5. I fell.... his trap. 6. I am not.....money. 7. Right..... his childhood he has been very kind to others. 8. They'll study German...English. 9. Your coat is not similar...mine. 10. The letter is sent...post.

مندرجہ ذیل سوالوں کے جوابات verb کی اسی فارم میں دیجئے جس میں سوال پوچھے گئے ہیں۔ مثال کے طور پر:

Test No. 5 (1) in (2) of (3) for (4) with (5) into (6) after (7) from (8) besides (9) to (10) by

When are you going home?

سوال

I am going around 6 o'clock.

جواب

(ii) 1. When will you go to office? 2. What will you be doing during the holidays? 3. How much money do you have? 4. Who will pay for the tickets tonight? 5. Are they leaving tomorrow? 6. When will you pay back the loan? 7. Have you written to her? 8. Do you like Delhi? 9. Will you please lend me some money? 10. Did he finish his work yesterday?

Test No.6

مندرجہ ذیل جملوں کو مکمل کیجئے۔

مثال : Barking dogs (ناقص جملہ)

(پورا کیا ہوا جملہ) Barking dogs seldom bite.

1. Practice makes a man.... 2.is a freind indeed. 3. While in Rome..... 4.is strength. 5. As you sow.... 6. ...no gains. 7. Penny wise.....8.dreads the fire. 9. All's well..... 10.is wealth. 11. A little knowledge is a..... 12. Where there is a will..... 13. Barking dogs seldom..... 14. Time and tide wait..... 15.vessel makes much noise.

Test No.7

نیچے دو دو جملے دیئے گئے ہیں ان میں سے انتخاب کیجئے۔

1. (a) There were not three. (b) There were but three. 2. (a) His opinion was contrary to ours. (b) His opinion was contrary of ours. 3. (a) He acted in a couple school plays. (b) He has acted in a couple of school plays. 4. (a) He refused to except my excuse. (b) He refused to accept my excuse. 5. (a) I failed in English. (b) I was failed in English. 6. (a) Get into the room. (b) Get in the room. 7. (a) He is always into some mischief. (b) He is always up to some mischief. 8. (a) I made it a habit of reading. (b) I made a habit of reading. 9. (a) It will likely rain before night. (b) It is likely to rain before night. 10. (a) She needn't earn her living. (b) She needs not earn her living.

Correct sentences: 1. (b) 2. (a) 3. (b) 4. (b) 5. (a) 6. (a) 7. (b) 8. (b) 9. (b) 10. (a).**Test No.8**

(a) ان الفاظ کے معنی لکھئے اور آپس میں فرق بھی ظاہر کیجئے:

always, usually; never, rarely; addition, edition; ready, already; anxious, eager; both, each; breath, breathe; cease, seize; couple, pair; fair, fare; habit, custom; its, it's; legible, readable; whose, who's.

(معنی پوری طرح سمجھ میں نہ آئے تو لغت کی مدد لیجئے)

(b) دو دو جملے دیئے گئے ہیں۔ دونوں میں تھوڑا سا ترتیب کا فرق ہے۔ غور کیجئے کہ معنی میں کیا فرق ہو جاتا ہے؟

1. (i) I don't try to speak loudly. 4. (i) The mother loves Amitabh better than me.
(ii) I try not to speak loudly. (ii) The mother loves Amitabh better than I.
2. (i) The young men carry a white and a blue flag. 5. (i) He forgot to do the exercise.
(ii) The young men carry a white and blue flag. (ii) He forgot how to do the exercise.
3. (i) I alone can do it. 6. (i) She was tired with riding.
(ii) I can do it alone. (ii) She was tired of riding.

PRONUNCIATION

(a) a	-	اے	(i) I	-	آئی
an, am	-	این، ایم	I'm	-	آئی ام
allow	-	الاء	I'll	-	آئی ل
auntie	-	آئی	(l) long	-	لوگ
at, as	-	ایٹ، ایس	(m) Mrs	-	میسز
any	-	اینی	many	-	مینی
and	-	اینڈ	(n) now	-	ناؤ
another	-	اندر	not	-	نوٹ
agree	-	اگری	near	-	نیر
appear	-	ایپیر	(o) oh	-	اوہ
(b) being	-	بینگ	or	-	اور
by, buy, bye	-	بائی، بائی، بائی	on	-	اون
boy	-	بوائے	of	-	آف
bed	-	بڈ	oil	-	آئل
bread	-	بریڈ	(p) pair	-	پیر
(c) care	-	کیر	prepare	-	پریپیر
chair	-	چیر	phases	-	فیزز
congratulations	-	کنگرٹولیشنز	(s) studying	-	اسٹڈی
(d) don't	-	ڈونٹ	(t) to	-	ٹو
(e) eye	-	آئی	two, too	-	ٹو، ٹو
ear	-	ایئر	there	-	تیر
egg	-	اگ	then	-	دین
examination	-	اکزیمینیشن	than	-	دین
expect	-	اکسپیکٹ	(w) where	-	ویئر
explain	-	اکسپلین	wear	-	ویئر
(f) four	-	فور	ware	-	ویئر
forty	-	فورٹی	why	-	وائی
for	-	فور	while	-	وائل
far	-	فار	which	-	ویچ
(h) happy	-	ہپی	when	-	وین
hi	-	ہائی	wrong	-	رونگ
high	-	ہائی	(y) yes	-	یس
hot	-	ہوٹ	yet	-	یٹ
here	-	ہیر	yesterday	-	یسٹرن
hand	-	ہینڈ	year	-	ایئر
hello	-	ہلو	your	-	یور
how	-	ہاؤ			

GENERAL : 'the' is pronounced (دی) before a vowel and (ڈ) before a consonant.

Example: The egg (ڈ اگ) The cat (ڈ کیٹ) 'F' in English is (ف) not (پھ).

'S' after 'p', 'k', 't', 'f' is pronounced 'س'. After other sounds 'ز'.

Pronunciation of 'ed' in like 'interested' is (ایڈ) not (ایٹرزڈ) and words ending in 'es' like promises will end in

اردو۔ انگلش گفتگو Conversation

گفتگو میں ماہر ہونے کے طریقے The Ways to be a Good Conversationist

انگریزی زبان سے اب آپ کا تعارف ساٹھ (۶۰) دن پرانا ہے۔ ان ساٹھ دنوں میں آپ نے انگریزی زبان کے قاعدے، آداب، تہذیب و مختلف مواقع پر استعمال کرنے کے لائق مناسب جملوں، محاوروں اور ضرب الامثال (کہاوٹوں، روزمرہ) وغیرہ کی معلومات فراہم کی ہیں۔ دس دس دنوں میں بٹے ہوئے اس کورس کے ہر آخری سبق میں آپ نے اپنی معلومات کی مشق بھی کی اور امتحان بھی لیا۔

ہمیں یقین ہے کہ اب انگریزی آپ کو ایک شاد دوست سی لگنے لگی ہوگی۔ دل سے ڈراور جھجک نکل کر نئی دلچسپی و خود اعتمادی آئی ہوگی۔ اب آپ کو اپنی دلچسپی بنائے رکھتے ہوئے اپنی خود اعتمادی کو اور بڑھانا ہوگا۔ اس کے لئے مندرجہ ذیل مشورہ پر غور کیجئے۔

● پختہ ارادہ کے ساتھ، اچھے بیٹھے، گہرا ہر دفتر اور دوستوں کے درمیان انگریزی بولنے کی مشق کیجئے۔ ● بولتے وقت مت شرمائیے یا رکھتے بہت سی غلطیاں معلومات کی نہیں ارادے کی کمی کے سبب ہوتی ہیں۔ ● غلطیوں سے مت گھبرائیے۔ بولتے رہئے آہستہ آہستہ زبان درست ہوگی اور اعتماد بھی بحال ہوگا۔ ● آغاز مختصر جملوں سے کیجئے۔ جیسے: آداب، القاب، استدعا اور حکمیہ جملے وغیرہ۔ ● ایک ہم نشین بنائیے۔ فون پر یا آٹے سامنے بیٹھ کر قاعدے سے انگریزی میں کچھ بات چیت کیجئے۔ ہر روز کم سے کم ۱۰-۵ نئے جملوں کی مشق کیجئے۔ اور گزشتہ جملوں کو دہرائیے۔

ہم نشین نہ ہو تو بھی آئینے کے سامنے بیٹھ کر خود اپنے آپ سے معقول اور فطری انداز سے گفتگو کی مشق کیجئے۔ ہر روز گفتگو کے لئے ایک نیا موضوع منتخب کیجئے۔ گفتگو کی اس طرز کو دلچسپ و اہل بنانے کے لئے روزانہ کی زندگی میں ضروری موضوع پر گفتگو کے چند نمونے اگلے صفحہ پر دیئے جا رہے ہیں۔ ان کو بغور مطالعہ کر کے بولنے کی مشق کیجئے۔ آپ پائیں گے کہ بہت سے جملے کو یاد ہو آئے ہوں آپ اپنی روزانہ زندگی میں استعمال کر سکتے ہیں انہیں گفتگو کو اپنے ہم سبق کے ساتھ ہانٹ کر آپس میں بول سکتے ہیں اس سے دلچسپی بھی بڑھے گی اور انگریزی کا علم بھی ہوگا۔

گفتگو کو آپس میں بدل کر بولنے سے دوگنی مشق ہوگی۔ مثلاً: آپ گا ہک اور وہاں دار کے بیچ گفتگو کی مشق کر رہے ہیں۔ آپ کا دوست گا ہک ہے اور آپ دکان دار کو دوسری بار رول بدل لیجئے اور آپ گا ہک بن جائیے۔

ایک بات ہمیشہ یاد رکھیں کہ انگریزی ایک غیر ملکی زبان ہے۔ اس میں کبھی کبھی انک جانا شرم کی بات نہیں ہے۔ اچھے اچھے رواں انگریزی بولنے والے بھی کئی بار صحیح لفظ یاد نہ ہونے کی وجہ سے انک جاتے ہیں۔ ایسے میں آپ وہی کیجئے۔ جو کبھی ہوشیار لوگ کرتے ہیں۔ بڑی آسانی سے انگریزی جملے کے درمیان اردو یا کسی زبان کا لفظ جوڑ دیتے۔ جب ہم اردو کے درمیان انگریزی الفاظ کا بڑی آسانی و اعتماد سے استعمال کر لیتے ہیں تو انگریزی الفاظ کے بیچ اردو الفاظ کے استعمال میں ہچک کیوں؟ یہ سننے میں قطعی برا نہیں لگتا۔ آج کل کالج کے لڑکے لڑکیاں زبان کی روانی بنانے رکھنے کے لئے اس تکنیک کا بخوبی استعمال کرتے ہیں۔ ٹی وی پروگراموں میں بھی انگریزی و اردو گفتگو کا کچر آج کل کافی مقبول ہو رہا ہے۔

لیکن یاد رکھئے کہ دو زبان کے الفاظ ملاتے ہوئے گھبراہٹ یا جھجک نہیں اطمینان سے کام لینا چاہئے۔ مثال کے لئے دیکھئے بات چیت کے یہ چند نمونے

[1]

Seema: Hi Rina, what a lovely dress!

Rina : Thank you! It's a birthday present.

Seema: Really! کس نے دی ہے؟

Rina : My uncle, he sent it from Mumbai.

[2]

Sohail : Where is Kamal Colony please. ڈرائے

Rahman : Go straight. You will see a gate to your left. That is Kamal Colony. سیدھے چلے جائیے

Sohail : Thank you.

Rahman : You are welcome.

[3]

Mrs. Gulab: Hello, Mrs. Shamim! کیسی ہیں؟

Mrs. Shamim : Fine, thank you. آپ کیسی ہیں؟

Mrs. Gulab : Coming from the market? ٹھیک ہوں!

Mrs. Shamim : Went to buy some things. جی ہاں!

Mrs. Gulab : Come for a while.

Mrs. Shamim : Thank you. I am expecting some guests actually. مگر کبھی۔

Mrs. Gulab : Oh I see! Mrs. Shamim. اچھا ہاں!

کچھ اس طرح کے جملے بھی نوجوانوں کے درمیان اکثر سنا دیے ہیں :

He is a مہاپورو

Let's do some موجِ مستی رہنگامہ

Everything is ٹالپٹا here.

Do it.

فناف

Let me have a دیکھو at اٹ وغیرہ

اوپر کی مثالوں میں آپ نے دیکھا کہ آسانی سے انگریزی کے درمیان جوڑے گئے اردو الفاظ یا جملے بول چال میں بالکل بھی اٹ پڑے نہیں گتے بلکہ زبان کی روانی کو بنائے رکھنے میں معاون ہوتے ہیں۔

وقت و وقت پر زبان و گفتگو کے ماہرین نے بات چیت کو پرامن بنانے کے کچھ گرتائے ہیں۔ جنہیں دھیان میں رکھ کر آپ لوگوں کے بیچ میں اپنا مقام بنا سکتے ہیں۔ ایسے ہی کچھ اہم کلموں کو جدول میں دیا جا رہا ہے۔

Do's (ایسا کریں)

1. ہمیشہ نرمی سے گفتگو کریں۔
(Always talk politely)
2. موج سمجھ کر بات کریں۔
(Think before you speak)
3. دوسروں کی بات توجہ سے سنیں۔
(Listen to others carefully)
4. اپنی آواز اور چہرے کے جذبات کو بات کرتے وقت قابو میں رکھیں۔
(Keep your voice and facial expressions under control while talking)
5. دوسروں میں دلچسپی لیں۔
(Show interest in others)
6. دوسروں کی باتیں ہمدردانہ سنیں۔
(Listen to others sympathetically)
7. بات چیت میں دوست بنائیں، دشمن نہیں۔
(Make friends not enemies while you talk)
8. بات چیت میں ہمیشہ آداب و اخلاق کا خیال رکھیں۔
(Be mannered while talking)
9. خوش اخلاق بنیں پر دوسروں کے جذبات کو دھیان میں رکھیں۔
(Be humorous, without hurting others' emotions)
10. عمر اور عہدے میں بڑے لوگوں سے تعظیم بات کریں۔
(Always be respectful while talking to elders/seniors.)

Don'ts (ایسا نہ کریں)

1. اپنی مت ہانکیں۔
(Don't blow your own trumpet)
2. بغیر بات کے منطق نہ بگھاریں۔
(Don't argue unnecessarily)
3. لوگوں کے درمیان ذاتی ریمارکس نہ دیں۔
(Avoid giving personal comments in public)
4. بھڑی زبان کا استعمال نہ کریں۔
(Avoid using obscene language)
5. بڑھا چڑھا کر بات نہ کریں۔
(Avoid exaggeration)
6. دوسروں کی تعریف سے کبھی گریز نہ کریں۔
(Never hesitate to praise and compliment others)
7. طنزیہ جملوں کا استعمال نہ کریں۔
(Avoid making sarcastic remarks)
8. گنواہری زبان کا زیادہ استعمال نہ کریں۔
(Avoid excessive use of slang)
9. پھسپھسائیں نہیں، صاف صاف بات کریں۔
(Avoid mumbling. Always speak clearly)
10. ضرورت سے زیادہ اپنائیت نہ دکھائیں۔
(Never try to be overintimate)
11. معنی جانے بغیر کسی لفظ کا استعمال مطلق نہ کریں۔
(Never use a word without understanding meaning)

کامیاب اور ہرولعزیز مقرر بننے کے لئے اوپر دی گئی باتوں کو دھیان میں رکھنا بہت ضروری ہے۔

آگے دیئے گئے گفتگو کے نمونے بھی روزانہ استعمال کے مد نظر رکھے گئے ہیں۔ سبھی گفتگو کا انگریزی تلفظ اردو میں دیا گیا ہے۔ آواز کے نشیب و فراز و صحیح تلفظ کے مشق میں ریڈیو کیس کیسٹ آپ کی بہت مدد کرے گی۔ ہمیں یقین ہے کہ پختہ ارادہ و مسلسل مشق و مزاولت سے آپ جلد ہی رواں انگریزی بولنے لگیں گے۔ ہماری نیک تمنائیں آپ کے ساتھ ہیں۔

تعارف : اپنا دوسروں کا (انٹرویو رنگ سلف اینڈ ادرس) Introducing Self and Others

(راہل اور سیف پہلی بار ایک بس میں ملتے ہیں۔ دیکھئے وہ کس طرح ایک دوسرے سے جان پہچان کرتے ہیں)

- راہل : معاف کیجئے! کیا میں یہاں بیٹھ سکتا ہوں؟
سیف : جی ہاں!
راہل : شکریہ! بلو میں راہل احمد ہوں۔
سیف : میں سیف الدین ہوں۔
راہل : مسٹر سیف آپ کیا کرتے ہیں؟
سیف : میں میگا الکٹرینکس میں سیلز مین ہوں اور آپ؟
راہل : میں بینک آف انڈیا میں اکاؤنٹنٹ ہوں۔
سیف : آپ کہاں سے ہیں؟
راہل : میں ممبئی کا رہنے والا ہوں پر اب میں دہلی میں بس گیا ہوں۔ اور آپ؟
سیف : میں دہلی کا ہی رہنے والا ہوں۔
راہل : میرا ساپ آگیا۔ اچھا، بائی سیف۔
سیف : بائی!
- Rahil : Excuse me, can I sit here please?
Saif : Yes please.
Rahil : Thank you, Hello. I am Rahil Ahmed.
Saif : I am Saifuddin.
Rahil : What do you do Mr. Saif ?
Saif : I am a salesman in Mega Electricals. What about you?
Rahil : I am an accountant in the Bank of India.
Saif : Where are you from?
Rahil : I am from Mumbai, but now I am settled in Delhi. And you?
Saif : I am from Delhi itself.
Rahil : My stop. O.K., bye Saif.
Saif : Bye.

(راہل اور سیف ایک پارٹی میں دوبارہ ملتے ہیں وہ اپنے گھر والوں کا آپس میں تعارف کراتے ہیں)

- سیف : بلو راہل! کیسے ہو؟
راہل : میں اچھا ہوں۔ شکریہ! تم کیسے ہو؟
سیف : راہل میری بیگم بیٹا سے ملو۔ یہ میرا بیٹا مونس ہے اور میری بیٹی نیہا۔
راہل : بلو! مسز احمد! بلو بچہ! میری بیگم شفا علی سے ملئے۔ یہ میری بیٹی شمع۔
سیف : بلو!
نیہا : (شفا علی) آپ سے مل کر اچھا لگا۔
شفا علی : مجھے بھی۔
نیہا : شفا علی، آپ کہیں کام کرتی ہیں کیا؟
شفا علی : نہیں: میں تو بس گھر کیلک کام دیکھتی ہوں اپنے بارے میں بتائیے؟
نیہا : میں ایک اسکول میں پڑھاتی ہوں۔
شفا علی : کس اسکول میں؟
نیہا : نہرو پبلک اسکول۔
شفا علی : وہ کہاں ہے؟
- Saif : Hello Rahil. How are you?
Rahil : Fine, thank you. And you?
Saif : Fine. Here, meet my wife Meena, my son Munis and my daughter Neha.
Rahil : Hello, Mrs. Ahmed, hello children. My wife Shafali and my daughter Shama.
Saif : Hello!
Meena : Hello, nice meeting you.
Shafali : Nice meeting you too.
Meena : Do you work Shafali?
Shafali : No, I am a housewife.
What about you?
Meena : I teach in a school.
Shafali : Which school?
Meena : Nehru Public School.
Shafali : Where is that?

مینا : پنجابی باغ میں۔

Shefali : Where do you live?

شفالی : آپ کہاں رہتی ہیں؟

مینا : We are in Shalimar Bagh. And you?

مینا : شالیمار باغ میں۔ اور آپ؟

شفالی : موڈل ٹاؤن میں۔ کبھی آئیے گا۔

Shefali : In Model Town. Please drop in some time.

مینا : Sure, you too.

مینا : ضرور، آپ بھی۔

Mother and Son (مدرائینڈسن)

ماں اور بیٹا

Mother : Get up Nazish. It's five o'clock.

ماں : اٹھو نازش، پانچ بج گئے۔

Nazish : It's too early Mummy.

نازش : ابھی بہت جلدی ہے مٹی۔

Mother : You have your science exam today.

ماں : آج تمہارا سائنس کا امتحان ہے۔

Get up and revise your course.

اٹھو اور اپنا سبق دہراؤ۔

Nazish : O.K. mummy, I will get up in two minutes.

نازش : اچھا تمہی دو منٹ میں اٹھتا ہوں۔

Mother : Hurry up and wash your face.

ماں : جلدی اٹھ کر منہ دھو لو۔ تب تک۔

Meanwhile I'll get milk for you.

میں تمہارے لئے دودھ لاتی ہوں۔

Nazish : O.K.

نازش : اچھا۔

Mother : Did you take out

ماں : نازش تم نے اپنے کپڑے رات کو

your clothes last night Nazish?

نکال کر رکھے تھے؟

Nazish : Yes, I did.

نازش : ہاں رکھے تھے۔

Mother : And your shoes?

ماں : اور تمہارے جوتے؟ انہیں

Did you polish them?

پولش کیا تھا؟

Nazish : No, I forgot to polish the shoes.

نازش : نہیں میں جوتے پولش کرنا

I will do it now.

بھول گیا تھا۔ ابھی کرتا ہوں۔

Mother : Do that later.

ماں : نہیں، بعد میں کرنا۔

First finish your revision.

پہلے پڑھائی ختم کر لو۔

Mother : Haven't you finished yet Nazish?

ماں : ابھی تک پورا نہیں ہوا نازش؟

Nazish : Yes, I have.

نازش : ہو گیا۔

Mother : Have you revised everything well?

ماں : سب کچھ اچھی طرح دہرایا ہے؟

Nazish : Yes Mummy, I remember everything.

نازش : ہاں مٹی مجھے سب کچھ یاد ہے۔

Mother : Good! Now get ready,

ماں : اچھا ہے! اب تیار ہو جاؤ میں

I'll prepare breakfast for you.

تمہارے لئے ناشتہ بناتی ہوں۔

Nazish : What is there for breakfast?

نازش : ناشتے میں کیا ہے؟

Mother : Paratha and curd.

ماں : پراٹھا اور دہی۔

Nazish : I don't want paratha.

نازش : مجھے پراٹھا نہیں چاہئے۔

Mother : What do you want? Bread and butter?

ماں : کیا چاہئے؟ بریڈ اور بٹر؟

Nazish : And one thing.

نازش : اور ایک چیز۔

- ماں : ٹھیک ہے۔ چلو جلدی سے تیار ہو جاؤ۔
 ساڑھے سات تو بج گئے ہیں۔
- نازش : ابھی مجھے اپنے جوتے پولش کرنے ہیں۔
 اس کے بعد میں نہائے جاؤنگا۔
- ماں : میں نے تمہارے جوتے پولش کر دیے ہیں۔
- نازش : تھینک یو مامی۔
- ماں : اب میں جا کر ناشتہ بناتی ہوں۔
- نازش : تم جھپٹ پٹ تیار ہو جاؤ۔
- نازش : اچھا مامی۔
- ماں : آؤ ناشتہ کر لو۔ دیر ہو رہی ہے۔
- نازش : میں تیار ہوں ماں۔
- ماں : خدا سے دعا مانگی؟
- نازش : ہاں مامی!
- ماں : بہت اچھا۔ بیٹے پیپر دھیان سے پڑھنا اور وقت سے ختم کرنا۔ ٹیچر کو دینے سے پہلے پیپر ٹھیک سے دہرائنا مت بھولنا۔ ٹھیک ہے؟
- نازش : اچھا۔
- ماں : تمہاری گھڑی کہاں ہے؟
- نازش : یہ رسی۔ اور مامی آج میں ٹیفن نہیں لے جاؤنگا۔ میں جلدی واپس آ جاؤں گا۔
- ماں : مجھے معلوم ہے۔
- نازش : اب جلدی سے کھا لو۔
- نازش : میں جا رہا ہوں۔
- ماں : اچھا بیٹے میری بہت دعائیں۔
- نازش : تھینک یو مامی، بائی۔
- Mother : Fine, go, get ready fast. فائن، گو، گیت ریڈی فاسٹ۔
 It is 7.30 already. اب از سیون تھری اول ریڈی۔
 Nazish : I have yet to polish my shoes. آئی ہیو یٹ ٹو پولش مائی شوز۔
 Then I'll go and have a bath. دین آئل گوانڈ ہیو اے باٹھ۔
 Mother : I have polished your shoes. آئی ہیو پولشڈ یور شوز۔
- Nazish : Thank you, mummy. تھینک یو مامی۔
 Mother : I'll go and prepare the breakfast now. Get ready fast Nazish. آئل گوانڈ پریپیر ڈو بریک فاسٹ ناؤ۔ گیت ریڈی فاسٹ نازش۔
 Nazish : Yes, mummy. یس مامی۔
 Mother : Nazish come, have your breakfast. Nazish آؤ، کم ہو یور بریک فاسٹ۔
 It is getting late. اب از گینگ لیٹ۔
 Nazish : I am ready mummy. آئی ایم ریڈی مامی۔
 Mother : Did you pray to God? ڈو یو پریے ٹو گوڈ؟
 Nazish : Yes mummy. یس مامی۔
 Mother : Very good! Read the paper carefully son and finish it in time. ویری گڈ ریڈ ڈی پیپر کیئر فلی سن اینڈ فینش ایٹ ان ٹائم۔
 Don't forget to revise it before handing it to the teacher, O.K.? ڈونٹ فورگٹ ٹو ریویز ایٹ بفر ہینڈنگ ایٹ ٹو دی ٹیچر اوکے؟
 Nazish : O.K. او، کے۔
 Mother : Where is your watch? ویر کز یور واچ؟
 Nazish : Here it is. And mummy, no tiffin today. ہیئر ایٹ ایز۔ اینڈ مامی ٹیفن ٹوڈے۔
 I will come back early. آئی ول کم بیک ارلی۔
 Mother : Yes I know. یس آئی نو۔
 Now finish eating quickly. ناؤ فینش ایٹنگ کوئیکلی۔
 Nazish : I'm going mummy. آئم گوئنگ مامی۔
 Mother : O.K. son. Best of luck. اوکے سن۔ بسٹ آف لک۔
 Nazish : Thank you mummy, bye. تھینک یو مامی، بائی۔

Talking to a Student (ٹاکنگ ٹو اے اسٹوڈینٹ)

طالب علم سے گفتگو

Man : What is your name? واٹ از یور نیم؟

Boy : I am Rumi. آئی ایم رومی۔

Man : Do you study? ڈو یو اسٹڈی؟

Boy : Yes uncle. یس انکل۔

Man : In which class? مین، ان وچ کلاس؟

آئی : تمہارا نام کیا ہے؟

رومی : میں رومی ہوں۔

آئی : پڑھتے ہو؟

رومی : جی انکل۔

آئی : کون سی کلاس میں؟

Boy : Twelfth.

Man : Are you a student of Science

or Arts?

Boy : Science.

Man : Which is your favourite subject, Rumi?

Boy : Physics.

Man : What do you want to be in life?

Boy : I want to be an electronics engineer.

Man : What does your father do?

Boy : He is a chemist.

Man : And your mother?

Boy : She is a teacher.

Man : Do you play any games?

Boy : Yes, I play hockey and cricket.

Man : Which is your favourite game?

Boy : Cricket.

Man : And who is your favourite player?

Boy : Sachin Tendulkar.

Man : Do you like reading?

Boy : Yes, I like reading mysteries and

adventure books. I also read the

newspaper regularly.

Man : That's very good. Do you

like watching T.V.?

Boy : Oh yes! I love it.

Man : Which are your favourite channels?

Boy : Zee, Metro and Siticable.

I also like Prime Sports.

Man : What else do you do in your spare time?

Boy : I play computer games.

Man : Do you learn computers at school?

Boy : Yes, it's a part of our syllabus.

Man : O.K. Rumi. It was great talking to you.

I wish you all the best in life.

Boy : Thank you Rumi, bye.

لڑکا : بارہویں میں۔

آدمی : تم سائنس کے طالب علم ہو یا

آرٹس کے؟

لڑکا : سائنس کا۔

آدمی : رومی تمہارا سب سے پیارا

مضمون کیا ہے؟

لڑکا : علم طبیعیات (فزکس)

آدمی : زندگی میں تم کیا بننا چاہتے ہو؟

لڑکا : میں الیکٹرونکس انجینئر بننا چاہتا ہوں۔

آدمی : تمہارے والد کیا کرتے ہیں؟

لڑکا : وہ کیمسٹ ہیں۔

آدمی : اور تمہاری ماں؟

لڑکا : وہ اسٹانی ہیں۔

آدمی : کیا تم کوئی کھیل کھیلتے ہو؟

لڑکا : جی ہاں، میں ہوکی اور کرکٹ کھیلتا ہوں۔

آدمی : تمہارا پیارا کھیل کون سا ہے؟

لڑکا : کرکٹ۔

آدمی : تمہارا پیارا کھلاڑی کون سا ہے؟

لڑکا : سچن تندولکر۔

آدمی : کیا تمہیں مطالعہ کا شوق ہے؟

لڑکا : جی ہاں! میں حیرت انگیز پراسرار اور جان بازی کے

واقعات والی کتابیں پڑھنا پسند کرتا ہوں۔

میں اخبار بھی روز پابندی سے پڑھتا ہوں۔

آدمی : بہت اچھی بات ہے۔ کیا تمہیں

ٹی وی دیکھنا اچھا لگتا ہے؟

لڑکا : جی ہاں، بہت اچھا لگتا ہے۔

آدمی : تمہارے دل پسند چینل کون کون سے ہیں؟

لڑکا : زی، میٹرو اور سیٹی کیبل۔

مجھے پرائم اسپورٹس بھی پسند ہے۔

آدمی : خالی وقت میں اور کیا کرتے ہو؟

لڑکا : میں کمپیوٹر گیمز کھیلتا ہوں۔

آدمی : کیا تم اسکول میں کمپیوٹر سیکھتے ہو؟

لڑکا : جی ہاں، یہ ہمارے نصاب کا حصہ ہے۔

آدمی : اچھا رومی، تم سے بات کر کے بہت اچھا لگا۔

میری نیک خواہشات تمہارے ساتھ ہیں۔

Getting Ready to Go (گٹنگ ریڈی ٹو گو)

جانے کی تیاری

Wife : Aren't you going to office today?
 آرتھ یو گٹنگ ٹو آفس ٹوڈے؟
 Husband : Of course, I am. What's the time?
 اوف کورس، آئی ایم۔ واٹس ڈائمنم؟
 Wife : Get up then. It's seven thirty.
 گیٹ اپ ڈین۔ ایس سیون ٹھہری۔
 Husband : Oh, no.
 او، نو۔
 Wife : Hurry up, otherwise you will miss the bus.
 ہری اپ، اور وائز یوول مس د بس۔
 Husband : (Getting up) Right. Who is in the bathroom?
 رائٹ۔ ہوازان
 Wife : Saurabh.
 سوریہ۔
 Husband : Saurabh, hurry up.
 سوریہ، ہری اپ۔
 I am getting late.
 آئی ایم گٹنگ لیٹ۔
 Saurabh : Coming, Papa.
 کمنگ، پاپا۔
 Husband : (to wife) Reena give me hot water.
 رینا گیوی ہوٹ واٹر۔
 I'll shave in the meanwhile.
 آکل شیوان د مین وائل۔
 Where is my towel?
 ویر ازمائی ٹوول؟
 Wife : That is dirty. Take this one.
 دیٹ اڈرٹی، ٹیک دس ون۔
 Husband : Have my clothes been ironed?
 ہیو مائی کلوزز بین آئرنڈ؟
 Wife : Yes, I have put them in your cupboard.
 ایس، آئی ہیو پٹ دیم یور کپبرڈ۔
 Husband : I can't find my blue socks. Reena, did you wash them yesterday?
 آئی کانت فائنڈ مائی بلوسکس۔ رینا، ڈیڈ یو واش دیم یسٹریڈے؟
 Wife : I washed them the day before.
 آئی واشڈ دیم ڈے بفر۔
 All your socks are in the second drawer of your cupboard.
 اول یور سکس آراں د سیکنڈ ڈرائزر آف یور کپبرڈ۔
 Now let me finish cooking.
 ناؤ لٹ می۔ فکش ککنگ۔
 Saurabh : You can go into the bathroom, Papa.
 یو کین گو انٹو ڈاٹھ روم پاپا۔
 Mummy, Where is my uniform?
 مچی ویر ازمائی یونیفارم؟
 Mother : On your bed. And your shoes are under the table.
 اون یور بیڈ۔ اینڈ یور شووز آراڈر د ٹیبل۔
 Saurabh : O.K. mummy.
 اوکے می۔
 Husband : (going into the bathroom) Reena please keep my breakfast and the tiffin ready,
 رینا پلیز کیپ مائی بریک فاسٹ اینڈ ٹیفن ریڈی،
 I'll be back in fifteen minutes.
 ان ففٹن منٹس۔

ہیتم : آج آفس نہیں جانا کیا؟
 شوہر : بالکل جانا ہے۔ وقت کیا ہوا ہے؟
 ہیتم : اٹھنے پھر۔ ساڑھے سات بج گئے ہیں۔
 شوہر : ارے نہیں۔
 ہیتم : جلدی کیجئے نہیں تو بس نکل جائے گی۔
 شوہر : (اٹھتے ہوئے) ہاتھ روم میں کون ہے؟
 ہیتم : سوریہ۔
 شوہر : سوریہ جلدی کرو۔ مجھے دیر ہو رہی ہے۔
 سوریہ : آتا ہوں، پاپا۔
 شوہر : (ہیکسے) رینا، مجھے گرم پانی دو، میں تب تک شیو کر لیتا ہوں۔
 میرا تو لیہ کہاں ہے؟
 ہیتم : یہ لے لو۔ وہ گندا ہے۔
 شوہر : میرے کپڑے پر ایس ہو گئے کیا؟
 ہیتم : ہاں میں نے تمہاری الماری میں رکھ دیئے ہیں۔
 شوہر : میری نیلی جرابیں نہیں مل رہی ہیں۔ رینا کیا تم نے انہیں کل دھویا تھا؟
 ہیتم : پرسوں دھویا تھا۔ تمہاری ساری جرابیں تمہاری الماری کے دوسرے ڈرائزر میں ہیں۔
 اب مجھے کھانا بنالینے دو۔
 سوریہ : پاپا، آپ ہاتھ روم میں جا سکتے ہیں۔
 مچی، میرا یونیفارم کہاں ہے؟
 ال : تمہارے بستر پر۔
 اور تمہارے جوتے میز کے نیچے ہیں۔
 سوریہ : اچھا مچی۔
 شوہر : (ہاتھ روم جاتے ہوئے) رینا پلیز میرا ناشتہ اور کھانے کا ڈبہ تیار رکھنا۔
 میں پندرہ منٹ میں واپس آ جاؤں گا۔

Wife : Don't worry. Everything is ready. ڈونٹ وری۔ ایوری تھنگ از ریڈی۔
 Saurabh, hurry up. Your bus must سوربھ، ہری اپ۔ یور بس مسٹ بی
 be coming any moment. کمنگ اینی مومنٹ۔
 Saurabh : I am ready mummy. آئی ایم ریڈی مچی۔
 Mother : Here, drink the milk. ہیر ڈرنک دملک۔
 Saurabh : Where is my lunch box? ویر از مائی لنگ بکس؟
 Mother : In your bag. And don't ان یور بیگ۔ اینڈ ڈونٹ
 forget the water bottle. فورگیٹ دواٹر بوتل۔
 Saurabh : Mummy, don't forget the مچی ڈونٹ فورگیٹ د
 Parent-Teacher's Meeting today. پیئرینٹ ٹیچرس میٹنگ ٹوڈے۔
 Mother : Good, you reminded me. گلڈ، یو ریمائنڈد می۔
 It had slipped out of my mind. اٹ ہیڈ سلیپڈ آؤٹ آف مائی مائنڈ۔
 Saurabh : My bus. Bye mummy. مائی بس، بائی مچی۔
 Mother : Bye son. بائی سن۔
 Husband : My breakfast, Reena? مائی بریک فاسٹ رینا؟
 Wife : It's on the dining table. اٹس اون د ڈائننگ ٹیبل۔
 And this is your lunch. Listen. اینڈ دس از یور لنگ۔ لسن،
 ڈونٹ فورگیٹ ٹو پے دی الیکٹریسیٹی بل۔
 And also phone for the gas please. اینڈ اولسو فون فور گیس پلیز۔
 It can finish any time. اٹ کین فنش اینی ٹائم۔
 Husband : Yes, yes I will do that. یس، یس آئی ول ڈو د یٹ۔
 Reena, please get me a clean hanky. رینا، پلیز گیٹ می اے کلین ہنکی۔
 Wife : Here it is. And also your watch. ہیر اٹ از۔ اینڈ اولسو یور واچ۔
 You always forget it in the bathroom. یو اولویز فورگیٹ اٹ ان د باتھ روم۔
 Husband : Thank you, Reena. تھینک یو رینا،
 I have to rush now. Bye. آئی ہیو ٹو رش ناؤ، بائی۔

بیگم : فکر مت کرو، سب تیار ہے۔
 سوربھ جلدی کرو۔
 کسی منٹ بھی تمہاری بس آجائگی۔
 سوربھ : مچی میں تیار ہوں۔
 ماں : یہ لو دودھ پی لو۔
 سوربھ : میرا لنگ بکس کہاں ہے؟
 ماں : تمہارے بستے میں۔
 اور پانی کی بوتل مت بھول جانا۔
 سوربھ : مچی آج پیئرینٹ ٹیچرس میٹنگ ہے۔
 بھول نہ جانا۔
 ماں : اچھا کیا جواب دلا دیا۔
 میرے دماغ سے نکل گیا تھا۔
 سوربھ : میری بس، بائی مچی۔
 ماں : بائی، بیٹے۔
 شوہر : رینا میرا ناشتہ؟
 بیگم : کھانے کی میز پر رکھا ہے۔
 اور یہ رہا تمہارا لنگ۔
 سنبھلی کا بل دینا مت بھول جانا۔
 اور گیس کے لئے بھی فون کرو دینا۔
 کسی وقت بھی ختم ہو سکتی ہے۔
 شوہر : ہاں، ہاں کروں گا۔
 رینا ذرا ایک صاف رومال لا دینا۔
 بیگم : یہ رہا اور تمہاری گھڑی بھی۔
 روز باتھ روم میں بھول جاتے ہو۔
 شوہر : تھینک یو رینا۔ میں
 جلدی میں ہوں بائی۔

Asking the Way (آسکنگ دے)

راستے کی معلومات

(روہت دلی میں نیا ہے۔ وہ ایکسپریس بلڈنگ پہنچنا چاہتا ہے)

Rohit : (to a man) Excuse me, اکسیوزمی۔
 could you tell me the way to the کڈیو ٹیل می ڈوے ٹو
 Express Building please? ایکسپریس بلڈنگ پلیز؟
 The man : Yes, go straight, take the یس، گواسٹریٹ۔ ٹیک
 first left turn and keep walking. ڈفرسٹ لفٹ ٹرن اینڈ کیپ واکنگ۔

روہت : (ایک آدمی سے) معاف کیجئے
 کیا آپ مجھے ایکسپریس بلڈنگ
 کا راستہ بتا سکتے ہیں؟
 آدمی : جی ہاں! سپرہے جائیے۔

پہلا بائیں موڑ مڑیے اور چلتے جائیے۔

https://t.me/AhleSunnat_HindiBooks

The Express Building is on that road. واکسپریس بلڈنگ ازاون دیٹ روڈ۔

Rohit : Thank you. تھینک یو۔

Rohit : (to a lady) Excuse me Madam! اکسیوزمی میڈم۔ فرام ویر

From where can I get a کین آئی گیٹ اے
bus to Connaught Place? بس ٹو کنناٹ پلیس؟

Lady : From that bus stop near the bridge. فرام دیٹ بس اسٹوپ نیر بڑج۔

Rohit : Thank you. تھینک یو۔

Rohit : (to the conductor) (ٹو کنڈکٹر)

Is this bus going to Jantar Mantar? ازس بس گونگ ٹو جنتر منتر؟

Conductor : Yes. لیس۔

Rohit : (to a man) Would you please tell me وڈیو پلیز ٹیل می

when shall we reach Jantar Mantar? وین شل وی ریچ جنتر منتر؟

The man : Yes, I will. لیس، آئی دل۔

Rohit : Can I get a bus to Shalimar کین آئی گیٹ اے بس ٹو شالیمار باغ

Bagh from there? فرام دیر؟

The man : Yes easily. (after some time) لیس ایزیلی۔

This is Jantar Mantar. دس از جنتر منتر۔

Rohit : Thank you. تھینک یو۔

(روہت اتر کر بس اسٹاپ پر انتظار کرتا رہا۔ ایک بس آتی ہے)

Rohit : Is it going to Shalimar Bagh? ازات گونگ ٹو شالیمار باغ؟

Conductor : No. تو۔

Rohit : Shalimar Bagh? شالیمار باغ؟

Conductor : Yes. لیس۔

(روہت شالیمار باغ اترتا ہے)

Rohit : (to a man) Excuse me, which side اکسیوزمی۔ وچ سائڈ

is DESU Colony? از ڈیسو کولونی؟

Man : Sorry, I don't know. سوری، آئی ڈونٹ نو۔

Rohit : (to a shopkeeper) How to reach ہاؤ ٹو ریچ

DESU Colony please? ڈیسو کولونی پلیز؟

Shopkeeper : Go straight. After some time گوا سٹریٹ۔ آفر سم ٹائم

you'll see a big iron gate یوئل سی اے بگ آئرن گیٹ

on the left side. Go inside. اون دیفٹ سائڈ۔ گوان سائڈ۔

That is DESU Colony. دیٹ از ڈیسو کولونی۔

Rohit : Is this DESU Colony? ازس ڈیسو کولونی؟

Shopkeeper : Yes Sir۔

اکسپریس بلڈنگ اسی سڑک پر ہے۔

روہت : شکریہ۔

روہت : (ایک عورت سے) معاف کیجئے

میڈم! مجھے کنٹاٹ پلیس کی

بس کہاں ملے گی؟

عورت : پل کے پاس بس اسٹوپ سے۔

روہت : شکریہ۔

روہت : (کنڈکٹر سے) کیا یہ بس

جنتر منتر جا رہی ہے؟

کنڈکٹر : ہاں۔

روہت : (دوسرے آدمی سے) کیا آپ

مجھے جنتر منتر پہنچنے پر بتا دیں گے؟

آدمی : ہاں بتا دوں گا۔

روہت : کیا وہاں مجھے شالیمار باغ

کے لئے بس مل سکتی ہے؟

آدمی : آسانی سے (تھوڑی دیر بعد)

یہ جنتر منتر ہے۔

روہت : شکریہ۔

روہت : کیا یہ شالیمار باغ جا رہی ہے؟

کنڈکٹر : نہیں۔

روہت : شالیمار باغ؟

کنڈکٹر : ہاں!

روہت : (ایک آدمی سے) معاف کیجئے!

ڈیسو کولونی کدھر پڑے گی؟

آدمی : سوری، مجھے نہیں معلوم۔

روہت : (ایک دکاندار سے)

ڈیسو کولونی کا راستہ بتائیں گے؟

دکاندار : سیدھے چلتے جائیے۔ تھوڑی دیر میں

بائیں کی طرف بڑا سالو ہے

کا پھاٹک آئے گا۔ اندر چلے جائیے۔

وہی ڈیسو کولونی ہے۔

روہت : (گیٹ پر چوکیدار سے) ڈیسو کولونی یہی ہے؟

چوکیدار : جی ہاں۔

Rohit : Where is C-block?
Gatekeeper : Do you see that park?
 The area around is C-block.
Rohit : Which side will be number 695?
Gatekeeper : Go straight and turn left.
 Then take the second right turn.
 695 should be in that lane.
 I think it is next to
 Happy Public School.
Rohit : Thank you very much.

روہت : سی بلاک کدھر پڑے گا؟
 چوکیدار : وہ پارک دیکھتے ہیں نا۔
 اس کے چاروں طرف سی بلاک ہے۔
 روہت : ۶۹۵ نمبر کدھر پڑے گا؟
 چوکیدار : سیدھے جائیے اور بائیں طرف مڑ جائیے۔
 اس کے بعد سیدھے ہاتھ کو سیدھا موڑ لیجئے۔
 ۶۹۵ اسی گلی میں ہونا چاہئے۔
 میرا خیال سے ۶۹۵ پٹی پبلک اسکول سے اگلا نمبر ہے۔
 روہت : بہت بہت شکریہ۔

Inquiry About a Patient (انکوڑی اباؤٹ اے پیشنٹ) مریض کے بارے میں معلومات

Prashant : Hello Deepak, how are you?
Deepak : I am fine, but my father
 Is not well.
Prashant : Oh, I am sorry to hear that!
 What's wrong?
Deepak : The doctor says his liver is not
 functioning properly.
Prashant : Which doctor have you consulted?
Deepak : Doctor Khanna. He had
 recommended some tests.
Prashant : Have you got the reports?
Deepak : Yes, and the doctor has
 already started the treatment.
Prashant : Oh, I see.
 Has there been any improvement?
Deepak : Yes, but the progress is very slow.
Prashant : Did you speak
 to the doctor about it?
Deepak : Yes I did. But he says
 we have to be a little patient.
Prashant : Any restrictions about diet, food etc?
Deepak : Yes, the doctor has recommended only

پرشانت : ہلو، دیک کیسے ہو؟
 دیک : میں تو ٹھیک ہوں پر میرے
 والد بیمار ہیں۔
 پرشانت : اچھا، کیا تکلیف ہے؟
 دیک : ڈاکٹر کا کہنا ہے کہ ان کا لیور
 ٹھیک سے کام نہیں کر رہا ہے۔
 پرشانت : کس ڈاکٹر کو دکھایا ہے؟
 دیک : ڈاکٹر کھنہ کو۔ انہوں نے کچھ
 ٹسٹ بتائے تھے۔
 پرشانت : رپورٹس مل گئیں؟
 دیک : ہاں، اور ڈاکٹر نے
 علاج بھی شروع کر دیا ہے۔
 پرشانت : اچھا، تو کچھ فائدہ ہوا کیا؟
 دیک : ہاں، پر بہت دھیرے دھیرے
 فرق پڑ رہا ہے۔
 پرشانت : تم نے اس بارے میں
 ڈاکٹر سے بات کی کیا؟
 دیک : ہاں کی تو، وہ کہتا ہے کہ
 ہمیں تھوڑا صبر کرنا چاہئے۔
 پرشانت : کھانے میں کوئی پریز دھیرہ؟
 دیک : ہاں، ڈاکٹر نے صرف اچھا کھانا

boiled food, lots of liquids
and no tea or coffee.

Prashant : Please be careful about the diet.

Deepak : Yes we are doing our best.

Prashant : Anything I can do Deepak?

Deepak : No thanks, Prashant.

Just drop in some time.

Prashant : Yes, sure. Bye Deepak.

اور زیادہ سے زیادہ پینے کی چیزیں لینے کے لئے کہا ہے۔ چائے اور کوئی کچھ نہ لینا۔

پریشانٹ : ذرا کھانے پینے میں احتیاط رکھنا۔

دیپک : کوشش تو پوری ہے۔

پریشانٹ : دیپک میں کچھ کر سکتا ہوں تو بتاؤ۔

دیپک : شکریہ، کچھ نہیں پریشانٹ،

بس کبھی آؤ۔

پریشانٹ : ضرور، اچھا۔ بائی دیپک۔

Talking to a Doctor (ناکٹگ ٹوائے ڈاکٹر)

ڈاکٹر سے بات چیت

Patient : Good Morning, doctor.

Doctor : Good Morning. Please sit down. Yes, what's the problem?

Patient : I have fever and sore throat.

Doctor : Let me see. Open your mouth please.

Yes, there is infection. How much is the fever?

Patient : It was 101° when I started from home.

Doctor : It's the same even now.

Are you feeling cold?

Patient : Not much.

Doctor : Do you have cough?

Patient : Yes, specially at night. I can't sleep because of it.

Doctor : Any other problem?

Patient : I have a headache.

Doctor : That's because of fever. O.K. Take these capsules thrice daily for five days and

these tablets six hourly for three days.

Patient : How to take the medicine?

Doctor : With warm water. Also take this

cough mixture six hourly.

Patient : How much?

Doctor : Two teaspoons. Hot water

gargles 4 to 5 times.

مریض : آداب عرض ڈاکٹر صاحب۔

ڈاکٹر : آداب، بیٹھے کیا تکلیف ہے؟

مریض : مجھے بخار ہے اور گلا خراب ہے۔

ڈاکٹر : لائیے دیکھیں، ذرا منہ کھولیں۔

ہاں! انفکشن تو ہے۔ بخار کتنا ہے؟

مریض : گھر سے چلا تھا تو 101° تھا۔

ڈاکٹر : (بخار دیکھتا ہے) ابھی بھی اتنا

ہی ہے۔ سردی لگ رہی ہے کیا؟

مریض : زیادہ تو نہیں۔

ڈاکٹر : کھانسی ہے؟

مریض : ہاں جی! خاص طور پر رات کو تو میں سو نہیں سکتا۔

ڈاکٹر : اور کوئی تکلیف؟

مریض : سر میں درد ہے۔

ڈاکٹر : وہ بخار کی وجہ سے ہے۔ ٹھیک ہے۔ پانچ

دن تک یہ کپسول دن میں تین بار کھائیے۔ اور یہ گولیاں ہر 6 گھنٹے کے بعد تین دن تک۔

مریض : دوا کیسے لیں؟

ڈاکٹر : گرم پانی کے ساتھ۔ یہ کھانسی کی

دوا بھی ہر چھ گھنٹے کے بعد لینی ہے۔

مریض : کتنی؟

ڈاکٹر : دو چائے کے چمچ بھر۔ دن میں چار

بار پانی کے ساتھ۔

day will help you a lot. ڈے ول ہیپ یو اے لوٹ۔

Patient : Any restriction about food? اپنی رستہ کھانا باؤٹ توڑ؟

Doctor : Don't eat oily or spicy food. ڈونٹ ایٹ آئیلی اور اسپائیسی فوڈ۔

Avoid cold water and cold drinks, that will irritate the throat. Take rest and you will be alright in two-three days. آوائڈ کولڈ واٹر اینڈ کولڈ ڈرنکس، اس سے گلے میں تکلیف ہو جائے گی۔ آرام کریں۔ آپ دو تین دن میں صحت یاب ہو جائیں گے۔

irritate the throat. Take rest and you will be alright in two-three days. ٹیک ریسٹ اینڈ یو ول

be alright in two-three days. بی اول رائسٹ ان ٹو تھری ڈےز۔

Patient : O.K. Doctor, thank you very much. او، کے ڈاکٹر تھینک یو وری منچ۔

سے بہت فائدہ ہوگا۔

مریض : کھانے میں کوئی پرہیز ڈاکٹر صاحب؟

ڈاکٹر : زیادہ تیل اور مسالے دار کھانا مت کھائیے گا۔

ٹھنڈا پانی اور دوسرا ٹھنڈا بھی مت پیئیں۔ اس

سے گلے میں تکلیف ہو جائے گی۔ آرام کریں۔

آپ دو تین دن میں صحت یاب ہو جائیں گے۔

مریض : ٹھیک ہے ڈاکٹر صاحب شکریہ۔

At the General Store (ایٹ د جنرل اسٹور)

جنرل اسٹور پر

Customer : I want two cakes of lux soap. آئی وائنٹ ٹو کیس آف لکس سوپ۔

How much? ہاؤ منچ؟

Shopkeeper : Ten rupees. What else? ٹن روپیز۔ واٹ ایلز؟

Customer : Why ten rupees? Lux is four rupees a cake! Look, it is printed here! واٹی ٹین روپیز؟ لکس ایس فور روپیز

a cake! Look, it is printed here! اے کیک۔ لک اٹ اپر پرنٹڈ ہیر۔

Shopkeeper : Alright pay eight rupees. اول رائسٹ پی ایٹ روپیز۔

What else do you want? واٹ ایلز ڈو یو وائنٹ؟

Customer : Do you have refined oil? ڈو یو ہیو ریفائنڈ آئل؟

Shopkeeper : Yes, which one do you want? یس، وچ ون ڈو یو وائنٹ؟

Customer : Dhara one kg pack. دھارا ون کے جی پیک۔

and sugar one kg. اینڈ شوگر ون کے جی۔

Shopkeeper : This is Dhara one kg but sugar is out of stock. You will get it tomorrow. دس از دھارا ون کے جی۔ بٹ شوگر از

out of stock. You will get it tomorrow. آؤٹ آف اسٹاک یو ول گیٹ اٹ ٹوموررو۔

Customer : Give me a good shampoo also. گیو می اے گڈ شیمپو ایلسو۔

Shopkeeper : Which one do you want? وچ ون ڈو یو وائنٹ؟

Should I give this herbal shampoo? شڈ آئی گیو دس ہر بل شیمپو؟

Customer : What is the price? واٹ از دھارا ون کے جی؟

Shopkeeper : Sixty-five rupees. There is five rupees discount on it. It will cost you sixty rupees. سکسی فائیو روپیز۔ دیڑ از فائیو روپیز۔

rupees discount on it. It will cost you sixty rupees. ڈسکاؤنٹ اون اٹ۔ اٹ ول کوسٹ

sixty rupees. یو سکسی روپیز۔

Customer : Alright give me one. اول رائسٹ، گیو می ون۔

Which flour do you have? وچ فلور ڈو یو ہیو؟

Shopkeeper : We have all, Suraj brand, Rajbhog and Cookwell. Which one do you want? دی ہیو اول، سورج برانڈ، راج بھوگ اینڈ

and Cookwell. Which one do you want? لک وبل۔ وچ ون ڈو یو وائنٹ؟

Customer : Last time I used Suraj brand. I didn't like it. لاسٹ ٹائم آئی یوزڈ

Suraj brand. I didn't like it. سورج برانڈ آئی ڈونٹ لائک اٹ۔

گا ہک : مجھے لکس کی دوکیاں چاہیے۔

کتنے پیسے؟

دکاندار : دس روپے اور کیا دلوں؟

گا ہک : دس روپے کیوں؟ لکس کی ٹکی چار

روپے کی ہے۔ یہ دیکھئے یہاں چمپا ہے۔

دکاندار : ٹھیک ہے آٹھ روپے ہی دے دیجئے۔

اور کیا چاہئے آپ کو؟

گا ہک : ریفائنڈ آئل ہے آپ کے پاس؟

دکاندار : جی ہاں، آپ کو کون سا چاہئے؟

گا ہک : ایک کلو دھارا ون دو

اور ایک کلو شکر۔

دکاندار : بیدار دھارا۔ مگر چینی ختم ہو گئی ہے۔

آپ کو کل مل جائے گی۔

گا ہک : مجھے ایک اچھا سا شیمپو بھی دینا۔

دکاندار : کون سا چاہئے؟

یہ ہر بل شیمپو دے دوں؟

گا ہک : کتنے کا ہے؟

دکاندار : ۶۵ روپے کا۔ اس پر پانچ

روپے کی چھوٹ ہے۔

آپ کو ۶۰ کا پڑے گا۔

گا ہک : ٹھیک ہے۔ ایک دے دو۔

تمہارے پاس آٹا کون سا ہے؟

دکاندار : سورج برانڈ، راج بھوگ، لک

وہل سب ہیں۔ آپ کو کون سا چاہئے؟

گا ہک : پچھلی بار میں نے سورج برانڈ

لیا تھا۔ مجھے اسی سے نہیں آتا۔

Shopkeeper : Try Rajbhog this time. It is like the real home-made flour.

Customer : Alright, give 10 kilos.

Shopkeeper : Do you have home delivery?

Shopkeeper : Yes, upto 5 kilometres.

Customer : I live close by.

Shopkeeper : What is your address?

Customer : C-95, Kamal Colony.

Shopkeeper : No problem, you make the

payment. I'll just send the

delivery boy to your house.

Customer : Thank you.

Shopkeeper : At your service, madam.

دکاندار : اس دفعہ راج بھوگ استعمال کر کے

دیکھئے بالکل گھر کے آئے جیسا ہے۔

گاہک : ٹھیک ہے دس کلو دے دو۔

پر کیا تم اسے گھر پہنچاؤ گے؟

دکاندار : پانچ کلومیٹر تک گھر پہنچانے کا ذمہ ہمارا ہے۔

گاہک : میں پاس ہی رہتی ہوں۔

دکاندار : آپ کا پتہ۔

گاہک : سی ۹۵، کمال کالونی۔

دکاندار : کوئی دقت نہیں۔ آپ پیسے دے دیجئے۔

میں ابھی آپ کے گھر لڑکے سے

سامان بھیجا دیتا ہوں۔

گاہک : شکریہ۔

دکاندار : جی، اور کوئی خدمت بتائیے۔

Buying a Present (بانگ اے پریزنٹ)

تحفہ کی خریداری

Shopkeeper : Yes, can I help you madam?

Lady : I want a nice watch?

Shopkeeper : Lady's or gent's ?

Lady : Lady's.

Shopkeeper : We have a large variety.

Please look here. In this showcase, we

have Titan, Allwyn and H.M.T. In the next

one, we have imported Swiss watches.

Lady : Please show me this one.

The third in the fifth row.

Shopkeeper : Yes, of course.

This is Titan, a very nice watch.

Lady : What is the price?

Shopkeeper : It's here on the tag.

Twelve hundred and fifty rupees only.

Lady : No, I don't want such

an expensive watch.

Shopkeeper : Then look at this one,

five hundred and fifty only.

دکاندار : میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں، میڈم؟

عورت : میں ایک اچھی گھڑی خریدنا چاہتی ہوں۔

دکاندار : جنٹس یا لیدیز؟

عورت : لیدیز۔

دکاندار : ہمارے پاس بہت دراصل ہیں۔ ذرا یہاں دیکھئے۔

اس شوکیس میں ٹائٹن، آل وین اور ایچ ایم ٹی

کی گھڑیاں ہیں۔ اس سے اگلے

والے میں سبھی ایمپورٹڈ سوئس گھڑیاں ہیں۔

عورت : ذرا یہ دکھائیے۔

پانچویں لائن کی تیسری۔

دکاندار : ضرور، یہ ٹائٹن کی ہے۔

بہت اچھی گھڑی ہے۔

عورت : قیمت کیا ہے؟

دکاندار : یہ پرچی پر لکھا ہے۔

بارہ سو پچاس روپے فقط۔

عورت : نہیں، مجھے اتنی مہنگی

گھڑی نہیں چاہئے۔

دکاندار : پھر یہ دیکھئے۔ کل

پانچ سو پچاس کی۔

Shopkeeper : H.M.T., very durable.
 Lady : No, I don't like the design. What about that one, the fourth in the third row.

Shopkeeper : This one?

Lady : Yes, what brand is that?

Shopkeeper : Temple. It is a new company in collaboration with Seiko, Japan.

Lady : How is it?

Shopkeeper : It's good. They are also offering 10% discount.

Lady : What is the price?

Shopkeeper : Seven hundred rupees. But after 10% discount it will cost you six hundred and thirty only.

Lady : Is there any guarantee?

Shopkeeper : Yes, two years.

Lady : What does the guarantee include?

Shopkeeper : Free repair of minor faults for two years and full replacement, if there is a major manufacturing defect.

Lady : O.K. I will buy this one.

Shall I get a case with the watch?

Shopkeeper : Yes, a beautiful case.

Lady : Please get it gift wrapped.

Shopkeeper : Yes madam, please pay

at that counter. And this is

your guarantee card. Please don't lose it.

Lady : Yes, Thank you.

دکاندار : ایچ ایم ٹی۔ بہت چلے گی۔

عورت : نہیں، مجھے اس کا ڈیزائن

پسند نہیں ہے وہ دکھائیے

تیسری لائن میں، چوتھی گھڑی۔

دکاندار : یہ والی۔

عورت : ہاں، کونسا برانڈ ہے؟

دکاندار : ٹمپل۔ یہ ایک نئی کمپنی ہے۔ جاپان کی

سیکو کے ساتھ مل کر گھڑیاں بناتی ہیں۔

عورت : یہ کیسی ہے؟

دکاندار : اچھی ہے۔

اس پر دس فیصد رعایت بھی ہے۔

عورت : اسکی قیمت کیا ہے؟

دکاندار : سات سو روپے۔ پر ۱۰٪ رعایت

کے بعد آپ کو ۶۳۰ کی پڑے گی۔

عورت : اسکی کوئی گارنٹی ہے؟

دکاندار : جی ہاں، دو سال کی۔

عورت : گارنٹی میں کیا ہے؟

دکاندار : دو سال کے لئے چھوٹی موٹی شکایت

کی مفت مرمت۔ کوئی بڑا شکی

نقص ہونے پر گھڑی بدل کر مفت ملے گی۔

عورت : ٹھیک ہے۔ میں یہ خرید دوں گی۔

اس کیساتھ کیس ملے گا۔ نا؟

دکاندار : جی ہاں ایک خوبصورت کیس ملے گا۔

عورت : اس کو تحفہ کی طرح پیک کر دو۔

دکاندار : جی میڈم، آپ اس کاؤنٹر پر پیسے دیں۔

اور یہ رہا آپ کا گارنٹی کارڈ

اسے کھو نہ گامت۔

عورت : جی شکریہ۔

Entertainment : Discussing Movies & T.V. Programmes

(انٹریٹینمنٹ : ڈسکنگ موویز اینڈ ٹی وی پروگرامز) تفریحی : فلموں اور ٹی وی پروگراموں کے بارے میں بات چیت

(دوسہیلیاں - نیا اور میگھا آپس میں فلموں اور ٹی وی پروگراموں کے بارے میں بات چیت کرتی ہیں)

Nima : Hi Megha.

Megha : Hi Nima. How are you?

Nima : Fine. What's going on?

نیا : ہائی میگھا۔

میگھا : ہائی نیا، کیسی ہو؟

نیا : ٹھیک ہوں، کیا چل رہا ہے؟

Megha : Nothing, just watching T.V. **میگھا** : کچھ نہیں، بس ٹی وی دیکھ رہی ہوں؟

Nima : Which programme? **نیما** : کون سا پروگرام؟

Megha : Philips Top Ten. **میگھا** : فلیپس ٹاپ ٹین۔

I just love the programme. **مجھے بہت پسند ہے۔**

Nima : Me too. I also like Sa Re Ga Ma **نیما** : مجھے بھی، سارے گا ما اور کلوز اپ

and Close up Antakshari. **(بیت بازی) بھی بہت اچھی لگتی ہے۔**

Megha : Same here. **میگھا** : مجھے بھی۔ تمہیں کون سا ٹی وی سیریل

Which T.V. serial do you like most? **سب سے زیادہ پسند ہے؟**

Nima : Well, I like Daastan. **نیما** : مجھے تو داستان اچھا لگتا ہے۔

Also I like Shriman Shrimati, a lovely **اسکے علاوہ شریمان اور شری متی بھی**
comedy, isn't it? **مجھے پسند ہے۔ بڑھیا کو میڈی ہے۔ ہے نا؟**

Megha : My favourites are Junoon and **میگھا** : میرے پسندیدہ ہیں جنون اور سوا بھیمان۔

Swabhiman. I also like **ویسے مجھے ڈسکور**

Discovery and Turning Point. **اور ٹرننگ پوائنٹ بھی پسند ہے۔**

Nima : I like them too. Megha, have you seen **نیما** : وہ مجھے بھی اچھے لگتے ہیں۔

Dilwale Dulhaniya Le Jayenge? **میگھا** : تم نے دل والے

دلہنیاں لے جائیں گے دیکھی ہے؟

Megha : Oh yes, thrice. It's a beautiful **میگھا** : ارے ہاں تین بار۔

movie, isn't it? Shahrukh is so **بہت پیاری فلم ہے نا؛ شاہ رخ کتنا**

cute and Kajol looks so pretty. **کیڈ کتنا ہے اور کاجول کتنی خوبصورت۔**

Nima : Really! And Anupam Kher is **نیما** : واقعی! اور انوپم کھیر کا تو جواب

simply fantastic! He is the best **ہی نہیں۔ ہمارے یہاں اس سے اچھا**

comedian we have. **مزاحیہ اداکار نہیں ہیں۔**

Megha : Yes, of course. You know, **میگھا** : بے شک! معلوم ہے، اس بار

the movie bagged all the awards this year? **سارے انعامات اسی فلم کو ملے ہیں؟**

The best movie, best actor, **سب سے عمدہ فلم، سب سے اعلیٰ اداکار،**

best actress, best music, almost everything. **اداکارہ نغمہ قریب قریب سبھی کچھ۔**

Nima : And they deserved every **نیما** : وہ واقعی ان سب کے حق دار تھے۔

bit of it, didn't they? **تھے نا؟**

Thank God, the trend is changing. **خدا کا شکر ہے۔ ہوا بدل رہی ہے۔**

I am fed up with movies **میں تو سیکس اور دہشت انگیز فلموں**

full of sex and violence. **سے تنگ آ گئی ہوں۔**

Megha : Really, I too find such movies **میگھا** : واقعی! مجھے خود ایسی فلمیں ابا نے دالی لگتی ہیں۔

very boring. You can't sit **پورے گھر کے ساتھ تو بیٹھ**

and watch them with family. **کر فلم دیکھی ہی نہیں جاسکتی۔**

Nima : There is Chitrahaar on DD 1. **نیما** : ڈی ڈی ٹی وی پر چیترا ہار آ رہا ہے۔

دیکھو گی؟ Do you want to see?

Megha : O.K. Let's see.

Sometimes they show good songs.

دیکھو گی؟

میگھا : ٹھیک ہے دیکھ لیتے ہیں۔

کبھی کبھی اچھے گانے دکھاتے ہیں۔

Entertaining a Guest (انٹرٹیننگ اے گیٹ)

مہمان نوازی

Host : Oh hello! Welcome, please come in.

Let me help you with the luggage.

Guest : No, No. It's alright.

Thank you very much.

Host : Please make yourself comfortable.

How are you?

Guest : I am fine and you?

Host : I am fine too. How is the family?

Guest : Everybody is fine. Thank you.

Host : How was the journey?

Guest : It was comfortable. No problems.

Host : What would you like to have?

Tea or coffee.

Guest : I would like to have bath first.

Host : Yes, of course.

Let me show you the bathroom.

Guest : Yes, thanks.

Host : Do you need anything?

Guest : No, thanks.

میزبان : آہا! آئیے، آئیے، خوش آمدید۔

لائیے سامان ادھر دیجئے۔

مہمان : نہیں، نہیں، رہنے دیجئے۔

بہت بہت شکریہ۔

میزبان : یہاں آرام سے بیٹھئے۔ کیسے ہیں؟

مہمان : میں ٹھیک ہوں۔ آپ کیسے ہیں؟

میزبان : میں بھی ٹھیک ہوں۔ آپ کے

گھر میں سب کیسے ہیں؟

مہمان : سب ٹھیک ہیں، شکریہ۔

میزبان : آپ کا سفر کیسا رہا؟

مہمان : میں آرام سے آگیا۔ کوئی دقت نہیں ہوئی۔

میزبان : کیا لینا پسند کریں گے چائے یا کافی؟

مہمان : میں پہلے نہانا چاہوں گا۔

میزبان : ضرور، ضرور آئیے۔

آپ کو باتھ روم دکھا دوں۔

مہمان : جی، شکریہ۔

میزبان : کچھ چاہئے آپ کو۔

مہمان : جی نہیں۔

(نہانے کے بعد)

Host : What would you like to have for breakfast?

Guest : Anything will do.

Host : Do you like stuffed potato parathas?

Guest : Oh yes! I like them very much.

Host : Here, please help yourself.

Guest : Thank you.

Host : Do you like curd?

Guest : Yes, I'll take a little.

میزبان : ناشتے میں آپ کیا پسند کریں گے؟

مہمان : کچھ بھی چلے گا۔

میزبان : آپ کو آلو کے پرائے پسند ہیں؟

مہمان : جی ہاں، بہت پسند ہیں۔

میزبان : لیجئے۔

مہمان : شکریہ۔

میزبان : دہی لیجئے گا۔

مہمان : جی ہاں، تھوڑا سا لوں گا۔

- میزبان : تھوڑا سا مکھن بھی لیجئے۔
 میہان : جی میں مکھن نہیں لیتا۔
 میزبان : پینے کے لئے کیا لیں گے؟
 میہان : جی چائے۔
 میزبان : چینی۔
 میہان : جی، چینی نہیں۔
 میزبان : کیوں کوئی خاص بات؟
 میہان : جی نہیں، بس تھوڑی احتیاط برت رہا ہوں۔
 میزبان : اچھی بات ہے۔
 میہان : پرائے بہت اچھے بنے ہیں۔
 میزبان : شکریہ۔ ایک اور لیجئے نا۔
 میہان : جی بس، شکریہ۔
 میزبان : تو تھوڑا پھل لیجئے۔
 میہان : (سیب لیتا ہے) جی، شکریہ۔
 میزبان : دن میں آپ کا کیا پروگرام ہے؟
 میہان : بس ابھی تیار ہو کر کچھ کام سے نکلوں گا۔
 میزبان : کس وقت تک واپس آنے کی امید ہے۔
 میہان : لچ پر تو واپس نہیں آسکوں گا پر شام سات بجے سے پہلے آ جاؤں گا۔
 میزبان : ڈنر میں کیا کھانا پسند کریں گے؟
 میزبان : میرا مطلب کوئی خاص دال یا سبزی جو اچھی لگتی ہو۔
 میہان : مجھے سب کچھ پسند ہے۔
 میزبان : جی آپ کو بس کس راستے کی جانکاری ہے؟
 میہان : کچھ تو ہے۔ اگر وقت ہوئی تو آٹو لے لوں گا۔
 میزبان : میرے خیال سے اب مجھے تیار ہو جانا چاہئے۔
- Host : Please take some butter.
 Guest : No, thanks. I avoid that.
 Host : What would you like to drink?
 Guest : Tea, please.
 Host : Sugar?
 Guest : No sugar, please.
 Host : Why, any problem?
 Guest : No, just taking precautions.
 Host : That's good.
 Guest : The parathas are very good.
 Host : Thank you, please have one more.
 Guest : No thanks. I have had enough.
 Host : Take some fruit then.
 Guest : (takes an apple) Yes, thanks.
 Host : What's your programme for the day?
 Guest : I will get ready now and go out for some work.
 Host : What time should we expect you back.
 Guest : I won't be back for lunch. But in the evening, I'll come back before seven.
 Host : What would you like for dinner? I mean, any vegetable or dal you prefer.
 Guest : I like everything.
 Host : Please cook a simple meal.
 Host : O.K. Are you familiar with the bus routes?
 Guest : Yes, I know some. But in case of any problem, I will take an auto. I think, I should get ready now.
- پلیز ٹیک سم بٹر۔
 ٹھیکس، آئی او آئوڈویٹ۔
 واٹ ووڈ یو لائلک ٹو ڈرنک؟
 ٹی پلیز۔
 سگر؟
 نو سگر، پلیز۔
 وائی، اینی پروبلیم؟
 نو، جسٹ ٹیکنگ پریکاوٹس۔
 ٹھیکس گڈ۔
 ڈیراٹھا آر ویری گڈ۔
 ٹھیکس یو، پلیز ہیون مور۔
 ٹھیکس، آئی ہیو پیڈ انٹ۔
 ٹیک سم فروٹ دین۔
 بس ٹھیکس۔
 ڈائس یو پروگرام فور ڈے؟
 آئی دل گیٹ ریڈی ناؤ اینڈ
 گو آؤٹ فور سم ورک۔
 واٹ ٹائم شڈ وی
 ایکسپیکٹ یو بیک۔
 آئی وونٹ بی بیک فور لنچ۔ بٹ ان
 ایوننگ، آئی کم بیک بفور سیون۔
 واٹ ووڈ یو لائلک فور ڈنر؟ آئی مین
 اینی وگیٹیبیل اور دال یو پرفر۔
 آئی لائلک ایوری ٹھنگ
 پلیز کک اے سیمپل میل۔
 اوکے۔ آر یو فمیلیئر
 ویڈ تو بس روٹس؟
 یس، آئی نو سم۔ بٹ ان کیس او ف
 اینی پروبلیم، آئی ول ٹیک این آٹو۔
 آئی ٹھنک، آئی شڈ گیٹ ریڈی ناؤ۔

(شام کو)

- میزبان : کیسا رہا آپ کا دن؟
 میہان : اچھا تھا لیکن کافی بھاگ دوڑ رہی۔
 میزبان : تھک گئے ہیں؟
 میزبان : کیسا رہا آپ کا دن؟
 میہان : اچھا تھا لیکن کافی بھاگ دوڑ رہی۔
 میزبان : تھک گئے ہیں؟
- Host : How was your day?
 Guest : It was good but hectic.
 Host : Tired?

مہمان : جی میں جلدی سوؤں گا۔
 میزبان : جی ضرور۔ پہلے چلیے کھانا کھالیں۔

Guest : Yes, I'll go to bed early.
 Host : Yes, sure. Let's have dinner first.

(کھانے کی میز پر)

مہمان : آپ نے تو پوری دعوت کر ڈالی۔ آپ کو اتنی ساری چیزیں نہیں بنانی چاہیے تھیں۔
 Guest : It's a real feast. You shouldn't have prepared so many dishes.

میزبان : اتنا کچھ نہیں ہے۔ لیجئے
 Host : It's nothing much. Please help yourself.

مہمان : چکن دیکھ کر تو بھوک لگ گئی ہے۔
 Guest : The chicken looks very appetizing.

میزبان : دال اور سبزیاں بھی لیجئے۔
 Host : Take dal and vegetables also.

آپ کو کیا پسند ہے، پوری یا چپاتی؟
 Do you like, puri or chapati?

مہمان : جی، چپاتی۔
 Guest : Chapati, please.

میزبان : چاول؟
 Host : Rice?

مہمان : شکریہ! بعد میں لوں گا۔
 Guest : I'll take rice later.

ذرا نمک پکڑا دیں گے۔
 Would you pass some salt, please?

میزبان : یہ لیجئے۔
 Host : Here you are.

تھوڑا چکن اور لیجئے نا۔
 Please have some more chicken.

مہمان : بس تھوڑا ہی۔
 Guest : Just a little, please.

میزبان : ڈائٹنگ کر رہے ہیں کیا؟
 Host : Are you dieting?

مہمان : ارے نہیں۔ میں نے بہت کھا لیا۔
 Guest : Oh no! Actually, I have eaten very well.

کھانا واقعی بہت مزیدار ہے۔
 The food is really delicious.

میزبان : شکریہ۔ بیٹھا لیجئے۔
 Host : Thank you, take the dessert.

مہمان : یہ کیا ہے؟
 Guest : What is it?

میزبان : کھیر۔
 Host : Kheer.

مہمان : کھیر تو میری کمزوری ہے۔
 Guest : Kheer is my weakness.

میزبان : اتنی تھوڑی کیوں؟ اور لیجئے نا۔
 Host : Why so little? Take some more.

مہمان : جی بس، میرا پیٹ واقعی بھر گیا ہے۔
 Guest : No thanks, I am really full.

میزبان : تھوڑی چائے یا کوئی لیس گے؟
 Host : Would you like some tea or coffee?

مہمان : جی نہیں، رات کو نہیں لیتا۔
 Guest : No, I avoid that at night.

نہیں تو سو نہیں سکوں گا۔
 I won't be able to sleep then.

میزبان : ٹھیک، اگر آرام کرنا چاہیں تو آپ کا بستر تیار ہے۔
 Host : O.K. Your bed is ready, in case you want to rest now.

مہمان : جی تھوڑی دیر میں۔
 Guest : Yes, after a short while.

(سونے سے پہلے)

میزبان : کسی چیز کی ضرورت تو نہیں؟
 Host : Do you need anything?

مہمان : جی نہیں شکریہ۔
 Guest : Nothing, thanks.

میزبان : ٹھیک ہے آرام کیجئے۔ گڈ نائٹ۔
 Host : Alright, please take rest then. Goodnight.

At Birthday Party (ایٹ برتھڈے پارٹی)

تقریب یوم پیدائش

(سدھیر اور مادھوری اپنی بیٹی رتو کا یوم پیدائش منا رہے ہیں۔ مسٹر اور مسز راؤ اپنی بیٹی منی کے ساتھ آتے ہیں)

منی : (تھمڑتے ہوئے) Mini : (giving the gift) Happy Birthday Ritu!

یوم پیدائش مبارک ہو، رتو۔

رتو : تھینک یو منی۔

مسز راؤ : خدا کرے، یہ دن بار بار خوشیاں لائے۔

Mrs. Rao : Many happy returns of the day Ritu.

Ritu : Thank you, auntie.

رتو : تھینک یو آئی۔

Mrs. Rao : (To Sudhir) Congratulations.

مسز راؤ : (سدھیر سے) مبارک ہو۔

Sudhir : Thank you very much, please be seated.

سدھیر : بہت بہت شکریہ آئیے بیٹھے۔

(دوسرے مہمان اور بچے آتے ہیں رتو اور اس کے والدین کو مبارک باد دیتے ہیں)

Madhuri : (to the guest's)

مادھوری : (مہمانوں سے) پلیز کچھ ٹھنڈا لیجئے۔

Please have cold drinks.

Ritu : Papa, all my friends have come.

رتو : پاپا میرے سارے دوست آگئے۔

Can I cut the cake now?

کیا اب میں کیک کاٹ لوں؟

Sudhir : All right. Call your mummy and

سدھیر : ٹھیک ہے۔ اپنی مامی اور سبھی مہمانوں

all the guests to the table.

کو میز کے پاس بلاؤ۔

Ritu : Everybody, please come to the table.

رتو : سبھی لوگ پلیز میز کے پاس آئیے۔

Madhuri : Ritu, come here,

مادھوری : رتو آؤ۔

take this knife and cut the cake.

یہ چاقو لو اور کیک کاٹو۔

(رتو کیک کاٹتی ہے، سبھی تالی بجاتے ہیں اور پتی برتھڈے ٹو یو گاتے ہیں)

Sudhir : Very good, now eat this.

سدھیر : بہت اچھے۔ اب یہ کھاؤ۔

Madhuri : Ritu, give these cake

مادھوری : رتو، لو یہ کیک کے

pieces to everybody.

کھڑے سبھی میں بانٹ دو۔

Ritu : Papa, I want to play games now.

رتو : پاپا، اب ہم کھیل کھیلیں گے۔

Sudhir : What games do you want to play?

سدھیر : کون سا کھیل کھیلنا چاہتی ہو؟

Ritu : Pass the Parcel and Musical Chairs.

رتو : پاس و پارسل اور میوزیکل چیئرز۔

Sudhir : All right. Let's go.

سدھیر : ٹھیک ہے چلو۔

Madhuri : I will lay the table in the meanwhile.

مادھوری : میں تب تک کھانا لگاتی ہوں۔

Madhuri : Ritu, come. Call your friends for food

مادھوری : رتو آؤ اپنے دوستوں کو کھانے

now (to other guests) Please come for food.

کے لئے بلاؤ۔ (مہمانوں سے)

پلیز کھانے کے لئے آئیے۔

(رتو اور دوسرے بچے بھاگتے ہوئے آتے ہیں)

Ritu : Mummy, we had a lot of fun.

رتو : مامی! بڑا مزا آیا

منی : (ماں سے) مُمی مجھے پاس دیا رسل میں پہلا انعام ملا۔
 Mini : (to her mother) Mummy, I won the first prize in Pass the Parcel.
 دوسرا بچہ : مجھے میوزیکل چیئرز میں پہلا انعام ملا۔
 Another child : I won the first prize in the Musical Chairs.
 مادھوری : بھئی واہ! آؤ اب کچھ کھا لو۔
 Madhuri : Wonderful! Come and eat something now.
 مسز کنور : مادھوری یہ رسگلے بہت اچھے ہیں۔
 Mrs. Kanwar : Madhuri, these Rasgullas are very nice.
 کہاں سے منگوائے؟
 Where did you buy them from?
 مادھوری : سندر سوتھس سے۔
 Madhuri : From Sunder Sweets.
 مسز شرما : تمہارے سینڈویچز بھی بہت مزیدار پئے ہیں۔
 Mrs. Sharma : Your sandwiches are also very tasty.
 مادھوری : تھینک یو اور لیجئے نا۔
 Madhuri : Thank you, please have some more.

(پارٹی کے بعد)

مسز شرما : تھینک یو، سدھیر۔
 Mrs. Sharma : Thank you, Sudhir.
 بہت مزا آیا۔ اچھا بانی۔
 We really enjoyed ourselves., O.K. bye.
 سدھیر : آنے کے لئے شکریہ مسز شرما، بانی۔
 Sudhir : Thank you for coming Mr. Sharma. Bye.
 منی : رتو تمہاری پارٹی بہت اچھی تھی، بانی۔
 Mini : Ritu, your party was very nice. Bye.
 رتو : تھینک یو منی، بانی!
 Ritu : Thank you, Mini. Bye.
 رتو : منی! کیا اب میں تجھے کھول کر دیکھ سکتی ہوں؟
 Ritu : Mummy, can I open my gifts now?
 مادھوری : ہاں، کھول دو۔
 Madhuri : Yes, you can.
 رتو : چلے پایا، ہم تجھے کھولیں۔
 Ritu : Come papa, let's open the gifts.

At the Bus Stop (ایٹ دس اسٹوپ)

بس اسٹاپ پر

ایک آدمی : (دوسرے سے) ذرا سنبھلے
 A Man : (to another) Excuse me. Where can I get a bus to Delhi Gate?
 دوسرا آدمی : یہیں انتظار کیجئے۔
 Second Man : Wait here. Many buses from here go to Delhi Gate?
 پہلا آدمی : شکریہ دلی گیٹ پہنچنے میں کتنا وقت لگتا ہے؟
 First Man : Thank you, how long does it take to reach Delhi Gate?
 دوسرا آدمی : قریب ۱۵ منٹ۔
 Second Man : About 15 minutes.
 پہلا آدمی : اگلی بس کتنی دیر میں آئے گی؟
 First Man : When will the next bus come?
 دوسرا آدمی : کہنا مشکل ہے۔
 Second Man : Difficult to say. It may come in five minutes or it may not come for another twenty-five minutes.
 ایک آدمی : (دوسرے سے) ذرا سنبھلے
 A Man : (to another) Excuse me. Where can I get a bus to Delhi Gate?
 دوسرا آدمی : یہیں انتظار کیجئے۔
 Second Man : Wait here. Many buses from here go to Delhi Gate?
 پہلا آدمی : شکریہ دلی گیٹ پہنچنے میں کتنا وقت لگتا ہے؟
 First Man : Thank you, how long does it take to reach Delhi Gate?
 دوسرا آدمی : قریب ۱۵ منٹ۔
 Second Man : About 15 minutes.
 پہلا آدمی : اگلی بس کتنی دیر میں آئے گی؟
 First Man : When will the next bus come?
 دوسرا آدمی : کہنا مشکل ہے۔
 Second Man : Difficult to say. It may come in five minutes or it may not come for another twenty-five minutes.

- پہلا آدمی : دلی میں بسوں سے سفر کرنے والوں کی حالت بہت خراب ہے۔
 دوسرا آدمی : آپ ٹھیک کہتے ہیں۔ یہاں تو کوئی بھی ٹریفک کے قانون کا خیال نہیں کرتا۔ بسوں سے سفر کرنا دن بدن مشکل ہوتا جا رہا ہے۔
 پہلا آدمی : لیکن عام لوگوں کے پاس کوئی راستہ بھی تو نہیں ہے۔
 دوسرا آدمی : جی ہاں مجبوری ہے۔ حالانکہ پچھلے سالوں میں بسوں کی تعداد بڑھی ہے۔ مسافروں کی تعداد اس سے کہیں زیادہ بڑھ گئی ہے۔
- پہلا آدمی : سڑک کے حادثات بھی بڑھتے جا رہے ہیں۔
 دوسرا آدمی : سبھی اندھا دھند گاڑی چلاتے ہیں بڑے شہروں میں سڑکوں پر زندگی بہت ہی غیر محفوظ ہو گئی ہے۔
 پہلا آدمی : ہاں، واقعی ایک بس آرہی ہے۔ کیا یہ دلی گیٹ جائے گی۔
 دوسرا آدمی : ہاں جائے گی۔ جلدی سے چڑھ جائیے۔
- First Man :** The condition of bus passengers in Delhi is very bad.
Second Man : You are right. Here nobody cares for the traffic rules. Travelling by buses is getting harder day by day.
First Man : Yes, but common people have no other alternative.
Second Man : Yes, we are helpless. Although the number of buses has increased in the past years, the number of passengers has increased far more.
First Man : Road accidents are on the increase too.
Second Man : Everybody drives carelessly. Life is really insecure on the roads in big cities.
First Man : Yes, that's true. A bus is coming. Will it go to Delhi Gate?
Second Man : Yes, it will. Get in quickly.

At the Railway Station (ایٹ دریلوے اسٹیشن)

ریلوے اسٹیشن پر

- مسافر : دلی میل کب آتی ہے جی؟
 کلرک : سات بجے۔
 مسافر : دلی کے لئے کب چلتی ہے؟
 کلرک : ساڑھے سات بجے۔
 مسافر : کس پلیٹ فارم سے؟
 کلرک : پلیٹ فارم نمبر چار۔
 مسافر : جی ٹکٹ کہاں سے ملے گا؟
 کلرک : کھڑکی نمبر ۳ سے۔
 مسافر : شکریہ۔
- Passenger :** When does the Delhi Mail come?
Clerk : At seven o'clock.
Passenger : When does it leave for Delhi?
Clerk : At seven thirty.
Passenger : From which platform, please?
Clerk : Platform No. 4.
Passenger : From where can I buy the ticket please?
Clerk : From window number 3.
Passenger : Thank you.

At the Ticket Window (ایٹ ٹکٹ ونڈو)

ٹکٹ کھڑکی پر

- مسافر : دلی کا ایک ٹکٹ دے دیجئے۔
 کلرک : کس کلاس کا؟ کون سی گاڑی کا؟
 مسافر : سکنڈ کلاس، دلی میل۔ کتنا؟
- Passenger :** A ticket to Delhi, please.
Clerk : Which class? What train?
Passenger : Second class, Delhi Mail. How much?

کلیک : نوے روپے۔
Clerk : Ninety rupees.

مسافر : تھینک یو۔
Passenger : Thank you.

At the Platform (ایٹ د پلٹ فارم)

پلیٹ فارم پر

پہلا مسافر : (دوسرے سے) کیا وقت ہوا؟ Passenger : (to another) What is the time, please?

دوسرا مسافر : چھ پینتالیس۔
Second Passenger : 6:45.

پہلا مسافر : پندرہ منٹ رہ گئے۔
First Passenger : Fifteen minutes left.

گاڑی وقت پر آ رہی ہے نا؟
Is the train on time?

دوسرا مسافر : میرے خیال سے تو آئی چاہئے۔
Second Passenger : I think so.

دیر کا اعلان نہیں ہوا ہے۔
They haven't announced any delay.

پہلا مسافر : یہ دلی کب پہنچتی ہے؟
First Passenger : What time does it reach Delhi?

دوسرا مسافر : صبح ساڑھے پانچ بجے،
Second Passenger : 5:30 in the morning, if it is on

اگر وقت پر پہنچے تو۔
time. Last time it was six hours late.

پہلا مسافر : ہاں پکا تو کچھ بھی نہیں ہے۔
First Passenger : Yes, you can never be sure.

دوسرا مسافر : کیا آپ ذرا میرے سامان پر نظر
Second Passenger : Could you please keep

رکھیں گے؟ میں جلدی سے سفر میں
an eye on my luggage? I'll soon be back

ٹائم پاس کرنے کے لئے
with a magazine to pass time in the journey.

ایک میگزین لے کر آتا ہوں۔
First Passenger : Yes, no problem.

پہلا مسافر : جی ہاں، کوئی بات نہیں۔

In a Party (ان اے پارٹی)

پارٹی میں

(مسٹر اور مسز مہتا کے بیٹے روہت کی شادی کی تقریب ہے۔ مسٹر اور مسز مہتا مہمانوں کا استقبال کرتے ہیں)

ایک مہمان : مبارک ہو۔
A Guest : Congratulations.

مسز مہتا : شکریہ، آئیے خوش آمدید۔
Mrs. Mehta : Thank you and welcome.

دوسرا مہمان : نئے دولہا دولہن کہاں ہیں؟
Another Guest : Where are the newly weds?

مسز مہتا : اندر ہال میں۔
Mrs. Mehta : There in the hall.

ایک عورت : مبارک ہو، روہت۔
A Lady : Congratulations Rohit.

تمہاری دولہن تو واقعی بہت پیاری ہے۔
Your bride is really lovely.

روہت : تھینک یو آنتی۔
Rohit : Thank you auntie.

(مہمان آپس میں بات چیت کرتے ہیں)

مسٹر مہرا : ہلو! مسٹر شرمہ! کیسے ہیں؟
Mr. Mehra : Hello, Mr. Sharma, How are you?

مسٹر شرمہ : میں ٹھیک ہوں تھینک یو مسٹر مہرا۔
Mr. Sharma : Fine, thank you

Mr. Mehra, and you?

Mr. Mehra : Fine. Where is Mrs. Sharma?

Mr. Sharma : She isn't in town. She has gone to Chandigarh to attend her sister's wedding.

Even I am leaving tonight.

Mr. Mehra : Oh I see. Yes, this is

the marriage season,

Meena : Hello Deepa. Long time no see?

Deepa : Long time really. How are you?

Meena : Fine. Where are Sameer and children?

Deepa : Sameer is around but the children are having their exams. So they are at home.

Meena : Oh I see! When will the exams be over?

Deepa : On the twenty first. How is your

son Sumit? Has he adjusted in the hostel?

Meena : Yes, he has adjusted very well.

But he feels a little homesick at times.

I too miss him very much.

Deepa : That's but natural.

A Lady : Hello Deepa.

Deepa : Hi Seema. How are you? Here, meet

Meena Prasad. And Meena, this is Seema Aggarwal.

Meena : Hello!

Seema : Hello!

Deepa : (to Seema) Beautiful necklace!

Is it new?

Seema : Yes, my mother gave it to me.

Meena : Come, let us sit down.

Deepa : Yes, let's go.

Mrs. Saxena : (to the waiter) I have a cold.

Is there something hot? Some soup?

The waiter : Yes madam,

I'll get soup for you.

Mr. Rai : So Sahni, how is business?

Mr. Sahni : Well, so-so.

آپ کیسے ہیں؟

مسٹر مہرا : ٹھیک ہوں مسز شرمہا کہاں ہیں؟

مسٹر شرمہا : وہ یہاں نہیں ہیں۔ وہ چند ہی گز پہلے

اپنی بہن کی شادی میں گئی ہیں۔

میں بھی آج رات کو جا رہا ہوں۔

مسٹر مہرا : اچھا، اچھا ہاں ان دنوں

کافی شادیاں ہو رہی ہیں۔

مینا : بلو دیپا۔ بہت دنوں سے نہیں دکھائی دیں؟

دیپا : واقعی بہت دن ہو گئے۔ کیسی ہو؟

مینا : ٹھیک ہوں۔ سمیرا درجنے کہاں ہیں؟

دیپا : سمیرا ٹینک ہیں اور بچوں کے

امتحان ہیں اس لئے وہ گھر پر ہیں۔

مینا : او، اچھا! امتحانات کب ختم ہوں گے؟

دیپا : اکیس تاریخ کو۔ تمہارا بیٹا سومت

کیسا ہے؟ ہوٹل میں جی لگ گیا اس کا؟

مینا : ہاں! بہت اچھی طرح سے۔

پر کبھی کبھی گھر کو یاد کرتا ہے۔

مجھے بھی اس کی بہت یاد آتی ہے۔

دیپا : وہ تو فطری ہے۔

ایک عورت : بلو دیپا!

دیپا : ہائی سیما۔ کیسی ہو؟ آؤ مینا پر سادے ملو۔

اور مینا یہ سیما آگر وال ہے۔

مینا : بلو۔

سیما : بلو۔

دیپا : (سیما سے) بہت خوبصورت

نکلس ہے۔ نیا ہے؟

سیما : ہاں میری ماں نے دیا تھا۔

مینا : آؤ بیٹھتے ہیں۔

دیپا : ہاں چلو۔

مسز سکین : (سیر سے) مجھے زکام ہوا ہے۔

کوئی گرم چیز ہے کیا؟ جیسے کوئی سوپ؟

ایئر : جی میڈم، میں آپ

کے لئے سوپ لاتا ہوں۔

مسز رائے : اور ساہنی تجارت کیسی چل رہی ہے؟

مسز ساہنی : بس ٹھیک ٹھاک ہے۔

competition in the market. کمپیشن ان ڈمارکیٹ۔
 Mr. Rai : Yes, many new products have been launched. But quality still sells. ایس بی نیو پروڈکٹس ہیو این لچڈ بٹ کوالٹی اسٹیل سلز۔
 Mr. Rai : Yes, of course. ایس، اوکے کورس۔
 Mr. Sharma : What does Mr. Mehta's son do? واٹ ڈو مسٹر مہتا سون ڈو؟
 Mr. Rai : He is a Chartered Accountant. ہی ازارے چارٹرڈ اکاؤنٹینٹ۔
 Mr. Sharma : Where does he work? ویئر ڈو ہی ورک؟
 Mr. Rai : In Naval Industries, I think. ان نول انڈسٹریز آئی تھنک۔
 Mr. Sharma : I see. The boy is really bright. آئی سی۔ دی بوائے ازی ریلی برائٹ۔
 Mr. Mehta : (to the guests) Hope you are enjoying yourselves. ہوپ یو آرا انجوائنگ یورسلووز۔
 Please have some more drinks and snacks. پلیز ہیو سیم مور ڈرنکس اینڈ اسٹیکس؟
 Mr. Sahni : Thank you, we have had enough. تھینک یو، وی ہیو ہیڈ انف۔
 The arrangement is very good. دارنجمنٹ ازی ویری گڈ۔
 Mrs. Mehta : Thank you very much. Nobody should go without having food, please. تھینک یو ویری مچ۔ نوڈی ہڈ گو وڈاؤٹ ہیو فوڈ پلیز۔

(کھانا کھاتے وقت)

Mr. Khanna : The food is very nice. Specially the non-veg. is superb. دوڈو ازی ویری نائس۔ اسپیشلی ون ونج ازی سوپر۔
 I wonder who are the caterers? آئی وندر ویو آری کیٹررز؟
 Mr. Rai : I will ask Mr. Mehta. I would like to engage the same caterers for my daughter's wedding. آئی ول آسک مسٹر مہتا۔ آئی وڈ لانگ ٹو انگیج ڈسم کیٹررز فور مائی ڈاؤٹرز ویڈنگ۔
 Mr. Mehra : When is the marriage? وین ازی دیمیرج؟
 Mr. Rai : On the 25th of March. اون دنوئٹی ففٹھ مارچ۔
 Mr. Mehra : There is still enough time. دیئر ازا اسٹل انف ٹائم۔
 Mr. Rai : Yes, but these people are booked heavily in advance. ایس بٹ دیئر پیپل ہیو بکڈ ہیو ایوانس۔
 Mr. Mehta : Thank you. تھینک یو۔
 Mrs. Mehta : (to Mrs. Khanna) Did you have food? دیڈ یو ہیو فوڈ؟
 Mrs. Khanna : Oh yes, it was delicious! او ایس، ایٹ واڈو ڈیلیشیس۔
 Mr. Rai : O.K. Mr. Mehta. Bye, goodnight. اوکے مسٹر مہتا۔ بائی، گڈ نائٹ۔
 Mr. Mehta : Bye, goodnight. بائی، گڈ نائٹ۔

سخت مقابلہ ہے۔
 مسٹر سائی : ہاں کئی نئی چیزیں آگئی ہیں۔
 پر اچھی کوالٹی کی چیز ابھی بھی کھتی ہے۔
 مسٹر رائے : جی ہاں، بیشک۔
 مسٹر شرمہ : مسٹر مہتا کا بیٹا کیا کرتا ہے؟
 مسٹر رائے : چارٹرڈ اکاؤنٹینٹ ہے۔
 مسٹر شرمہ : کام کہاں کرتا ہے؟
 مسٹر رائے : میرے خیال سے نول انڈسٹریز میں۔
 مسٹر شرمہ : اچھا! لڑکا واقعی ہوشیار ہے۔
 مسٹر مہتا : (مہمانوں سے) آپ لوگ تو لطف اٹھا رہے ہیں نا؟ کچھ ڈرنکس، اسٹیکس وغیرہ اور لیجئے نا۔
 مسٹر سائی : شکریہ، ہم لوگوں نے خوب کھایا آپ کا انتظام بہت عمدہ ہے۔
 مسٹر مہتا : شکریہ، کھانا کھائے بغیر کوئی مت جائیگا۔

مسٹر کھنا : کھانا بہت اچھا ہے۔ خاص کرکے نون ونج تو کمال کا ہے۔
 جانے کیٹررز کون سے ہیں؟
 مسٹر رائے : میں مسٹر مہتا سے پوچھوں گا۔
 میں اپنی بیٹی کی شادی میں انہیں کیٹررز کو بلاؤں گا۔
 مسٹر مہرا : شادی کب ہے؟
 مسٹر رائے : پچیس مارچ کی۔
 مسٹر مہرا : ابھی تو کافی وقت ہے۔
 مسٹر رائے : ہاں ہے تو، پر یہ لوگ کافی پہلے سے بک ہو جاتے ہیں۔
 مسٹر مہتا : شکریہ۔
 مسٹر مہتا : (مسٹر کھنا سے) کھانا کھایا آپ نے؟
 مسٹر کھنا : جی ہاں بہت عمدہ کھانا تھا۔
 مسٹر رائے : اچھا مسٹر مہتا بائی۔ گڈ نائٹ۔
 مسٹر مہتا : بائی، گڈ نائٹ۔

Talking on the Phone (ٹاکنگ اون د فون)

فون پر بات چیت

(گھری)

Mona : Hello, is that 27109212?

مونہ : ہلو، ۲۷۱۰۹۲۱۲ سے بول رہی ہیں۔

Roma : Yes.

روما : جی ہاں!

Mona : May I speak to Neha, please?

مونہ : ذرا نیہا سے بات کرا دیجئے۔

Roma : Neha isn't around.

روما : نیہا تو گھر پر نہیں ہے۔

Who is speaking, please?

آپ کون بول رہی ہیں؟

Mona : Mona Seth.

مونہ : مونا سیٹھ

Roma : Mona, I'm Roma, Neha's sister.

روما : مونا میں نیہا کی بہن روما بول رہی ہوں۔

Neha is out shopping with mummy.

نیہا می کے ساتھ شوپنگ کے لئے گئی ہے۔

Can I take a message for her?

کوئی پیغام ہے کیا؟

Mona : Could you please ask her to call

مونہ : جیسے ہی وہ آئے اس سے کہنا

me as soon as she is back.

مجھ سے بات کر لے۔

Roma : O.K., does she have your number?

روما : ٹھیک ہے۔ اسکے پاس تمہارا نمبر ہے؟

Mona : Please note it down.

مونہ : ذرا لکھ لینا۔ میں انکل کے

I am calling from uncle's.

یہاں سے بول رہی ہوں۔

Roma : Just a moment, yes please.

روما : ایک منٹ، ہاں بولو

Mona : It is 26821515.

مونہ : ۲۶۸۲۱۵۱۵۔

Roma : It is 26821515, is that right?

روما : ۲۶۸۲۱۵۱۵ ٹھیک ہے نا؟

Mona : Yes, thank you Roma, bye.

مونہ : ہاں شکریہ بولائی۔

(2)

Romesh : Hello, is that 22412918?

رومیش : ہلو، ۲۲۴۱۲۹۱۸ سے؟

Sachin : Yes, who is speaking please?

سچن : جی ہاں، آپ کون بول رہے ہیں؟

Romesh : Romesh. Can I speak

رومیش : رومیش۔ ذرا سچن سے بات کرا دیجئے۔

to Sachin please?

Sachin : Hi Romesh, Sachin here.

سچن : ہائی رومیش، سچن یہاں۔

Romesh : Hi Sachin, what's up?

رومیش : ہائی سچن، کیا ہو رہا ہے؟

Sachin : Nothing much, just getting bored.

سچن : کچھ خاص نہیں بس بور ہو رہا ہوں۔

Romesh : What about going to a movie?

رومیش : مووی دیکھنے کے بارے میں کیا خیال ہے؟

Sachin : Not a bad idea. Which one?

سچن : خیال تو برا نہیں۔ کون سی؟

Romesh : There is a new English movie at Priya.

رومیش : پریا پر ایک نئی انگریزی مووی لگی ہے۔

We can see that.

اسے دیکھ سکتے ہیں۔

Sachin : But what about the tickets?

سچن : ٹکٹس؟

Romesh : Don't worry about that. I'll get the

رومیش : اسکی فکر مت کرو آج دوپہر کے

tickets for the afternoon show.

شو کی دو ٹکٹس میں مگوالوں گا۔

Sachin : Great! Where should I meet you then?

سچن : بھی واہ! تو پھر میں

تمہیں کہاں ملوں؟

Romesh : In the lobby at 3 o'clock sharp.

رومیش : لوہی میں، پورے تین بجے

Sachin : Sure, I'll be there on time.

سچن : پکا، میں وقت پر پہنچ جاؤں گا۔

Romesh : See you then, bye.

رومیش : پھر ملے ہیں، ہائی۔

(3)

(ملوکھٹا نلڑ آفس فون کی گھنٹی بجتی ہے۔ آپریٹر اٹھاتی ہے۔)

Caller : Hello, is that Prime International?

ایک آدمی : ہلو، پرائم انٹرنیشنل سے بول رہے ہیں؟

Operator : Sorry, wrong number.

آپریٹر : سوری، روگ نمبر۔

(انٹرکام پر میٹریلز نیچر مسٹر سانی)

Mr. Sahni : Hello Nina.

مسٹر سانی : ہلو نینا۔

Operator : Yes sir.

آپریٹر : جی سر؟

Mr. Sahni : Please get me Jai Bharat Chemicals.

مسٹر سانی : ذرا بے بھارت کیمیکل ملانا۔

I want to speak to the

مجھے مارکنگ مینجر، سانجیو گپتا

marketing manager, Sanjeev Gupta.

سے بات کرنی ہے۔

Operator : Hello, is that Jai Bharat Chemicals?

آپریٹر : ہلو بے بھارت کیمیکل

سے بول رہا ہوں۔

Receptionist : Yes please.

ریسپشنسٹ : فرمائیے۔

Operator : Can I speak to Mr. Sanjeev Gupta, the

آپریٹر : ذرا مارکنگ مینجر سانجیو گپتا

marketing manager, please?

سے بات کرادیجئے۔

Receptionist : May I know who is calling, please.

ریسپشنسٹ : جی کس کو بات کرنی ہے؟

Operator : Mr. Sahni from Wimco Textiles.

آپریٹر : ملوکھٹا نلڑ سے مسٹر سانی کو

Receptionist : Please hold on.

ریسپشنسٹ : ذرا ہولڈ کیجئے (سمجھو گپتا سے)

(to Sanjeev Gupta) Sir,

سر ملوکھٹا نلڑ سے مسٹر سانی کا

Mr. Sahni from Wimco Textiles wants to speak to you.

فون ہے۔

Mr. Gupta : O.K. put him through.

مسٹر گپتا : ہاں بات کرو دو۔

Mr. Sahni : Hello Sanjeev, Sahni here.

مسٹر سانی : ہلو سانجیو، سانی یہاں۔

What about our order

بھئی ہمارے کیمیکلز اور دوائی

of chemicals and dyes?

کے آرڈر کا کیا ہوا؟

Mr. Gupta : You will get them tomorrow

مسٹر گپتا : کل، پکا پہنچ جائیں گے۔

without fail.

(ملوکھٹا نلڑ فون کی گھنٹی پھر بجتی ہے)

Caller : Hello, is that Wimco Textiles?

ایک آدمی : ہلو، ملوکھٹا نلڑ؟

Operator : Yes.

آپریٹر : جی ہاں۔

Caller : Can I speak to

آدمی : کیا میں صاحب

the P.A. to G.M., please? رانی اے ٹو جی ایم پلیز؟

Operator : Who is speaking, please? ہوازا اسپیکنگ پلیز؟

Caller : Amit Sehgal from Space امیت سہگل فرم اسپیس

Software Industries. سوفٹ ویئر انڈسٹریز۔

Operator : Please hold on (to the P.A.) پلیز ہولڈ اون۔

Hello, Mr. Chandra, call for you. ہلو، مسٹر چندرا، کال فور یو۔

Mr. Chandra : Hello, Chandra here. ہلو، چندرا امیر۔

Caller : Mr. Chandra, good morning. مسٹر چندرا اگڈ مورنگ۔

I am Amit Sehgal from آئی ایم امیت سہگل فرم اسپیس

Space Software Industries. I want an سوفٹ ویئر انڈسٹریز۔ آئی وائنٹ

appointment with the G.M., please. این اپوائنٹ منٹ وو جی ایم۔ پلیز۔

Mr. Chandra : When do you want to see him? وین ڈو یو وائنٹ ٹو سی ہم؟

Caller : If possible, tomorrow اف پوسیبیل ٹومورو

at 11:30 in the morning. ایٹ الیون تھری ان ڈی مورنگ۔

Mr. Chandra : Sorry. Tomorrow the G.M. is out سوری ٹومورو جی ایم آؤٹ آف ٹاؤن۔

of town. Is 25th at 4 p.m. O.K.? از ٹوئینٹی ففٹھ ایٹ فور پی ایم اوکے؟

Caller : All right. Thank you, Mr. Chandra. اول رائٹ تھینک یو مسٹر چندرا۔

(پھر سے گھنٹی بجتی ہے)

Operator : Hello, Wimco Textiles, good afternoon. ہلو، ویمکو ٹیکسٹائلز۔ گڈ آفٹرنون۔

Caller : Good afternoon. گڈ آفٹرنون۔

Can I speak to the G.M., please? کین آئی اسپیک ٹو جی ایم پلیز؟

Operator : May I know who is speaking, please? مے آئی نو ہوازا اسپیکنگ پلیز۔

Caller : K.L. Rana from Sagar International. کے ایل رانا فرم ساگر انٹرنیشنل۔

Operator : Sorry sir, the G.M. سوری سر، جی ایم

is busy in a meeting right now. از بیزی ان اے میٹنگ رائٹ ناؤ۔

Could you please call after 3 p.m.? کڈ یو پلیز کول آفٹر تھری پی ایم؟

(تین بجے کے بعد)

Rana : Hello, is that Wimco Textiles? ہلو، از دیٹ ویمکو ٹیکسٹائلز؟

Operator : Yes please, can I help you? یس پلیز، کین آئی ہیپ یو؟

Rana : Can I speak to the G.M. please? کین آئی اسپیک ٹو جی ایم پلیز؟

Operator : Who is speaking please? ہوازا اسپیکنگ پلیز؟

Rana : K.L. Rana from Sagar International. کے ایل رانا فرم ساگر انٹرنیشنل۔

Operator : Please hold on. (to the G.M.) پلیز ہولڈ اون۔

Sim, Mr. K.L. Rana from Sagar

کے پی اے سے بات کرو دیجئے۔

اوپریٹر : آپ کون بول رہے ہیں؟

آدی : میں اسپیس سوفٹ ویئر انڈسٹریز

سے امیت سہگل بول رہا ہوں۔

اوپریٹر : ذرا ہولڈ کیجئے (پی اے سے)

ہلو مسٹر چندرا آپ کا فون۔

مسٹر چندرا : ہلو چندرا بول رہا ہوں۔

آدی : مسٹر چندرا آداب عرض۔ میں اسپیس سوفٹ ویئر

انڈسٹریز سے امیت سہگل بول رہا ہوں۔

مجھے جی ایم صاحب کے ساتھ

اپوائنٹ منٹ چاہئے۔

مسٹر چندرا : آپ ان سے کب ملنا چاہتے ہیں؟

آدی : ہو سکے تو کل صبح

ساڑھے گیارہ بجے۔

مسٹر چندرا : سوری کل تو جی ایم صاحب

شہر سے باہر جا رہے ہیں۔

۲۵ مارچ کو چار بجے ٹھیک رہے گا۔

آدی : جی ٹھیک ہے تھینک یو مسٹر چندرا۔

اوپریٹر : ہلو ویمکو ٹیکسٹائلز۔ گڈ آفٹرنون۔

آدی : گڈ آفٹرنون۔ ذرا جی ایم

صاحب سے بات کروائیں۔

اوپریٹر : ذرا بتائیں کہ آپ

کون بول رہے ہیں؟

آدی : ساگر انٹرنیشنل سے کے ایل رانا۔

اوپریٹر : سوری سر! جی ایم صاحب

ایک میٹنگ میں مشغول ہیں۔

آپ تین بجے کے بعد فون کر لیجئے۔

رانا : ہلو ویمکو ٹیکسٹائلز؟

اوپریٹر : جی ہاں، بتائیے؟

رانا : کیا میں جی ایم صاحب سے بات کر سکتا ہوں۔

اوپریٹر : آپ کون بول رہے ہیں؟

رانا : ساگر انٹرنیشنل سے کے ایل رانا۔

اوپریٹر : ذرا رکئے (جی ایم سے) سر ساگر انٹرنیشنل سے

میں سے بات کرنا چاہتے ہیں۔

International wants to speak to you. انٹرنیشنل وائٹس ٹو اسپیک ٹو یو۔
 G.M. : Yes, put him through. جی ایم : ہاں بات کرا دو۔
 Operator : Yes sir. Mr. Rana the G.M. جی ایم : جی سر مسٹر رانا پلیز۔
 is on the line, please. جی ایم ازادوں دلائن پلیز۔
 Rana : Hello, good afternoon sir, Rana here. رانا : ہلو گڈ آفٹرنون سر۔ رانا بول رہا ہوں۔
 G.M. : Hello Rana. How are you? جی ایم : ہلو رانا، ہاؤ آر یو؟
 Rana : Fine, thank you, sir. رانا : جی ٹھیک ہوں، تھینک یو۔ آپ کو بتانا
 I want to inform you that the consignment from Germany has been sent. آئی وائٹس ٹو انفورم یو دیت کنسائمنٹ
 from Germany has been sent. فروم جرمنی ہیز بین سینٹ۔
 It should be here in about 15 days' time. اسٹ شڈ بی ہیر ان اباؤٹ ففٹین ڈےز ٹائم۔
 G.M. : Thank you, Rana. That's a good news. جی ایم : تھینک یو رانا، یہ بہت
 So when do I see you? دیش اسے گڈ نیوز۔ سو وین ڈو آئی سی یو؟
 Rana : Can I come tomorrow morning? رانا : کیا میں کل صبح آ جاؤں؟
 G.M. : 4 o'clock in the afternoon will be better. جی ایم : کل دوپہر چار بجے آ تو بہتر ہے۔
 Rana : O.K. I will be there. Bye sir. رانا : جی میں آ جاؤں گا۔ بائی سر۔
 G.M. : Bye, see you. جی ایم : اچھا تو ملتے ہیں۔

کیمپس میں پہلا دن (فرسٹ ڈے ایٹ دیکمپس) First Day at the Campus

(رینا نے بی اے فرسٹ ایئر میں داخلہ لیا ہے۔ یہ اسکا کیمپس میں پہلا دن ہے۔)
 Reena : (to a girl) Excuse me, where should I look for the time table, please? رینا : (ایک لڑکی سے) سنئے مجھے ٹائم ٹیبل (نظام الاوقات) کہاں ملے گا؟
 Girl : On the noticeboard in that corridor. لڑکی : اس برآمدے میں نوٹس بورڈ پر
 Reena : Thank you. رینا : شکریہ۔
 Reena : (to her friend) Hello, Neha! رینا : (اپنی دوست کو) ہلو، نہا!
 Neha : Hi Reena. How are you? نہا : ہائی رینا! کیسی ہو؟
 Reena : Fine and you? رینا : ٹھیک ہوں اور تم؟
 Neha : Fine, here meet Sonia. نہا : اچھی ہوں، لو سونیا سے ملو،
 And Sonia this is Reena. اور سونیا یہ رینا ہے۔
 Sonia : Hi. سونیا : ہائی۔
 Reena : Hi, Sonia رینا : ہائی۔
 Sonia : Are you also in the first year, Reena? سونیا : کیا تم فرسٹ ایئر میں ہو رینا؟
 Reena : Yes, what course are you doing? رینا : ہاں! تم کون سا کورس کر رہی ہو؟
 Sonia : I am doing English honours. سونیا : میں انگریزی میں آنرز کر رہی ہوں۔
 Reena : And you Neha? رینا : اور نہا تم؟
 Neha : Commerce. What about you? نہا : کامرس! کیا تم؟

Reena : I am doing Pass Course with

English, Geography and History.

Sonia : Have you noted down the time table?

Reena : No, I was going to.

Neha : Come, let's go together.

(نولس بورڈ سے وہ نظام الاوقات اور اپنے اپنے کمرے کا نمبر نوٹ کرتی ہیں)

Reena : I am in section A. And my first

period is in room number three.

Neha : Mine is in room number ten.

Sonia : I'm free in the first period.

Reena : O.K. Sonia, see you later, bye.

Come, Neha let's go to our classes.

Neha : (to a girl) Excuse me

Where is the room number ten, please?

The girl : It is on the first floor.

Neha : Thank you.

Reena : And room number three, please?

The girl : There, in that verandah.

Reena : Thank you. O.K. Neha.

Neha : Bye Reena, see you.

Reena : (at the door) May I come in ma'am.

Lecturer : Yes come in. What's your

roll number please?

Reena : One forty-five ma'am.

Lecturer : (surprised) One forty-five.

Which class?

Reena : B.A. first year.

Lecturer : Oh, I see! But this is B.A. final.

Reena : Oh, I am sorry ma'am. I came to the

wrong room by mistake.

Lecturer : Never mind. Which room

number are you looking for?

Reena : Room No. 3.

Lecturer : Go to the third room from the

رینا : میں پاس کورس کر رہی ہوں۔

انگریزی، جغرافیہ اور تاریخ کے ساتھ۔

سونیا : کیا تم نے نظام الاوقات

(ٹائم ٹیبل) نوٹ کر لیا؟

رینا : نہیں کرنے جا رہی تھی۔

نیہا : چلو ہم سب ساتھ چلیں۔

رینا : میں سیکشن اے میں ہوں۔

اور میرا پہلا گھنٹہ کمرہ نمبر ۳ میں ہے۔

نیہا : میرا کمرہ نمبر دس میں ہے۔

سونیا : میرا پہلا گھنٹہ فری ہے۔

رینا : اچھا سونیا بعد میں ملے ہیں، بائی۔

چل نیہا اپنے درجہ میں چلیں۔

نیہا : (ایک لڑکی سے) ذرا سنئے،

کمرہ نمبر ۱۰ کہاں ہوگا؟

لڑکی : پہلی منزل پر۔

نیہا : تھینک یو۔

رینا : اور کمرہ نمبر ۳ کہاں پڑے گا، پلیز؟

لڑکی : وہاں اس برآمدہ میں۔

رینا : شکریہ! اچھا نیہا۔

نیہا : بائی رینا، می یو۔

رینا : (دروازے پر) میم کیا میں اندر آ سکتی ہوں؟

کچہر : ہاں آؤ۔ کیا رول نمبر ہے؟

رینا : جی ایک سو پینتالیس۔

کچہر : (حیرانی سے)

ایک سو پینتالیس۔ کون سی کلاس؟

رینا : بی۔ اے فرسٹ ایئر۔

کچہر : اچھا تبھی۔ پر یہ تو بی۔ اے فائنل ہے۔

رینا : اوسوری میم۔ میں غلطی سے

غلط کمرہ میں آ گئی۔

کچہر : کوئی بات نہیں۔ تمہیں کون سے

کمرے میں جانا ہے؟

رینا : کمرہ نمبر ۳۔

other end of this verandah. آدرائڈ اوف دس ورنڈا۔

Reena : Oh! thank you very much, ma'am. اوتھینک یو، ویری میچ میم۔

تیسرے کمرے میں جاؤ۔

رینا : اوتھینک یو، ویری میچ میم۔

ایک لڑکے اور لڑکی کی بات چیت (اے بوائے ٹو اے گرل) A Boy Talks to a Girl

Mona : Hi Reena! ہائی رینا!

Reena : Hi Mona. How are you? ہائی مونا! کیسی ہو؟

Mona : Fine. فائن۔

Sumit : Hello Mona. ہلو مونا!

Mona : Hi Sumit, long time no see. ہائی سومت! لوگ نام نویسی۔

Sumit : Yes, I was out of station. ایس، آئی واز آؤٹ اسٹیشن۔

How is everything? ہاؤ ایز اوریوری تھینگ؟

Mona : Fine. Here meet my friend, Reena. فائن! ہیر میٹ مائی فرینڈ رینا۔

Sumit : Hello. ہلو!

Reena : Hi! ہائی!

Sumit : Are you new here? آر یو نیو ہیر؟

Reena : Yes, I joined last week only. ایس، آئی جوائنڈ لاسٹ ویک اوٹلی۔

Earlier I was at Chandigarh. اریئر آئی واز ایٹ چنڈی گڑھ۔

(کوئی مونا کو آواز دیتا ہے اور مونا جاتی ہے)

Mona : Excuse me. اکسکوزی۔

Sumit : What course are you doing, Reena? واٹ کورس آر یو ڈونگ رینا؟

Reena : Pass Course, I am in Second Year. پاس کورس، آئی ایم ان سیکنڈ ایئر۔

Sumit : What are your subjects? واٹ آر یو سبجیکٹس؟

Reena : English, History and Economics. انگلش، ہسٹری اینڈ اکنومکس۔

What are you doing, Sumit? واٹ آر یو ڈونگ سومت؟

Sumit : I am in B.Com. final. آئی ایم ان بی کام فائنل۔

How do you like Delhi, Reena? ہاؤ ڈو یو لائک ڈیہلی رینا؟

Reena : O.K. But a bit too hectic. او کے بیٹ اے بٹ ٹو ہلک۔

Sumit : I have been to Chandigarh. آئی ہو بین ٹو چنڈی گڑھ۔

Nice city, but a little dull I think. نائس سٹی، بٹ اے لٹل ڈل آئی تھنک۔

Reena : Well, I find Delhi too noisy. ویل آئی فائنڈ ڈیہلی ٹو نویسی۔

Life here is really fast. لائف ہیر ازیئرل فاسٹ۔

Sumit : Soon you will get used to it. سوئن یو ویل گیٹ یوزڈ ٹو ایٹ۔

Reena : I hope so. (the bell rings) I have آئی ہوپ سو۔ آئی ہو اے

a class. O.K., bye Sumit. اکلاس۔ او کے، بائی سومت۔

Sumit : Bye, see you! ہائی سومت! آجھا کہتے ہیں۔

مونا : ہائی رینا!

رینا : ہائی مونا! کیسی ہو؟

مونا : ٹھیک ہوں۔

سومت : ہلو مونا!

مونا : ہائی سومت! بہت دنوں میں دکھائی دیے۔

سومت : ہاں، باہر گیا ہوا تھا۔

اور سب کیسا چل رہا ہے؟

مونا : ٹھیک ہے۔ آرمیری کیلی رینا سے ملو۔

سومت : ہلو!

رینا : ہائی۔

سومت : تم یہاں نئی آئی ہو کیا؟

رینا : ہاں! میں نے پچھلے ہفتہ ہی داخلہ

لیا ہے۔ اس سے پہلے میں چنڈی گڑھ تھی۔

مونا : معاف کیجئے۔

سومت : رینا تم کون سا کورس کر رہی ہو؟

رینا : پاس کورس، میں سیکنڈ ایئر میں ہوں۔

سومت : تمہارے مضامین کون کون سے ہیں؟

رینا : انگریزی، تاریخ اور معاشیات۔

سومت تم کیا کر رہے ہو؟

سومت : میں بی کام (فائنل) میں ہوں۔

رینا تمہیں وہی کیسی لگی؟

رینا : ٹھیک ہے۔ پر تھوڑی زیادہ ہی بڑی ہے یہاں۔

سومت : میں چنڈی گڑھ گیا ہوں۔

اچھا شہر ہے پر مجھے تھوڑا ساست سا لگا۔

رینا : مجھے تو وہی میں بہت شور شرابہ لگتا ہے۔

زندگی کی رفتار یہاں واقعی بہت تیز ہے۔

سومت : تمہیں جلدی ہی اسکی عادت پڑ جائیگی۔

رینا : (دیکھتے ہیں۔ گھنٹی بجتی ہے)

میری کلاس ہے، اچھا ہائی سومت۔

(رینا اور سومت پھر ملتے ہیں)

Sumit : Hi Reena! ہائی رینا!

Reena : Hi! How are you? ہائی! کیسے ہو؟

Sumit : Fine and you? اچھا ہوں۔ اور تم؟

Reena : Thanks. اچھی ہوں۔ شکریہ۔

Sumit : Where are you going? کہاں جا رہی ہو؟

Reena : Actually I'm free in this period. دراصل میں اس گھنٹے میں خالی ہوں۔

I was just wondering what to do? سوچ رہی تھی کیا کروں؟

Sumit : I was going to the canteen. میں کینٹن جا رہا تھا۔ چلوگی؟

Reena : O.K. اچھا ہے۔

(کینٹن میں)

Sumit : What do you like, coke or something else? تم کیا لوگی، کوک یا کچھ اور؟

Reena : Coke is fine. کوک ٹھیک ہے۔

Sumit : Here you are. یہ لو۔

Reena : Thanks. شکریہ۔

Sumit : Where do you live, Reena? رینا تم کہاں رہتی ہو؟

Reena : In Model Town, and you? رینا : موڈل ٹاؤن میں اور تم؟

Sumit : In Janakpuri. جتکپوری میں۔

Are you mostly free in the fifth period? کیا تم پانچویں گھنٹے میں زیادہ تر خالی ہوتی ہو؟

Reena : Yes mostly, except on Friday when ہاں زیادہ تر جمعہ کو چھوڑ کر۔

we have tutorials. I have to go now. جمعہ کو ٹیوٹوریلز ہوتے ہیں۔

Thanks for the coke, Sumit. Bye. اب مجھے جانا ہے۔ کوک کے لئے شکریہ ست ہائی۔

Sumit : Bye, see you. سومت : ہائی! پھر ملتے ہیں

(سومت اور رینا کتب خانہ کے سامنے)

Sumit : Hi Reena! Coming from the library? سومت : ہائی رینا! کتب خانہ سے آ رہی ہو؟

Reena : Yes! How are you? رینا : ہاں، کیسے ہو؟

Sumit : Fine. Reena, what are you doing سومت : ٹھیک ہوں۔

this Sunday? رینا اس اتوار کو کیا کر رہی ہو؟

Reena : Nothing special, why? رینا : کچھ خاص نہیں کیوں؟

Sumit : We friends are planning to see a movie سومت : ہم کچھ دوست مل کر اس اتوار کو

this Sunday. Want to join us? کچھ دیکھنے کا پروگرام بنا رہے ہیں۔

Reena : Which movie? رینا : کون سی مووی؟

Sumit : We haven't decided yet. May be the سومت : ابھی سوچا نہیں ہے۔ چاہیے پر ایک

new English movie on Chanakya. نئی انگلش مووی لگی ہے شاید وہی دیکھیں۔

Reena : How many persons are there? رینا : کتنے لوگ جا رہے ہیں؟

Sumit : Five, two boys and three girls.
 Mona is also coming.
 Reena : O.K.
 Can I bring a friend along?
 Sumit : Yes, of course.
 Reena : How much for the ticket?
 Sumit : I'll take the money after we
 buy the tickets.
 Reena : Fine. See you soon. Bye, Sumit.
 Sumit : Bye, Reena.

سومت : پانچ۔ دو لڑکے اور تین لڑکیاں۔
 مونا بھی آ رہی ہے۔
 رینا : ٹھیک ہے۔ کیا میں اپنی ایک سہیلی
 ساتھ میں لاسکتی ہوں؟
 سومت : ضرور۔
 رینا : ٹکٹ کے کتنے پیسے دوں؟
 سومت : پیسے میں ٹکٹ خریدنے کے
 بعد لے لوں گا۔
 رینا : ٹھیک ہے پھر جلدی ملتے ہیں۔
 سومت : بائی رینا۔

ہوٹل میں کمرے کی بکنگ (بکنگ اے روم ان اے ہوٹل) Booking a Room in a Hotel

Sudhir : Good morning!
 Receptionist : Good morning, sir.
 What can I do for you?
 Sudhir : I want a room.
 Receptionist : Single or Double?
 Sudhir : Single. What are your charges?
 Receptionist : Two hundred and fifty rupees per day.
 Sudhir : Your rates are very high. Only
 last month I paid one seventy-five
 for a single room.
 Receptionist : How many days
 do you want to stay, sir?
 Sudhir : Two days.
 Receptionist : Our rooms are very nice, sir.
 Anyhow for you, I'll make
 it two hundred per day.
 Sudhir : Alright. What is the check out time?
 Receptionist : 12 o' clock.
 Please fill in your particulars
 on this page and sign here.
 Sudhir : Do you have room service?
 Receptionist : Yes sir!
 Sudhir : And can you arrange

سدھیر : گڈ مورنگ!
 ریپشنٹ : گڈ مورنگ سر!
 کہنے کیا خدمت کروں؟
 سدھیر : مجھے کمرہ چاہئے۔
 ریپشنٹ : سنگل یا ڈبل؟
 سدھیر : سنگل کا کیا کرایہ ہے؟
 ریپشنٹ : دو سو پچاس روپے یومیہ۔
 سدھیر : آپ کے ریٹ بہت زیادہ ہیں۔
 پچھلے ماہ میں نے 175 روپے یومیہ
 کے حساب سے کمرہ لیا تھا۔
 ریپشنٹ : آپ کتنے دن رکھیں گے؟
 سدھیر : دو دن۔
 ریپشنٹ : ہمارے کمرے بہت
 اچھے ہیں۔ خیر میں آپ کے
 لئے دو سو روپے یومیہ لگا دوں گا۔
 سدھیر : ٹھیک ہے آپ کا چیک آؤٹ ٹائم کیا ہے؟
 ریپشنٹ : دو پہر بارہ بجے۔ برائے مہربانی
 اس صفحہ پر اپنا نام پتہ وغیرہ
 تحریر کریں اور یہاں دستخط کر دیں۔
 سدھیر : آپ کے یہاں روم سروس ہے؟
 ریپشنٹ : ایس سر۔
 سدھیر : اور کیا شہانہ کے لئے

transport for a local tour?

Receptionist : Yes sir, we are in touch

with many tour agencies.

They also give our clients discounts.

Sudhir : O.K. Could you please

wake me up at six in the morning?

Receptionist : Yes sure. Your keys, sir, room

number eighty-five on the second floor.

Sudhir : Thank you.

Receptionist : Have a nice stay, sir!

سواری کا انتظام کروا سکتے ہیں؟

ریپشنسٹ : جی ہاں! کئی ٹورا بجنیز سے

ہمارا تعلق ہے وہ ہمارے یہاں ٹھہرنے

والوں کے لئے ڈسکاؤنٹ بھی دیتے ہیں۔

سدھیر : ٹھیک ہے۔ کیا آپ مجھے

صبح چھ بجے اٹھادیں گے؟

ریپشنسٹ : جی ضرور۔ آپ کی

چابیاں سر۔ دوسری منزل پر کمرہ نمبر ۸۵

سدھیر : ٹھیک یو۔

ریپشنسٹ : آپ کا قیام مبارک ہو۔

An Interview for the Child's Admission

(والدین بچے کے ساتھ پرنسپل کے دفتر میں آتے ہیں)

Father : Good morning, sir.

Principal : Good morning, please sit down.

Father : I am Pareshe Khanna. My wife, Sunita.

Principal : What do you do, Mr. Khanna?

Father : I am an assistant manager in

Tirupati Fertilizers.

Principal : What are your qualifications?

Father : M.Sc. Chemistry.

Principal : And you Mrs. Khanna, what do you do?

Mother : I am a housewife.

Principal : What are your qualifications?

Mother : I am a B.Sc.

Principal : Who teaches the child at home?

Father : Both of us.

Principal : How much time do you spend

with the child, Mr. Khanna.

Father : At least two hours daily.

I come back from office around 6 o'clock

in the evening. From 6:30 to 8:30,

I play with Smita and teach her.

Principal : I see. And you, Mrs.

Khanna, when do you teach her?

والد : گڈ مورننگ، سر۔

پرنسپل : گڈ مورننگ، بیٹھے۔

والد : میں پریش کھننا ہوں اور میری بیگم سنیٹا۔

پرنسپل : آپ کیا کرتے ہیں مسٹر کھننا؟

والد : میں تروپتی فرٹیلائزرز میں

اسسٹنٹ مینیجر ہوں۔

پرنسپل : آپ کی لیاقت کیا ہے؟

والد : جی میں علم کیمیا میں ایم ایس سی ہوں۔

پرنسپل : اور مسز کھننا آپ کیا کرتی ہیں؟

والدہ : جی میں ہاؤس وائف ہوں۔

پرنسپل : کہاں تک پڑھی ہیں آپ؟

والدہ : میں بی ایس سی ہوں۔

پرنسپل : بچہ کون پڑھاتا ہے؟

والد : ہم دونوں۔

پرنسپل : مسز کھننا آپ بچے کے ساتھ

کتنا وقت گزارتے ہیں؟

والد : کم سے کم دو گھنٹے روز۔ میں

آفس سے قریب ۶ بجے گھر لوٹتا ہوں۔

ساڑھے چھ بجے سے ساڑھے آٹھ بجے تک

میں سمیتا کے ساتھ کھیلتا ہوں اور اسے پڑھاتا ہوں۔

پرنسپل : اچھا، اور آپ مسز کھننا؟

آپ کی پڑھائی ہے؟

والدہ : زیادہ تر دوپہر میں۔
 جب میں گھر کے کام سے خالی ہوتی ہوں۔
 پرنسپل : آپ بچے کو اسی اسکول میں
 بھرتی کرانا کیوں چاہتے ہیں؟
 ماں : اسکول کا کافی نام ہے۔
 اسکے علاوہ ہمارے گھر کے پاس ہے۔

Mother : Mostly in the afternoon. After
 I'm free from the household chores.
 Principal : Why do you want to
 admit your child here?
 Mother : This school has a very good reputation.
 Besides, it is close to our house.

(پرنسپل بچی سمیتا سے بات کرتا ہے)

پرنسپل : بچے تمہارا نام کیا ہے؟
 سمیتا : اسمیتا کھنا۔
 پرنسپل : تمہارے باپا کا کیا نام ہے؟
 سمیتا : مسٹر پریش کھنا۔
 پرنسپل : تم کہاں رہتی ہو؟
 سمیتا : اے۔ ۷۹۶ لکشمی نگر۔
 پرنسپل : تمہیں پہاڑے آتے ہیں؟
 سمیتا : جی ۲ سے ۱۰ تک
 پرنسپل : کوئی نرسری رائم یاد ہے؟
 سمیتا : جی کئی۔
 پرنسپل : ایک سناؤ۔

Principal : What's your name child?
 Smita : Smita Khanna.
 Principal : And your father's name?
 Smita : Mr. Paresh Khanna.
 Principal : Where do you live?
 Smita : A-796, Laxmi Nagar.
 Principal : Do you know tables?
 Smita : Yes, two to ten.
 Principal : Do you know any nursery rhyme?
 Smita : Yes, many.
 Principal : Recite one.

(بچی ٹوٹنکل ٹوٹنکل لٹل اشارہ کرتی ہے)

پرنسپل : (ایک تصویر دکھا کر) یہ کیا ہے؟
 سمیتا : ایروپلین (ہوائی جہاز)۔
 پرنسپل : اسپیلنگ بتا سکتی ہو؟
 سمیتا : جی۔ (اسپیلنگ بتاتی ہے)
 پرنسپل : اچھا بتاؤ۔ گرم پہناؤ
 کب پہنتے ہیں؟
 سمیتا : سردی میں۔
 پرنسپل : ہم بارش میں باہر جاتے
 ہوئے کیا لیکر جاتے ہیں؟
 سمیتا : امبریلا (چھاتا)۔
 پرنسپل : ٹریفک لائٹ میں
 کتنے رنگ ہوتے ہیں؟
 سمیتا : تین۔
 پرنسپل : نام بتاؤ۔
 سمیتا : ہرا، پیلا اور لال؟
 پرنسپل : ٹریفک کے کیلئے ہرے کا کیا مطلب ہوتا ہے؟
 سمیتا : چلو۔

Principal : (Showing a picture) What is this?
 Smita : An aeroplane.
 Principal : Can you spell the word?
 Smita : Yes.
 Principal : O.K. tell me when do you
 wear woollen clothes?
 Smita : In winter.
 Principal : What do you carry
 when you go out in rain?
 Smita : Umbrella.
 Principal : How many colours are
 there in a traffic light?
 Smita : Three.
 Principal : Name them.
 Smita : Green, yellow and red.
 Principal : What does green mean for traffic?
 Smita : Go.

Principal : And the red.
Smita : Stop.
Principal : When do you cross the road?
Smita : When the light is red.
Principal : Where do you walk while crossing the road?
Smita : On the zebra-crossing.
Principal : Good! O.K. Mr. Khanna, we will admit your child?
Father : Thank you, sir.

پرنسپل : اور لال کا؟
 سمیتا : رکو۔
 پرنسپل : تم سڑک کب پار کرتے ہو؟
 سمیتا : جب بتی لال ہوتی ہے۔
 پرنسپل : سڑک پار کرتے ہوئے کہاں پر چلنا چاہئے؟
 سمیتا : زبرا کراسنگ پر۔
 پرنسپل : شاباش، ٹھیک ہے مسٹر کھنا۔
 ہم آپ کی بچی کو داخل کر لیں گے۔
 والد : شکریہ جناب۔

With the Class Teacher (ود و کلاس ٹیچر)

کلاس ٹیچر سے بات چیت

Mother : Good afternoon Mrs. Sen.
 I am Poonam Sharma, Shelly's mother.
 Shelly told me, you wanted to see me.
Class Teacher : Yes, please sit down.
 Here is Shelly's monthly progress report.
 She has failed in two subjects.
Mother : Yes she was unwell during the Maths test.
Class Teacher : Fine, but what about English?
 She got only 3 marks out of 10. In Social Studies also, she has barely got pass marks.
Mother : Yes. Actually, even I'm quite worried about her. Shelly doesn't take interest in studies.
Class Teacher : I think, she is quite weak physically.
Mother : Yes, you are right. She also complains of a headache very often.
Class Teacher : Please get her eyes tested.
 I have noticed that she is unable to read the blackboard properly.

بچے کی ماں : آداب عرض، سزسین۔
 میں شیلی کی ماں پونم شرما ہوں۔
 شیلی نے بتایا کہ آپ مجھ سے ملنا چاہتی ہیں۔
 کلاس ٹیچر : جی ہاں۔ یہ رہی شیلی کی ماہانہ رپورٹ۔ وہ دو مضامین میں فیل ہے۔
 ماں : جی ادھ حساب کے ٹسٹ میں بیمار تھی۔
 کلاس ٹیچر : ٹھیک ہے پرائنگش میں کیا ہوا؟
 اسے دس میں سے کل تین نمبر ملے۔
 سماجیات میں بھی وہ مشکل سے پاس ہوئی ہے۔
 ماں : ہاں! دراصل میں بھی اسکے بارے میں کافی پریشان ہوں۔
 پڑھائی میں دلچسپی نہیں لیتی۔
 ٹیچر : میرے خیال سے اسکی صحت کمزور ہے۔
 ماں : جی آپ ٹھیک کہتی ہیں۔ اکثر وہ سر درد کی بھی شکایت کرتی ہے۔
 کلاس ٹیچر : آپ اس کی آنکھیں ٹیسٹ کروائیے۔
 میں نے نوٹ کیا ہے کہ وہ بلیک بورڈ ٹھیک سے نہیں پڑھ پاتی۔
 ماں : جی آج ہی اسے آنکھوں کا ایکٹو کرانے کے لئے

specialist today itself. I'll also
consult the doctor regarding her general health. بارے میں بھی صلاح و مشورہ کروں گی۔
Class Teacher : Besides, Shelly needs
extra coaching in Maths and English. کلاس ٹیچر : اسکے علاوہ، شیلی کو متھس اور
انگلش میں الگ سے پڑھانے کی ضرورت ہے۔
Who teaches her at home? گھر میں اسے کون پڑھاتا ہے؟
Mother : I do. But I must admit that
I am not very regular. ماں : میں ہی پڑھاتی ہوں۔ پر میں انتہی
ہوں کہ میں اسے باقاعدگی سے نہیں پڑھاتی۔
Class Teacher : Please be regular in future. کلاس ٹیچر : برائے مہربانی آئندہ باقاعدگی سے پڑھائیے۔
Shelly's handwriting is very bad. شیلی کی لکھائی بھی کافی خراب ہے۔
She must practise handwriting at home. اس کیلئے گھر پر لکھائی کی پریکٹس ضروری ہے۔
Mother : Yes, I'll definitely pay more
attention to her now. ماں : میں اب ضرور اس کی
طرف پہلے سے زیادہ دھیان دوں گی۔
Class Teacher : Please do that. Shelly is an
intelligent and well-behaved girl. With a
little effort, she will definitely improve. کلاس ٹیچر : برائے مہربانی ایسا ہی کیجئے۔ شیلی
ایک ہوشیار اور اچھے اخلاق والی
بچی ہے۔ تھوڑی کوشش سے
ہی اس میں ضرور فرق آئے گا۔
Mother : I will try my best. Thank you
very much Mrs. Sen. Please keep me
informed about her progress. ماں : میں پوری کوشش کر دوں گی سسرین
آپ کا بہت بہت شکریہ۔ برائے مہربانی اس کی
ترقی کے بارے میں مجھے خبر کرتی رہا کریں۔
Class Teacher : Yes, of course. کلاس ٹیچر : جی ضرور۔
Mother : O.K. Bye. Mrs. Sen. ماں : اچھا۔ آداب عرض سسرین۔

Complaints (کمپلینٹس)

شکایتیں

Electricity Failure (الیکٹرک سہٹی فیلور)

بجلی فیل ہونے پر

Mr. Lal : (On the phone) Is that
Electricity Complaints. Shahdara?
ازدیٹ الیکٹرک سہٹی
کمپلینٹس، شاہدرہ؟
Clerk : Yes.
Mr. Lal : Good morning, I am speaking from
New Colony. There is no electricity in
our locality for the last ten hours.
گڈ مورنگ۔ آئی ایم اسپیکنگ
فرم نیو کولونی۔ وہیر از نو الیکٹرک سہٹی
ان آؤر لوکلیٹی فور لاسٹ ٹن آؤرز۔
Clerk : Yes, there has been a breakdown.
ہیس، وہیر ہیز بین اسے بریک ڈاؤن۔
Our men are at work.
Mr. Lal : In how much time should
we expect the electricity?
آؤر مین آریٹ ورک۔
ان ہاؤ میچ ٹائم ہڈ
وی انیکٹکٹ الیکٹرک سہٹی؟

مسٹر لال : (فون پر) بجلی شکایت
شاہدرہ سے بول رہے ہیں؟
کلرک : جی ہاں۔
مسٹر لال : آداب عرض۔ میں نیو کولونی
سے بول رہا ہوں۔ ہمارے محلے
میں پچھلے دس گھنٹے سے بجلی گئی ہوئی ہے۔
کلرک : جی ہاں، بریک ڈاؤن ہو گیا ہے۔
ہمارے آدمی کام پر لگے ہیں۔
مسٹر لال : کب تک بجلی
آئے گی؟

Clerk : In about an hour. ان اباؤٹ این آور۔

Mr. Lal : Thank you. تھینک یو۔

Telephone Disorder (ٹیلیفون ڈس آرڈر)

Mr. Khurana : (calling from P.C.O.)

Is that Telephone Complaints, Daryaganj? از ویٹ ٹیلیفون کمپلینٹس، دریا گنج؟

Clerk : Yes. ہاں۔

Mr. Khurana : I am speaking from F-385. آئی ایم اسپیکنگ فروم ۳۸۵ ایف دریا گنج
Daryaganj. Our telephone is out of order. ہمارا ٹیلیفون خراب ہے۔

Clerk : What is your telephone number? واٹ از یور ٹیلیفون نمبر؟

Mr. Khurana : 23345703. Could you give me complaint number, please? ۲۳۳۴۵۷۰۳، کڈ یو گیو می
کمپلینٹ نمبر، پلیز؟

Clerk : D-76. ڈی-۷۶۔

Mr. Khurana : Thank you. تھینک یو۔

Please get it repaired fast. پلیز گیٹ اٹ ریپیرڈ فاسٹ۔

Clerk : Yes, it will be done soon. ہاں، اٹ ویل بی ڈن سوون۔

Complaining about a Faulty Gadget (کمپلینٹنگ اباؤٹ اے فولٹی گجٹ) مشین میں نقص کی شکایتیں

Salesman : (to the customer) Good morning, گڈ مورننگ

madam, Can I help you? میڈم کین آئی ہیلپ یو؟

Customer : Yes, I have a complaint. ہاں، آئی ہیو اے کمپلینٹ۔

Salesman : Yes, please. ہاں، پلیز۔

Customer : I bought this mixer-grinder last آئی باؤٹ دس میکسر گرائنڈر لاسٹ ویک
week from your shop. فروم یور شوپ۔

It doesn't work properly. اٹ ڈونٹ ورک پروپرلی۔

Salesman : Let me see. What is the problem, madam? لیٹ می سی۔ واٹ از د پرابلم میڈم؟

Customer : The grinder makes too و گرائنڈر میکس ٹوچ ٹوایز اینڈ

much noise and doesn't grind anything fine. ڈزٹ گرائنڈر اینی تھنگ فائن۔

And the blender doesn't mix anything properly. اینڈ د بلینڈر ڈزٹ میکس اینی تھنگ پروپرلی۔

Salesman : I see. Does it have a guarantee? آئی سی۔ ڈزٹ ایو اے گارنٹی؟

Customer : Yes, one year. ہاں، ون ایئر۔

Salesman : Alright madam. Leave the machine اول رائٹ میڈم۔

with us. I will send it to the company's لیوڈ مشین وڈ اس۔ آئی ویل سینڈ

workshop for repair. اٹ ٹو ورک شاپ فور ریپیر۔

Customer : Can't you change the piece کانٹ یو چینج دی پیس

or refund the money? اور ریفنڈ دی منی؟

Salesman : We will change the piece وی ویل چینج دی پیس

کلرک : قریب ایک گھنٹہ میں۔

مسٹر لال : اچھا، شکریہ

ٹیلیفون کی گڑبڑی

مسٹر کھرانا : (پبلک ٹیلیفون پر) ٹیلیفون شکایت

دریا گنج سے بول رہے ہیں؟

کلرک : جی ہاں۔

مسٹر کھرانا : میں ۳۸۵ ایف دریا گنج سے بول رہا ہوں۔

ہمارا ٹیلیفون خراب ہے۔

کلرک : اپنا ٹیلیفون نمبر بتائیے؟

مسٹر کھرانا : ۲۳۳۴۵۷۰۳ مجھے

کمپلینٹ نمبر دیں گے؟

کلرک : ڈی-۷۶۔

مسٹر کھرانا : شکریہ، ذرا جلدی ٹھیک کر دیجئے۔

کلرک : جی ہاں جلدی کر دیں گے۔

بلازمین : (کھا کھے) گڈ مورننگ

میڈم کیا خدمت کروں؟

گاہک : میں ایک شکایت لے کر آئی ہوں۔

بلازمین : جی کہئے۔

گاہک : میں نے پچھلے ہفتے آپ کی دکان

سے یہ میکسر گرائنڈر خریدا تھا۔

یہ ٹھیک سے کام نہیں کرتا۔

بلازمین : دکھائیے، کیا شکایت ہے؟

گاہک : گرائنڈر شور بہت بجاتا ہے

اور کچھ بھی باریک نہیں پیتا۔

بلینڈر بھی ٹھیک سے کام نہیں کرتا ہے۔

بلازمین : اچھا اسکی گارنٹی ہے؟

گاہک : جی ہاں ایک سال۔

بلازمین : ٹھیک ہے میڈم آپ مشین ہمارے

پاس چھوڑ دیجئے۔ میں اسے کمپنی کے

ورک شوپ میں مرمت کے لئے بھیج دوں گا۔

گاہک : آپ میں ہی کیوں نہیں بدل دیتے

یا پھر پیسے واپس کر دیں۔

بلازمین : اگر نقص ٹھیک نہ ہوا تو پیسے

بدل دیں گے۔
لیکن پیسے واپس نہیں ہو سکتے۔
گاہک : تو پھر میں کب آؤں؟
سلز مین : اگلے ہفتے بدھ کو۔
گاہک : ٹھیک ہے، شکریہ۔

if the fault can't be repaired. But we can't refund the money.
Customer : When should I come back?
Salesman : Next week, Wednesday.
Customer : Alright. Thank you.

Complaining about Things in General (کمپلیننگ اباؤٹ تھنگس ان جنرل) روزانہ کی شکایتیں

مہز شرمہ : ہلو مسز کارتک۔
مہز کارتک : ہلو مسز شرمہ، کیسی ہیں؟
مہز شرمہ : ٹھیک ہوں۔ کہاں سے آرہی ہیں؟
مہز کارتک : بازار سے۔ اور آپ؟
مہز شرمہ : میں بازار گئی تھی۔ اف!
چیزیں کتنی مہنگی ہو گئی ہیں۔
مہز کارتک : واقعی بڑی بری حالت ہے۔
ہر روز مہنگائی بڑھ رہی ہے۔
مہز شرمہ : آج کل تو زندہ رہنا مشکل ہے۔
آپ کی نوکرائی واپس آگئی؟
مہز کارتک : جی نہیں، اوہ پھر سے پیسے
بڑھانے کو کہہ رہی ہے۔ ابھی
پچھلے مہینے میں نے اس کی تنخواہ بڑھائی تھی۔
مہز شرمہ : آج کل تو کوئی کام کرنا
ہی نہیں چاہتا۔ بس زیادہ
سے زیادہ پیسہ چاہئے۔
مہز کارتک : ٹھیک کہتی ہیں آپ۔
یا اللہ! اف کتنی گرمی ہے۔
مہز شرمہ : جی ہاں! اور اوپر سے
ہماری کولونی میں بجلی نہیں ہے۔
مہز کارتک : یہ پاور کٹس (بجلی کی کٹوتیاں) تو برداشت
سے باہر ہیں۔ میں نے کمپلینٹس فون
کیا تھا پر کوئی فون ہی نہیں اٹھا رہا ہے۔
مہز شرمہ : میرا فون پچھلے پندرہ دنوں سے خراب
پڑا ہے۔ میرے شوہر نے تین
چار بار شکایت کی ہے
پر کوئی نتیجہ نہیں نکلا۔
مہز کارتک : سبھی محکموں میں
دھاندلا ہی ہے ہر کسی کو رشوت چاہیئے۔
مہز شرمہ : آپ ٹھیک کہتی ہیں (ایک کار
بھاگتی ہوئی گزرتی ہے)۔
Mrs. Sharma : Hello Mrs. Kartik.
Mrs. Kartik : Hello Mrs. Sharma. How are you?
Mrs. Sharma : Fine. Where are you coming from?
Mrs. Kartik : Market. And you?
Mrs. Sharma : I too went to market. God!
How expensive the things have become.
Mrs. Kartik : It's terrible really.
The prices are shooting up everyday.
Mrs. Sharma : It's hard to survive these days.
Has your servant returned?
Mrs. Kartik : No, she is asking for a raise again.
Last month only
I increased her salary.
Mrs. Sharma : Nobody wants to work
these days. All they want is to
get paid more and more.
Mrs. Kartik : You are right.
Oh God! How hot it is?
Mrs. Sharma : Yes, and on top of it,
no electricity in our colony.
Mrs. Kartik : These power cuts are
unbearable. I called the complaints
but nobody is lifting the phone.
Mrs. Sharma : My phone has been out of order
for the last fifteen days. My husband lodged
the complaints 3-4 times but there
is no response.
Mrs. Kartik : There is corruption in all the departments.
Everybody wants his palm to be greased.
Mrs. Sharma : You are right. (A car speeds by)

Look at the way he's driving. There's no consideration for the pedestrians.

تمیزی سے گزرتی ہے) دیکھئے تو ذرا کیسے گاڑی چلا رہا ہے۔ پیدل چلنے والوں کی تو کسی کو فکر ہی نہیں۔

Mrs. Kartik : Did you see the amount of exhaust coming out of the vehicle?

سز کارتک : اور دیکھا آپ نے گاڑی سے کتنا دھواں نکل رہا تھا؟

All this talk about traffic and pollution control has no meaning.

ٹریفک اور کثافت کنٹرول کے اتنے شور کا کوئی مطلب نہیں۔

Mrs. Sharma : Life in big cities is full of hazards.

سز شرما : بڑے شہروں کی زندگی تو خطروں سے بھری پڑی ہے۔

Mrs. Kartik : Yes, but we have no choice. O.K.

سز کارتک : ہاں! لیکن اور راستہ بھی کیا ہے اچھا سز شرما کبھی آئیے نا۔

Mrs. Sharma, please drop in sometime.

سز شرما : جی ہاں! آپ بھی سز کارتک۔

Mrs. Sharma : Yes, you too, Mrs. Kartik.

Bye, see you.

خدا حافظ

(انکوارنگ اباؤٹ د پروسپیکٹو برائیڈ گروم)

ہونے والے شوہر کے بارے میں معلومات

Inquiring About the Prospective Bridegroom

Mr. Dutt : Hello Mr. Puri, what a surprise!

مسز دت : ارے واہ مسز پوری۔

Please come in and have a seat.

آئیے، اندر آئیے، بیٹھئے۔

Mr. Puri : Thank you Mr. Dutt.

مسز پوری : شکریہ۔ مسز دت۔

Mr. Dutt : So, how is everything?

مسز دت : اور کیا خبر ہے؟

Mr. Puri : Fine, how is your health now?

مسز پوری : ٹھیک ہے۔ اب آپ کی صحت کیسی ہے؟

Mr. Dutt : Much better, thank you.

مسز دت : پہلے سے کافی اچھی ہے۔ شکریہ۔

What would you like to have, tea or coffee?

کیا پسند کریں گے، چائے یا کوئی؟

Mr. Puri : Nothing, thanks. Actually, Mr. Dutt,

مسز پوری : کچھ بھی نہیں مسز دت۔

I need your help in something.

مسز دت : دراصل مجھے آپ کی کچھ مدد چاہئے۔

Mr. Dutt : Yes, what can I do for you?

مسز دت : جی ہاں، بتائیے۔ کیا کر سکتا ہوں؟

Mr. Puri : Do you know Mr. Kapoor,

مسز پوری : آپ کے دفتر میں ایک مسز کپور ہیں۔

the Assistant Manager in your office?

اسسٹنٹ مینیجر۔ کیا آپ انہیں جانتے ہیں؟

Mr. Dutt : Yes.

مسز دت : جی ہاں۔

Mr. Puri : And also the family?

مسز پوری : اور ان کی فیملی کو بھی؟

Mr. Dutt : Yes, I know them.

مسز دت : جی ہاں! جانتا ہوں۔

Mr. Puri : Actually, we are considering

مسز پوری : دراصل مسز کپور کے بیٹے اور

a match between Mr. Kapoor's son

میری بیٹی رینو کے چچ

and my daughter, Renu.

رشتے کی بات چل رہی ہے۔

Mr. Dutt : Oh I see.

مسٹر پوری : کیا آپ لڑکے اور اس کے خاندان کے بارے میں بتائیں گے؟
 مسٹر پوری : گھر میں کتنے لوگ ہیں؟
 مسٹر پوری : پانچ۔ مسٹر اور مسز کپور ان کے دو بچے راجہ اور پریا اور مسٹر کپور کی ماں جو ان کے ساتھ رہتی ہیں۔
 مسٹر پوری : راجہ کیا کرتا ہے؟
 مسٹر پوری : نوٹیک انڈسٹریز میں۔
 مسٹر پوری : اس کا دفتر کہاں ہے؟
 مسٹر پوری : کیا عمر ہوگی اس کی؟
 مسٹر پوری : میرے خیال میں ۲۶ یا ۲۷ کے قریب
 مسٹر پوری : اندازاً اسکی تنخواہ کیا ہوگی؟
 مسٹر پوری : میرے خیال میں پانچ ہزار کے قریب
 مسٹر پوری : اس کی عادت کے بارے میں کچھ بتا سکتے ہیں۔
 مسٹر پوری : اچھا لڑکا ہے۔ بڑی عزت سے پیش آتا ہے۔
 مسٹر پوری : مسٹر کپور کی مالی حالات کے بارے میں کچھ بتائیے۔
 مسٹر پوری : میرے خیال سے اچھے کھاتے پیتے لوگ ہیں۔ اکیلے مسٹر پوری کی تنخواہ ہی ۸۰۰۰ ہوگی پنجابی باغ میں اپنے مکان میں رہتے ہیں۔
 مسٹر پوری : ان کی بیٹی شادی شدہ ہے؟
 مسٹر پوری : نہیں، کالج میں پڑھ رہی ہے راجہ سے چھوٹی ہے۔
 مسٹر پوری : گھر میں سگریٹ شراب وغیرہ کے بارے میں؟
 مسٹر پوری : دیکھتے میرے خیال میں تو مسٹر کپور اور راجہ میں سے کوئی سگریٹ نہیں پیتا۔
 مسٹر پوری : پینے کے بارے میں کچھ کہنا مشکل ہے۔
 مسٹر پوری : Yes, I understand. Just one

Mr. Puri : Could you give me some information regarding the boy and the family?
 Mr. Dutt : Well, the Kapoors are very respectable people. Mr. Kapoor also is a nice and helpful person.
 Mr. Puri : How many members are there in the family?
 Mr. Dutt : Five. Mr. and Mrs. Kapoor, their two children, Rahul and Priya and Mr. Kapoor's mother who also stays with him.
 Mr. Puri : What does Rahul do?
 Mr. Dutt : He is a marketing executive in Navyug Industries.
 Mr. Puri : Where is his office?
 Mr. Dutt : In Noida.
 Mr. Puri : What must be his age?
 Mr. Dutt : About 26 or 27.
 Mr. Puri : What must be his approximate salary?
 Mr. Dutt : Around Rs. 5,000/- I think.
 Mr. Puri : Could you tell me something about his nature?
 Mr. Dutt : He is a nice boy. Very respectful.
 Mr. Puri : Please tell me something about Mr. Kapoor's financial status.
 Mr. Dutt : I think they are quite well to do. Mr. Kapoor's salary alone must be around Rs. 8,000/-. They live in their own house in Punjabi Bagh.
 Mr. Puri : Is their daughter married?
 Mr. Dutt : No, she is in college.
 Mr. Puri : What about drinking and smoking in the family?
 Mr. Dutt : Well, as far as I know, neither Mr. Kapoor nor Rahul smokes.
 Mr. Puri : About drinking, I don't know.

last question. Do you think they will have high expectations in their son's marriage?
 Mr. Dutt : What can I say about that?
 It would be better if you ask them yourself.
 Mr. Puri : You are right.
 Thank you very much
 Mr. Dutt for your kind help.
 Mr. Dutt : You are welcome.
 Mr. Puri : O.K. I'll take your leave now.
 Please drop in some time.
 Mr. Dutt : Yes, sure. Bye, Mr. Puri.

وہ یہ کہ آپ کا کیا خیال ہے لڑکے کی شادی میں
 انہوں نے بڑی امیدیں لگا رکھی ہوں گی؟
 مسز دت : میں اس معاملے میں کیا کہہ سکتا ہوں؟
 آپ کا ان سے بات کرنا ہی ٹھیک رہے گا۔
 مسز پوری : آپ ٹھیک کہتے ہیں۔
 مسز دت آپ کی مدد
 کے لئے بہت بہت شکریہ
 مسز دت : نہیں کوئی بات نہیں۔
 مسز پوری : اچھا میں اب چلوں گا۔
 کبھی آپ آئیے گا۔
 مسز دت : جی ضرور بائی امسز پوری۔

شادی سے متعلق بات چیت (میرج گٹھیشن)

لڑکے اور لڑکی کے والدین کے درمیان پہلی ملاقات
 (فرسٹ میٹنگ بیٹن دیوانز اینڈ وگرنز پیرٹس)
 First meeting between the boy's & the girl's parents

(مسز اور مسز پوری، کپور صاحب کے بیٹے رامل سے اپنی بیٹی رینو کے رشتے کی بات چلانے پہلی بار ان کے گھر آتے ہیں۔ مسز کپور دروازہ کھولتے ہیں)

Mr. Puri : Namaskar. I am Ramesh Puri.
 Mr. Kapoor : Oh, Mr. Puri!
 I am Somesh Kapoor. Please come in.
 Mr. Puri : Please meet my wife Geeta.
 Mr. Kapoor : Namaskar. My wife Meera.
 Mr. & Mrs. Puri : Namaskar.
 Mrs. Kapoor : Namaskar. Please sit down.

مسز پوری : آداب عرض۔ جی میں رمیش پوری ہوں۔
 مسز کپور : او مسز پوری۔ میں سمیش کپور ہوں، آئیے۔
 مسز پوری : یہ میری بیگم گیتا ہیں۔
 مسز کپور : آداب۔ میری بیگم میرا۔
 مسز اور مسز پوری : آداب عرض۔
 مسز کپور : آداب عرض۔

(ابھی بیٹھے ہیں)

Mr. Puri : Do you originally belong to Delhi, Mr. Kapoor?
 Mr. Kapoor : Not originally. My parents belonged to Amritsar. But we have lived here for the last twenty years. What about you?
 Mr. Puri : We belong to Delhi. My parents migrated here after partition.
 Mr. Kapoor : I see.

مسز پوری : مسز کپور کیا آپ خاص
 دہلی ہی کے رہنے والے ہیں؟
 مسز کپور : جی شردھ سے نہیں۔ میرے
 والدین امرتسر سے تھے۔
 پر ہم پچھلے بیس سال سے دہلی
 ہی میں رہے ہیں۔ اور آپ؟
 مسز پوری : جی ہم تو دہلی سے ہیں۔ میرے والدین
 بنوارے کے بعد یہاں آئے تھے۔
 مسز کپور : اچھا اچھا۔ آپ تم صاحب کو کیسے جانتے ہیں؟

How do you know Mr. Nigam?

Mr. Puri : We are neighbours.
 Actually I once asked him
 to suggest a match for my daughter, Renu.
 He spoke very highly of your son and your
 family and also gave me your phone number.
 Mr. Kapoor : Yes, Nigam and I worked
 together for ten years.
 We are good friends. How is he?
 Mr. Puri : Very well.
 He has sent you his regards.
 Mr. Kapoor : Please convey the
 same on my behalf.

(مسز کپور چائے اور ناشتہ لے کر آتی ہیں)

Mr. Kapoor : Please have tea.
 Mrs. Puri : There was no need for
 taking the trouble.
 Mrs. Kapoor : No trouble at all.
 Please have some namkeen.
 Mr. Puri : (taking it) Thank you. Are you still with
 N.K. Industries, Mr. Kapoor?
 Mr. Kapoor : No, I am with Shrikant Industries
 now. I am Assistant Manager there.
 Mr. Puri : Oh, I see!
 My friend, Mr. Jagdish Bhasker,
 is also there. He is in accounts.
 Mr. Kapoor : Yes, I know Bhasker very well.
 What do you do, Mr. Puri?
 Mr. Puri : I am Accounts Manager in the
 State Bank of India. As for my family,
 we have two daughters and one son.
 Our elder daughter is already married.
 Sumit, my son is the youngest.

Mr. Kapoor : And what is
 your younger daughter doing?

Mr. Puri : She is studying in B.A. final.

مسز پوری : جی ہم پڑوسی ہیں۔ دراصل میں نے
 ایک بار ان سے اپنی بیٹی رینو کے لئے
 کوئی اچھا لڑکا بتانے کے لئے کہا تھا۔
 انہوں نے آپ کے بیٹے کی بڑی
 تعریف کی اور آپ کا فون نمبر بھی دیا۔
 مسز کپور : جی ہاں! نگم اور میں نے
 دس سال ساتھ کام کیا تھا۔ ہم
 اچھے دوست ہیں۔ کیسے ہیں وہ؟
 مسز پوری : بالکل ٹھیک ہیں۔
 انہوں نے آپ کو آداب کہا ہے۔
 مسز کپور : براہ کرم میری طرف سے
 بھی انہیں آداب کہئے گا۔

مسز کپور : جی چائے لیجئے۔
 مسز پوری : اس تکلیف کی کیا ضرورت تھی۔

مسز کپور : نہیں جی، تکلیف کی کیا بات ہے۔
 لیجئے تھوڑا نمکین لیجئے۔

مسز پوری : (لیتے ہوئے) شکریہ، کپور صاحب،
 آپ کیا ابھی بھی این کے انڈسٹریز میں ہی ہیں۔

مسز کپور : جی نہیں! اب میں شری کانت انڈسٹریز
 میں ہوں۔ میں وہاں اسسٹنٹ منیجر ہوں۔

مسز پوری : اوہ اچھا۔ میرے دوست
 جگدیش بھاسکر بھی وہیں ہیں۔

یہاں اکاؤنٹس میں ہیں۔
 مسز کپور : جی ہاں، میں بھاسکر کو اچھی طرح

جانتا ہوں۔ آپ کیا کرتے ہیں مسز پوری؟
 مسز پوری : جی میں اسٹیٹ بینک آف انڈیا میں

اکاؤنٹس منیجر ہوں۔ میرے گھر میں
 ہماری دو بیٹیاں اور ایک بیٹا ہے۔

بڑی بیٹی کی شادی ہو چکی ہے۔
 ہمارا بیٹا سو مت سب سے چھوٹا ہے۔

مسز کپور : اور آپ کی چھوٹی بیٹی
 کیا کر رہی ہے؟

مسز پوری : وہ ڈی اے فائنل میں پڑھ رہی ہے۔

She is also doing a course in interior decoration these days. She is fair, beautiful and very sensible girl.
Mr. Kapoor : Our son, Rahul, is also a very intelligent and sensible boy.

Mr. Puri : Where is Rahul

working, Mr. Kapoor.

Mr. Kapoor : He is a Marketing Executive

in Navyug Industries.

Mr. Puri : How long has he been working there?

Mr. Kapoor : About three years.

Mr. Puri : What course has Rahul done?

Mr. Kapoor : He is a first class

commerce graduate. After that, he has done a diploma in sales and marketing.

Mr. Puri : Oh, I see. Is Rahul around, Mr. Kapoor?

Mrs. Kapoor : Yes, he is just coming.

(راہل آتا ہے)

Mr. Kapoor : My son, Rahul.

Rahul : (sits down) Namaskar.

Mr. Puri : So Rahul, how is everything?

Rahul : Very well, thank you.

Mr. Puri : What is your job profile, Rahul?

Rahul : I look after sales, pricing,

distribution and advertising

of our consumer goods.

Mr. Puri : Which areas do you cover?

Rahul : Delhi, U.P., Punjab and Haryana.

Mr. Kapoor : Rahul is doing very well. His annual package is about 70,000. And his next promotion is also expected very soon.

Mr. Puri : That's very good.

Do you travel a lot, Rahul?

Rahul : Yes, about ten days a month.

Mr. Puri : Oh, I see.

ساتھ ہی وہ انٹیریئر ڈیکوریشن کا ایک کورس کر رہی ہے۔ وہ گوری خوبصورت اور بہت سمجھ دار لڑکی ہے۔
مسٹر کپور : ہمارا بیٹا راہل بھی بڑا سمجھ دار لڑکا ہے۔

مسٹر پوری : کپور صاحب، راہل کہاں کام کرتا ہے؟

مسٹر کپور : نوٹیک انڈسٹریز

میں مارکنگ ایکو کیوٹو ہے۔

مسٹر پوری : وہاں کب سے کام کر رہا ہے؟

مسٹر کپور : تقریباً تین سال سے۔

مسٹر پوری : راہل نے کون سا کورس کیا ہے؟

مسٹر کپور : جی وہ فرسٹ کلاس بی کام ہے۔

اس کے بعد اس نے سلو اینڈ

مارکنگ میں ڈپلوما کیا ہے۔

مسٹر پوری : اچھا، اچھا راہل گھر پر ہے کیا؟

مسٹر کپور : جی ہاں اب اس ابھی آ رہا ہے۔

مسٹر کپور : میرا بیٹا، راہل۔

راہل : (بیٹھتا ہے) آداب عرض۔

مسٹر پوری : تو راہل، کیسا چل رہا ہے؟

راہل : جی سب ٹھیک چل رہا ہے، شکریہ۔

مسٹر پوری : راہل، تمہاری نوکری کس طرح کی ہے؟

راہل : جی میں اپنی کمپنی کی کنزیومر گڈس

کی بیلز پرائسنگ، ڈسٹری بیوشن

اور ایڈورٹائزنگ وغیرہ کا کام سنبھالتا ہوں۔

مسٹر پوری : کن کن علاقوں میں؟

راہل : دہلی، یوپی، پنجاب اور ہریانہ۔

مسٹر کپور : راہل کا کام بہت اچھا چل رہا ہے

جی اس کی سالانہ آمدنی ستر ہزار کے قریب

ہے۔ اور جلد ہی ہی ترقی ہونے والی ہے۔

مسٹر پوری : یہ تو کافی اچھی بات ہے؟

راہل : کیا تم کافی باہر رہتے ہو؟

راہل : جی، مہینے میں قریب دس دن۔

مسٹر پوری : اچھا، اچھا راہل۔

ہاؤفار از یور آفس فروم ہیر؟ How far is your office from here?
 راہل : جی قریب دس کلومیٹر۔
 مسٹر پوری : مستقبل کے لئے تمہارا کیا ارادہ ہے؟
 راہل : ابھی تو نوک میں خوش ہوں۔
 لیکن بہتر مستقبل کے لئے تو ہمیشہ
 چھینچ کے بارے میں سوچا جاسکتا ہے۔
 مسٹر پوری : (مسٹر کپور سے) سو تو ہے۔
 آپ سب سے ملکر واقعی بڑی خوشی ہوئی۔
 اب ہمیں چلنا چاہئے۔
 یہ میرا پتہ اور ٹیلیفون نمبر ہے۔
 جلد ہی میں آپ سے رابطہ قائم کروں گا۔
 مسٹر کپور : جی اچھا، تھینک یو۔
 مسٹر اور مسز پوری : (مسٹر کپور سے) اچھا جی۔
 Mr. & Mrs. Puri : (to Mrs. Kapoor) O.K. Namaskar. اوکے نمسکار۔
 Rahul & Mrs. Kapoor : Namaskar. نمسکار۔

(مسٹر اور مسز پوری باہر آکر بات کرتے ہیں)

مسٹر پوری : گیتا کیا خیال ہے تمہارا؟
 مسز پوری : لگتے تو ٹھیک ہیں۔
 پر تم بات کچی کرنے سے پہلے
 جگدیش بھاسکر سے بات ضرور کرنا
 مسٹر پوری : بالکل۔ وہ تو ہے ہی۔
 Mr. Puri : What do you think, Geeta?
 Mrs. Puri : They seem to be O.K.
 But you must speak to Jagdish Bhaskar
 before finalizing anything.
 Mr. Puri : Oh yes, of course!

شادی سے متعلق بات چیت (میرج گمشدہ)

The Boy meets the Girl (دو بوائے میٹس گرل)

لڑکے اور لڑکی کی ملاقات

(مسٹر اور مسز کپور اپنے بیٹے راہل اور بیٹی پریا کے ساتھ مسٹر پوری کی بیٹی رینوکا کو دیکھنے کے لئے آتے ہیں)

مسٹر کپور : آداب عرض، مسٹر پوری۔
 مسز پوری : آداب عرض،
 خوش آمدید، تشریف لائیے۔
 مسز پوری : آداب عرض، آئیے بیٹھے۔
 Mr. Kapoor : Good evening (Namaskar) Mr. Puri.
 Mr. Puri : Good evening.
 Welcome, please come in.
 Mrs. Puri : Namaskar. Please be seated.

(سب بیٹھے ہیں)

مسٹر کپور : یہ میری بیٹی پریا ہے۔
 پریا : آداب عرض۔
 مسٹر پوری : میرا بیٹا سومیت۔
 Mr. Kapoor : This is my daughter, Priya.
 Priya : Namaskar.
 Mr. Puri : This is my son, Sumit.

(نوکر ٹھنڈا لیکر آتا ہے)

Mr. Puri : Please have something cold.

مسز پوری : لیجئے ٹھنڈا لیجئے۔

Mr. Kapoor : So, how is everything Mr. Puri?

مسز کپور : اور مسز پوری سب کیسا چل رہا ہے؟

Mr. Puri : Fine, by God's grace. Thank you.

مسز پوری : خدا کی مہربانی سے سب خیریت ہے۔ شکریہ۔

Mrs. Kapoor : I think Renu's exams are over.

مسز کپور : رینو کا امتحان تو ہو گیا ہے نا؟

Mrs. Puri : Yes. They were over on the

مسز پوری : جی! اس ماہ کی بیس تاریخ

twentieth of this month.

کو ختم ہو گیا۔

(نوکر چائے، مٹھائی، نمکین وغیرہ لے کر آتا ہے)

Mrs. Puri : Sumit, offer snacks

مسز پوری : سومت،

and sweets to everyone.

کبھی کو مٹھائی وغیرہ دو

Priya : (refuses tea) No, thanks auntie,

پریا : (چائے نہیں لیتی) جی نہیں آنٹی،

I don't take tea.

میں چائے نہیں پیتی۔

Mrs. Puri : Have something else then.

مسز پوری : اور تو کچھ لو نا، تھوڑا کوک اور لے لو۔

Have some more coke.

Priya : No, thanks.

پریا : جی نہیں، شکریہ۔

Mrs. Puri : O.K. Have some burfi and namkeen.

مسز پوری : اچھا یہ برنی اور تھوڑا نمکین تولو۔

Priya : (picks up one piece) Thank you.

پریا : (ایک ٹکڑا لیتی ہے) شکریہ۔

Mrs. Kapoor : Where is Renu?

مسز کپور : رینو کہاں ہے؟

Mrs. Puri : I'll call her.

مسز پوری : میں اسے بلائی ہوں۔

(اندر سے رینو کو بلا کر لاتی ہے)

Renu : Namaskar.

رینو : آداب عرض۔

Mrs. Kapoor : Renu, come, sit near me.

مسز کپور : آؤ رینو میرے پاس بیٹھو؟

So, your exams are over?

تمہارے امتحان تو ہو گئے نا؟

Renu : Yes.

رینو : جی ہاں۔

Mrs. Kapoor : What are you doing these days?

مسز کپور : آج کل کیا کر رہی ہو؟

Renu : I am doing a short course in interior

رینو : جی میں انٹیریئر ڈیکوریشن (گھر کے

decoration. Besides, I like cooking

اندرونی سجاول) کا ایک چھوٹا سا کورس کر

and designing clothes also.

رہی ہوں۔ اس کے علاوہ مجھے کھانا بنانے اور

طرح طرح کے کپڑے ڈیزائن کرنے کا بھی شوق ہے

Mrs. Puri : Renu is a very good cook.

مسز پوری : جی، رینو بہت ہی عمدہ کھانا

Most of the cooking and household

بناتی ہے۔ زیادہ تر کھانا بنانے

work is managed by her only.

اور گھر سنبھالنے کی ذمہ داری انہیں پر ہے۔

Mrs. Kapoor : That's very good. For a girl, it

مسز کپور : یہ تو بہت اچھی بات ہے۔

is very important to know all this.

لڑکی کو یہ سب آنا بہت ضروری ہے۔

Priya : Mummy, why don't we let Renu and

پریا : مُمی کیوں نا ہم بھینا اور رینو کو اکیلے

Bhaiya talk to each other alone for a while.

کچھ بات کرنے دیں۔

Mrs. Kapoor : (to Mrs. Puri) آئی تھنک اٹ
I think it is a good idea. Can we sit
somewhere else for sometime?
Mr. Puri : Yes, why not?
Let me show you around.
Then we can sit in the other room.
Mrs. Kapoor : (to Mr. Kapoor) Come,
let us sit in the other room.
Let Rahul and Renu talk to each other.
Mr. Kapoor : Alright.

(کبھی جاتے ہیں۔ راجہ اور رینو آپس میں باتیں کرتے ہیں)

Rahul : Which college did you attend?
Renu : Gargi College.
Rahul : What were your subjects?
Renu : History, Economics and English.
Rahul : What are your hobbies?
Renu : Cooking and designing clothes.
In my spare time, I also
read novels and listen to music.
Rahul : What type of music?
Renu : Light film songs and ghazals.
Rahul : (shyly) What are your
expectations from a husband?
Renu : (shyly) He should be loving,
caring and understanding.
Rahul : Do you want to work
after marriage?
Renu : That depends on my in-laws and
the circumstances after marriage.
Rahul : One last but very important
question. Being the only son,
I'll always stay with my parents.
Can you adjust in the family?
Renu : Yes, sure.
Rahul : Now you too

مسز کپور : (مسز پوری سے) میری رائے میں
ٹھیک بات ہے۔ ہم تھوڑی
دیر کے لئے کہیں اور بیٹھ سکتے ہیں؟
مسز پوری : ہاں، ہاں! کیوں نہیں؟
آئیے میں آپ کو گھر دکھاتی ہوں۔
پھر ہم دوسرے کمرے میں بیٹھتے ہیں۔
مسز کپور : (مسز کپور سے) آئیے ہم دوسرے
کمرے میں چلیں۔ تھوڑی دیر راجہ
اور رینو کو آپس میں بات کرنے دیتے ہیں۔
مسز کپور : ٹھیک ہے۔

راجہ : آپ کون سے کالج میں پڑھی ہیں۔
رینو : گارجی کالج میں۔
راجہ : آپ کے پاس کون سے مضامین تھے؟
رینو : تاریخ، معاشیات اور انگریزی۔
راجہ : آپ کی دلچسپیاں کیا ہیں؟
رینو : کھانا بنانا اور طرح طرح کی
ڈیزائن کے کپڑے بنانا۔ خالی وقت
میں مجھے ناول پڑھنا اور نغمہ سنانا بھی اچھا لگتا ہے۔
راجہ : کیسا نغمہ پسند ہے؟
رینو : ہلکا پھلکا فلمی گیت، غزل وغیرہ۔
راجہ : (تھوڑا شرماتے ہوئے)
اپنے شوہر سے آپ کی کیا امیدیں ہیں؟
رینو : (شرماتے ہوئے) وہ پیار کرنے والا ہو،
میرا خیال رکھنے والا، مجھے سمجھنے والا ہونا چاہئے۔
راجہ : کیا آپ شادی کے بعد
کام کرنا چاہتی ہیں؟
رینو : یہ تو میرے سسرال والوں اور شادی
کے بعد کے حالات پر منحصر کرتا ہے۔
راجہ : ایک آخری لیکن بڑا اہم سوال
میں اپنے والدین کا اکلوتا بیٹا ہوں۔
اس لئے ہمیشہ ان کے ساتھ رہوں گا۔
کیا آپ گھر والوں کے ساتھ مل جل کر رہ سکیں گی؟
رینو : جی ضرور۔
راجہ : اب آپ بھی مجھ سے جو چاہے
پوچھ سکتی ہیں۔

Renu : I would also like to know about
your expectations from your wife.
Rahul : I want her to be my true
friend and life partner.

(دونوں کے والدین واپس آتے ہیں)

Mrs. Kapoor : You have a nice and
spacious house.

Mrs. Puri : Thank you.

Mr. Kapoor : (to Rahul and Renu) Yes,

did you talk to each other?

Mrs. Puri : Please have another
cup of tea or something cold.

Mr. Kapoor : No thanks.

I think we will make a move now.

We hope to meet again soon.

Mr. Puri : You have my phone number I hope?

Mr. Kapoor : Yes, I have.

Rahul : Bye. See you.

Renu : Bye.

رینو : میں بھی جانتا چاہوں گی کہ آپ
اپنی بیگم سے کیا کیا امیدیں رکھتے ہیں۔
راہل : میں چاہتا ہوں کہ وہ میری سچی
دوست و ہم شریک ہو۔

مسز کپور : آپ کا گھر کافی اچھا اور بڑا ہے۔

مسز پوری : جی شکریہ۔

مسز کپور : (راہل اور رینو سے) ہاں، تم لوگوں نے
آپس میں کچھ بات چیت کی؟

مسز پوری : اور ایک کپ چائے
اور کچھ ٹھنڈا پیجئے نا۔

مسز کپور : جی نہیں، بس شکریہ۔

میرے خیال سے اب چلنا چاہئے۔

امید ہے جلد ہی ہی پھر ملاقات ہوگی۔

مسز پوری : آپ کے پاس میرا فون نمبر ہے نا؟

مسز کپور : جی ہاں ہے۔

راہل : (رینو سے) بائی، پھر ملتے ہیں۔

رینو : بائی۔

Talking About Careers (ٹاکنگ آباؤٹ کیریئر)

کیریئر سے متعلق گفتگو

Sales And Marketing (سیلز اینڈ مارکیٹنگ)

سیلز اور مارکیٹنگ

(ندیم اپنے انکل پروفیسر کوشک کے پاس صلاح کے لئے جاتا ہے کہ وہ بارہویں کے بعد کس کیریئر کا انتخاب کرے)

Nadeem : Good evening uncle.

Prof. Kaushik : Good evening Nadeem, How are you?

Nadeem : Fine, thank you. Uncle, I need your

advice on something very important.

Prof. Kaushik : Yes, Nadeem, what is it?

Nadeem : You know uncle,

I have appeared in the twelfth class

examination this year. My result is expected

next month. Could you please advise me on

what career to choose after twelfth?

Prof. Kaushik : What are your subjects?

ندیم : گڈ ایوننگ، انکل۔

پروفیسر کوشک : گڈ ایوننگ ندیم کیسے ہو؟

ندیم : جی اچھا ہوں، شکریہ۔ انکل مجھے

آپ کی ایک ضروری صلاح چاہئے

پروفیسر کوشک : ہاں ندیم کہو کیا بات ہے؟

ندیم : انکل آپ کو تو پتہ ہی ہے۔ اس سال میں

نے بارہویں کا امتحان دیا ہے۔ میرا رزلٹ

اگلے ماہ آنے کی امید ہے۔ کیا آپ

مجھے مشورہ دیں گے کہ بارہویں

کے بعد میں کس کیریئر کا انتخاب کروں؟

پروفیسر کوشک : تمہارے مضامین کیا ہیں؟

ندیم : کومرس۔ Nadeem : Commerce.

پروفیسر کوشک : تمہارے پرچے کیسے رہے؟ Prof. Kaushik : How have you done your papers?

ندیم : اٹکل، بہت اچھے نہیں ہوئے ہیں۔ Nadeem : Not very well uncle. I don't

مجھے ساٹھ فی صد expect to get more than sixty

per cent marks.

Prof. Kaushik : I see.

What about starting some business?

Have you given it a thought?

Nadeem : I don't think I have an

aptitude for that. I'll prefer doing

some good job-oriented course.

پروفیسر کوشک : اچھا تم تھس میں کیسے ہو؟ Prof. Kaushik : I see. How are you in Maths, Nadeem?

Nadeem : I think

I am reasonably good in Maths.

Prof. Kaushik : In that case, you can do a

course in finance management or

alternatively a course in sales and marketing.

Nadeem : What is the duration

of these courses uncle?

Prof. Kaushik : Finance management is a one

year course. But I will suggest, you should go

in for a 2 or 3 years' courses in sales and

marketing. Later you can do

a course in computer accountancy.

Nadeem : Do these courses have

good job prospects?

Prof. Kaushik : Yes quite good.

Nadeem : Could you suggest the

names of some institutes?

Prof. Kaushik : National Institute of Sales

offers a very good course in sales and

marketing. As for computer

accountancy, all the computer

institutes offer courses in that.

Nadeem : Thank you very much uncle. You have

really given me valuable advice.

ندیم : کومرس۔

پروفیسر کوشک : تمہارے پرچے کیسے رہے؟

ندیم : اٹکل، بہت اچھے نہیں ہوئے ہیں۔

مجھے ساٹھ فی صد

اپرینسز کی امید نہیں ہے۔

پروفیسر کوشک : اچھا، کوئی بزنس شروع کرنے

کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے؟

کبھی اس بارے میں سوچا ہے؟

ندیم : جی میرا ایسا رجحان نہیں ہے۔

میں کوئی ایسا کورس چاہوں گا

جس سے مجھے اچھی نوکری ملے۔

پروفیسر کوشک : اچھا تم تھس میں کیسے ہو؟

ندیم : میرے خیال سے تو

میں تھس میں ٹھیک ہوں۔

پروفیسر کوشک : تب تو تم

فائننس مینجمنٹ کا کورس کر سکتے

ہو یا پھر سلز اور مارکیٹنگ کا۔

ندیم : اٹکل، ان کورسز میں کتنا وقت لگتا ہے؟

پروفیسر کوشک : فائننس مینجمنٹ کا کورس تو

ایک سال کا ہے۔ پریمری صلاح ہے

کی تمہیں دو یا تین سال کا سلز اینڈ

مارکیٹنگ کا کورس کرنا چاہئے۔ اس کے

بعد تم کمپوٹر اکاؤنٹنسی کا کورس کر سکتے ہو۔

ندیم : کیا ان کورسز کے بعد اچھی

نوکری مل جائے گی؟

پروفیسر کوشک : ہاں کافی اچھی۔

ندیم : کیا آپ مجھے کچھ ایسے

انسٹیٹیوٹ کے بارے میں بتا سکتے ہیں؟

پروفیسر کوشک : نیشنل انسٹیٹیوٹ آف سلز کا سلز

اینڈ مارکیٹنگ کا کورس کافی اچھا ہے۔

جہاں تک کمپوٹر اکاؤنٹنسی کا سوال

ہے کسی بھی کمپوٹر انسٹیٹیوٹ

میں ایسے کورس کرائے جاتے ہیں۔

ندیم : ٹھیک یو اٹکل۔ آپ نے واقعی

مجھے بہت اچھی صلاح دی ہے۔

Journalism (جرنلزم)

صحافت

(ندیم نے انگریزی آنرز فائنل ایئر امتحان دیا ہے۔ وہ اپنے کیریئر کے بارے میں صلاح لینے کے لئے پروفیسر کو شک کے پاس آتا ہے)

ندیم : گڈ مورنگ سر۔ Nadeem : Good morning sir.

پروفیسر کو شک : گڈ مورنگ ندیم۔ Prof. Kaushik : Good morning Nadeem.

What are you doing these days? واٹ آر یو ڈونگ دیز ڈیز؟

Nadeem : Waiting for the result sir. Actually, ویٹنگ فور دیز رزلٹ سر۔ ای کچھ ٹلی، آئی کیم

I came to seek your advice on what career ٹو سیک پوراڈوائس اون واٹ

to take up after graduation. کیئر یو ٹو ٹیک اپ آفٹر گریجویشن۔

Prof. Kaushik : You are doing English یو آر ڈونینگ انگلش

honours, isn't it? آنرزز انٹ اٹ؟

Nadeem : Yes sir, but I am not interested لیس سر، بٹ آئی ایم نوٹ انٹریسٹڈ

in M.A. English. Could you suggest ان ایم۔ اے۔ انگلش۔ کڈ یو سسٹ

me some professional course می سم پرو فیشنل کورس،

I can do after my graduation? آئی کین ڈو آفٹر مائی گریجویشن؟

Prof. Kaushik : What about journalism? واٹ اباؤٹ جرنلزم؟

I think you have a flair for writing. آئی تھنک یو ہیو اے فلیئر فور رائٹنگ۔

Nadeem : Yes sir, I have also been لیس سر، آئی ہیو ایلسو بین

the editor of the English section of ڈ ایڈیٹر آف

our college magazine. Some of my انگلش سیکشن آف اور کالج میگزین۔

articles have also been published in local سم آف مائی آرٹیکلز جیو ایلو سٹین

newspapers and magazines. میاگازینز ان لوکل نیوز پیپرز ڈایڈ میگزینز۔

Prof. Kaushik : Well in my opinion ویل ان مائی اوپینین

journalism is a good course for you. جرنلزم ازاے گڈ کورس فور یو۔

Nadeem : What is the duration of this course sir? واٹ از ڈیوریشن آف دس کورس سر؟

Prof. Kaushik : Two years. But simple ٹو ایئرز۔ بٹ سیمپل جرنلزم از نوٹ ایفٹ۔

journalism is not enough. I suggest you should آئی تجسٹ، یوشڈ گوان

go in for specialized courses in print media فور اسپشلائزڈ کورسز ان پرنٹ میڈیا اور

or advertising. All these branches of ایڈورٹائزنگ اول دیز براچز آف جرنلزم

journalism have very good job prospects. ہیو ویری گڈ جوب پرو سپکٹس۔

Nadeem : What kind of job واٹ کائنڈ آف جوب

will I get after that? ول آئی گیٹ آفٹر دیٹ؟

Prof. Kaushik : You can work for magazines یو کین ورک فور میگزینز ایڈیڈ نیوز پیپر اور

and newspapers or T.V. After you have ٹی وی۔ آفٹر یو ہو گینڈ فامیلو۔ سکس

gained 5-6 years of experience, you can ایئرز آف ایکسپیرینس یو کین

also work independently. ایلسو ورک اینڈپینڈنٹلی

ندیم : گڈ مورنگ سر۔

پروفیسر کو شک : گڈ مورنگ ندیم۔

آج کل کیا کر رہے ہو؟

ندیم : جی رزلٹ کا انتظار ہے۔ سرد راصل میں

آپ سے گریجویشن کے بعد اپنے

اپنے کیریئر کے بارے میں کچھ مشورہ کرنا چاہتا ہوں۔

پروفیسر کو شک : تم انگلش آنرزز کر رہے ہونا؟

ندیم : لیکن میں انگلش میں ایم اے نہیں کرنا چاہتا۔

کیا مجھے آپ گریجویشن کے بعد کسی ایجنے پر فیشنل

کورس کے بارے میں صلاح دے سکتے ہیں؟

پروفیسر کو شک : جرنلزم کے بارے میں تمہاری کیا رائے

ہے؟ میرے خیال سے تم اچھا لکھتے بھی ہو۔

ندیم : جی سر، میں کالج میگزین کے شعبہ

انگریزی کا ایڈیٹر بھی رہا ہوں۔

میرے کچھ مضامین مقامی

اخبار اور میگزین میں بھی چھپے ہیں۔

پروفیسر کو شک : میرے سمجھ سے تمہارے لئے

جرنلزم کا کورس اچھا رہے گا۔

ندیم : اس کورس میں کتنا وقت لگتا ہے سر؟

پروفیسر کو شک : دو سال لیکن سادہ جرنلزم کرنا

کافی نہیں ہے۔ میرے

سمجھ میں تو تمہیں پرنٹ میڈیا

اور ایڈورٹائزنگ کے میدان

میں تخصیص کرنا چاہئے۔

ندیم : اس کے بعد مجھے کس طرح کی

نو کری ملے گی؟

پروفیسر کو شک : اس کے بعد تم رسالے و اخبارات

پاٹی وی کے لئے کام کر سکتے ہو۔

پانچ چھ سال کے تجربہ کے بعد تم

آزادانہ طور پر کام کر سکتے ہو۔

as a consultant. **Nadeem** : Which institutes do you recommend for the course?
Prof. Kaushik : Both Delhi University and Jawaharlal Nehru University offer a variety of courses in journalism. Bhartiya Vidya Bhawan also has a good reputation.
Nadeem : Thank you very much sir. I think journalism is the right career for me.

سے بھی کام کر سکتے ہو۔
ندیم : اس کورس کے لئے آپ کون سے ادارے کی صلاح دیتے ہیں؟
پروفیسر کوشک : دہلی یونیورسٹی اور جواہر لال نہرو یونیورسٹی دونوں ہی میں صحافت کے کئی کورس دستیاب ہیں۔ اس کے علاوہ بھارتیہ وڈیا بھوان کا بھی صحافت کے میدان میں بڑا نام ہے۔
ندیم : بہت بہت شکریہ۔ میرے خیال میں صحافت ہی میرے لئے صحیح کیریئر ہے۔

Computers (کمپیوٹرز)

کمپیوٹرز

[بارہویں درجہ (سائنس) کا ایک طالب علم رقیب بھی پروفیسر کوشک کے پاس کیریئر کے متعلق مشورے کے لئے آتا ہے]

Raquib : Good evening sir.
Prof. Kaushik : Good evening Raquib, how are you?
Raquib : Fine, thank you, Sir. I need your advice on what career to take up after twelfth.
Prof. Kaushik : What are your subjects?
Raquib : Science, non-medical.
Prof. Kaushik : Don't you want to be an engineer?
Raquib : Actually sir, I am not expecting very good marks. It will be difficult for me to get admission in an Engineering College.

رقیب : گڈ ایوننگ سر۔
پروفیسر کوشک : گڈ ایوننگ رقیب، کیسے ہو؟
رقیب : جی ٹھیک ہوں۔ سر بارہویں کے بعد میں کیا کیریئر اپناؤں۔
پروفیسر کوشک : تمہارے پاس کون سے مضامین ہیں؟
رقیب : جی سائنس، نون میڈیکل۔
پروفیسر کوشک : کیا تم انجینئر نہیں بننا چاہتے؟

رقیب : جی دراصل، مجھے بہت اچھے نمبروں کی امید نہیں ہے۔
پروفیسر کوشک : تم نے تجارت کے بارے میں سوچا ہے؟
رقیب : جی نہیں سر، میرا بزنس کی طرف ذرا بھی رجحان نہیں ہے۔
پروفیسر کوشک : اچھا تم نے اسکول میں کمپیوٹر سیکھا ہے؟
رقیب : جی سر، وہ تو ہمارے نصاب کا حصہ تھا۔

Prof. Kaushik : What about business? Have you given it a thought?
Raquib : No sir, I don't think I have an aptitude for business.
Prof. Kaushik : I see. Have you done computers at school, Raquib?
Raquib : Yes sir, it was a part of our syllabus.

پروفیسر کوشک : کیا تمہیں کمپیوٹر میں دلچسپی ہے؟
Prof. Kaushik : Are you interested in computers?

رقیب : جی سر، مجھے کمپیوٹر میں مزہ آتا ہے۔ **Raquib** : Yes sir, I find computers quite interesting.

پروفیسر کو شک : پھر تو تم کمپیوٹر کو ہی اپنے کیریئر کے طور پر اپنا سکتے ہو

رقیب : کیا آپ میرے لئے کسی کورس کا؟ **Raquib** : Could you suggest me some course, sir? مشورہ دے سکتے ہیں؟

پروفیسر کو شک : دہلی یونیورسٹی اور دوسرے ادارے میں طرح طرح کے کمپیوٹر کورسز دستیاب ہیں۔ تم کمپیوٹر پروگرامنگ میں ڈپلوما کر سکتے ہو پھر دوسرے تجارتی کورسز جیسے سکریٹیریٹل ہارڈویئر کورسز وغیرہ۔

رقیب : ان کورسز میں کتنا وقت لگتا ہے؟ **Raquib** : What is the duration of these courses, sir?

پروفیسر کو شک : ڈپلوما کورسز میں دو سے تین سال تک کا وقت لگتا ہے۔ لیکن جھوٹے تجارتی کورسز کی میعاد الگ الگ اداروں پر منحصر ہے۔

رقیب : سر کیا آپ مجھے کچھ اداروں کے نام بتا سکتے ہیں؟

پروفیسر کو شک : کبھی بڑی یونیورسٹی میں کمپیوٹر کے الگ الگ نصاب رائج ہیں۔ پرائیویٹ اداروں میں این آئی ٹی ایک مشہور ادارہ ہے۔ اس کے علاوہ ایپٹک، اسپیڈون، بریلیٹ وغیرہ۔ کبھی کے ڈپلوما کورسز ہیں جنہیں کر لینے پر اچھی نوکری کے امکانات ہوتے ہیں۔

رقیب : سر، میری ڈرائنگ کافی اچھی ہے۔ کیا کوئی ایسا کمپیوٹر کورس ہے جس میں میرے ٹیلنٹ کا استعمال ہو سکتا ہے۔

پروفیسر کو شک : کیوں نہیں تم گرافکس اینڈ انیمیشن میں ڈپلوما کر سکتے ہو۔

رقیب : جی آپ کے قیمتی مشورے کے لئے شکریہ، میرے خیال میں مجھے کمپیوٹر کورس میں داخلہ لینا چاہئے۔

پروفیسر کو شک : There are a variety of computer courses offered by Delhi University and various other computer institutes.

You could go in for a diploma course in computer programming or opt for specialized courses like secretarial or hardware courses.

رقیب : What is the duration of these courses, sir?

Prof. Kaushik : Diploma courses are mostly of 2 to 3 years' duration. But in case of short term job-oriented courses, the duration may vary institute wise.

Raquib : Could you suggest the names of some institutes, sir?

Prof. Kaushik : All major universities offer courses in various branches of computers. Among the private institutes, N.I.I.T. has very good name. Besides Aptech, Uptron and Brilliant also offer diploma courses with good job prospects.

Raquib : Sir, I can draw very well. Is there a computer course where this ability of mine can be utilized?

Prof. Kaushik : Yes, of course. You can do a diploma in Graphics and Animation.

Raquib : Thank you very much for your guidance, sir. I think, I should join a computer course.

Talking to a Property Dealer for Renting a Flat

فلیٹ کرائے پر لینے کے لئے پراپرٹی ڈیلر سے بات چیت (ٹالکنگ ٹو اے پراپرٹی ڈیلر فور رینٹنگ اے فلیٹ)

Customer : Good morning.

گاہک : آداب عرض۔

Property dealer : Good morning, sir.

پروپرٹی ڈیلر : آداب عرض، جی کہئے۔ آئیے بیٹھے۔

Please have a seat. Yes, what can I do for you?

Customer : I want to rent a flat.

گاہک : مجھے کرائے پر مکان چاہئے۔

Property dealer : In which area, sir?

پروپرٹی ڈیلر : جی کس جگہ؟

Customer : In Pashchim Vihar.

گاہک : پشچیم وہار میں۔

Property dealer : May I know your name, sir?

پروپرٹی ڈیلر : ذرا اپنا نام بتائیں گے؟

Customer : Prashant Shrivastav.

گاہک : پرشانت سری واسٹو۔

Property dealer : What do you do, sir?

پروپرٹی ڈیلر : جی آپ کیا کام کرتے ہیں؟

Customer : I am an assistant manager

گاہک : میں این پی اینڈ سٹریز

in N.P. Industries.

میں اسسٹنٹ مینیجر ہوں۔

Property dealer : What type of flat do you want?

پروپرٹی ڈیلر : آپ کیسا فلیٹ چاہتے ہیں؟

Customer : A two-bedroom flat with drawing,

گاہک : مجھے دو بیڈرومز کا ڈرائنگ، ڈائننگ

dining and kitchen. I want two toilets and

اور کچن والا فلیٹ چاہئے۔ ٹوائلٹس

also a good balcony.

مجھے دو چائیس۔ اور ایک اچھی بالکنی بھی۔

Property dealer : What is your budget?

پروپرٹی ڈیلر : آپ کا بجٹ کیا ہوگا؟

Customer : About Rs. 2,500/- per month.

گاہک : تقریباً پچیس سو روپیہ مہینہ۔

Property dealer : Which floor do you want?

پروپرٹی ڈیلر : کون سا فلور چاہئے؟

Customer : Preferably, first floor.

گاہک : ہو سکے تو پہلا فلور۔

I want an airy and sun-facing house

ہو ادار کھلی دھوپ والا اور اچھے

in a good neighbourhood.

پڑوس میں ہونا چاہئے۔

Property dealer : When do you want

پروپرٹی ڈیلر : مکان کب دیکھنا چاہتے ہیں؟

to see the flat?

Customer : As soon as you can show me. You see,

گاہک : جتنی جلدی آپ دکھا سکیں۔

I have to shift positively

دیکھئے مجھے مہینے کے آخر تک

by the end of this month.

مکان ضرور بدلنا ہے۔

Property dealer : Oh I see. Let me note down

پروپرٹی ڈیلر : اچھا اچھا۔ آپ مجھے اپنا پتہ

your address and telephone number.

اور ٹیلیفون نمبر نوٹ کروا دیجئے۔

Customer : G-894, Azadpur. And my telephone

گاہک : سی۔ ۸۹۴ آزاد پور۔ اور میرا

number is 27513450.

ٹیلیفون نمبر ہے۔ ۲۷۵۱۳۴۵۰

Property dealer : O.K. Mr. Shrivastav.

پروپرٹی ڈیلر : ٹھیک ہے شری واسٹو صاحب۔

Give me some time.

مجھے تھوڑا سا وقت دیجئے۔ میں آپ کے لئے

I will find a nice flat for you.

اچھا سا فلیٹ ڈھونڈ دوں گا۔

Customer : How much time will you take?
 Property dealer : I'll get back to you in a day or two.
 Customer : O.K. What is your commission?
 Property dealer: Two months' rent. sir.
 Customer : Alright.
 Please do something quickly.
 Property dealer : Yes, yes. Don't worry at all.
 Bye sir.

گاہک : کتنا وقت لگے گا؟
 پروپرتی ڈیلر : میں ایک دو دن میں ہی آپ سے رابطہ قائم کروں گا؟
 گاہک : ٹھیک ہے۔ آپ کا کمیشن کیا ہے؟
 پروپرتی ڈیلر : جی۔ دو مہینے کا کرایہ۔
 گاہک : اچھا چلتا ہوں۔
 ذرا جلدی کچھ کیجئے گا۔
 پروپرتی ڈیلر : جی آپ بالکل فکر نہ کریں۔
 اچھا جناب!

An Interview for a Job (این انٹرویو فور اے جوب)

نو کری کیلئے انٹرویو

Seema : May I come in, sir?
 Manager : Yes, please!
 Seema : Good morning, sir.
 Manager : Good morning, please sit down.
 Seema : Thank you.
 Manager : What is your name?
 Seema : Seema Viswas.
 Manager : Married or unmarried?
 Seema : Married.
 Manager : You have applied for the post of a personal assistant. Right?
 Seema : Yes sir.
 Manager : What are your qualifications?
 Seema : I am B.Sc. I have also done a diploma in typing and shorthand and a secretarial course from the Govt. Polytechnic, Ghaziabad.
 Manager : What is your speed in typing and shorthand?
 Seema : Seventy words per minute.
 Manager : Can you work on a computer?
 Seema : Yes. I can do the word processing on it.
 Manager : Have you worked in an

سیما : سر، کیا میں اندر آ سکتی ہوں؟
 منیجر : جی ہاں!
 سیما : گڈ مورنگ سر۔
 منیجر : گڈ مورنگ، پلیز بیٹھئے۔
 سیما : شکریہ۔
 منیجر : آپ کا نام؟
 سیما : سیما ویسواس۔
 منیجر : آپ شادی شدہ ہیں یا غیر شادی شدہ؟
 سیما : شادی شدہ۔
 منیجر : آپ نے پرسنل اسسٹنٹ کی نوکری کے لئے اپلائی کیا ہے نا؟
 سیما : جی سر۔
 منیجر : آپ کی تعلیمی لیاقت کیا ہے؟
 سیما : جی میں بی ایس سی ہوں۔ اس کے علاوہ میں نے گورنمنٹ پولیٹیکنک، غازی آباد سے ٹائپنگ اور شورت ہینڈ میں ڈیپلوما سکریٹریٹ کورس بھی کیا ہے۔
 منیجر : ٹائپنگ اور شورت ہینڈ میں آپ کی کیا اسپید ہے؟
 سیما : ستر لفظ فی منٹ۔
 منیجر : کیا آپ کمپیوٹر پر کام کر سکتی ہیں؟
 سیما : جی، میں کمپیوٹر پر ورڈ پروسیسنگ کا کام کر سکتی ہوں۔
 منیجر : کیا آپ نے پہلے کسی آفس

Seema : Yes, I have worked as a P.A. to the manager in J.K. Industries.	سیما : جی ہاں، میں نے جے کے انڈسٹریز میں مینیجر کے پی اے کے عہدہ پر کام کیا ہے۔
Manager : Have you left them?	مینیجر : کیا اب آپ نے وہاں نوکری چھوڑ دی ہے؟
Seema : No, but I am looking for a change now.	سیما : جی نہیں، پر میں اب نوکری بدلنا چاہتی ہوں۔
Manager : Why?	مینیجر : کیوں؟
Seema : The place is very far.	سیما : وہ جگہ بہت دور ہے۔ اس کے علاوہ تنخواہ بھی اچھی نہیں ہے۔
Besides, the salary is not enough.	مینیجر : اب آپ کی تنخواہ کتنی ہے؟
Manager : What is your present salary per month?	سیما : اکیس سو روپے ماہوار۔
Seema : Twenty one hundred rupees per month.	مینیجر : آپ کتنی تنخواہ کی امید رکھتی ہیں؟
Manager : What salary do you expect?	سیما : قریب تین ہزار۔
Seema : Around 3,000/-.	مینیجر : کیا آپ اچھی طرح سے انگریزی میں بات چیت کر سکتی ہیں؟
Manager : Can you communicate in English fluently?	سیما : جی ہاں بالکل۔
Seema : Of course, I can.	مینیجر : ایک آخری پر بہت اہم سوال۔ پرسنل اسسٹنٹ کو کبھی کبھی آفس میں دیر تک رکھنا پڑ سکتا ہے۔ کیا آپ رک سکتی ہیں؟
Manager : One last but very important question.	سیما : جی صرف کبھی کبھی رک سکتی ہوں ہمیشہ نہیں۔ میرا چھوٹا سا بچہ ہے۔
A personal assistant may have to stay back late in office sometimes.	مینیجر : ٹھیک ہے مسز وسواس۔ اتنا کافی ہے۔ ہم جلد ہی آپ کو بتا دیں گے۔
Can you do that?	سیما : ٹھیک یوسر۔
Seema : Only once in a while sir, not always.	
I have a small baby.	
Manager : All right Mrs. Viswas. That will do.	
We will let you know soon.	
Seema : Thank you, sir.	

Door-to-Door Selling (ڈور ٹو ڈور سیلنگ)

گھر گھر فروختگی

(ایک سیلز گرل ایک گھر کی گھنٹی بجاتی ہے۔ خاتون دروازے سے جھانکتی ہے)

Housewife : Yes, what's it?	خاتون : ہاں کیا بات ہے؟
Salesgirl : (Smiling pleasantly)	سیلز گرل : (مسکراتے ہوئے) گڈ مورنگ میڈم۔
Good morning, madam. I am Anupa Mishra from Healthy Hearts. Our company had brought out a breakfast cereal. It's very nourishing, delicious and good for heart.	میں ہیلدی ہارٹس سے انوپا مشرا ہوں۔ ہماری کمپنی نے ایک بریک فاسٹ سیریل نکالا ہے۔ بہت ہی صحت مند، مزے دار اور دل کے لئے اچھا ہے۔
Housewife : Look, I am very busy right now.	خاتون : دیکھو اس وقت مجھے بہت کام ہے۔

- Salesgirl:** I appreciate that madam. **سیلز گرل:** جی میں سمجھتی ہوں۔ بس ذرا سا وقت لوگئی۔ یہ دیکھئے۔ اپنے پروڈکٹ کی بکری بڑھانے کے لئے ہم آپ سے بہت کم قیمت لے رہے ہیں۔ ۵۰ گرام کا ڈبہ ۵۰ گرام کی قیمت میں ملے گا۔ اور اوپر سے یہ ایئر ٹائٹ ڈبہ ۵۰ گرام کے پیک کے ساتھ بالکل مفت۔
- Housewife:** What is the price? **خاتون:** کیا قیمت ہے؟
- Salesgirl:** Only forty rupees. At the counter, **سیلز گرل:** جی کل چالیس روپے۔
- Housewife:** Forty rupees is too much. **خاتون:** دکان پر یہ پیک ۵۰ روپے کا ہے۔
- Salesgirl:** Believe me madam, **سیلز گرل:** یقین مانئے میڈم۔
- Housewife:** Well, I have never tried it before. **خاتون:** یہ ہمارا بچت پیک ہے اور اگر آپ ابھی خریدیں گی تو یہ رنگ برنگے بول پن آپ کو بطور تحفہ ملیں گے۔
- Salesgirl:** Here please, taste it. **سیلز گرل:** لیجئے ذرا سا کچھ کر دیکھئے۔
- Housewife:** Alright, I'll take it. **خاتون:** آپ کی فیملی کو اس کا ذائقہ بہت پسند آئے گا۔ یہ واقعی بہت اچھی چیز ہے۔
- Salesgirl:** How many packs, madam? **سیلز گرل:** میں ابھی اس کولونی میں ۲۰ پیکٹ بیچ چکی ہوں۔
- Housewife:** Just one. **خاتون:** ٹھیک ہے، میں خریدوں گی۔
- Salesgirl:** Sure, madam. Your name please? **سیلز گرل:** کتنے پیکٹ میڈم؟
- Housewife:** Mohini Seth. Let me get the money. **خاتون:** صرف ایک۔
- Salesgirl:** Thank you. **سیلز گرل:** جی ضرور۔ ذرا اپنا نام بتائیں گی؟
- Housewife:** Have a good day madam, bye. **خاتون:** موہنی سیٹھ۔ میں پیسے لاتی ہوں۔
- Salesgirl:** Thank you. **سیلز گرل:** شکریہ۔
- Housewife:** Have a good day madam, bye. **سیلز گرل:** آپ کا دن مبارک ہو۔ بائی۔

Selling in Offices (سیلنگ ان آفسز)

اؤس میں فروختگی

- Salesman:** (to receptionist) Good afternoon madam. I am Dheeraj Sharma **سیلز مین:** (ریسپشنسٹ سے) گڈ آفٹرنون میڈم میں دھیرج شرما ہوں۔
- Receptionist:** Do you have an appointment? **نیولک اسٹیشنرز اینڈ پرنٹرز سے مجھے**
- Salesman:** Yes madam. **پرچیز مینجرجے ملنا ہے۔**
- Receptionist:** Do you have an appointment? **ریسپشنسٹ:** کیا آپ کا ایپوائنٹمنٹ ہے؟
- Salesman:** Yes madam. **سیلز مین:** جی ہاں میڈم۔

Receptionist : (on the intercom) Sir,
Mr. Dheeraj Sharma from Newlook
Stationers and Printers wants to see you.
Manager : Alright, send him in.

Receptionist : (to the salesman)
You can go in, please.
Salesman : Which way in the office, madam?
Receptionist : Go straight.

Third room on the left.

Salesman : Thank you.

Salesman : (to the Purchase Manager)

Good afternoon sir.

Manager : Good afternoon, please sit down.

Salesman : Sir, I am Dheeraj Sharma

from Newlook Stationers and Printers.

We provide all kinds of stationery

and printing services.

Manager : Have you brought any samples?

Salesman : Yes sir, these are some stationery

items and these are some cards and

brochures printed by us. Kindly look at the

quality of print and the paper used by us.

Manager : What are the rates?

Salesman : This is the rate list, sir.

Manager : What is the discount?

Salesman : We offer 10% discount sir, on

a purchase of Rs. 1000.

I can also offer you 10%

discount on the printed rates, sir.

Manager : Your rates are quite high.

Salesman : We offer quality items

and service, sir. We use steel tabs

in place of iron ones used by other

companies. We use 'A' grade plastic

in our files, offering a large variety

رہپشت : (آنٹرکوم پر) سر
نیولک اسٹیشنرز اینڈ پرنٹرز سے

مسٹر دھیرج شرما آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔

منیجر : ٹھیک ہے بھیج دو۔

رہپشت : (سیلز مین سے)

آپ اندر جاسکتے ہیں۔

سیلز مین : دفتر کس طرف ہے؟

رہپشت : سیدھے چلے جائیے۔

بائیں ہاتھ کو تیسرا کمرہ۔

سیلز مین : ٹھیک ہو۔

سیلز مین : (پرچہ منیجر سے)

گڈ آفٹرنون سر۔

منیجر : گڈ آفٹرنون، بیٹھے۔

سیلز مین : سر میں دھیرج شرما ہوں۔

نیولک اسٹیشنرز اینڈ پرنٹرز سے۔

ہمارے یہاں ہر طرح کی

اسٹیشنری اور پرنٹنگ سروسز ملتی ہیں۔

منیجر : آپ نمونے لائے ہیں۔

سیلز مین : جی ہاں! یہ رہے اسٹیشنری آئٹمز

اور یہ کچھ کارڈز اور کتابچے جو ہم

نے چھاپے ہیں۔ سر ذرا ہمارے

کاغذ کی کوالٹی اور چھپائی دیکھئے۔

منیجر : ریش کیا ہیں؟

سیلز مین : جی سر! یہ رہی ریش لسٹ۔

منیجر : آپ کیا رعایت دیں گے؟

سیلز مین : ہم فی ہزار کی خرید پر 10% رعایت

دیتے ہیں۔ میں آپ کو پرنٹنگ ریش

پر بھی 10% رعایت دے سکتا ہوں۔

منیجر : آپ کی قیمتیں بہت زیادہ ہیں۔

سیلز مین : ہماری چیزوں کی کوالٹی بہت عمدہ ہے سر۔

ہم اسٹیل ٹیبز استعمال کرتے ہیں۔ جبکہ دوسری

کمپنیاں لوہے کی ٹیبز استعمال کرتی ہیں۔

ہم اپنی فائلوں میں اے گریڈ پلاسٹک استعمال

کرتے ہیں۔ رنگوں کی بھی مختلف اقسام ہیں۔

سر! علاوہ ان چیزوں کے ہم اسٹیشنری بھی

use is 80 G.S.M. instead of 70 G.S.M.
 commonly used by others.
Manager : Still, I find the rates very high.
Salesman : Sir, actually we
 are very keen on doing business
 with your company. I can, therefore, offer an
 additional 5% discount specially for you.
Manager : Alright, you can leave your
 brochures and samples here
 and call me next week.
Salesman : Fine sir, thank you
 very much and good day sir.

کرتے ہیں جبکہ عام طور پر دوسرے ستر
 جی ایس ایم کا غذا استعمال کرتے ہیں۔
 مینیجر : پھر بھی مجھے قیمتیں بہت زیادہ لگ رہی ہیں۔
 سلیزمن : سر، دراصل ہم آپ کی کمپنی سے بزنس
 ضرور کرنا چاہتے ہیں۔ اس لئے میں
 خاص آپ کے لئے پانچ فیصد کا اور
 ڈسکاؤنٹ دے سکتا ہوں۔
 مینیجر : ٹھیک ہے آپ نمونے اور کتابیں
 یہاں چھوڑ جائیے اور اگلے
 ہفتے مجھے فون کر لیجئے۔
 سلیزمن : جی اچھا۔
 بہت بہت شکریہ۔ گڈ ڈے سر۔

Kitty Party (کٹی پارٹی)

کٹی پارٹی

(میرا بھارگو کے یہاں پارٹی ہے۔ مسز مہتا، مسز شرما، سنیتا، مسز دلشکھ اور کویتا آتی ہیں)

Meera : (to the guests) Hello,
 Welcome! Please be seated.

میرا : (مہمانوں سے) ہلو، آئیے۔
 خوش آمدید پلیز، بیٹھئے۔

(میرا کی سہیلی دپتی دو اور عورتوں کے ساتھ آتی ہے)

Dipti : Hi Meera! How are you?
Meera : Hi! I am fine and you?
Dipti : Fine. Here meet Sucheta Mehra and
 Namrata Sen, our new members.
Meera : Hello and welcome!

دپتی : ہائی میرا! کیسی ہو؟
 میرا : ہائی! میں ٹھیک ہوں۔ تم سناؤ، کیسی ہو؟
 دپتی : ٹھیک ہوں۔ ان سے لو چیتا مہرا
 اور نمرتا سین۔ یہ ہماری نئی ممبر ہیں۔
 میرا : ہلو! آئیے خوش آمدید۔

(کچھ اور عورتیں آکر بیٹھتی ہیں)

Mrs. Saxena : (to Mr. Sharma) Your sari
 is very beautiful Mrs. Sharma.
Mrs. Sharma : Thank you.

مسز سکینہ : (مسز شرما سے) مسز شرما آپ کی
 ساڑی بہت خوبصورت ہے۔
 مسز شرما : تھینک یو۔

Mrs. Saxena : Where did you buy it from?
Mrs. Sharma : Mohni Sari Palace, Lajpat Nagar.
Mrs. Saxena : What is the price?
Mrs. Sharma : Nine hundred and fifty.

مسز سکینہ : کہاں سے لی؟
 مسز شرما : موہنی ساڑی پالیس، لاجپت نگر سے۔
 مسز سکینہ : کتنے کی ہے؟
 مسز شرما : ۹۵۰ روپے کی۔

Sudha : (to Dipti) Hello,
 Dipti, looking very smart!

سدا : (دپتی سے) ہلو دپتی!
 بڑی اسارٹ لگ رہی ہو۔

Dipti : Thank you.

Sudha : This new hairstyle is suiting you very much. Where do you go for cutting?

Dipti : At Shahida's.

Sudha : Isn't she expensive?

Dipti : Yes, but she is good.

Sudha : Yes, that's true.

Mrs. Mehta : I think we all are here.

Let us start.

Dipti : Mrs. Nayar hasn't come, but

she has sent her contribution.

Mrs. Mehta : Alright. Sudha, are you

making the collection?

Sudha : Yes I am. We are twenty members.

Five hundred each makes ten thousand.

Here Meera, take the money.

Meera : Thank you. Please excuse me.

(اندر جاتی ہے)

Mrs. Mehta : Sudha, who has got the next kitty?

Sudha : Mrs. Puri. Ladies, attention please.

The next party is at Mrs. Puri's house.

Dipti : Let us play Tambola now.

Sudha : All right. Ladies, please contribute

twenty rupees each for Tambola.

(کھیل پورا ہونے کے بعد)

Meera : Ladies, please come for lunch.

Sudha : Your baked vegetable

is very tasty Meera.

Meera : Thank you, I liked the stuffed tomatoes

very much at your place.

Sudha : We will exchange the recipes.

Meera : Yes sure. (to guests) Please have some more.

Mrs. Deshmukh : (to Preeti)

Looking very slim, Preeti.

Preeti : Thank you.

سودھا : یہ نیا ہیئر اسٹائل تم پر خوب
چھب رہا ہے۔ کہاں سے بال کٹوائی ہو؟

شاہدہ کے یہاں سے۔

سودھا : کافی مہنگی ہے نا؟

دپتی : ہاں، پر کام اچھا کرتی ہے۔

سودھا : ہاں، وہ تو ہے۔

مسز مہتا : میرے خیال سے کبھی آگئے ہیں

چلو شروع کریں۔

دپتی : مسز نایر نہیں آئے ہیں۔ لیکن انہوں

نے اپنے حصے کے پیسے بھیج دیئے ہیں۔

مسز مہتا : ٹھیک ہے سودھا تم پیسے

اکٹھا کر رہی ہونا؟

سودھا : جی ہاں۔ ہم بیس ممبر ہیں۔

ہر ایک کے پانچ سو روپے ہزار ہونے۔

یہ لو میرا تمہارے پیسے۔

میرا : تھینک یو۔ میں ابھی آئی۔

مسز مہتا : سودھا اگلی کئی کس کی انگلی ہے؟

سودھا : مسز پوری کی۔ لیڈیز ذرا سناں،

اگلی پارٹی مسز پوری کے یہاں ہے۔

دپتی : چلو اب تمبولا کھیلیں۔

سودھا : ٹھیک ہے۔ لیڈیز پانچ سو روپے

کے لئے ۲۰-۳۰ روپے جمع کریں۔

میرا : لیڈیز پانچ سو روپے کے لئے آئیے۔

سودھا : میرا تمہاری بیکڈ ویکٹریبل

تو بہت حیران کن ہے۔

میرا : تھینک یو۔ مجھے تمہارے یہاں

بھرواں ٹماٹر بہت پسند آئے تھے۔

سودھا : ہم ایک دوسرے سے بنانے

کا طریقہ سیکھیں گے۔

میرا : ہاں پکا۔ اور لیجئے نا۔

مسز ویش مکھ : (پرتی سے) بڑی دہلی پتلی

لگ رہی ہو پرتی۔

پرتی : تھینک یو۔

Mrs. Deshmukh : Have you been dieting?
ہو یو یوین ڈائٹنگ؟

Preeti : Not really. But I have started
نوٹ ریلی۔ بٹ آئی ہیو اسٹارٹڈ
some Yoga and exercise.
سم یوگا اینڈ اکسرسائز۔

Mrs. Deshmukh : Yes, that is very effective.
لیس، دیٹ از ویری اکتیو۔

Mrs. Mehta : (to Mrs. Saxena)

Do you know Singhs, our neighbours?
ڈو یو سنگز، آور نیبرز؟

Mrs. Saxena : Yes, why?
لیس، وائی؟

Mrs. Mehta : There was a big scene at
دیر کو ازائے بگ سین ایٹ دیر
their place last night.
تھیر پلس لاسٹ نائٹ۔

Mrs. Saxena : Why, what happened?
وائی واٹ ہپنڈ؟

Mrs. Mehta : We had hardly
وی ہیڈ ہارڈلی گون
gone to sleep, when we heard
ٹو سلیپ، وین وی ہرڈ لاؤڈ
loud voices. Mr. and Mrs. Singh were
لؤڈ وویس۔ مر۔ اینڈ مر۔ سنگھ ویر
fighting and shouting at each other.
فائٹنگ اینڈ شاؤٹنگ ایٹ ایچ ادر۔

Mrs. Saxena : What was the matter?
واٹ واٹ دیسٹر؟

Mrs. Mehta : God knows but
گوڈ نووز بٹ دیس ویری
that's very bad, isn't it?
تھٹس ویری باڈ، اینٹ ایٹ؟

Mrs. Saxena : Yes, of course.
لیس، او ف کورس۔

Dipti : (to Meera) What are you
واٹ آر یو
going to buy with the kitty money?
گوئنگ ٹو بائی وڈ کٹی منی؟

Meera : I haven't thought yet.
آئی ہیونٹ تھانکٹ یٹ۔

What did you buy?
واٹ ڈیو بائی؟

Dipti : Washing machine.
واشنگ مشین۔

Meera : Which one?
ویچ ون؟

Dipti : Videocon.
ویڈیو کون۔

Meera : Is it working well?
ازائے ورکنگ ویل؟

Dipti : Yes, very well.
لیس ویری ویل۔

Meera : I will come to see it.
آئی ول کم ٹو سی ایٹ۔

Dipti : Yes, sure. Come tomorrow.
لیس شیور۔ کم ٹومورو۔

Meera : O.K.
او، کے۔

Mrs. Deshmukh : O.K. Meera.
او، کے میرا وی ہینڈ اے ویری

We had a very nice time, bye.
وائس ٹائم، بائی۔

Meera : Thank you, please come again.
تھینک یو پلیز کم آگین۔

Sudha : O.K. Meera,
او، کے میرا۔

thank you for the nice lunch, bye.
تھینک یو فور دی نائس لنچ، بائی۔

Meera : Thank you for coming, bye.
تھینک یو فور کمنگ، بائی۔

مزدیش کھ : ڈائٹنگ کر رہی ہو کیا؟

پرتی : نہیں تو، پر میں نے یوگا

اور کچھ ورزش کرنا شروع کیا ہے۔

مزدیش کھ : ہاں! اس سے بہت فرق پڑتا ہے۔

مزمہتا : (مزدسکینہ سے) تم ہمارے

پڑوسی سنگھ پر یو ار کو تو جانتی ہونا؟

مزدسکینہ : ہاں، کیوں؟

مزمہتا : کل رات تو ان کے یہاں کافی

تماشا ہوا۔

مزدسکینہ : کیوں، کیا ہوا؟

مزمہتا : ہم ابھی شکل سے سوئے

ہی تھے کہ زور زور سے آوازیں سنائی دیں۔

مزمہتا اور مزدسکینہ آپس میں لڑ رہے تھے اور

زور زور سے ایک دوسرے پر چلا رہے تھے۔

مزدسکینہ : اچھا کیا بات تھی؟

مزمہتا : خدا جانے۔ پر ہے تو بری

بات۔ ہے نا؟

مزدسکینہ : ہاں بالکل۔

دپتی : (میرا سے) کٹی کے روپیوں

سے کیا خریدو گی؟

میرا : ابھی سوچا نہیں ہے۔

تم نے کیا خریدا؟

دپتی : کپڑے دھونے کی مشین۔

میرا : کون سی؟

دپتی : ویڈیو کون۔

میرا : اچھی چل رہی ہے؟

دپتی : ہاں بہت اچھی۔

میرا : میں دیکھنے کے لئے آؤں گی۔

دپتی : ہاں ضرور، کل آؤ نا۔

میرا : ٹھیک ہے۔

مزدیش کھ : اچھا میرا چلتے ہیں۔

یعنی بڑا مزہ آیا۔

میرا : تھینک یو، پھر آئیے گا۔

سودھا : میرا بہت اچھا لنچ کھلایا

تم نے، اچھا بائی۔

Dipti : O.K. Meera, I too will leave now.

Meera : Why? Stay for sometime.

Dipti : No, children must be back from tuition.

See you tomorrow.

Meera : O.K. Bye, see you.

دپتی : اچھا میرا میں بھی چلتی ہوں۔

میرا : کیوں تھوڑی دیر بٹھرو نا۔

دپتی : نہیں، بچے ٹیوشن سے واپس

آگئے ہوں گے کل ملتے ہیں۔

میرا : اچھا، بائی، پھر ملتے ہیں۔

At the Bank (ایٹ د بینک)

بینک میں

Customer : Excuse me.

I want to open an account here.

Bank employee : Please go to that cabin.

Customer : May I come in?

Bank officer : Yes, please.

What can I do for you?

Customer : I want to open an account here.

What is the minimum deposit for

a savings account?

Bank officer : You can open an ordinary savings account with a minimum deposit

of two hundred and fifty rupees.

But for a cheque book account, one

needs to deposit five hundred rupees.

Customer : How many times a week

can we withdraw money?

Bank officer : In our bank, not

more than twice a week.

Customer : What is the rate of interest on

a savings account?

Bank officer : Five per cent.

Customer : Alright.

I want an account here.

Bank officer : O.K. Fill up this form, please.

Do you want it single or joint?

Customer : I want it in a joint name

with my wife.

کسٹمر : ذرا سنبھلے۔ میں اس بینک میں

اکاؤنٹس کھولنا چاہتا ہوں۔

بینک ملازم : براہ کرم اس کیبن میں جائیے۔

کسٹمر : کیا میں اندر آ سکتا ہوں؟

بینک افسر : جی ہاں۔ بتائیے میں آپ

کے لئے کیا کر سکتا ہوں؟

کسٹمر : میں یہاں کھانا کھولنا

چاہتا ہوں۔ بچت کھاتے کے

لئے کم سے کم کتنا جمع کرنا پڑتا ہے؟

بینک افسر : آپ کم سے کم ۲۵۰ روپیہ جمع

کر کے ایک عام بچت کھاتا کھول

سکتے ہیں لیکن چیک بک والے

کھاتے میں کم سے کم پانچ

سو روپے جمع کرنے ہوں گے۔

کسٹمر : ہفتے میں کتنی بار ہم بینک سے

پیسہ نکال سکتے ہیں؟

بینک افسر : ہمارے بینک میں ہفتے

میں دو سے زیادہ نہیں

کسٹمر : بچت کھاتے میں سود کتنا ملے گا؟

بینک افسر : پانچ فیصد۔

کسٹمر : ٹھیک ہے۔ میں یہاں بینک

کھاتا کھولنا چاہتا ہوں۔

بینک افسر : ٹھیک ہے۔ اس فارم کو بھریے۔ آپ

اکاؤنٹ سنگل (اکیلے) چاہتے ہیں یا جوائنٹ؟

کسٹمر : میں اپنے بیگم کے ساتھ جوائنٹ

چاہتا ہوں۔

to sign here. Do you know somebody
to sign as witness?

Customer: Yes, my neighbour Mr. Sharma
has an account in this bank.

Bank officer: Fine, please ask him
to sign here.

Customer: And after that?

Bank officer: Deposit the amount with the
cashier. After that, you will get your account
number and the passbook.

Customer: Thank you very much.

Another customer: I want a draft, please.

Bank officer: Please go to the counter number three.

Customer: (at the counter)

I want a draft, please.

Bank officer: Do you have an account here?

Customer: No.

Bank officer: Fill up this form and deposit
the money at counter number six.

Customer: How much time will it take?

Bank officer: About two hours.

Customer: Please try to make it early.

Bank officer: I will try.

Another customer: I want to encash

this cheque please.

Bank officer: Counter number six please.

Another customer: Thank you.

Customer: I want a fixed deposit account.

Officer: For what amount?

Customer: For ten thousand rupees.

Officer: And for how many years?

Customer: For three years. What is the interest?

Officer: Please study this chart.

Customer: Is there compound interest for

the recurring deposit?

Officer: It is there in the chart, please

کیا آپ کسی کو جانتے ہیں جو گواہ کے
طور پر دستخط کر سکتا ہے؟

کسٹر: جی ہاں، میرے پڑوسی مسٹر شرما کا
آپ کے بینک میں کھاتہ ہے۔

بینک افسر: ٹھیک ہے انہیں یہاں دستخط
کرنے کو کہیں۔

کسٹر: اور اس کے بعد؟

بینک افسر: کیشیئر کے پاس رقم جمع کیجئے۔

اس کے بعد آپ اکاؤنٹ نمبر
اور پاس بک دونوں مل جائیں گے۔

کسٹر: بہت بہت شکریہ۔

دوسرا کسٹر: مجھے ایک ڈرافٹ بنوانا ہے۔

بینک افسر: کاؤنٹر نمبر تین پر جائیے۔

کسٹر: (کاؤنٹر پر)

مجھے ایک ڈرافٹ بنوانا ہے۔

بینک افسر: آپ کا یہاں کھاتہ ہے؟

کسٹر: نہیں۔

بینک افسر: اس فارم کو بھریں اور

کاؤنٹر نمبر چھ پر پیسے جمع کیجئے۔

کسٹر: کتنا وقت لگے گا؟

بینک افسر: قریب دو گھنٹے۔

کسٹر: ذرا جلدی کر دیجئے۔

بینک افسر: کوشش کروں گا۔

دیگر کسٹر: اس چیک کو کیش کرنا ہے۔

بینک افسر: کاؤنٹر نمبر چھ پر جائیں۔

دوسرا کسٹر: تھینک یو۔

کسٹر: مجھے فکسڈ ڈپازٹ اکاؤنٹ کھلانا ہے۔

افسر: کتنی رقم کا؟

کسٹر: دس ہزار روپے کا۔

افسر: کتنے سال کے لئے۔

کسٹر: ۳ سال کے لئے۔

افسر: اس چارٹ کو پڑھیے۔

کسٹر: ریکارڈنگ ڈپازٹ کے لئے

کپاؤنڈ انٹرسٹ ہے کیا؟

افسر: جی ہاں۔

Boss & Secretary (بوس اینڈ سکرٹری)

بوس اور سکرٹری

- سکرٹری:** گڈ مورنگ سر۔
Secretary: Good morning sir.
- بوس:** گڈ مورنگ ٹینا۔ پلیز ٹیک ڈاؤن دس
Boss: Good morning Teena. Please take down
this letter and fax it immediately.
- سکرٹری:** جی ٹھیک ہے سر۔ این کے
Secretary: O.K. sir, you have an appointment
with Mr. Mehta of N.K. Industries
at 11.30 today.
- بوس:** ٹھیک ہے مجھے گیارہ بجے یاد کروادینا۔
Boss: Alright, remind me about
it at eleven o'clock.
- سکرٹری:** جی اچھا، یہ ان کی کاپی کا خط ہے
Secretary: Yes, sir. This is the letter from their
company and the copy of the reply sent by us.
- بوس:** ٹھیک ہے مجھے اس کی فائل بھی بھیج دو۔
Boss: Alright, send me the concerned file.
- سکرٹری:** یہ دو عرضیاں ہیں۔ مسٹر ساحل
Secretary: These are two applications. Mr. Sahil
has reported sick and Mrs. Chaudhary has
applied for an extension of her leave.
- بوس:** کتنے دن کی؟
Boss: For how many days?
- سکرٹری:** ۳ دن۔ ۲۵ سے ۲۸ اپریل تک۔
Secretary: Three days, 25th to 28th. This is
the electrician's bill. And also, I've sent for
the plumber. The toilet flush is not
working again.
- بوس:** ٹھیک ہے تم نے میگھ راج
Boss: O.K. Have you sent the reminder
to Meghraj and Sons?

(فون بجاتے)

- سکرٹری:** جی سر۔
Secretary: Yes, sir.
- سکرٹری:** ہلو! ویشال انڈسٹریز۔ جی ذرا
Secretary: Hello, Vishal Industries. Please
hold on. Sir, this is Mrs. D'souza from
Standard Publishers. She wants an
appointment this afternoon.
- بوس:** اور کوئی اپوائنٹ منٹ ہے؟
Boss: Is there any other appointment?
- سکرٹری:** جی نہیں سر۔
Secretary: No, sir.
- بوس:** ٹھیک ہے۔ چار بجے بلاؤ۔
Boss: Alright. Call her at four o'clock.
- سکرٹری:** ٹھیک ہے مسز ڈی سوزا آج
Secretary: O.K. Mrs. D'souza, you can come
at four o'clock this afternoon.

سکریٹری: جی سر، یہاں کمپنیوں کی لسٹ ہے جنہیں ہم بروشرز بھیج رہے ہیں۔
 Secretary: Yes, sir. This is the list of the companies we are sending them to.
 Boss: O.K., send all the brochures today without fail. Also send this packet by courier.
 سکریٹری: جی اچھا۔
 Secretary: Yes, sir.

سیلز مین کی اپنے بوس کو رپورٹ (سیلز مین رپورٹنگ ٹو ہیز بوس) The Salesman Reporting to His Boss

سیلز مین: گڈ ایوننگ سر۔
 Salesman: Good evening sir.
 بوس: گڈ ایوننگ امیت، دن کیسا رہا؟
 Boss: Good evening Amit. How was the day today?
 سیلز مین: کافی اچھا رہا سر۔ میں ان سبھی کمپنیوں اور دفتروں میں گیا جو آج کے لئے متعین کئے گئے تھے۔
 Salesman: Quite good sir. I visited all the companies and offices scheduled for today.
 بوس: کیا تم ساوان انٹرپرائزز میں رحمان صاحب سے ملے؟
 Boss: Did you meet Mr. Rahman in Sawan Enterprises?
 سیلز مین: جی ہاں! میں نے انہیں آپ کا ریفرنس بھی دیا ہے۔
 Salesman: Yes sir, I gave him your reference.
 بوس: ان کا جواب کیا تھا؟
 Boss: How was his response?
 سیلز مین: جی مثبت تھا۔ انہوں نے نمونے اور کتابچہ چھوڑنے اور اگلے ہفتے رابطہ قائم کرنے کو کہا ہے۔ انہوں نے اس مہینے کے آخر تک ہمیں آرڈر دینے کا یقین بھی دلایا ہے۔
 Salesman: Very positive. He asked me to leave the samples and brochures and to contact him next week. He has assured me that he'll place an order by the end of this month.
 بوس: اگلے ہفتے مسٹر رحمان سے ضرور ملنا۔
 Boss: Make it a point to see Mr. Rahman next week.
 سیلز مین: جی بالکل۔ سر ہمیں راجیو انڈسٹریز سے 5 لاکھ روپے کا آرڈر ملا ہے۔ پر انہیں سات دنوں کے اندر ڈیلیوری چاہئے۔
 Salesman: Definitely sir. Sir, we got an order of five lacs from Rajeev Industries. But they want delivery within seven days.
 بوس: اس کا انتظام ہو جائے گا۔
 Boss: That can be arranged. What about N.K. Enterprises?
 سیلز مین: ان کے انٹرپرائزز کا کیا ہوا ہے؟
 Salesman: Their response was a little lukewarm, sir.
 بوس: کیوں؟
 Boss: Why?
 سیلز مین: ان کی شکایت تھی کہ پچھلی بار ڈیلیوری وقت پر نہیں ہوئی تھی۔
 Salesman: They complained that last time the delivery wasn't on time.

وہ اوسو سیڈ ٹو بی ڈس سیٹسفاڈ They also seemed to be dissatisfied
 کو الٹی او ف آڈر پیپر۔ with the quality of our paper.
 بوس : ڈڈنٹ یو ٹری ٹو کنوینس ٹم؟ Boss : Didn't you try to convince them?
 سیلز مین : یس سر، آئی ڈیڈ۔ آئی پرمیڈ ٹم Salesman : Yes sir, I did. I promised them
 او ن ٹائم ڈیلیوری ان فیوچر۔ on-time delivery in future. I also told them
 آئی اوسو ٹو لڈ بٹر کیٹیٹی that we are offering better quality
 او آف فرنگ پیپر کو الٹی پیپر ناؤ۔ paper now. I spoke to the purchase
 آئی اسپیو ک ٹوڈر پریچر پیپر مانی سیلف۔ manager myself.

Boss : Then?

سیلز مین : اوں ہوں نے کہا کہ وہ سوچیں گے۔ Salesman : He said he would think about it.
 بوس : آلیگٹ، یو گو ٹو ٹم ٹومرو۔ Boss : Alright, you go to them tomorrow
 او ڈی نیو سیمپلز او ف ڈی ایمر وڈ کو الٹی with the new samples of the improved quality
 او ف پیپر اینڈ اسٹیشنری۔ Also send them a
 سٹنڈرڈ ایم اے رٹن اپولو جی۔ written apology, that they won't have
 او ف ڈی نیو سیمپلز او ف ڈی ایمر وڈ کو الٹی any complaints in future.
 بوس : آلیگٹ، آئی ول ڈو ڈیٹ۔ Salesman : Alright, I will do that.
 بوس : ویچ اڈر کمپنیز ڈیڈیو وزٹ ٹوڈے؟ Boss : Which other companies did you visit today?

آئی ویٹ ٹو روہن انٹر پرائز اینڈ Salesman : I went to Rohan Enterprises and
 نیویوگ انڈسٹریز۔ آئی ہیو اوسو گوٹ Navyug Industries. I have also got an
 این اپوائنٹ منٹ او ف پریچر پیپر او ف appointment with the purchase manager of
 نیوٹل انڈسٹریز، نیوڈا ٹومرو۔ Naval Industries, Noida tomorrow.
 ڈیٹیلز او ف These are the details of
 او ف ڈی پلےس آئی ویٹڈ ٹوڈے all the places I visited today
 اینڈ او ف آرڈرز آئی ہیو سیکورڈ۔ and the orders I have secured.
 بوس : (Looking at the paper) Well done. Boss : (Looking at the paper) Well done.

ویچ ایریا زول یو کوڈر ٹومرو؟ Which areas will you cover tomorrow.

سیلز مین : نیوڈا اینڈ ایسٹ ڈیہی، سر۔ Salesman : Noida and East Delhi, sir.

بوس : میک اٹ اے پوائنٹ ٹو وزٹ موہن Boss : Make it a point to visit Mohan Enterprises
 ٹومرو۔ Also take from me the reference tomorrow. Also take from me the reference
 لٹر فرم مسٹر راجیش موہن۔ letter for Mr. Rajesh Mohan.

سیلز مین : این واٹ کیپاسٹی ڈو یو نوو ہم، سر؟ Salesman : In what capacity do you know him, sir.

بوس : وی ہیو اولڈ بزنس ریلیشنز۔ Boss : We have old business relations.

بیسایڈ، ہی اے پرسنل فرینڈ۔ Besides, he is a personal friend.

ہی ول ڈیفینیٹلی گے یو بزنس۔ He will definitely give us business.

سیلز مین : آلیگٹ، سر۔ Good night. Salesman : Alright, sir. Good night.

وہ ہمارے پیپر کی
 کو الٹی سے بہت خوش نہیں تھے۔
 بوس : تم نے انہیں منانے کی کوشش نہیں کی؟
 سیلز مین : جی کی تھی۔ میں نے ان سے وعدہ کیا
 کہ ڈیلیوری آگے سے وقت پر ہوگی۔
 میں نے انہیں یہ بھی بتایا کہ اب ہماری
 کاغذ کی کو الٹی پہلے سے بہتر ہے۔
 میں نے خود پر چیز پیپر سے بات کی۔

بوس : پھر؟

سیلز مین : انہوں نے کہا کہ وہ سوچیں گے۔
 بوس : ٹھیک ہے کل تم بہتر کو الٹی کے کاغذ
 اور اسٹیشنری سیمپلز کے ساتھ ان
 سے دوبارہ ملو۔ انہیں تحریری طور پر
 معافی نامہ بھیجواؤ اور وعدہ کرو کہ
 آگے سے انہیں کوئی شکایت نہیں ہوگی۔

سیلز مین : جی، میں ایسا ہی کرونگا۔

بوس : اور تم کون کون سی

کمپنیوں میں گئے؟

سیلز مین : جی میں روہن انٹر پرائز
 اور نیویوگ انڈسٹریز میں گیا۔
 میں نے نوٹل انڈسٹریز نوئیڈا کے
 پریچر پیپر سے بھی کل ملاقات کا
 وقت لیا ہے۔ یہ ان بھی جگہوں کی
 تفصیلات ہیں جہاں میں گیا اور
 جہاں سے مجھے آرڈرز ملے ہیں۔

بوس : (کاغذ پر دیکھتے ہوئے)

بہت اچھے، کل کہاں کہاں جاؤ گے؟

سیلز مین : جی نوئیڈا اور ایسٹ ڈیہی، سر۔

بوس : موہن انٹر پرائز ضرور جانا۔

مجھ سے مسٹر راجیش موہن کے

لئے ریفرفنس لیٹر بھی ضرور لے کر جانا۔

سیلز مین : آپ انہیں کیسے جانتے ہیں سر؟

بوس : ہمارے پرانے تجارتی تعلقات ہیں

اس کے علاوہ وہ میرے دوست بھی

ہیں۔ وہ ہمیں بزنس ضرور دیں گے۔

سیلز مین : جی اچھا سر۔ گڈ نائٹ۔

(APPENDIX-I) ضمیمہ - ۱

انگریزی میں لفظ کی بناوٹ

WORD-BUILDING IN ENGLISH

1. فعل کے آگے *ance* یا *ence* لاحقہ لگانے پر (Abstract Noun) بنتے ہیں۔

Admit (v.)	(ایڈمٹ)	داخل کرنا	(+ance)	Admittance (n.)	(ایڈمیٹنس)	داخلہ
Utter (v.)	(اٹر)	بولنا	(+ance)	Utterance (n.)	(اٹرنس)	تلفظ
Grieve (v.)	(گریو)	ماتم کرنا	(+ance)	Grievance (n.)	(گریوینس)	ماتم
Guide (v.)	(گائیڈ)	راستہ دکھانا	(+ance)	Guidance (n.)	(گائیڈنس)	رہبری
Interfere (v.)	(انٹرفیر)	دخل دینا	(+ence)	Interference (n.)	(انٹرفیرنس)	دخل اندازی
Differ (v.)	(ڈیفر)	اختلاف کرنا	(+ence)	Difference (n.)	(ڈیفرنس)	مختلف
Prefer (v.)	(پریفر)	اولیت دینا	(+ence)	Preference (n.)	(پریفرنس)	اولیت
Occur (v.)	(اوکر)	واقع ہونا	(+ence)	Occurrence (n.)	(اوکرنس)	واقعہ

اسی طرح ان الفاظ کے آگے *ance* یا *ence* لگائیں۔ *depend*, *reside*, *indulge*, *refer* (+ence) اور *contrive* *endure*, *insure*, *observe* (+ance) لاحقہ لگاتا ہے۔

2. کئی بار Abstract Noun بنانے کے لئے *ment* لاحقہ لگایا جاتا ہے۔ جیسے *improve* سے *improvement* وغیرہ۔

اب نیچے دئے گئے فعل کے ساتھ *ment* لگا کر نئے لفظ بنائیں اور ان کے معنی لغت میں ڈھونڈیں۔

Achieve	(ایچیو)	حاصل کرنا	Announce	(انائونس)	اعلان کرنا
Amuse	(امیوز)	خوشی منانا	State	(اسٹیٹ)	کہنا
Postpone	(پوسٹ پون)	ملتوی کرنا	Settle	(سٹل)	فیصلہ کرنا
Move	(مرو)	لہنا	Measure	(میچر)	ناپنا
Advertise	(ایڈورٹائز)	اشتہار دینا	Excite	(اکسائیٹ)	جذبائی ہونا

N.B. : اوپر دئے گئے الفاظ میں *ment* لگایا جاتا ہے *achieve+ment = achievement*

ضد (Exception) 1- نیچے دئے گئے لفظ میں *ment* ملانے پر فعل کے آخر کا *e* معدوم ہو جاتا ہے *Argue + ment = Argument*

3. Y کے آخر والے فعل کے آگے لاحقہ (Suffix) لگانے پر *y* کا *i* ہو جاتا ہے۔ نیچے دئے گئے جدول سے اس کی مشق کیجئے۔

Ally (v.)	(الائی)	ساتھ دینا	(+ance)	Alliance (n.)	(الائنس)	مدد، ساتھ
Carry (v.)	(کیری)	اٹھالے جانا	(+age)	Carriage (n.)	(کیرج)	بوچھا اٹھانے والی گاڑی
Marry (v.)	(میری)	شادی کرنا	(+age)	Marriage (n.)	(میریج)	شادی
Envy (v.)	(انوی)	حسد کرنا	(+ous)	Envious (n.)	(انویس)	حاسد
Apply (v.)	(اپلای)	درخواست دینا	(+cation)	Application (n.)	(ایپلی کیشن)	درخواست
Qualify (v.)	(کوالیفائی)	لائق ہونا	(+cation)	Qualification (n.)	(کوالیفیکیشن)	لیاقت، رہنمائی
Try (v.)	(ٹرائی)	کوشش کرنا	(+al)	Trial (n.)	(ٹرائل)	کوشش
Deny (v.)	(ڈنائی)	انکار کرنا	(+al)	Denial (n.)	(ڈنائل)	انکار

لیکن but

betray (v.) (بٹری) دھوکہ دینا

betrayal (n.) (بٹریل) دھوکا

4. کئی بار 'Abstract Noun' + al + لاحقہ (Suffix) لگا کر بنائی جاتی ہے۔ جیسے refuse + al = refusal انکار۔ لفظ کے آخر میں e ہوتا تو وہ کالعدم ہو جاتا ہے (جیسے refusal میں refuse کے e کا ہوا ہے)

اب آگے دئے گئے الفاظ میں + al + لاحقہ لگائیں اور نئے الفاظ کو لغت میں ڈھونڈیں Approve (قبول کرنا)، arrive (آنا، پہنچنا)، dispose (بچنا)، propose (پیش کرنا)، betray (دھوکا دینا)

5. کئی بار صفت بھی + al + لاحقہ (Suffix) لگا کر بنائے جاتے ہیں۔ جیسے centre + al = central (centre کے آخری e معدوم ہو گیا ہے) اب نیچے دیئے الفاظ کے صفت + al + لاحقہ جوڑ کر بنائیں اور لغت میں ان کے معنی بھی ڈھونڈیں۔

Continue (جاری رکھنا)، fate (قسمت)، nature (قدرت)، universe (عالم)، practice (مشق کرنا)

6. Y کے آخر والے صفت کے آگے لاحقہ (suffix) لگانے پر y کا i ہو جاتا ہے۔

Adj.	صفت	Adv.	Noun	اسم
Busy	(بیزی)	busily	business	مشغولیت
Easy	(ایزی)	easily	easiness	پاسانی
Heavy	(ہیوی)	heavily	heaviness	بھاری پن
Happy	(ہپی)	happily	happiness	بخوشی
Lucky	(لکی)	luckily	luckiness	خوش قسمتی
Ready	(ریڈی)	readily	readiness	تیاری
Steady	(اسٹیڈی)	steadily	steadiness	استحکام سے

دیکھتے ہی دیکھتے اب آپ کو صفت سے Adv. اور اسم Noun بنانا آ گیا۔ اسی طرح اب خود ہی صفت سے اسم بنانے کی مشق کر سکتے ہیں۔

7. نیچے دئے گئے سابقہ (Prefix) سے نئے لفظ بنانے کی مشق کیجئے۔ معنی بھی ذہن نشین کیجئے۔ پھر لکھیے۔

	dependent	independent
	dependence	independence
in (= نہیں)	definite	indefinite
	justice	injustice
	practicable	impracticable
	possible	impossible
im (= نہیں)	proper	improper
	patience	impatience
	moral	immoral
	mortal	immortal
	reversible	irreversible
irr (= نہیں)	responsible	irresponsible
	removable	irremovable
il (= نہیں)	legible	illegible
	deed	misdeed
mis (= برا)	conduct	misconduct
	management	mismanagement

رموزِ اوقاف اور بڑے حروف

(PUNCTUATION AND CAPITAL LETTERS)

کسی شہر کے میئر ایک بار کسی اسکول کا معائنہ کرتے ہوئے اس درجہ میں مایوس ہوئے جہاں Punctuation اور Capital Letters کا مضمون پڑھایا جا رہا تھا۔ وہ بہت ناراض ہوئے اور بولے کہ ایک بیوقوف کے سوا اور کوئی بھی شخص ایسا بے کار مضمون نہیں پڑھا سکتا۔ استاد نے خاموش رہتے ہوئے بلیک بورڈ (blackboard) پر یہ لکھا۔ "The Mayor says, 'The teacher is a fool.'" یعنی میئر کہتے ہیں کہ استاد بیوقوف ہے۔ اس سے میئر بہت خوش ہوئے۔ اب استاد مختصر م نے میئر سے کہا کہ اب میں اس جملہ میں صرف Punctuation اور Capital letters بدلوں گا اور تب سابقہ جملہ کو ایسے لکھا۔ "The Mayor", says the teacher, "is a fool." یعنی استاد کہتے ہیں کہ میئر بیوقوف ہے۔ جملہ کا ایک دم الٹا معنی دیکھ کر میئر مختصر م بہت شرمندہ ہوئے اور انہوں نے Punctuation اور Capital letters کی اہمیت کو قبول کیا۔ ہمیں بھی ایسا ہی کرنا چاہیے۔ خاص خاص رموزِ اوقاف نیچے دئے جا رہے ہیں۔

Full stop.... ہر imperative اور assertive جملہ کے آخر میں اور abbreviations اور initials کے بعد لگتا ہے، جیسے:

(i) Alexander invaded India. (ii) Sit down.

(iii) Shri S.N. Mishra is a prominent M.P. from Bihar.

Have you seen the Taj?

Question Mark (سوالیہ نشان = ؟) ہر interrogative جملہ کے آخر میں۔ جیسے:

What a marvel the newspaper is!

Exclamation Mark (علامت کاغیہ = !) ہر exclamatory جملہ کے آخر میں۔ جیسے:

Semicolon (وقف ناقص = ;) یہ full stop سے آدھے وقت کو ظاہر کرتا ہے۔ جیسے:

Her mind was still untouched by any doubt as to what she ought to do; and she felt at rest in the assurance that Nala still loved her better than his own soul.

Colon (وقف توضیحی = :- اور :-) یہ semicolon سے لمبا نظر ہر اظہار کرتا ہے اور یہ کتنی کو شروع کرنے کے کام آتا ہے۔ جیسے:

These are important rivers of India:

The Indus, the Ganges, the Brahmaputra, the Godavari, the Krishna and the Cauvery.

Quotations or Inverted Commas (حوالیہ نشان = " ") کسی کے الفاظ یا مضمون کو بیان کرنے کے لئے جیسے:

Ram says, "Dev bowls well".

Apostrophe (علامت حذفیہ = ') Possession, missing letter/letters کے لئے۔ جیسے۔

Mohan doesn't sit on his father's chair.

Comma (کو مارکتہ = ,) اس کے مختلف استعمال ہیں۔ جیسے:

(i) Yes, I know him.

(ii) Monday, 15th January, January 20, 1939.

(iii) Ravana, the king of Sri Lanka, kidnapped Sita, the wife of Rama.

(iv) Mohan, get me a glass of water. (مخاطب شخص کا نام الگ کرنے کے لئے)

(v) In the south, the Godavari, the Krishna and the Cauvery are the longest rivers.

(and کے ذریعہ نہ جڑے ہوئے یکساں الفاظ کو الگ کرنے کے لئے)

(vi) Light and fresh air are in abundance in villages, but they are shut out from the house.

(Conjunction کے ذریعے جڑی ہوئی coordinate clauses کو الگ کرنے کے لئے)

(vii) The teacher said, "Ice floats on water".

"Help me to get the golden fleece", said Jason to Medra.

(Direct speech کو main verb سے الگ کرنے کے لئے)

(viii) When he doesn't have any work in the off season, he idles away his time.

(جملہ کے شروع میں آنے والی adverb clause کو الگ کرنے کے لئے)

(ix) Damayanti, that was the name of the Princess, entered the pavilion with a garland in her

hands.

(جملہ میں آئے Parenthetical یعنی تو سین میں رکھے جانے والے الفاظ کو الگ کرنے کے لئے)

(x) The time being favourable, Buddha quietly slipped away from the palace.

(nominative absolute کو الگ کرنے کے لئے)

(xi) The evil spirit, who had only been seen by Nala, disappeared from sight.

(adjective clause کو main clause سے الگ کرنے کے لئے)

(xii) Believing the words of the fox, the goat jumped into the well.

(Participle یا adjective کا کام کرنے والی phrases کو الگ کرنے کے لئے)

Capitals یعنی بڑے حروف کے استعمال کی جگہ متدرج ذیل ہیں:-

India has produced many great men and women.

(i) جملہ شروع کرنے کے لئے جیسے:

It takes two hours to reach Meerut by train.

(ii) Propernoun کے لئے

Alexander, the Great invaded India.

(iii) Title (خطاب) کی وضاحت کے لئے

This article is from the pen of M.K. Gandhi.

(iv) Initials نام کے شروع واتی حروف کے لئے

My God and king, to thee I bow my head.

(v) pronoun کے لئے خدا کے نام اور اس سے متعلق ضمائر کے لئے

It was over nine years ago when I visited Hardwar.

(vi) I یعنی میں کے لئے جیسے:

Now is the time to study hard; work will bring its own reward;

(vii) Poetry کی ہر line کے شروع میں جیسے:

then work, work, work!

I said to you, "I want your help."

(viii) Quotation marks کے اندر جملہ شروع کرتے وقت جیسے:

مختصات

(ABBREVIATIONS)

abbr.	abbreviated abbreviation	Chap.	chapter
adj.	adjective, adjourned, adjustment	Chq.	cheque
Advt.	Advertisement	C.I.D.	Criminal Investigation Department
A.M.	<i>ante meridiem</i> (before noon)	cm.	centimetre(s)
amt.	amount	Co.	company
ans.	answer	c/o.	care of
Apr.	April	cp.	compare
Aug.	August	D.	dollar
B.A.	Bachelor of Arts	Dec.	December
B.B.C.	British Broadcasting Corporation	deg.	degree(s)
B.C.	Before Christ	dft.	draft
B.Com.	Bachelor of Commerce	dict.	dictionary
B.Sc.	Bachelor of Science	dis.	discount, discoverer
B.P.	Blood Pressure	D.Litt.	Doctor of Literature
B.O.A.C.	British Overseas Airways Corporation	D.L.O.	Dead Letter Office
		do	ditto (the same as aforesaid)
		D.Phil.	Doctor of Philosophy
		dpt.	department
		Dr.	debtor, doctor
		D.C.	direct current, deputy commissioner
Capt.	Captain		
Q.	Compare		

E.	East	Lat.	Latin
E. and O.E.	errors and omissions excepted	lat.	latitude
Ed.	editor, education	lab.	laboratory
Eng.	England, English	lang.	language
Engr.	engineer	Lb.	libra, pound
esp.	especially	Lt.	Lieutenant
Esq./Esqr.	esquire	Lt.-Gen.	Lieutenant-General
Est.	established	Ltd.	Limited
E.T.	English Translation	Lt.-Gov.	Lieutenant Governor
etc.	<i>et cetera</i> (and the other)		
ex.	example	mag.	magazine
		Maj.	Major
F. (Fahr)	Fahrenheit	Mar.	March
f.	following	marg.	margin, marginal
fam.	family	mas., masc.	masculine
Feb.	February	M.B.	<i>Medicinae Baccalaureus</i> (bachelor of medicine)
fem.	feminine		
ff.	folios (pl.), following	M.D.	<i>Medicinae Doctor</i> (Doctor of Medicine)
Fig.	figure		
f.o.r.	free on rail	med.	Medical, medicine, mediaeval
ft.	foot, feet, fort	Messrs.	<i>Messieurs</i> (Fr.) Sirs, (used as plural of Mr.)
g.	gram	min.	minimum, minute
gaz.	gazette, gazetteer	misc.	miscellaneous
Gen.	General	ml.	millilitre
gen.	gender	M.L.A.	Member of Legislative Assembly
G.P.O.	General Post Office	M.L.C.	Member of Legislative Council
Gr.	Greek	mm.	millimetre(s)
		M.O.	Medical officer, money order
H.	Hydrogen	mom.	morning
h., hr.	hour	M.P.	Member of Parliament
Hon.	Honourable	m.p.h.	miles per hour
H.Q.	headquarters	Mr.	Master, Mister
		Mrs.	Miss, Mistress
I.A.	Indian Army	M.S.	Manuscript(s), Master of Surgery
ib.	<i>ibid.</i> , <i>ibidem</i> (in the same place)	nth.	month
id.	idem (the same)		
i.e.	<i>id. est.</i> (that is)	N.	North, Northern
I.G.	Inspector General	n.	name, noun
inst.	instant (the present month)	N.B., n.b.	<i>nota bene</i> (note well or take notice)
Int.	interest, interior, interpreter	n.d.	no date, not dated
intro, introd.	introduction	neg.	negative
inv.	invoice	No., no	<i>numero</i> , (in number)
Ital.	italic	Nos. nos.	numbers (pl.)
		Nov.	November
J.	Judge, Justice		
Jan.	January	O	Oxygen
junc.	junction	ob.	obituary (died)
		obj.	object, objective
kc.	kilocycle	Oct.	October
kg.	kilogram	off.	official
km.	kilometre	O.K.	<i>Ol Korrekt</i> (All correct)
kw.	kilowatts	o.p.	out of print

opp.	opposite	St.	Street, Saint
ord.	order, ordinary, ordinance	st.	stone
OZ.	ounce(s)	sub., subj.	subject
p.	page pp. pages (pl.)	T.B.	tuberculosis
P.C.	post-card	tech.	technical, technology
per cent	<i>per centum</i> (by the hundred)	tel.	telegraph
Ph. D.	Doctor of Philosophy	T.O.	turn over
plu., plur.	plural	tr.	translator, transpose
P.M.	<i>post meridiem</i> (after noon)	T.V.	television
P.O.	Post Office	U.S.A.	United States of America
P.T.	physical training	U.S.S.R.	Union of Soviet Socialist Republic
P.T.O.	please turn over	U.	uranium, universal
P.W.D.	Public Works Department	U.D.C.	upper division clerk
		U.K.	United Kingdom
		U.P.	United Provinces, Uttar Pradesh
Q.	query, question	vs.	versus (against)
Q.	queue	vb.	verb
qr.	quarter	vid.	<i>vide</i> (see)
qt.	quantity	viz.	<i>videlicet</i> (namely)
Rd.	road	V.I.P.	Very Important Person
Re.	Rupee	V.P.	Vice President
recd.	received	vt.	verb transitive
recpt.	receipt		
ref.	reference	W.	West
Rep.	representative, report, reporter	Wed.	Wednesday
retd.	retired, returned	w.e.f.	with effect from
Regt.	Regiment	w.f.	wrong font
Rs.	Rupees	W.H.O	World Health Organisation
R.S.V.P.	<i>repondez s' il vous plait</i> (Fr.) reply, if you please	wt.	weight
S.	South, seconds	X.	Roman numeral for ten
Sa., Sat.	Saturday	X., Xt.	Christ
s.c.	small capital	Xm., Xmas.	Christmas
s.d.	<i>sine die</i> (without a day fixed)		
SEATO	South-East Asia Treaty Organisation	Y., yr.	year
		Y.M.C.A.	Young Men's Christian Association
Sec., Secy.	Secretary		
sec.	second	Zn.	Zinc
Sep., Sept.,	September		
sig.	signature	&	<i>et</i> (and)
sing.	singular		
Sq., sq.	square		

اعداد (NUMERALS)

اردو ہندس	اردو تلفظ	انگریزی خط	انگریزی تلفظ	رومن عدد	اردو ہندس	اردو تلفظ	انگریزی خط	انگریزی تلفظ	رومن عدد
۱	ایک	One	ون	I	۵۱	ایکاون	Fifty one	انگریزی خط	۵۱
۲	دو	Two	ٹو	II	۵۲	باون	Fifty two	انگریزی خط	۵۲
۳	تین	Three	تھری	III	۵۳	ترین	Fifty three	انگریزی خط	۵۳
۴	چار	Four	فور	IV	۵۴	چھون	Fifty four	انگریزی خط	۵۴
۵	پانچ	Five	فائیو	V	۵۵	پچھن	Fifty five	انگریزی خط	۵۵
۶	چھ	Six	سکس	VI	۵۶	چھپن	Fifty six	انگریزی خط	۵۶
۷	سات	Seven	سیون	VII	۵۷	ستاون	Fifty seven	انگریزی خط	۵۷
۸	آٹھ	Eight	ایٹھ	VIII	۵۸	اتھاون	Fifty eight	انگریزی خط	۵۸
۹	نو	Nine	نائن	IX	۵۹	ان سٹھ	Fifty nine	انگریزی خط	۵۹
۱۰	دس	Ten	ٹن	X	۶۰	ساٹھ	Sixty	انگریزی خط	۶۰
۱۱	گیارہ	Eleven	الیون	XI	۶۱	اکسٹھ	Sixty one	انگریزی خط	۶۱
۱۲	بارہ	Twelve	لویتلو	XII	۶۲	باسٹھ	Sixty two	انگریزی خط	۶۲
۱۳	تیرہ	Thirteen	تھیرٹین	XIII	۶۳	ترسٹھ	Sixty three	انگریزی خط	۶۳
۱۴	چودھ	Fourteen	فورٹین	XIV	۶۴	چوسٹھ	Sixty four	انگریزی خط	۶۴
۱۵	پندرہ	Fifteen	فیفٹین	XV	۶۵	چھٹھ	Sixty five	انگریزی خط	۶۵
۱۶	سولہ	Sixteen	سکسٹین	XVI	۶۶	چھیٹھ	Sixty six	انگریزی خط	۶۶
۱۷	سترہ	Seventeen	سیونٹین	XVII	۶۷	سوسٹھ	Sixty seven	انگریزی خط	۶۷
۱۸	اٹھارہ	Eighteen	ایٹین	XVIII	۶۸	اڑسٹھ	Sixty eight	انگریزی خط	۶۸
۱۹	انیس	Nineteen	نائینٹین	XIX	۶۹	ان ہتر	Sixty nine	انگریزی خط	۶۹
۲۰	بیس	Twenty	ٹوینٹی	XX	۷۰	ستر	Seventy	انگریزی خط	۷۰
۲۱	ایکس	Twenty one	ٹوینٹی ون	XXI	۷۱	بیستر	Seventy one	انگریزی خط	۷۱
۲۲	بائیس	Twenty two	ٹوینٹی ٹو	XXII	۷۲	بہتر	Seventy two	انگریزی خط	۷۲
۲۳	تیس	Twenty three	ٹوینٹی تھری	XXIII	۷۳	تہتر	Seventy three	انگریزی خط	۷۳
۲۴	چوبیس	Twenty four	ٹوینٹی فور	XXIV	۷۴	چوبہتر	Seventy four	انگریزی خط	۷۴
۲۵	پچیس	Twenty five	ٹوینٹی فائیو	XXV	۷۵	چھبہتر	Seventy five	انگریزی خط	۷۵
۲۶	چوبیس	Twenty six	ٹوینٹی سکس	XXVI	۷۶	چھبہتر	Seventy six	انگریزی خط	۷۶
۲۷	ستائیس	Twenty seven	ٹوینٹی سیون	XXVII	۷۷	سبہتر	Seventy seven	انگریزی خط	۷۷
۲۸	اٹھائیس	Twenty eight	ٹوینٹی ایٹ	XXVIII	۷۸	اٹہتر	Seventy eight	انگریزی خط	۷۸
۲۹	انہیس	Twenty nine	ٹوینٹی نائن	XXIX	۷۹	انہتر	Seventy nine	انگریزی خط	۷۹
۳۰	تیس	Thirty	تھری	XXX	۸۰	اسی	Eighty	انگریزی خط	۸۰
۳۱	اکیس	Thirty one	تھری ون	XXXI	۸۱	اکیاسی	Eighty one	انگریزی خط	۸۱
۳۲	بیس	Thirty two	تھری ٹو	XXXII	۸۲	بیااسی	Eighty two	انگریزی خط	۸۲
۳۳	تینتیس	Thirty three	تھری تھری	XXXIII	۸۳	تیراسی	Eighty three	انگریزی خط	۸۳
۳۴	چوبیس	Thirty four	تھری فور	XXXIV	۸۴	چیراسی	Eighty four	انگریزی خط	۸۴
۳۵	پچیس	Thirty five	تھری فائیو	XXXV	۸۵	پچاسی	Eighty five	انگریزی خط	۸۵
۳۶	چوبیس	Thirty six	تھری سکس	XXXVI	۸۶	چھیاسی	Eighty six	انگریزی خط	۸۶
۳۷	تینتیس	Thirty seven	تھری سیون	XXXVII	۸۷	ستاسی	Eighty seven	انگریزی خط	۸۷
۳۸	اڑتیس	Thirty eight	تھری ایٹ	XXXVIII	۸۸	اٹھاسی	Eighty eight	انگریزی خط	۸۸
۳۹	انہائیس	Thirty nine	تھری نائن	XXXIX	۸۹	نوااسی	Eighty nine	انگریزی خط	۸۹
۴۰	چالیس	Forty	فورٹی	XL	۹۰	نوسے	Ninety	انگریزی خط	۹۰
۴۱	اکیاون	Forty one	فورٹی ون	XLI	۹۱	اکیاونے	Ninety one	انگریزی خط	۹۱
۴۲	بیاچیس	Forty two	فورٹی ٹو	XLII	۹۲	بانوسے	Ninety two	انگریزی خط	۹۲
۴۳	تینچیس	Forty three	فورٹی تھری	XLIII	۹۳	ترانوسے	Ninety three	انگریزی خط	۹۳
۴۴	چوداچیس	Forty four	فورٹی فور	XLIV	۹۴	چیراونے	Ninety four	انگریزی خط	۹۴
۴۵	پچینچیس	Forty five	فورٹی فائیو	XLV	۹۵	پچاونے	Ninety five	انگریزی خط	۹۵
۴۶	چھیچیس	Forty six	فورٹی سکس	XLVI	۹۶	چھیاونے	Ninety six	انگریزی خط	۹۶
۴۷	سینچیس	Forty seven	فورٹی سیون	XLVII	۹۷	ستاونے	Ninety seven	انگریزی خط	۹۷
۴۸	اڑتینچیس	Forty eight	فورٹی ایٹ	XLVIII	۹۸	اٹھاونے	Ninety eight	انگریزی خط	۹۸
۴۹	انچھیس	Forty nine	فورٹی نائن	XLIX	۹۹	نہاونے	Ninety nine	انگریزی خط	۹۹
۵۰	پچاس	Fifty	فائیو	L	۱۰۰	ایک سو	Hundred	انگریزی خط	۱۰۰

اردو ہندسہ	اردو تلفظ	انگریزی خط	انگریزی اعداد	انگریزی تلفظ	رومن عدد
۲۰۰	دوسو	Two Hundred	200	ٹو ہنڈریڈ	CC
۳۰۰	تین سو	Three Hundred	300	تھری ہنڈریڈ	CCC
۴۰۰	چار سو	Four Hundred	400	فور ہنڈریڈ	CD
۵۰۰	پانچ سو	Five Hundred	500	فائیو ہنڈریڈ	D
۶۰۰	چھ سو	Six Hundred	600	سکس ہنڈریڈ	DC
۷۰۰	سات سو	Seven Hundred	700	سیون ہنڈریڈ	DCC
۸۰۰	آٹھ سو	Eight Hundred	800	ایٹ ہنڈریڈ	DCCC
۹۰۰	نوسو	Nine Hundred	900	نائن ہنڈریڈ	CM
۱۰۰۰	ایک ہزار	Thousand	1000	تھاؤزیڈ	M
۱۰۰۰۰	دس ہزار	Ten Thousand	10,000	ٹین تھاؤزیڈ	I
۱۰۰۰۰۰	ایک لاکھ	Hundred Thousand	1,00,000	ہنڈریڈ تھاؤزیڈ	X
۱۰۰۰۰۰۰	دس لاکھ	Million	10,00,000	ملین	M
۱۰۰۰۰۰۰۰	کرور	Ten Million	1,00,00,000	ٹین ملین	-
۱۰۰۰۰۰۰۰۰	دس کروڑ	Hundred Million	10,00,00,000	ہنڈریڈ ملین	-
۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰	ارب	Thousand Million	1,00,00,00,000	تھاؤزیڈ ملین	-
۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	دس ارب	Billion	10,00,00,00,000	بلین	-

تعدادی اعداد

پہلا	First	(فرسٹ)	چھٹا	Sixth	(سکسٹھ)
دوسرا	Second	(سکنڈ)	ساتواں	Seventh	(سیونٹھ)
تیسرا	Third	(تھرڈ)	آٹھواں	Eighth	(ایٹھٹھ)
چوتھا	Fourth	(فورٹھ)	نواں	Ninth	(نائنٹھ)
پانچواں	Fifth	(فیفٹھ)	دسواں	Tenth	(ٹینٹھ)

تقسیمی اعداد

ایک گنا	Single	سنگل	چھ گنا	Six fold	سکس فولڈ
دو گنا	Double	ڈبل	سات گنا	Seven fold	سیون فولڈ
تین گنا	Triple	ٹریپل	آٹھ گنا	Eight fold	ایٹ فولڈ
چار گنا	Four fold	فور فولڈ	نو گنا	Nine fold	نائن فولڈ
پانچ گنا	Five fold	فائیو فولڈ	دس گنا	Ten fold	ٹین فولڈ

اعداد ضربی

۱/۲	۱/2 Half	(ہاف)	چھٹا حصہ	1/6 One sixth	(ون سکسٹھ)
۳/۴	3/4 Three fourth	(تھری فورٹھ)	ساتواں حصہ	1/7 One seventh	(ون سیونٹھ)
۲/۳	2/3 Two third	(ٹو تھرڈ)	آٹھواں حصہ	1/8 One eighth	(ون ایٹھٹھ)
۱/۴	1/4 One fourth	(ون فورٹھ)	نواں حصہ	1/9 One ninth	(ون نائینٹھ)
۱/۵	1/5 One fifth	(ون فیفٹھ)	دسواں حصہ	1/10 One tenth	(ون ٹینٹھ)

براہ راست اور بالواسطہ بیان الفاظ (DIRECT & INDIRECT SPEECH)

"I don't know how to swim," said the monkey. یہ جملہ بندر اور مگر چھ کی کہانی سے متعلق ہے۔ اس میں بندر نے جیسے کہا اے ویسے ہی لکھ کر تو سین کے درمیان رکھ دیا گیا ہے۔ اس طرح کا قول direct speech کہلاتا ہے۔ اس کی آسان پہچان ہے تو سین۔ جنہیں inverted commas یا quotation marks کہتے ہیں۔

The monkey said that he didn't know how to swim. ایسے قول کو indirect speech کہتے ہیں۔

1. Haris said to me, "I am going to help you." 2. Haris said to you, "I am going to help you."

3. Haris said to Sami, "I am going to help you."

Direct speech کے ان تینوں جملوں کو indirect speech میں ایسے لکھا جائے گا۔

1. Haris said to me, "I'm going to help you." 2. Haris said to you, "I'm going to help you."

3. Haris said to Sami, "I'm going to help you."

ظاہر ہے کہ indirect speech بناتے وقت (1) quotation marks کے باہر subject کا جو person ہو وہی person quotation marks کے اندر والے subject کا بھی کر دیا جاتا ہے۔ اوپر Haris third person ہے اس لئے indirect speech میں 'I' کو 'he' بنا دیا گیا ہے۔ (2) quotation marks کے باہر object کا جو person ہو وہی person quotation marks کے اندر والے object کا بھی کر دیا جاتا ہے۔ اوپر مجھے میں me کا first person ہے اس لئے quotation marks کے اندر second person کے you, object کے first person کے me میں بدل دیا گیا ہے۔ اس طرح میں 2 میں you کو you اور 3 میں you کو he میں بدل دیا گیا ہے۔ (3) اگر quotation marks کے باہر past tense میں ہو تو اندر کی present or future tense کے فعل کو past tense میں بدل دیتے ہیں اور باہر کے said کو told میں۔ اوپر present continuous کے am going to help کو was going to help میں بدلا گیا ہے۔

مندرجہ بالا جملوں سے ظاہر ہو جاتا ہے کہ جب بات past tense میں کہی گئی ہو تو indirect speech بناتے وقت مندرجہ ذیل باتوں کا دھیان رکھتے ہیں۔

(1) quotation marks کے باہر والے subject کا جو person ہوتا ہے وہی person quotation marks کے اندر والے subject کا بھی کر دیتے ہیں۔ جیسے اوپر کا he (استثنا کے لئے دیکھئے۔ (ii) آگے۔ (2) باہر والے object کا جو person ہوتا ہے وہی person اندر والے object کا کر دیتے ہیں۔ جیسے۔

(1) میں you کا me (2) میں you کا you اور (3) میں you کا him استثنا کے لئے دیکھئے۔ (ii) آگے۔ (3) اندر والے فعل رافعال کے present tense یا future tense کو corresponding past tense میں بدل دیتے ہیں۔ جیسے اوپر am going to help کو was going to help میں بدل دیا گیا ہے۔ (4) باہر والے said کو told میں بدل دیتے ہیں۔ (5) باہر والے said کو said ہی رہنے دیتے ہیں۔

1. Hamid says, "I met the teacher on the way."

2. Romana says, "Bhatt writes well."

3. Ali says, "The train will arrive soon."

4. The teacher will say, "There is no school tomorrow."

5. My father will say to me, "You upset my plan."

6. The Government will say, "Exploitation in any form whatsoever shall be punishable."

ان جملوں سے ظاہر ہے کہ اگر باہر والی reporting verb کا present tense یا future tense ہو تو indirect speech بناتے وقت ان باتوں کا دھیان رکھتے ہیں۔

(i) جو person باہر والے subject کا ہو وہی اندر والے subject کا کرتے ہیں۔ جیسے: 1 میں I کا he.

(ii) اگر اندر subject ہو تو اندر والے subject کو باہر والے subject کے مطابق بدلتے ہیں۔ جو person باہر والے object کا ہو وہی person

اندر والے object کا کرتے ہیں۔ استثنا یہ ہے کہ اگر اندر subject ہو تو اسے باہر کے object کے مطابق بدلتے ہیں۔ جیسے: 5 میں you کو I میں۔

(iii) اندر کے فعل کا tense ہمیں بدلتے۔

My teacher said that the earth is round. My teacher said, "The earth is round."

round. فطری حقائق وغیرہ سے متعلق فعل (tense) کا نہیں بدلا جاتا۔ ہاں person کا قاعدہ لگتا ہے۔

کچھ منتخب افعال کے تین اقسام

(3 FORMS OF SOME SELECTED VERBS)

انگریزی میں فعل کی تین حالتیں (forms) ہوتی ہیں۔ ان کا زمانے (Tenses) سے گہرا تعلق ہے۔ مختلف Tense میں مختلف form لگتی ہیں۔ یہاں چند منتخب افعال کی تینوں حالتیں (forms) آپ کی سہولت و مشق کے لئے دی جا رہی ہیں۔

1. انگریزی میں کئی فعل ایسے ہیں جنکی II اور III forms ایک جیسی ہوتی ہیں۔ جیسے allow کی II اور III دونوں forms ایک جیسی allowed ہیں۔ یہ افعال Group I میں رکھے گئے ہیں۔

I form	II form	III form
Present Tense, Pronunciation & Meaning	Past Tense	Past Participle
1. allow (الاء) حکم دینا	allowed	allowed
2. appear (ایپیر) ظاہر ہونا	appeared	appeared
3. build (بلڈ) بنانا	built	built
4. borrow (بورو) قرض لینا	borrowed	borrowed
5. boil (بوائل) ابالنا	boiled	boiled
6. burn (برن) جلاتا	burnt	burnt
7. catch (کچ) پکڑنا	caught	caught
8. copy (کوپي) نقل کرنا	copied	copied
9. carry (کیری) لے جانا	carried	carried
10. clean (کلین) صاف کرنا	cleaned	cleaned
11. climb (کلائم) چڑھنا	climbed	climbed
12. close (کلوز) بند کرنا	closed	closed
13. cook (کک) پکانا	cooked	cooked
14. care (کیئر) پرواہ کرنا	cared	cared
15. cross (کروس) پار کرنا	crossed	crossed
16. complete (کمپلیٹ) پورا کرنا	completed	completed
17. dig (ڈگ) کھودنا	dug	dug
18. deceive (ڈسیو) دھوکا دینا	deceived	deceived
19. decorate (ڈیکوریٹ) سجانا	decorated	decorated
20. die (ڈائی) مرنا	died	died
21. divide (ڈیوائڈ) بانٹنا	divided	divided
22. earn (ارن) کمانا	earned	earned
23. enter (انٹر) اندر آنا	entered	entered
24. fight (فائٹ) لڑنا	fought	fought
25. find (فائنڈ) پانا	found	found
26. feed (فیڈ) کھلانا	fed	fed
27. finish (فینش) ختم کرنا	finished	finished
28. fear (فیئر) ڈرنا	feared	feared
29. hang (ہنگ) لٹکانا	hung	hung
30. hang (ہنگ) پھانسی دینا	hanged	hanged

31. hold	(ہولڈ)	چکڑنا	held	held
32. hire	(ہائر)	کرائے پر لینا	hired	hired
33. hunt	(ہنٹ)	شکار کرنا	hunted	hunted
34. iron	(آئرن)	استری کرنا	ironed	ironed
35. invite	(انوائٹ)	دعوت دینا	invited	invited
36. jump	(جمپ)	اچھلنا	jumped	jumped
37. knock	(نوک)	کھٹکھٹانا	knocked	knocked
38. kick	(کک)	ٹھوکر لگانا	kicked	kicked
39. lend	(لینڈ)	قرض دینا	lent	lent
40. lose	(لوڑ)	کھود دینا	lost	lost
41. light	(لائٹ)	جلا نا، روشنی کرنا	lighted/lit	lighted/lit
42. learn	(لرن)	سیکھنا	learnt/learned	learnt/learned
43. marry	(میری)	شادی کرنا	married	married
44. move	(موو)	ہلنا	moved	moved
45. open	(اوپن)	کھولنا	opened	opened
46. obey	(اوبے)	حکم ماننا	obeyed	obeyed
47. order	(اورڈر)	حکم دینا	ordered	ordered
48. pick	(پک)	چننا	picked	picked
49. pray	(پریے)	الٹی کرنا	prayed	prayed
50. pull	(پل)	کھینچنا	pulled	pulled
51. punish	(پنش)	سزا دینا	punished	punished
52. prepare	(پریپیر)	تیار کرنا	prepared	prepared
53. plough	(پلو)	ہل چلانا	ploughed	ploughed
54. please	(پلیز)	خوش کرنا	pleased	pleased
55. push	(پش)	دھکا دینا	pushed	pushed
56. quarrel	(کوآرل)	لڑنا	quarrelled	quarrelled
57. rain	(راین)	بارش	rained	rained
58. reach	(ریچ)	پہنچنا	reached	reached
59. refuse	(ریفوز)	انکار کرنا	refused	refused
60. ruin	(روئین)	بر باد کرنا	ruined	ruined
61. shine	(شائن)	چمکانا	shone	shone
62. sell	(سیل)	بیچنا	sold	sold
63. shoot	(شوٹ)	گولی مارنا	shot	shot
64. sleep	(سلیپ)	سونا	slept	slept
65. sweep	(سویپ)	بھار دینا	swept	swept
66. smell	(اسمیل)	سوگھنا	smelt/smelled	smelt/smelled
67. spend	(اسپنڈ)	خرچ کرنا	spent	spent
68. thank	(ٹھینک)	شکریہ ادا کرنا	thanked	thanked
69. tie	(ٹائی)	باندھنا	tied	tied
70. test	(ٹیسٹ)	امتحان لینا	tested	tested
71. wait	(ویٹ)	انتظار کرنا	waited	waited

72.	work	(ورک)	کام کرنا	worked	worked
73.	wish	(وش)	چاہنا	wished	wished
74.	win	(ون)	جیتنا	won	won
75.	wind	(وائنڈ)	چابی دینا	wound	wound
76.	weep	(ویپ)	رونا	wept	wept
77.	weigh	(وے)	وزن کرنا	weighed	weighed
78.	wring	(رنگ)	نچوڑنا	wrung	wrung
79.	yield	(ییلڈ)	ہار ماننا	yielded	yielded
80.	yoke	(یوک)	جوڑنا	yoked	yoked

2. کچھ فعل ایسے ہیں جن کی II اور III form ایک جیسی نہیں ہوتیں۔ ساتھ ہی III form میں مادہ کے ساتھ اکثر 'en' یا 'n' جڑتا ہے: 'arise' سے 'arisen' اور 'arose'۔ ان بھی میں bitten, broken, beaten وغیرہ حالت III form میں بنتے ہیں۔

81.	arise	(ارائز)	اٹھنا	arose	arisen
82.	beat	(بیٹ)	مارنا	beat	beaten
83.	break	(بریک)	ٹوڑنا	broke	broken
84.	bite	(بائٹ)	کاٹنا	bit	bitten
85.	bear	(بیر)	پیدا کرنا	bore	born
86.	bear	(بیر)	سہنا	bore	borne
87.	be (is, am, are)	(بی)	ہونا	was, were	been
88.	choose	(چوز)	چنا	chose	chosen
89.	drive	(ڈرائیو)	ہانکنا، گاڑی چلانا	drove	driven
90.	draw	(ڈراء)	کھینچنا	drew	drawn
91.	forget	(فورگٹ)	بھولنا	forgot	forgotten
92.	fall	(فول)	گرنے	fell	fallen
93.	freeze	(فریز)	جم جانا	froze	frozen
94.	fly	(فلائی)	اڑنا	flew	flown
95.	give	(گیو)	دینا	gave	given
96.	grow	(گرو)	اگنا	grew	grown
97.	hide	(ہائیڈ)	چھپنا	hid	hidden
98.	know	(نو)	جاننا	knew	known
99.	lie	(لائی)	لیٹنا	lay	lain
100.	ride	(رائڈ)	سواری کرنا	rode	ridden
101.	rise	(رائز)	اٹھنا	rose	risen
102.	see	(سی)	دیکھنا	saw	seen
103.	shake	(شیک)	ہلانا	shook	shaken
104.	steal	(اسٹیل)	چوری کرنا	stole	stolen
105.	speak	(اسپیک)	بولنا	spoke	spoken
106.	swear	(سویر)	عہد لینا	swore	sworn
107.	tear	(ٹیر)	پھاڑنا	tore	torn
108.	take	(ٹیک)	لینا	took	taken
109.	throw	(ٹھرو)	پھینکنا	threw	thrown

110. wake	(ویک)	جاگنا	woke	woken
111. wear	(ویز)	پہننا	wore	worn
112. weave	(ویف)	بنا	wove	woven
113. write	(رائٹ)	لکھنا	wrote	written

3. کچھ فعل ایسے ہیں جن کی II اور III form ایک جیسی نہیں ہوتیں II form کی حالت کا III form میں اکثر u بن جاتا ہے۔ جیسے۔ drank اور rang کے III form ہیں

drunk اور rung وغیرہ۔

114. begin	(بگن)	شروع کرنا	began	begun
115. drink	(ڈرنک)	پینا	drank	drunk
116. ring	(رنگ)	تختی بجانا	rang	rung
117. run	(رن)	دوڑنا	ran	run
118. sink	(سنگ)	ڈوبنا	sank	sunk
119. sing	(سنگ)	گانا	sang	sung
120. spring	(اسپرنگ)	اچھلنا	sprang	sprung
121. swim	(سوام)	تیرنا	swam	swum
122. shrink	(شرنگ)	سکڑنا	shrank	shrunk

4. انگریزی میں کچھ فعل ایسے ہیں جن کے تینوں forms کے روپ ایک جیسے ہوتے ہیں۔ تینوں جملوں کا معنی دیکھیے۔

(i) You bet now.

تم اب شرط لگاتے ہو۔

(ii) You bet yesterday.

تم نے کل شرط لگائی۔

(iii) You have bet.

تم نے شرط لگائی۔

ایسے فعل کو خاص طور پر یاد کیجئے تاکہ گفتگو میں غلط استعمال کر کے مضحکہ خیز نہ بن جائیں۔

123. bet	(بٹ)	شرط لگانا	bet	bet
124. bid	(بڈ)	بولی لگانا	bid	bid
125. burst	(برسٹ)	پھٹنا، ٹوٹنا	burst	burst
126. cut	(کٹ)	کاٹنا	cut	cut
127. cast	(کاسٹ)	پھینکانا	cast	cast
128. cost	(کوسٹ)	قیمت ہونا	cost	cost
129. hit	(ہٹ)	چوٹ لگانا	hit	hit
130. hurt	(ہرٹ)	چوٹ لگانا	hurt	hurt
131. knit	(نٹ)	بنا	knit	knit
132. put	(پٹ)	رکھنا	put	put
133. rid	(رڈ)	چھٹکارا پانا	rid	rid
134. read*	(ریڈ)	پڑھنا	read*	read*
135. spit	(اسپٹ)	تھوکنے	spit	spit

* لکھنے میں read کا تلفظ تینوں صورتوں میں ایک ہی جیسا ہوتا ہے اس لئے اس فعل کو اس قیوم میں رکھا گیا ہے۔ یہ فعل کے تینوں form کا تلفظ اس طرح ہوتا ہے۔ ریڈ، ریڈ، ریڈ

چالیس جانوروں کی آوازیں

(40 IMPORTANT WORDS DENOTING THE CRIES OF ANIMALS)

اردو زبان میں جانوروں کی آوازیں کے لئے کچھ خاص لفظ ہیں جیسے ریگنا، بھنکنا، چھہانا وغیرہ۔ ریگنا سے مراد گدھے کی آواز۔ بھنکنا سے مراد کھیلوں کی آواز اور چھہانا سے مراد پرندوں کی آواز ہے۔ ان الفاظ کے بولنے سے پتہ چلتا ہے کہ کس کے متعلق کہا جا رہا ہے۔ اسی طرح انگریزی میں بھی چرند، پرند کی آوازیں کے الگ الگ لفظ ہیں۔

گدھے رینگتے ہیں۔ (ڈھینچوں ڈھینچوں کرتے ہیں)	Asses bray.	(ایس برے)
رکچھ غراتے ہیں۔	Bears growl.	(بیرز گراؤل)
کھیاں بھنکتی ہیں۔	Bees hum.	(بیز ہم)
پرندے چھہاتے ہیں۔	Birds chirp.	(برڈز چرپ)
اوٹن بلیکاتے ہیں۔	Camels grunt.	(کیملس گرنٹ)
بلیاں میاؤں میاؤں کرتی ہیں۔	Cats mew.	(کیٹس میو)
سویسی رہتے ہیں۔	Cattle low.	(کیٹل لو)
مرغ بانگ دیتے (مکڑوں کو کرتے) ہیں۔	Cocks crow.	(کوکس کرو)
کوئے کانیں کانیں کرتے ہیں۔	Crows caw.	(کروز کاؤ)
کتے بھوکتے ہیں۔	Dogs bark.	(ڈوگس بارک)
فاختہ کوکبی ہے۔ (کوں کوں کرتی ہے)۔	Doves coo.	(ڈوووز کو)
بطخ قیں قیں کرتے ہیں۔	Ducks quack.	(ڈکس کوئک)
ہاتھی چٹکھاتے ہیں۔	Elephants trumpet.	(ایلیفینٹس ٹریمپٹ)
کھیاں بھنکتی ہیں۔	Flies buzz.	(فلائیز بزز)
مینڈک ٹراتے ہیں۔	Frogs croak.	(فروگس کروک)
ہنس کڑکڑاتے ہیں۔	Geese cackle.	(گیز کیگل)
باز چیخے ہیں یا سٹی بجاتے ہیں۔	Hawks scream.	(ہاکس اسکریم)
مرغیاں کڑکڑاتی ہیں۔	Hens cackle.	(ہنس کیگل)
گھوڑے ہنہاتے ہیں۔	Horses neigh.	(ہارس نی)
گیدڑ روتے ہیں۔	Jackals howl.	(جے کالز ہاؤل)
بلی کے بچے میاؤں میاؤں کرتے ہیں۔	Kittens mew.	(کیٹس میو)
بچے میاتے ہیں۔	Lambs bleat.	(لیمس بلیٹ)
شیر دہاتے ہیں۔	Lions roar.	(لائنس رور)
چوہے پٹوں پٹوں کرتے ہیں۔	Mice squeak.	(مائس اسکوئیک)
بندر غراتے ہیں۔	Monkeys chatter.	(منکیز چیٹر)
بلبل گاتی ہیں۔	Nightingales sing.	(نائٹنگلس سینگ)
الوہوہو کرتے ہیں۔	Owls hoot.	(آؤلس ہوٹ)
تیل ڈکراتے ہیں۔	Oxen low.	(آکسن لو)
طوطے ٹائیں ٹائیں کرتے ہیں۔	Parrots talk.	(پیرٹس ٹاک)
کبوتر گمگم کرتے ہیں۔	Pigeons coo.	(پیجس کو)
سور چیخے ہیں۔	Pigs grunt.	(پگس گرنٹ)
بچے بھوکتے ہیں۔	Puppies yelp.	(پپیز یلپ)
بھیڑیں میاتی ہیں۔	Sheep bleat.	(شپ بلیٹ)
سانپ پھکارتے ہیں۔	Snakes hiss.	(اسنیکس ہس)
چڑیاں چھہاتی ہیں۔	Sparrows chirp.	(اسپروز چرپ)

(سویلوں ٹوئٹر)	Swallows twitter.	۳۶	اپنا تیل چھپاتی ہے۔
(سوانس کرائی)	Swans cry.	۳۷	بطخیں کو جتی ہیں۔
(ٹائگرز رور)	Tigers roar.	۳۸	چیتے دھاڑتے ہیں۔
(دلچرس اسکریم)	Vultures scream.	۳۹	گدھ چخنے ہیں۔
(دولز یل)	Wolves yell.	۴۰	بھیرے (غراتے) چخنے ہیں۔

وہ الفاظ جو اکثر سنے جاتے ہیں مگر سمجھے نہیں جاتے

(WORDS MOSTLY HEARD BUT NOT MOSTLY KNOWN)

آپ دیہات، قصبہ یا شہر جہاں بھی رہتے ہیں۔ اگر آپ زمانہ موجودہ کے مہذب انسان بننا پسند کرتے ہیں تو آپ کو زبان کے معاملے میں بھی غیر مہذب اور نا اہل نہیں ہونا چاہیئے۔ ہم میں سے بہت سے افراد ایسے الفاظ سنتے ہیں اور خود بھی ان کا استعمال کرتے ہیں لیکن بڑی عجیب بات یہ ہے کہ ہم ان کے ٹھیک معنی اور مطلب سے نا آشنا ہوتے ہیں۔ آپ ان الفاظ کو دیکھئے جس سے آپ کو علم ہوگا۔ دوسروں پر بھی آپ کی گفتگو کا رعب پڑنے لگے گا۔

علمی میدان کے دس الفاظ (Ten words about spheres of knowledge)

(انٹھروپولوجی)	Anthropology	۱	علم الانسان۔ انسانی مزاج، تاریخ و تمدن کا علم
(آرکیولوجی)	Archaeology	۲	قدیم چیزوں کا علم۔ علم الآثار
(ایسٹروولوجی)	Astrology	۳	علم نجوم، علم ہیئت
(انٹومولوجی)	Entomology	۴	علم حشرات الارض۔ کیڑے مکوڑوں کا علم
(ایٹیمولوجی)	Etymology	۵	علم الاشتقاق۔ وہ علم جو کسی لفظ کے تخریج کے بارے میں بتائے
(جیولوجی)	Geology	۶	علم طبقات الارض
(فیلولوجی)	Philology	۷	علم زبان و ادبیات۔ وہ علم جس سے زبان کی نشوونما اور فروغ کا پتہ چلے
(سائیکولوجی)	Psychology	۸	علم روح انسانی۔ انسان کے دل اور اس کے نفسیات کا علم
(ریڈیولوجی)	Radiology	۹	علم ایکس رے۔ وہ علم جس سے عکاسی کی جاسکے
(سوشیولوجی)	Sociology	۱۰	علم معاشرت۔ انسانی معاشرے کی ترقی اور اسکی شروعات کا علم

مندرجہ بالا الفاظ آپ کو سننے میں مشکل لگ سکتے ہیں لیکن ایک بار آپ کی سمجھ میں آگئے تو دوسروں پر اس کا خاصا اثر پڑے گا۔

شخصیت کو ظاہر کرنے والے دس الفاظ (Ten words showing personality)

مندرجہ ذیل الفاظ انسانی شخصیت کے کچھ پہلوؤں پر روشنی ڈالتے ہیں۔ آپ اس طرح کے لوگوں سے اچھی طرح متعارف ہیں۔ یہ الفاظ آپ نے بالکل نہ سنے ہوں، ایسی بھی کوئی بات نہیں۔ پھر کیوں نہ آپ انہیں یاد رکھنے کی کوشش کریں۔

(بلاز)	Blase	۱	انسانوں اور مادی چیز سے اکتایا ہوا
(ڈوگمٹک)	Dogmatic	۲	خود رائے پر خود دین۔ اپنے قول اور فعل کو ادیت (فوقیت) دینے والا
(ڈیفیڈنٹ)	Diffident	۳	شرمیلہ۔ اپنے اوپر کم اعتبار کرنے والا
(ایکسٹروورٹ)	Extrovert	۴	اپنے علاوہ دوسری اشیاء اور انسانوں میں دلچسپی رکھنے والا
(گریگاریس)	Gregarious	۵	ہر وقت لوگوں کے ساتھ رہنے کی خواہش رکھنے والا
(انہیبٹڈ)	Inhibited	۶	اپنی بات کو دوا دیموں کے سامنے نہ کہہ سکنے والا
(انٹروورٹ)	Introvert	۷	اپنی بات کو اپنے تک ہی محدود رکھنے والا، جو دوسروں سے ملنے میں شرم محسوس کرے
(کیوٹک زونک)	Quixotic	۸	ہوائی قلعے بنانے والا۔ خوابوں میں رہنے والا
(سڈسٹک)	Sadistic	۹	دوسروں کو ستانے والا یا ان پر حکومت کرنے پر خوش ہونے والا
(ٹریسٹنٹ)	Trisulent	۱۰	جستجو کرنے والا۔ کسی شخص سے متعلق جاننے والا

نظام زندگی، آرٹ و فلسفہ سے متعلق نظریات (Theories about life, art & philosophy)

نیچے کچھ نظریات (ism) کے نام دیئے گئے ہیں۔ کچھ آپ نے سن رکھے ہیں اور کچھ نہیں۔ ان سے اپنی معلومات میں اضافہ کیجئے۔

۱. دوسروں کا خیر اندیش۔ انہیں ہر کام دوسروں کے فائدے کے لئے کیا جاتا ہے۔ (الٹرازم) Altruism
۲. اس میں خدا کے وجود سے انکار کیا جاتا ہے۔ (اتھیسم) Atheism
۳. اس میں کسی بھی آدمی کا اپنے ملک کے لئے بے حد رشک بھرے جذبات ہوتے ہیں۔ (شوونزم) Chauvinism
۴. اس میں کچھ ایسے خیالات ہوتے ہیں جو کچھ بے ٹھیک ہے (توکل) اور کسی قسم کی کوئی تبدیلی کی گنجائش نہیں ہوتی۔ (کنزروٹیزم) Conservatism
۵. ملک اور مذہب کے معاملات میں آزاد خیال ہونا۔ (لیبرلزم) Liberalism
۶. اس کے مطابق یہ بنیادی خیال ہے کہ تھوڑے ذریعہ لائی گئی تبدیلیوں سے عمدہ حکومت قائم ہوتی ہے۔ (ریڈیکلزم) Radicalism
۷. اس میں یہ خیال ہوتا ہے کہ ہر چیز کو حقیقی زندگی کے قریب ترین ہونا چاہئے۔ (ریئلزم) Realism
۸. اس کے مطابق آرٹ اور ادب کی قدرت اور حقیقت کی خیالی اور جذباتی تصویر چینی چاہئے۔ (رومانٹیزم) Romanticism
۹. اس کے مطابق ساری معلومات غیر معین ہے اس لئے اس دنیا کی کسی بھی چیز کے بارے میں بات نہیں کی جاسکتی۔ (اسکپٹکزم) Skepticism
۱۰. یعنی مملکت ہی سب کچھ ہے۔ شہری کچھ بھی نہیں۔ انسانوں کا وجود صرف مملکت کے لئے ہے۔ (ٹوٹلی ٹیریزم) Totalitarianism

ذہن کی دس ناقص شدہ حالتیں (Ten abnormal conditions of mind)

آپ پڑھ لکھ اور سمجھدار لوگوں میں بیٹھیں گے تو یہ الفاظ آپ کی گفتگو کو خوبصورت بنائیں گے۔

۱. پڑھنے میں وقت ہونا۔ (الکسیا) Alexia
۲. قوت یادداشت کا خاتمہ۔ (امیسیا) Amnesia
۳. قوت گویائی کا خاتمہ۔ (افیسیا) Aphasia
۴. علم نفسیات میں انسان کی نفسیات کا بگڑ جانا۔ (دماغی کمزوری، انحطاط) Dementia
۵. شیبات کے استعمال کی بے قرار خواہش۔ (ڈیپسومینا) Dipsomania
۶. کسی کے صحت کے بارے میں خوف، فکر یا گھبراہٹ ہونا (مراق) Hypochondria
۷. بے خوابی کا شکار۔ نیند نہ آنا۔ (انسومینا) Insomnia
۸. کسی چیز کو چرانے کی زبردست خواہش۔ (کلیپٹومینا) Kleptomania
۹. اپنی عظمت کے بارے میں جھوٹے خیالات اور بے بنیاد یقین۔ (میگالومینا) Megalomania
۱۰. دل گیری اور ناامیدی کی مسلسل برقرار رہنے والی دماغی حالت (ملانچولیا) Melancholia

ڈاکٹری پیشے سے متعلق دس الفاظ (Ten words about doctors' profession)

جب آپ کسی ماہر ڈاکٹر کے سلسلے میں کوئی مشورہ کرنے کی بات کرتے ہیں تو آپ کو ہر خاص بیماری کے لئے استعمال ہونے والے خاص الفاظ کی معلومات ہونی چاہئے۔ یہ الفاظ بظاہر تو بڑے ہی غیر معروف لگتے ہیں پر ہیں بڑے متاثر کرنے والے۔ انہیں اپنے ذہن میں محفوظ کر کے دوسروں پر اپنی زبان کا رعب ڈالئے۔

۱. جلدی امراض کا ماہر۔ (ڈرمیٹولوجسٹ) Dermatologist
۲. امراض ماہر نسواں۔ (گائناکولوجسٹ) Gynaecologist
۳. جسم کے اندرونی اعضاء کے امراض کا ماہر۔ (انٹرنسٹ) Internist
۴. بچہ کے پیدائش کے عمل کا ماہر۔ (اوبسٹریشین) Obstetrician
۵. ماہر امراض چشم۔ (اوپتھالمولوجسٹ) Ophthalmologist
۶. دماغ کی بیماریوں کا ماہر۔ (نورالوجسٹ) Neurologist

(پیتھولوجسٹ)	Pathologist
(پیدیاٹریشن)	Paediatrician
(پوڈیاٹر)	Podiatrist
(سائیکسٹریسٹ)	Psychiatrist

۷۔ قدرتی بیماریوں کی وجوہات جاننے والا ڈاکٹر	
۸۔ صرف نومولود اور بچوں کا معالج	
۹۔ پاؤں کی چھوٹی چھوٹی بیماریوں کا معالج	
۱۰۔ نفسیاتی بیماریوں کا ماہر	

۷۵۔ متبادل الفاظ

(75 ONE-WORD SUBSTITUTES)

ٹیکسٹر کا قول ہے 'اختصار عقل کی روح ہے۔ زبان کے متعلق یہ ایک بہت بڑی حقیقت ہے۔ جہاں تھوڑے سے الفاظ سے کام چل سکتا ہو وہاں طول طویل جملوں کا استعمال اپنے ذہن کا بے جا استعمال ہے اور وقت کی بربادی بھی۔ انگریزی میں ایسے بہت سے الفاظ ہیں جو بڑے بڑے جملوں پر بھاری ہوتے ہیں۔ ان الفاظ کا استعمال مختصر نوٹس، تار اور ٹکٹ کی مضامین میں تو کام آئے گا ہی عام بول چال میں بھی ان الفاظ کا رعب اور اثر بھی پڑے گا۔

- ۱۔ **Abdicate** (ایبڈیکیٹ) To give up a throne voluntarily. حکومت کو اپنی خوشی سے ترک کر دینا
- ۲۔ **Autobiography** (آٹو بائیو گرافی) Life story of a man written by himself. خود نوشت سوانح حیات۔ اپنے ہاتھ سے لکھی ہوئی اپنی زندگی کی کہانی
- ۳۔ **Aggressor** (ایگریسر) A person who attacks first. حملہ آور۔ جو آدمی پہلے حملہ کرے
- ۴۔ **Amateur** (ایمچر) One who pursues some art or sport as hobby. شوقیہ۔ جو کسی آرٹ، فن یا کھیل میں شوقیہ کام کرتے ہیں
- ۵۔ **Arbitrator** (آربیٹریٹر) One appointed by two parties to settle disputes between them. ثالث۔ جسے دو لوگوں کے درمیان جھگڑے کو ختم کرنے کے لئے مقرر کیا جائے
- ۶۔ **Adolescence** (ایڈولسینس) Stage between boyhood/girlhood and youth. سن بلوغت۔ بچپن اور جوانی کے بیچ کی عمر
- ۷۔ **Bibliophile** (بیبلیوفائل) A great lover of books. کتابوں کا شوقین
- ۸۔ **Botany** (بوتنی) The science of plant life. علم نباتات
- ۹۔ **Bilingual** (بائی لنگوال) People who speak two languages. دو زبانوں کے بولنے والے
- ۱۰۔ **Catalogue** (کیٹلاگ) A list of books. فہرست کتب
- ۱۱۔ **Centenary** (سنٹینیری) Celebration of a hundredth year. صدی، سو سالہ جشن
- ۱۲۔ **Colleague** (کولیگ) A co-worker or a fellow-worker in the same institution. ہم شریک، شریک کار
- ۱۳۔ **Contemporaries** (کنٹمپریریز) Persons living in the same age. ہم عصر، ایک ہی زمانے کے آدمی
- ۱۴۔ **Credulous** (کریڈلس) A persons who readily believes in whatever is told to him. سربلغ الاعتقاد۔ جو کچھ کہا جائے اس پر فوراً یقین کرنے والا
- ۱۵۔ **Callous** (کیلس) A man devoid of kind feeling and sympathy. سنگدل۔ نرمی اور رحم کی جذبات سے یکسر بے بہرہ شخص
- ۱۶۔ **Cosmopolitan** (کوسموپالٹن) A man who is broad and international in outlook. محبت عالم، جو شخص وسیع النظر اور عالمی بھلائی کا حامل ہو

- ۱۷۔ **Celibacy** (سیلیبسی) To abstain from sex. تہجد۔ اختلاط اور زنا سے دور رہنا

18. **Deteriorate** (ڈیٹریوریٹ) To go from bad to worse. بد سے بدتر ہونا
19. **Democracy** (ڈیموکریسی) Government of the people, for the people, by the people. جمہوریت۔ عوام کی تمائید و حکومت
20. **Monarchy** (مونارکی) Government by one. بادشاہت۔ ایک حکمران کی حکومت
21. **Drawn** (ڈران) A game or battle in which neither party wins. مساوی، برابر۔ جس میں کوئی فاتح نہ ہو
22. **Egotist** (ایگوسٹ) A person who always thinks of himself. خود بین۔ جو اپنے ہی لئے سوچتا ہو
23. **Epidemic** (اپیڈیمک) A disease mainly contagious which spreads over huge area. متعدی۔ عام و بآہستگی بیماری جو ایک علاقے میں ایک ساتھ پھیل جائے
24. **Extempore** (ایکسٹمپور) A speech made without previous preparation. برجستہ، بر محل، بنا تیاری کے تقریر کرنا
25. **Etiquette** (ایٹیکیٹ) Established manner or rules of conduct. آداب، آداب محفل کے طے شدہ طور طریقے
26. **Epicure** (ایپیکیور) A person fond of refined enjoyment. لغت شناس، خوش عادتوں کا مالک
27. **Exonerate** (ایکسونریٹ) To free a person of all blames in a case. معصوم بے گناہ۔ الزام سے بری کرنا
28. **Eradicate** (اریڈکیٹ) To root out an evil or a bad practice etc. بچ کٹی کرنا، جڑ سے اکھاڑنا۔ (برائی یا بری عادتوں کا جڑ سے اکھاڑنا)
29. **Fastidious** (فاسٹیشیوس) A person difficult to please. نازک مزاج۔ تنگ مزاج۔ ایسا آدمی جسے خوش کرنا مشکل ہو
30. **Fatalist** (فٹالیسٹ) A person who believes that all events are predetermined or subject to fate. تقدیر کو ماننے والا۔ جو قسمت کو سب کچھ مانتا ہو
31. **Honorary** (آنریری) A post which doesn't carry any salary. بلا معاوضہ، عزت بخش، ایسا عمل جو مفت کیا جائے
32. **Hostility** (ہوسٹیلٹی) State of antagonism. غیر قانونی کام
33. **Illegal** (ایلیل) That which is against law. جاہل، جو آدمی لکھ پڑھ نہ سکتا ہو
34. **Illiterate** (التریٹ) A person who cannot read or write. عداوت، دشمنی و عناد
35. **Incorrigible** (انکورجبل) That which is past correction. ناقابل اصلاح۔ ایسی خرابی جسکی اصلاح یا درستی نہ ہو سکے
36. **Irritable** (اریٹیبل) A man who is easily irritated. تنگ مزاج، ایسا شخص جو جلد ہی برا فروختہ ہو جاتا ہے
37. **Irrelevant** (ارلیونٹ) Not to the point. غیر متعلق، خارج
38. **Invisible** (انویزیبل) That which cannot be seen. پوشیدہ، عائبانہ
39. **Inaudible** (ان اوڈیبل) That which cannot be heard. غیر مسوع
40. **Incredible** (انکریڈیبل) That which cannot be believed. ناقابل اعتبار، غیر معتبر
41. **Irreadable** (اریڈیبل) That which cannot be read. جو پڑھنا نہ جاسکے
42. **Impracticable** (امپریکٹیکبل) That which cannot be practised. ناقابل عمل
43. **Invincible** (ان ونسیبل) That which cannot be conquered. ناقابل تسخیر
44. **Indispensable** (ان دیسنسیبل) That which cannot be ignored. جس کے بغیر چارہ نہ ہو
45. **Inevitable** (انویٹیبل) That which cannot be avoided. برحق، جس سے بچا نہ جاسکے
46. **Irrevocable** (ایریوکیبل) That which cannot be changed. ناقابل ترمیم یا ترمیم

47. **Illicit** (الیٹ) A trade which is prohibited. غیر قانونی، وہ تجارت جو غیر قانونی ہو۔ ۴۷
48. **Insoluble** (انسولیوبل) A problem which cannot be solved. تحلیل نہ ہونے والا۔ وہ مسئلہ جس کا حل نہ ہو۔ تحلیل نہ ہونے والا۔ ۴۸
49. **Inflammable** (انفلیمبل) Liable to catch fire easily. آتش گیر۔ آگ پکڑنے والا، جو جلدی جل سکے۔ ۴۹
50. **Infanticide** (انفینٹی سائڈ) The murder or murderer of infants or killing of infants. طفش کش، بچوں کا قاتل۔ ۵۰
51. **Matricide** (میٹری سائڈ) The murder or murderer of one's own mother. مادر کش، ماں کا قاتل۔ ۵۱
52. **Patricide** (پیٹری سائڈ) The murder or murderer of one's own father. پدر کش، باپ کا قاتل۔ ۵۲
53. **Kidnap** (کڈنپ) To carry away a person forcibly. اغوا، کسی شخص کو زبردستی اٹھا کر پوشیدہ کر دینا۔ ۵۳
54. **Medieval** (میڈیول) Belonging to the middle ages. درمیانی زمانہ، عہد وسطی۔ ۵۴
55. **Matinee** (مٹینی) A cinema show which is held in the afternoon. دوپہر کے بعد کی فلم (شو)۔ ۵۵
56. **Notorious** (نوٹورس) A man with evil reputation. بدنام، وہ آدمی جو برائیوں کی وجہ سے بدنام ہو۔ ۵۶
57. **Manuscript** (مینوسکرپٹ) Hand written pages of a literary work. قلمی تحریر، قلمی کتاب۔ ۵۷
58. **Namesake** (نیم سیک) Person having the same name. ہم نام، جس کا نام دوسرے کے نام سے ملتا ہو۔ ۵۸
59. **Novice** (نودس) One who is new to some trade or profession. نواآموز۔ مبتدی جو کسی تجارت یا کسی کام میں نیا ہو۔ ۵۹
60. **Omnipotent** (اومنی پونٹ) One who is all powerful. قادر، قادر مطلق۔ جس کے پاس ہر طرح کی طاقت ہو۔ ۶۰
61. **Omnipresent** (اومنی پریزنٹ) One who is present everywhere. حاضر و ناظر، سب جگہ موجود رہنے والا۔ ۶۱
62. **Optimist** (اوپٹیمسٹ) One who looks at the bright side of the thing. روشن پہلو کو دیکھنے والا۔ ۶۲
63. **Panacea** (پینسیا) A remedy for all diseases. اکسیر اعظم، سب بیماریوں کی ایچوک دوا۔ ۶۳
64. **Polyandry** (پولی ہینڈری) Practice of having more than one husband at a time. ایک عورت کے کئی کئی شوہر رکھنے کا رواج۔ ۶۴
65. **Polygamy** (پولی گمی) Practice of having more than one wife at a time. بیک وقت کئی بیویاں رکھنے کا رواج۔ ۶۵
66. **Postmortem** (پوسٹ مارٹم) Medical examination of a body held after death. موت کے بعد لاش کی طبی جانچ۔ ۶۶
67. **Pessimist** (پیسیمسٹ) One who looks at the dark side of things. جو کسی چیز کی صرف خرابی کی طرف ہی دیکھتا ہو۔ ۶۷
68. **Postscript** (پوسٹ اسکرپٹ) Anything written in the letter after it has been signed. ضمیمہ، تتمہ وہ عبارت خط یا تحریر جو بعد میں لکھی گئی ہو۔ ۶۸
69. **Red-tapism** (ریڈ ٹیپ ازم) Too much official formality. بہت زیادہ دفتری الجھنیں۔ ۶۹
70. **Synonyms** (سینونیمس) Words which have the same meaning. ہم معنی، مترادف۔ ۷۰
71. **Smuggler** (اسمگلر) The importer or exporter of goods without paying customs duty. اسمگلر، بغیر محصول ادا کئے مال کو چھپا کر لے جانے والا۔ ۷۱
72. **Vegetarian** (وجیٹیرین) One who eats vegetables only. سبزی خور، ساگ سبزیاں کھانے والا۔ ۷۲
73. **Venial** (وینیل) A pardonable fault. قابل معافی جرم، گناہ صغیرہ۔ ۷۳
74. **Veteran** (وٹیرن) A person possessing long experience of military service or of any occupation. تجربہ کار، آزمودہ کار۔ وہ آدمی جو کسی کام میں پختہ اور ماہر ہو۔ ماہر حرب وغیرہ۔ ۷۴
75. **Zoology** (زولوجی) The science dealing with the life of animals. علم حیوانات۔ ۷۵

جانوروں کے نام کا بطور محاورہ استعمال (IDIOMATIC USE OF ANIMAL NAMES)

انگریزی زبان میں جانوروں کو با محاورہ یا استعارے کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ مندرجہ ذیل کچھ ایسے استعمال دیئے گئے ہیں۔ جن سے کوئی بھی انگریزی سیکھنے کا خواہش آتی اپنی زبان کو شاندار بنا سکتا ہے۔

انگریزی الفاظ مع تلفظ	محاورہ دار معنی	اصل معنی
Phrases with Pronunciation	Idiomatic Meaning	Literal Meaning
(اے بیئر) A bear	ایک غیر مہذب آدمی	ایک ریچھ
(اے کیٹ) A cat	ایک خراب عورت	ایک بلی
(اے ڈرون) A drone	ایک بیکارا آدمی	ایک زکھی
(اے ڈوٹرل) A dotterel	ایک بے وقوف آدمی	ایک مہری
(اے ڈوگ) A dog	ایک قابل نفرت انسان	ایک کتا
(اے فوکس) A fox	ایک خراب آدمی	ایک زلومڑی
(اے گوز) A goose	ایک بے وقوف انسان	ایک نس
(اے گل) A gull	ایک بھونڈا انسان	ایک مرغابی
(اے لیم) A lamb	معصوم، بے ضرر	ایک مینا
(اے منکی) A monkey	نقال	ایک بندر
(اے پیرٹ) A parrot	رٹو	ایک طوطا
(اے پگ) A pig	پیٹھا	ایک سور
(اے اسکورپین) A scorpion	زہریلا، خطرناک شخص	ایک بچھو
(اے وایپر) A viper	زہریلا، چالاک شخص	ایک سانپ
(اے وکسن) A vixen	تیز طرز ار عورت	ایک لومڑی

جانوروں کے ناموں سے بنائی گئی کچھ تشبیہات کا بھی انگریزی میں استعمال ہوتا ہے۔ انہیں سمجھنے اور یاد رکھئے۔

(کروکوڈائل ٹیرس) crocodile-tears	جھوٹے آنسو
(ڈوگ چیپ) dog-cheap	کوڑیوں کے مول، بہت سستا
(ہورس لاف) horse-laugh	تیز بھدی ہنسی کی آواز
(ہین پیکڈ) hen-pecked	بیوی کا غلام
(پگ ہیڈڈ) pig-headed	بے وقوف
(چیکن ہرٹڈ) chicken-hearted	بزدل، ڈرپوک

متضاد الفاظ

(ANTONYMS)

متضاد الفاظ کی معلومات بھی زبان کے شان کے لئے ضروری ہے۔ اس طرح آپ بڑی آسانی سے اپنے الفاظ کے ذخیرے میں اضافہ کر سکتے ہیں۔ کچھ الفاظ (سابقہ) بدلنے متضاد بن جاتے ہیں۔ نیچے کچھ اس طرح کے الفاظ دیئے گئے ہیں ذہن نشین کر کے اپنی علمی قابلیت بڑھائیے۔

تلفظ	الفاظ	معنی	تلفظ	الفاظ	معنی
Pronunciation	Words	Meaning	Pronunciation	Words	Meaning
(ان ایبیلیٹی) inability		نا قابلیت	(ایبیلیٹی) ability		ت
(ان ایپری) unhappiness		نا خوشی	(ہیپی) happy		

(ایکسپورٹ)	export	برآمد	(ایمپورٹ)	import	درآمد
(ایکسٹیریئر)	exterior	بیرونی	(انٹیریئر)	interior	اندرونی
(مینیمم)	minimum	کم سے کم	(میکسیمم)	maximum	زیادہ سے زیادہ
(ایکسکلوڈ)	exclude	نکالنا	(انکلوڈ)	include	شامل کرنا
(سینیئر)	senior	بڑا، پرانا	(جونیئر)	junior	چھوٹا، نیا
(مائنورٹی)	minority	اقلیت	(میکورٹی)	majority	اکثریت
(پیسیمسٹ)	pessimist	ناامید رفتوی	(اوپٹیمسٹ)	optimist	پرامید رجائی
(انفیریئر)	inferior	گھٹیا، خراب	(سپیریئر)	superior	عہدہ

بہت سے الفاظ کے متضاد الفاظ بنانے کے لئے دوسرے الفاظ ڈھونڈتے پڑتے ہیں۔ یعنی وہ مختلف لفظ ہوتے ہیں ایسے الفاظ مندرجہ ذیل ہیں۔

(بیلو)	below	نیچے	(ایوڈ)	above	اوپر
(ریفوز)	refuse	نا منظور کرنا	(ایکسپٹ)	accept	منظور کرنا
(لووز)	lose	ضائع کرنا	(ایکوائر)	acquire	حاصل کرنا
(موڈرن)	modern	جدید	(اینشینٹ)	ancient	قدیم
(ڈیفیر)	differ	اختلاف	(ایگری)	agree	اتفاق کرنا
(ڈیڈ)	dead	مردہ	(الائیو)	alive	زندہ
(ڈسپائز)	despise	برائی کرنا	(ایڈمائز)	admire	تعریف کرنا
(فرٹائل)	fertile	زرخیز	(بارین)	barren	بجیر
(اسمول)	small	چھوٹا	(بگ)	big	بڑا
(شارپ)	sharp	تیز	(بلنٹ)	blunt	کند
(ٹیمڈ)	timid	بزدل	(بولڈ)	bold	بہادر
(ڈیم)	dim	دھندلا	(برائنٹ)	bright	چمکیلا
(نارو)	narrow	تنگ	(بروڈ)	broad	وسیع
(سیوئج)	savage	غیر مہذب	(سولائزڈ)	civilised	مہذب
(نگلیکٹ)	neglect	لا پرواہ	(کیئر)	care	دیکھ بھال
(ڈرنی)	dirty	گندہ	(کلین)	clean	صاف
(ڈنائی)	deny	انکار کرنا	(کنفیس)	confess	منظور کرنا، اقرار کرنا
(وارم)	warm	گرم، گرمنا	(کول)	cool	ٹھنڈا
(مرسیفل/کینڈ)	merciful/kind	رحمدل	(کروئل)	cruel	ظالم
(وائلڈ)	wild	جنگلی	(ڈومیسٹک)	domestic	گھریلو یا تو
(ایزی)	easy	آسان	(ڈیفیکیٹ)	difficult	مشکل
(سیفٹی)	safety	حفاظت	(ڈینجر)	danger	خطرہ
(برائنٹ)	bright	اجالا	(ڈارک)	dark	اندھیرا
(برتھ)	birth	پیدائش	(ڈیٹھ)	death	موت
(کریڈٹ)	credit	جمع کھاتہ	(ڈیبٹ)	debit	ادھار کھاتہ
(لیٹ)	late	دیر	(ارلی)	early	سویں، جلدی
(اسپنڈ)	spend	خرچ کرنا	(ارن)	earn	کمانا
(فل)	full	بھرا ہوا	(امپٹی)	empty	خالی
(سفر)	suffer	تکلیف برداشت کرنا	(انجوائے)	enjoy	تفریح
(سلیوری)	slavery	غلامی	(فریڈم)	freedom	آزادی
(جینٹل)	gentle	شریف	(لیرس)	liece	وحشی
(ٹریو)	true	سچ	(فولس)	false	جھوٹا

(تھن)	thin	پتلا	(فیٹ)	fat	مونا
(وازن)	wise	عقل مند	(فائن)	fine	عمدہ نشیں
(کورس)	coarse	گھٹیا رکھرا	(فوش)	foolish	بیوقوف
(اسٹیل)	stale	بای	(فریش)	fresh	تازہ
(کریج)	courage	ہمت	(فیر)	fear	خوف
(انویسٹ)	innocent	معصوم	(گولٹی)	guilty	جرم
(لوس)	loss	نقصان	(گین)	gain	فائدہ
(بیڈ)	bad	برا	(گڈ)	good	اچھا
(میس گائیڈ)	misguide	گمراہ کرنا	(گائیڈ)	guide	راستہ دکھنا
(اگلی)	ugly	بد صورت	(ہینڈسوم)	handsome	نوبصورت
(لو)	low	نیچا	(ہائی)	high	اونچا
(پراؤڈ/ایروگنٹ)	proud/arrogant	مغرور	(ہمبل)	humble	نرم دل
(ڈس آئر)	dishonour	بے عزت کرنا	(آئر)	honour	عزت کرنا
(سورو)	sorrow	دکھ	(جوائے)	joy	خوشی
(انگنورنس)	ignorance	علم	(ناج)	knowledge	معلومات
(کروئل)	cruel	ظالم	(کائنڈ)	kind	رحم دل
(ٹریٹھ)	truth	سچ	(لائی)	lie	بھوٹ
(مچ)	much	زیادہ	(لٹل)	little	تھوڑا
(فیمینین)	feminine	مؤنث	(میسکولین)	masculine	مذکر
(مار)	mar	برباد، تباہ	(میک)	make	بنانا
(آرٹیفیشیل)	artificial	مصنوعی	(نچرل)	natural	قدرتی
(سایلنس)	silence	چر سکون	(نوائز)	noise	شور
(رٹن)	written	تحریری	(اورل)	oral	زبانی
(ہیوملیٹی)	humility	عاجزی اکتساری	(پرائڈ/ایروگنس)	pride/arrogance	غرور
(ٹیمپری)	temporary	عارضی	(پرمانینٹ)	permanent	ستھل
(ابسینس)	absence	غیر موجودگی	(پریزنس)	presence	موجودگی
(لوس)	loss	نقصان	(پروفٹ)	profit	فائدہ
(پوئٹری)	poetry	نظم	(پروز)	prose	نثر
(سلو)	slow	دھیرے، آہستہ	(کونک)	quick	تیز
(گیو)	give	دینا	(ریسیو)	receive	موصول کرنا
(ایکسپٹ)	accept	منظور کرنا	(ریجکٹ)	reject	نامنظوری
(راؤ)	raw	کچا، خام	(رائپ)	ripe	کچا پختہ
(اسموٹھ)	smooth	چکن	(روف)	rough	گھردرا
(فورگٹ)	forget	بھولنا	(ری ممبر)	remember	یاد کرنا
(پور)	poor	غریب	(ریچ)	rich	مالدار، امیر
(انفریئر)	inferior	گھٹیا	(سوپریئر)	superior	مرد
(ڈل)	dull	کند	(شارپ)	sharp	تیز
(ٹھن)	thin	پتلا	(ٹھک)	thick	مونا
(کمدی)	comedy	خوش و خرم ہنر	(ٹریجڈی)	tragedy	غمگین واقعہ
(پارٹیکولر)	particular	خاص، ذاتی	(یونیورسل)	universal	عالمی
(ڈیفیٹ)	defeat	ہکست	(ویکٹری)	victory	جیت
(ٹیم/ڈومیسٹک)	tame/domestic	پالتو، گھریلو	(وائلڈ)	wild	جنگلی

(اسٹرونک) strong
(فولی) folly
(ایجڈ) aged

مضبوط
بے وقوفی
عمر رسیدہ، ادھیڑ

(ویک) weak
(ویزوم) wisdom
(یوتھ) youthful

کمزور
عقلندی
جوان

شہریت ظاہر کرنے والے الفاظ

(WORDS DENOTING NATIONALITY)

اردو میں جیسے چین، برما، امریکہ اور پاکستان وغیرہ کے رہنے والوں کو بالترتیب - چینی، برمی، امریکی اور پاکستانی وغیرہ کہتے ہیں۔ اسی طرح انگریزی میں بالترتیب، چائیز، برسن، امریکن اور پاکستانی وغیرہ کہتے ہیں۔ انگریزی پکھنے والوں کو انگریزی میں ان ممالک کے نام اور ان کے باشندوں کے لئے استعمال کئے جانے والے الفاظ جس سے انگریزی کا رنگ ان کی زبان پر چڑھ جائے، مندرجہ ذیل ہے۔

Countries	Inhabitants	Countries	Inhabitants
ممالک	شہریت	ممالک	شہریت
America	امریکہ	American	امریکن
Argentina	ارجنٹائن	Argentine	ارجنٹائن
Belgium	بیلجیئم	Belgian	بیلجیئین
Bhutan	بھوٹان	Bhutanese	بھوٹانیز
Burma	برما	Burmese	برمیز
Canada	کناڈا	Canadian	کناڈین
China	چائنا	Chinese	چائیز
Egypt	ایجٹ	Egyptian	ایجپٹین
France	فرانس	French	فرنچ
Greece	گریس	Greek	گریک
India	انڈیا	Indian	انڈین
Iraq	عراق	Iraqi	عراقی
Ireland	آئرلینڈ	Irish	آئرش
Israel	اسرائیل	Israeli	اسرائیلی
Italy	اطلی	Italian	اطلین
Kuwait	کویت	Kuwaiti	کویت
Morocco	مورکو	Moroccan	موروکن
Nepal	نیپال	Nepalese	نیپالیز
Pakistan	پاکستان	Pakistani	پاکستانی
Poland	پولینڈ	Pole	پول
Russia	رشیاء	Russian	رشین
Sri Lanka	سری لنکا	Sri Lankan	سری لنکن
Sweden	سویڈن	Swede	سویڈی
Turkey	ترکی	Turk	ترک
Yugoslavia	یوگوسلاویہ	Yugoslav	یوگوسلاو

کچھ اہم فقرے

(SOME IMPORTANT PHRASES)

کچھ با محاورہ فقروں میں ایک ہی طرح کے الفاظ (مرکب) استعمال میں آتے ہیں۔ یہ ایک طرح سے محاورے بن جاتے ہیں۔ اس لئے ان الفاظ میں ذرا سا بھی تغیر و تبدل نہیں ہونا چاہئے۔ با محاورہ بولنا زبان کو مزید پر لطف اور پر کیف بناتا ہے۔

1. Again and again (اگین اینڈ اگین)

We shouldn't commit mistakes again and again.

۱. بار بار

ہمیں بار بار غلطیاں نہیں کرنی چاہئیں۔

2. Now and again (ناؤ اینڈ اگین)

Now and again, a genius is born.

۲. شاذ و نادر، گاہ بگاہ

عظیم انسان شاذ و نادر پیدا ہوتے ہیں۔

3. All in all (آل ان آل)

On his sister's marriage, Munis was all in all.

۳. سبھی کچھ

اپنی بہن کی شادی کے موقع پر مونیس ہی سب کچھ تھا۔

4. **All and sundry** (آل اینڈ سُنڈری) ذاتی طور پر گردہ میں آئے لوگ
All and sundry came to the meeting. بہت سے لوگ ذاتی طور پر اور کچھ اکٹھے ہو کر جلسہ میں آئے ہیں۔
5. **Back and belly** (بیک اینڈ بیل) روٹی کپڑا
The days have gone when the problems of a labourer concerned only *back and belly*. وہ دن چلے گئے جب مزدوروں کے مسائل صرف روٹی کپڑے تک محدود تھے۔
6. **Bag and baggage** (بیک اینڈ بیگ) یورپا بستر باندھ کر
The British left India in 1947 *bag and baggage*. انگریز لوگ ۱۹۴۷ء میں یورپا بستر باندھ کر ہندوستان سے چلے گئے۔
7. **Before and behind** (بہو اینڈ بہائنڈ) آگے بڑھ کر
In World War II our soldiers fought *before and behind*. دوسری جنگ آزادی میں ہمارے فوجی آگے بڑھ کر لڑے۔
8. **Betwixt and between** (بٹ وکسٹ اینڈ بیٹوین) آپس میں آدھا آدھا
Whatever they earn, they will share *betwixt and between*. جو کچھ وہ کمائیں گے آپس میں آدھا آدھا کر لیں گے۔
9. **Bread and butter** (بریڈ اینڈ بٹر) دال روٹی
One should be satisfied if one gets *bread and butter* these days. آج کل کوئی روزی روٹی کما لیتا ہے تو اسے مطمئن رہنا چاہئے۔
10. **Fetch and carry** (فچ اینڈ کیری) کم مرتبے والا
I'm content to *fetch and carry*, میں کم مرتبے والا ملازم ہونے پر مطمئن ہوں کیوں کہ اقتدار کا وزن جو سنبھالتا ہے وہ چین کی نیند نہیں سو سکتا۔
11. **Goods and chattel** (گڈس اینڈ چٹل) متحرک دولت
We bought *goods and chattel* when we migrated to India. جب ہم ہندوستان آئے تو ہم نے متحرک دولت اکٹھی کی۔
12. **Chock-a-block** (چوک اے بلاک) ایک دوسرے سے جڑے ہوئے میڑھے میڑھے
Chock-a-block houses have made Indian cities ugly. میڑھے میڑھے مکاناتوں نے شہروں کو بد صورت بنا دیا ہے۔
13. **Pick and choose** (پک اینڈ چوز) توجہ سے انتخاب کرنا
We must *pick and choose* our career before it is too late. ہمیں اپنے مستقبل کو وقت سے پہلے زہیان سے منتخب کرنا چاہئے۔
14. **Every now and again** (ایوری ناء اینڈ اگین) سچ میں آنا
She comes *every now and again*. وہ مجھے دیکھنے کے لئے سچ میں آتی ہے۔
15. **See eye to eye** (سی آئی ٹو آئی) پورے طور پر اتفاق کرنا
He didn't *see eye to eye* with me on many issues. وہ کئی باتوں میں مجھ سے اتفاق نہیں کرتا۔
16. **Face to face** (فیس ٹو فیس) آسنے سانسے دو بدو
We have had a *face to face* talk, so now we can understand each other's point of view. ہم نے دو بدو بات چیت کی ہے اس لئے ایک دوسرے کی نظروں کو سمجھ سکتے ہیں۔
17. **Fair and square** (فیر اینڈ اسکوئر) صاف اور صحیح
Let all our actions be *fair and square*. ہماری سبھی عادتیں صاف اور صحیح ہونی چاہئیں۔

18. **Fee-faw-fum** (فی فافم)
India is not to be cowed down by Pakistan's *fee-faw-fum*.
۱۸. بچوں کو ڈرانے کے لئے شور مچانا
پاکستانی بچکانے شور سے ہندوستان کو ڈرایا دھمکا یا نہیں جاسکتا۔
19. **Flux and reflux** (فلکس اینڈ ریفلکس)
There was a great *flux and reflux* in the drawing room.
۱۹. بڑا بحث و مباحثہ
بیتھک میں بڑا بحث و مباحثہ ہوتا رہا۔
20. **Give and take** (گیو اینڈ ٹیک)
It's always *give and take* in life.
۲۰. لین دین
زندگی ہمیشہ لین دین سے چلتی ہے۔
21. **Goody-goody** (گڈی گڈی)
The world is full of *goody-goody* people but hardly a good man.
۲۱. ادا پر سے اچھے دکھائی دینے والے لوگ
دنیا ادا پر سے دکھائی دینے والے لوگوں سے بھری پڑی ہے
مگر کوئی اچھا انسان مشکل سے ہی ملتا ہے۔
22. **Hand in hand** (ہینڈان ہینڈ)
They walked *hand in hand*.
۲۲. ہاتھ میں ہاتھ ڈال کر
وہ ہاتھ سے ہاتھ ملا کر چلے۔
23. **Haves and have-nots** (ہیوس اینڈ ہیونٹس)
There has always been a conflict between the *haves* and *have-nots*.
۲۳. امیر و غریب
ہمیشہ امیر اور غریب کے درمیان ٹکراؤ رہا ہے۔
24. **Hodgepodge** (ہوج۔ پوج) / **Hotchpotch** (ہوج۔ پوج)
While trying his hand at cooking for the first time, he made a *hodgepodge*.
۲۴. الٹ پلٹ، بے ترتیب
پہلی بار کھانا بنانے کی کوشش میں اس نے سب کچھ الٹ پلٹ کر دیا۔
25. **Humpty-dumpty** (ہمپٹی۔ ڈمپٹی)
Capitalism is *humpty-dumpty* these days.
۲۵. لڑکھڑاتا ہوا
آج کل سرمایہ داری نظام لڑکھڑاتا رہا ہے (اپ گرا، تب گرا)
26. **Ins and outs** (انس اینڈ آؤٹس)
He knows all the *ins and outs* of this profession.
۲۶. باریک سے باریک باتیں جاننا
وہ اس پیشہ کی باریکیوں کو جانتا ہے۔
27. **Law and order** (لا اینڈ آرڈر)
There cannot be any democracy without *law and order*.
۲۷. نظم و ضبط
نظم و ضبط کے بغیر جمہوری حکومت کا وجود ممکن نہیں۔
28. **Off and on** (اوف اینڈ اون)
He comes to your shop *off and on*.
۲۸. جب تب
وہ تمہاری دکان پر جب تب آتا ہے۔
29. **Rain or shine** (رین اور شائن)
Rain or shine, we must attend to your duties.
۲۹. چاہے کیسا بھی موسم کیوں نہ ہو
بارش ہو یا تہتی دھوپ ہمیں اپنے کام پر جانا چاہئے۔
30. **Really and truly** (ریلی اینڈ ٹریلی)
Really and truly, I'll do your work.
۳۰. طے شدہ طور سے
طے شدہ طور پر میں آپ کا کام کر دوں گا۔
31. **Tit for tat** (ٹٹ فور ٹٹ)
Tit for tat cannot end a dispute.
۳۱. جیسے کو تیساً
جیسے کو تیساً کرنے سے لڑائی کا خاتمہ نہیں ہو سکتا
32. **Tittle-tattle** (ٹیل ٹیل)
We just waste time in *tittle-tattle*.
۳۲. پھس پھس کرنا
پھس پھس کرنے کے چکر میں ہم صرف وقت خراب کرتے ہیں۔
33. **Ups and downs** (اُپس اینڈ ڈاؤنس)
The great men rise through the *ups and downs* of life.
۳۳. نشیب و فراز
عظیم انسان زندگی کے نشیب و فراز سے ہی اونچا اٹھتے ہیں۔

ایسے الفاظ جن کے معنی میں اکثر اشتباہ ہو جاتا ہے

(WORDS WHICH COMMONLY CONFUSE)

کسی بھی زبان میں الفاظ کا مناسب استعمال ہی اہم بات ہے اس کے لئے مسلسل مشق اور لگاتار کوشش کی ضرورت ہوتی ہے۔ ہمیں الفاظ کو استعمال کرنے سے پہلے اس کے معانی آنے چاہئیں۔ کچھ الفاظ ایسے ہوتے ہیں جو ہوتے تو الگ الگ ہیں مگر دونوں کے معنی قریب قریب یکساں ہوتے ہیں۔ ایسے الفاظ کو اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے۔ اور پھر دونوں کے معانی میں جو فرق ہے اسے جملوں میں استعمال کر کے واضح طور سے سمجھئے۔

artist (آرٹسٹ) فن کار، جو کسی ہنر میں ماہر و کامل ہو۔

(a) That carpenter is a good *artisan*.

بڑھئی ایک اچھا دستکار ہے۔

(b) Kalidas was a good *artist*.

کالی داس ایک اچھے فنکار تھے۔

۷. **as** (ایز) جیسا، مانند (مددگار لفظ جس کے بعد فعل لگتا ہے)

like (لائک) جیسا، طرح دو چیزوں کو ملانے والا لفظ

(a) Do as I do, not as I say.

جیسا میں کرتا ہوں ویسا ہی کرو، جیسا میں کہتا ہوں ویسا نہیں،

(b) Try not to behave *like* a child.

بچوں کی طرح سلوک کرنے کی کوشش نہ کرو۔

۸. **audience** (آڈینس) سامعین

spectators (اسپیکٹٹرس) تماشا بین، تماش بین

(a) The speaker bored the *audience* with his long speech.

مقرر نے اپنی طویل تقریر سے سامعین کو اکتا دیا۔

(b) The slow hockey game bored the *spectators*.

ہاکی کے دھیمے کھیل نے تماشا بین کو اکتا دیا۔

۹. **better** (بیٹر) بہتر

well (ویل) پوری طرح ٹھیک

(a) She is *better* today than she was a week ago.

پہلے ہفتہ سے آج تک اس کی صحت بہتر ہے۔

(b) In a month or two she will be quite *well*.

وہ ایک دو ماہ میں پوری طرح صحت یاب ہو جائے گی۔

۱۰. **both** (بوتھ) دونوں

each (ایچ) ہر ایک

(a) *Both* the sisters are beautiful.

دونوں بہنیں خوبصورت ہیں۔

admit (ایڈمٹ) درست قرار دینا، سچائی کو تسلیم کرنا

confess (کنفیس) جرم کا اقبال کرنا

(a) I *admit* that you are abler than I am.

میں یہ تسلیم کرتا ہوں کہ تم مجھ سے زیادہ قابل ہو۔

(b) He *confessed* his guilt before the judge.

اس نے جج کے سامنے اقبال جرم کر لیا۔

۱۲. **among** (امونگ) دو سے زیادہ لوگوں کے درمیان

between (دو کے درمیان)

(a) The property was divided *among* four children.

جائیداد کو چاروں بچوں میں تقسیم کر دیا۔

(b) The property was divided *between* two children.

جائیداد کو دونوں بچوں میں تقسیم کر دیا۔

۱۳. **amount** (اماؤنٹ) مقدار، جسے شمار کیا جاسکے

number (نمبر) ایسی مقدار جو شمار ہو سکے

(a) A large *amount* of rice was delivered to the store-house.

استور کو چاول کی کافی مقدار فراہم کی گئی۔

(b) A large *number* of bags of rice was delivered.

چاول کی بہت سی بوریاں دی گئیں۔

۱۴. **anxious** (انکشیس) فکر مند

eager (ایگر) مشتاق، آرزو مند

(a) We were *anxious* about his health.

ہم اسے دوبارہ صحت مند دیکھنے کے مشتاق ہیں۔

(b) We are *eager* to see him healthy again.

۱۵. **apt** (اپٹ) (adjective) راغب فطرت میں شامل کرنا

liable (لائبل) (adjective) ذمہ دار

(a) He is *apt* to get into mischief.

(b) If you drive rashly, you are *liable* to a heavy fine.

اگر گاڑی تیز چلاؤ گے تو جرمانے کے ذمہ دار ہو گے۔

۱۶. **artisan** (آرٹیزن) دستکار

۱۶. **each other** (ایک دوسرے سے)

one another (ایک دوسرے سے)

(a) Kavita and Savita have known *each other* for ten years.

کویتا اور سویتا آپس میں دس سال سے متعارف ہیں۔

(b) These four girls have known *one another* for ten years.

یہ چار لڑکیاں ایک دوسرے سے دس برسوں سے متعارف ہیں۔

۱۷. **former** (پہلا)

latter (دوسرا)

(a) The *former* half of the film was dull.

فلم کا پہلا آدھا حصہ غیر دلچسپ تھا۔

(b) The *latter* half of the film was interesting.

فلم کا دوسرا حصہ دلچسپ تھا۔

۱۸. **habit** (ہیٹ) عادت

custom (کسٹم) رسم

(a) Gambling is a *habit* with him.

اسے جو اکیلنے کی عادت ہے۔

(b) It is a *custom* among Hindus to cremate the dead.

ہندوؤں میں مرے ہوئے آدمی کے جلانے کی رسم ہے۔

۱۹. **if** (اف) شرطیہ، اگر

whether (ویڈر) گویا

(a) She'll get through the examination *if* she works hard

اگر وہ محنت کرے گی تو کامیاب ہو جائے گی۔

(b) She asked me *whether* I intended to go to cinema.

اس (عورت) نے مجھ سے پوچھا کہ کیا میں سینما جانا چاہتا تھا۔

۲۰. **if it was** (اف ایٹ واز) اگر ایسا تھا

if it were (اف ایٹ ویر) اگر ایسا ہوتا

(a) *If it was* there in the morning, it should be there now.

اگر وہ چیز صبح وہاں تھی تو اب بھی وہیں ہونی چاہیے۔

(b) *If I were* the Prime Minister of India, I would have removed poverty.

اگر میں ہندوستان کا وزیر اعظم ہوتا تو غریبی ہٹا دیتا۔

(b) *Each* girl has a new book.

ہر ایک لڑکی کے پاس نئی کتاب ہے۔

۱۱. **bring** (برنگ) لانا

take (ٹیک) لے جانا

(a) *Bring* a bread from the bazaar.

بازار سے ایک ڈبل روٹی لے آؤ۔

(b) *Take* your breakfast with you when you go to the school.

جب تم اسکول جاؤ تو اپنا ناشتہ ساتھ لے جاؤ۔

۱۲. **can** (کین) سکتا، جسمانی طور پر کام کے قابل

may (ے) اجازت کے معنی میں

(a) She is so weak that she *cannot* walk.

وہ اتنی کمزور ہے کہ چل پھر نہیں سکتی۔

(b) *May* I come in.

کیا میں اندر آ سکتی ہوں؟

۱۳. **climate** (کلائمٹ) آب و ہوا، ایک معتدل موسم جو سال میں

کچھ دنوں تک رہتا ہے۔

weather (ویڈر) موسم کی ہر ایک دن کی بدلتی ہوئی حالت

(a) I like the *climate* of Simla more than that of Dehradun.

میں دہرہ دون کی آب و ہوا کے مقابلے میں شملہ کی آب و ہوا زیادہ پسند کرتا ہوں۔

(b) The *weather* was stormy.

آندھی کا موسم تھا۔

۱۴. **couple** (کپل) جوڑا

pair (پیر) جوڑا (دو یکساں چیزیں)

(a) Two *couples* remained on dance floor.

دو جوڑے ناچ کے فرش پر رہ گئے۔

(b) I have a new *pair* of shoes.

میرے پاس جوڑے کا ایک نیا جوڑا ہے۔

۱۵. **despise** (ڈیسپائز) نفرت کرنا

detest (ڈیٹسٹ) پسند نہ کرنا

(a) Some people *despise* the poor.

کچھ لوگ غریبوں سے نفرت کرتے ہیں۔

(b) I *detest* hot weather.

میں گرمی کا موسم پسند نہیں کرتا۔

۱. نفرت کرنا اور پسند نہ کرنا دو الگ الگ باتیں ہیں۔

۲. **poor** (پور) غریب اور تنگ مرگیاں ہیں۔

- (a) The artist thanked his *patrons* who eagerly awaited his paintings.

فن کار نے اپنے تعریف کرنے والوں کا شکریہ ادا کیا جو اسکی تصاویر کا انتظار کر رہے تھے۔

- (b) The shopkeeper attended his *customers*.

دوکاندار نے اپنے خریداروں کو سامان دیا۔

۲۸. *people* (پپل) لوگوں کا گروہ، باشندے

persons (پرسن) بہت سے لوگ

- (a) The *people* of India were poor.

ہندوستانی باشندے غریب تھے۔

- (b) Only thirteen *persons* remained in the cinema-hall after the interval.

انٹروال کے بعد صرف ۱۳ آدمی سینما ہال میں رہ گئے۔

۲۹. *recruitment* (ریکروٹمنٹ) بھرتی (noun)

employment (ایمپلائمنٹ) ملازمت (noun)

- (a) The *recruitment* of soldiers is going on.

فوجیوں کو بھرتی کیا جا رہا ہے۔

- (b) Suman is in search of *employment*.

سمن ملازمت کی تلاش میں ہے۔

۳۰. *rob* (روب) طاقت کے زور پر کسی سے کوئی چیز چھیننا

steal (اسٹیل) کوئی چیز چرائنا

- (a) The robbers *rob* wayfarers usually at night.

ظلمے اکثر رات میں مسافروں کو لوٹتے ہیں۔

- (b) Bad boys *steal* books of their class-fellows.

برے لڑکے دوسرے ہم جماعت کی کتابیں چراتے ہیں۔

۳۱. *shall* (شیل) زمانہ مستقبل کی we, ا کے ساتھ لگنے والا

جیسے: I shall, We shall

will (ول) زمانہ مستقبل کی he, she, it, they, you

کے ساتھ لگنے والا فعل جیسے: he will, they will

پکا ارادہ ظاہر کرنا ہو تو shall اور will آپس میں بدل جاتے ہیں۔

- (a) I *will* reach in time.

میں وقت پر ہی ضرور پہنچوں گا۔

- (b) You *shall* not reach in time.

تم وقت پر بالکل نہیں پہنچو گے۔

۳۲. *state* (اسٹیٹ) بیان کرنا (رسمی طور سے)

say (سے) عام طور سے کہنا

- (a) Indian ambassador *stated* the terms for a

۲۱. *in* (ان)، میں، کے اندر (اس میں حرکت نہیں ہوتی)

into (ان ٹو) (کے اندر) اس میں حرکت ہوتی ہے

- (a) The papers are *in* my drawer.

کاغذات میری دراز میں ہیں۔

- (b) You put the papers *into* my drawer.

تم نے میری دراز میں کاغذات رکھے۔

۲۲. *learn* (لرن) معلومات حاصل کرنا (سیکھنا)

teach (ٹیچ) معلومات کرانا (سکھانا)

- (a) They *learn* to read English.

وہ انگریزی پڑھنا سیکھتے ہیں۔

- (b) They *teach* English.

وہ انگریزی سکھاتے ہیں۔

۲۳. *leave* (لیو) چھوڑنا۔ (بذات خود فعل ہے)

let (لیٹ) اجازت دینا۔ (یہ معاون فعل ہے)

- (a) *Leave* this room at once.

اس کمرے کو فوراً چھوڑ دو۔

- (b) *Let* me go now.

اب مجھے جانے دو

۲۴. *legible* (لیجبل) نہ پڑھا جاسکے والا (مضمون)

readable (ریڈیبل) پڑھا جانے والا، دلچسپ

- (a) Your hand-writing is not *legible*.

تمہاری تحریر پڑھی نہیں جاسکتی۔

- (b) This book being on technical subject is not *readable*.

یہ کتاب تکنیکی مضمون پر ہونے کی وجہ سے دلچسپ نہیں۔

۲۵. *many* (مینی) بہت، جیسے بہت سے لوگ، تعدادی

much (میچ) بہت، (جیسے بہت سا دودھ) مقداری

- (a) There were *many* students in the class.

کلاس میں بہت سے طلباء تھے۔

- (b) We haven't *much* milk.

ہمارے پاس زیادہ دودھ نہیں ہے۔

۲۶. *may* (مے) سکنا (امکان کے معنی میں مستقبل Present tense)

tense (زمانہ حال میں آتا ہے۔)

might (مائیٹ) سکنا۔ (امکان کے معنی میں آتا ہے) زمانہ ماضی میں

وہ آج آسکتا ہے۔

- (a) He *may* come today.

- (b) He *might* have come if you had written a letter.

اگر تم نے خط لکھا ہوتا تو وہ ضرور آ جاتا۔

۲۷. *patron* (پیٹرن) سرپرست

customer (کسٹمر) خریدار، گاہک

(b) He gave readily enough to the poor.

اس نے اپنی خوشی سے غریبوں کو بہت کچھ دیا۔

۳۵. testimony (ٹیسٹمنی) صرف زبانی طور سے دی ہوئی اطلاع

evidence (ایویڈنس) زبانی یا تحریری طور پر فراہم کیا گیا ثبوت

(a) He gave testimony before the jury.

اس نے جیوری کے سامنے زبانی ثبوت پیش کیا۔

(b) The defendant presented written evidence to prove that he was not present at the scene.

مدعا علیہ نے یہ ثابت کرنے کے لئے کہ وہ واقعہ کے

وقت موجود نہیں تھا، تحریری ثبوت پیش کیا۔

۳۶. win (ون) کھیل میں جیتنا

beat (بیٹ) دوسرے کھلاڑی کو ہرانا

(a) Hurrah! We won the match.

آہا! ہم نے میچ جیت لیا۔

(b) I beat you while playing cards.

میں تاش میں تمہیں ہرا دیتا ہوں۔

انگریزی میں کچھ لفظ ایسے بھی ہیں جن کی آواز تو ایک دوسرے سے ملتی ہے مگر ان کے معنی متضاد ہوتے ہیں۔ ایسے الفاظ میں اچھے خاصے پڑھے لکھے بھی غلطی کر بیٹھتے ہیں۔ آپ کی یا ہماری انگریزی زبان کی معلومات کتنی ہی زیادہ کیوں نہ ہوں لیکن اگر آپ یا ہم سے کوئی ایسی دوچار غلطیاں بھی ہو جائیں۔ تو اس کا اثر دوسروں پر اچھا نہیں پڑ سکتا۔ اس لئے ان الفاظ کے معنی، فرق کو سمجھنے اور ذہن نشین کر کے فائدہ اٹھائیے۔

(a) One must learn to adapt oneself to circumstances.

آدمی کو اپنے آپ کو حالات کے موافق بنانا ہوگا۔

(b) He adopted a child from orphanage.

اس نے یتیم خانے سے ایک بچہ گو لیا۔

(c) He is an adept carpenter.

وہ ایک ہوشیار بڑھتی ہے۔

۳۷. addition (ایڈیشن) زیادہ/زیادتی (noun) شامل کرنا

edition (ایڈیشن) کتاب کا شمارہ (noun)

(a) Some alterations and additions have been made in this book.

اس کتاب میں کچھ تبدیلیاں اور شمولیات کی گئی ہیں۔

(b) Third and latest edition of the

Kitab-e-Aqdas has been published.

کتاب اقدس کا تیسرا اور نیا شمارہ چھپ چکا ہے۔

۳۸. adverse (ایڈورس) بد قسمتی (adjective)

averse (ایورس) کسی کام کو کر نیکی خواہش نہ ہونا (adjective)

(a) True friends never leave in adverse

cease-fire agreement.

ہندوستانی سفیر نے معاہدہ امن کی شرطیں رکھیں۔

(b) You say that you won't complete the job.

تم کہتے ہو کہ تم کام پورا نہیں کرو گے۔

۳۹. stay (اسٹے) قیام کرنا، ٹھہرنا۔

stop (اسٹوپ) ختم کرنا، روکنا

(a) We stayed at the hotel for two days only.

ہم صرف دو دن کے لئے ہوٹل میں ٹھہرے۔

(b) We stopped the work and returned home.

ہم نے اپنا کام ختم کیا اور گھر لوٹے۔

۴۰. tender (ٹینڈر) پیش کرنا

give (گیو) اپنی خوشی سے دینا، یا تحرات دینا

(a) On the orders of his boss, he tendered an apology for his misbehaviour.

انصر کے حکم سے اس نے اپنی بدسلوکی کی معافی مانگی۔

۴۱. accept (ایکسپٹ) قبول کرنا۔ (verb)

except (ایکسپٹ) چھوڑ کر۔ (prep)

(a) He accepted my advice in this matter.

اس نے اس بارے میں میری رائے منظور کر لی۔

(b) The entire staff except juniors has been called.

چھوٹے ملازموں کو چھوڑ کر سارے ملازمین بلا لئے گئے ہیں۔

۴۲. access (ایکسیس) پہنچ (noun)

excess (ایکسیس) زیادتی، کثرت (noun)

(a) He was a poor man and had no access to the higher authorities.

وہ ایک غریب آدمی تھا اور اعلیٰ عہدیداران تک اس کی پہنچ نہ تھی۔

(b) Excess of everything is bad.

کسی بھی چیز کی زیادتی بری ہے۔

۴۳. adapt (ایڈیپٹ) موافق بنانا یا نئی شکل اختیار کرنا (verb)

adopt (ایڈوپٹ) اپنانا (verb)

adept (ایڈیپٹ) ماہر، ہوشیار (adjective)

vow not to touch wine all his life.

اس نے قربان گاہ کے سامنے جھک کر عہد کیا کہ وہ تاحیات شراب کو ہاتھ نہیں لگائے گا۔

(b) I can't *alter* my plans now.

اب میں اپنے منصوبے بدل نہیں سکتا۔

۴۷. *amend* (امینڈ) درست کرنا، ترمیم کرنا (verb)

emend (ایمینڈ) ترمیم کرنا، تصحیح کرنا کسی ادبی کتاب میں۔ (verb)

(a) You must *amend* your ways.

تمہیں اپنا رتا و درست کرنا چاہئے۔

(b) Before publication, first part of the book had to be *emended*.

شائع کرنے سے پہلے کتاب کے پہلے حصے میں ترمیم کی جانی تھی۔

۴۸. *alternate* (الٹرنیٹ) ایک دن چھوڑ کر (adjective)

alternative (الٹرنیٹیو) دو میں سے ایک کو پسند کرنا (noun)

(a) The doctor comes to see him on every *alternate* day.

ڈاکٹر ایک دن چھوڑ کر اسے دیکھنے آتا ہے۔

(b) There was no other *alternative*, so I agreed to the terms.

دوسرا کوئی راستہ نہ تھا اس لئے میں نے اسکی تمام شرائط منظور کر لیں۔

۴۹. *bazaar* (بازار) یعنی وہ جگہ جہاں چیزوں کی خرید و فروخت ہوتی ہے۔ (noun)

bizarre (بزائر) بھدرا یا عجیب، انوکھا (noun)

(a) She went to *bazaar* for shopping.

وہ سامان خریدنے بازار گئی۔

(b) She dresses in a *bizarre* manner.

وہ عجیب ڈھنگ سے کپڑے پہنتی ہے۔

۵۰. *berth* (برتھ) سونے کی جگہ (noun)

birth (برتھ) پیدائش، ولادت (noun)

(a) She got a *berth* reserved for herself in the Kalka Mail.

اس نے کالکا میل میں اپنے سونے کے لئے جگہ محفوظ کرائی ہے۔

(b) What's your date of *birth*?

تمہاری تاریخ ولادت کیا ہے؟

۵۱. *beside* (بسانڈ) قریب، نزدیک، ساتھ (Preposition)

besides (بسانڈس) کے علاوہ، علاوہ ازیں (adverb)

(a) He was sitting *beside* me.

وہ میرے نزدیک بیٹھا تھا۔

ہد قسمتی میں سچے دوست کبھی ساتھ نہیں چھوڑتے۔ conditions.

(b) In modern time, most of the students are *averse* to hard work.

موجودہ زمانے میں اکثر طلباء سخت محنت سے بچتے ہیں۔

۴۲. *affect* (افیکٹ) متاثر کرنا (verb)

effect (افیکٹ) اثر (noun)

effect (افیکٹ) لاگو کرنا (verb)

(a) Your behaviour should *affect* others.

تمہارے سلوک سے دوسرے کو متاثر ہونا چاہئے۔

(b) His speech didn't produce any *effect* on the audience.

اس کی تقریر کا سامعین پر کوئی اثر نہیں پڑا۔

(c) The old rule is still in *effect*.

پرانے قانون اب بھی لاگو ہیں۔

۴۳. *all ready* (آل ریڈی) کبھی لوگ اور کبھی چیزیں تیار

already (آل ریڈی) پہلے سے ہی

(a) We were *all ready* to go when the class-teacher arrived.

جب استاد پہونچے تو ہم سب جانے کو تیار تھے۔

(b) We had *already* begun writing when the class-teacher arrived.

استاد کے پہونچنے سے پہلے ہی ہم نے لکھنا شروع کر دیا تھا۔

۴۴. *all together* (آل ٹوگیڈر) کبھی ملکر، جمع ہو کر

altogether (آل ٹوگیڈر) پوری طرح سے

(a) The boys and girls sang *all together*.

کبھی لڑکے اور لڑکیوں نے ملکر گایا۔

(b) This was *altogether* strange for a person of my type.

مجھ جیسے شخص کے لئے یہ بات بہت ہی عجیب ہے۔

۴۵. *all ways* (آل ویز) کبھی طرح سے، تمام راستے

always (آل ویز) ہمیشہ، سدا

(a) The scheme was in *all ways* acceptable to the masses.

منصوبہ ہر طرح سے عوام کو منظور تھا۔

(b) *Always* help the poor.

غریبوں کی ہمیشہ مدد کرو۔

۴۶. *altar* (آلٹر) قربان گاہ، پوجا کی دیوی (noun)

alter (آلٹر) بدلنا، تبدیل کرنا (verb)

(a) He knelt before the *altar* and took a

(noun) عطر، خوشبو جات **scent** (سینٹ)

(a) Cent is a small coin of America.

سینٹ امریکہ کا ایک چھوٹا سکہ ہے۔

(b) The scent of flowers is very pleasant.

پھولوں کی خوشبو بہت خوشگوار ہے۔

۵۸. **childish** (چائلڈش) بچکانہ، بچگی سی (عادت بد)

childlike (چائلڈلائک) بھولا بھالا (اچھی عادت والا)

(a) You have *childish* habits and are not yet mature.

تمہاری عادتیں بچکانہ ہیں۔

(b) We like his *childlike* habits.

ہم اسکی بچوں جیسی عادتیں پسند کرتے ہیں۔

۵۹. **choose** (چوز)، چھانٹنا، انتخاب کرنا (verb)

chose (چوز) چنا، منتخب کیا مصدر سے ماضی (verb)

(a) Choose what you want.

جو چاہتے ہو منتخب کرلو۔

(b) I finally *chose* singing for a career.

میں نے آخر میں موسیقی کے پیشہ کو چن لیا۔

۶۰. **cite** (سائٹ) حوالہ دینا (verb)

sight (سائٹ) منظر (noun)

site (سائٹ) جگہ (noun)

(a) He was fond of *citing* from the Holy Quran.

وہ کلام پاک سے حوالہ دینے کا شوقین تھا۔

(b) The Taj presents a pleasant *sight* in full moon.

تاج محل چودھویں کی رات کو ایک خوشگوار منظر پیش کرتا ہے۔

(c) His father is looking for a *site* for his new shop.

اس کے والد اپنی نئی دکان کے لئے جگہ تلاش کر رہے ہیں۔

۶۱. **comic** (کومک) مذاقہ (مزاحیہ بہروپ بھرنا) (adjective)

comical (کومکل) بھدا، پھوہڑ (جس پر ہنسی آئے)

(adjective)

(a) *Comic* scenes are put in a drama.

ڈراموں میں مزاحیہ مناظر بھی رکھے جاتے ہیں۔

(b) The peculiar dress she wore gave her a *comical* appearance.

عجیب لباس پہن کر اس کا حلیہ بھدا ہو گیا۔

۶۲. **complacent** (کمپلائنٹ) (noun)

(b) The agents get commission *besides* their salary.

نمائندے اپنی تنخواہ کے علاوہ کمیشن لیتے ہیں۔

۵۲. **boar** (بور) جنگلی سور (noun)

bore (بور) سوراخ کرنا، چسید کرنا، برمانا (verb)

(a) The hunter shot a wild *boar*.

شکاری نے جنگلی سور کا شکار کیا۔

(b) They *bore* a hole in the soil to take out oil.

انہوں نے تیل نکالنے کے لئے زمین کو برمایا۔

۵۳. **born** (بورن) پیدا ہونا (verb)

borne (بورن) اٹھانا (verb)

(a) I don't know when I was *born*.

میں کب پیدا ہوا، میں نہیں جانتا۔

(b) We have *borne* our burdens with patience.

ہم نے اپنے بوجھ صبر کے ساتھ اٹھائے ہیں۔

۵۴. **breath** (بریتھ) سانس (noun)

breathe (برید) سانس لینا (verb)

breadth (بریڈتھ) چوڑائی (noun)

(a) Before you dive in, take a deep *breath*.

نحوظ لگانے سے پہلے لمبا سانس لو۔

(b) *Breathe* deeply in open air.

کھلی ہوا میں گہرا سانس لو۔

(c) In a square, the *breadth* is equal to the length.

مربع میں چوڑائی لمبائی کے برابر ہوتی ہے۔

۵۵. **canvas** (کیونس) موٹا کپڑا (noun)

canvass (کیونس) دوت مانگنا، تشہیر کرنا (verb)

(a) *Canvas* bags are very strong.

کیونس کے تھیلے بہت مضبوط ہوتے ہیں۔

(b) Student's were *canvassing* for the Congress candidate.

طلباء کانگریس کے امیدوار کے لئے دوت مانگ رہے تھے۔

۵۶. **cease** (سیز) بند کرنا، روکنا، قحمانا (verb)

seize (سیز) برآمد ہونا، پکڑنا (verb)

(a) At last the war has *ceased*.

آخر کار جنگ بند ہو گئی۔

(b) The policeman *seized* the stolen articles.

سیاہی نے چوری کا سامان برآمد کر لیا۔

۶۳. **sent** (سینٹ) بھیجنا (verb)

اس نے غیر ممالک جانے کے لئے اس اقرار نامے پر دستخط کئے۔

(b) All metals *contract* on cooling.

سب دھاتیں ٹھنڈا ہونے پر سکڑ جاتی ہیں۔

۶۷. *course* (کورس) نصاب (noun)

coarse (کورس) گھٹیا کم حیثیت، کھردرا (adjective)

(a) What is the *course* of your studies.

تمہاری تعلیم کا نصاب کیا ہے؟

(b) This cloth is very *coarse*.

یہ کپڑا برا اگھیا ہے۔

۶۸. *credible* (کریڈیبل) قابل یقین (adjective)

creditable (کریڈیٹبل) قابل تعریف (adjective)

credulous (کریڈولس) جلدی یقین کرنے والا (adjective)

(a) The story does not appear *credible*.

کہانی قابل یقین نہیں لگتی۔

(b) His success in the examination is *creditable*.

امتحان میں اس کی کامیابی قابل تعریف ہے۔

(c) Shiela is very *credulous*. She believes in what she is told.

شیلا بڑی جلدی یقین کرنے والی ہے اس سے جو کہا جائے وہ اس پر یقین کر لیتی ہے

۶۹. *decease* (ڈیسیز) موت، انتقال، مردہ (noun)

disease (ڈیزیز) بیماری (noun)

(a) The *deceased* person has been taken from the hospital.

مردہ آدمی کو ہسپتال سے لے جایا گیا۔

(b) That man died of an incurable *disease*.

اس آدمی کی موت ایک لاعلاج مرض کی وجہ سے ہوئی۔

۷۰. *deference* (ڈیفرنس) عزت، تعظیم (noun)

difference (ڈیفرنس) فرق، اختلاف (noun)

(a) In *deference* to his father's memory, we did not play yesterday.

اس کے والد کی یاد کے احترام میں ہم کل نہیں کھیلے۔

(b) There is a *difference* of opinion on this subject.

اس موضوع پر خیالات میں اختلاف ہے۔

۷۱. *desert* (ڈزرت) ریگستان (noun)

desert (ڈزرت) چھوڑنا (verb)

dessert (ڈزرت) کھانے کے بعد کھائے گئے پھل یا مٹھائی (noun)

compliment (کمپلی میٹ) تعریف (noun)

compliments (کمپلی میٹ) آداب (noun)

(a) This book is a *complement* to that one.

یہ کتاب اس کتاب کا مکمل کرنے والا حصہ (تکملہ) ہے

(b) Her husband paid her a *compliment*.

اس کے شوہر نے اس کی تعریف کی۔

(c) Pay my *compliments* to your parents.

اپنے والدین سے میرا آداب کہئے۔

۷۲. *conscience* (کانشنس) باطن، ضمیر، دل (noun)

cautious (کاوشش) ہوشیار، چاق و چوبند (adjective)

conscious (کانشس) واقف، آگاہ (adjective)

(a) One should have a clear *conscience*.

انسان کا ضمیر صاف ہونا چاہئے۔

(b) One should be extremely *cautious* while driving.

گازمی چلاتے وقت آدمی کو ہوشیار رہنا چاہئے۔

(c) He was *conscious* that he was being followed.

وہ آگاہ تھا کہ اس کا تعاقب کیا جا رہا ہے۔

۷۳. *consistently* (کنسسٹینٹلی) مضبوطی سے (adverb)

constantly (کنسٹینٹلی) مسلسل، بار بار، لگاتار (adverb)

(a) If you want to give advice to others, first act *consistently* with that yourself.

اگر تم دوسروں کو نصیحت کرنا چاہتے ہو تو پہلے تم مضبوطی سے اس پر عمل کرو۔

(b) He *constantly* argued with me.

وہ مسلسل میرے ساتھ بحث کرتا رہا۔

۷۴. *continual* (کنٹینیئل) بار بار تھوڑا سا کر، (adjective)

continuous (کنٹینیئس) مسلسل، لگاتار (adjective)

(a) The teacher gave the class *continual* warning.

استاد نے جماعت کو بار بار ہوشیار کیا۔

(b) We had *continuous* rain yesterday for many hours.

کل ہمارے یہاں کئی گھنٹے مسلسل بارش ہوتی رہی۔

۷۵. *contract* (کنٹریکٹ) اقرار نامہ (noun)

contract (کنٹریکٹ) سکڑنا (verb)

(a) He has signed a *contract* for going abroad.

(adjective) (فیر) ٹھیک درست **fair**

(adjective) (فیر) صاف **fair**

(a) Many people attend the National Book Fair.

بہت سے لوگ قومی کتاب میلے میں جاتے ہیں۔

(b) We must always play a fair game.

ہمیں ہمیشہ درست طریقہ سے کھیل کھیلنا چاہئے۔

(c) She is fair-complexioned and fair-haired.

وہ گورے رنگ اور ہلکے بھورے بالوں والی ہے۔

۷۷. (noun) (فیر) کرایہ **fare**

(verb) (فیر) ترقی **fare**

(a) What is the rail fare from Delhi to Agra?

دہلی سے آگرہ تک ریل کا کرایہ کتنا ہے؟

(b) How did you fare in your examination?

امتحان میں تم نے کتنی ترقی کی؟

۷۸. (adverb) (فاردر) دور **farther**

(adverb) (فرور) آگے **further**

(a) Mumbai is farther from Delhi than Banaras.

ممبئی بنارس کی نسبت دہلی سے زیادہ دُور ہے۔

(b) Proceed further, please.

مہربانی کر کے آگے بڑھئے۔

۷۹. (verb) (فیل گڈ) خوش ہونا **feel good**

(verb) (فیل ویل) صحت یاب ہونا **feel well**

(a) She feels very good amidst her friends.

وہ اپنی سہیلیوں میں خوش رہتی ہے۔

(b) She is feeling well now.

وہ اب خود کو صحت مند محسوس کر رہی ہے۔

۸۰. (adjective) (فیور) کم چیزیں یا آدمی جو گئے جاسکیں **fewer**

(adjective) (لس) کم چیزیں جو تعداد میں کم نظر آئیں **less**

(a) The doctor attended fewer patients than

last week.

ڈاکٹر کے یہاں پچھلے ہفتہ کے مقابلہ میں مریض کم دیکھے۔

(b) I have less money in my pocket than you

have.

تمہاری نسبت ہماری جیب میں کم رقم ہے۔

۸۱. (noun) (فلور) فرش **floor**

(noun) (فلور) آٹا **flour**

(a) She is sitting on the floor.

(a) Rajasthan is mostly a desert.

راجستھان زیادہ تر ایک ریگستان ہے۔

(b) An ideal husband must not desert his wife.

ایک خیال رکھنے والے شوہر کو اپنی بیوی نہیں چھوڑنی چاہئے۔

(c) The party was served with apples and

fruit-cream as dessert.

پارٹی کو کھانے کے بعد کھانے کے لئے سیب اور فرڈ کریم دی گئی۔

۸۲. (adjective) (ڈس انٹریسٹڈ) بے غرض **disinterested**

(adjective) (ان انٹریسٹڈ) غیر دلچسپ **uninterested**

(a) The judge must always be a disinterested party in a trial.

کسی جھگڑے میں جج کو ہمیشہ بے غرض رہنا چاہئے۔

(b) I was uninterested in games, so I

returned home early.

کھیلوں میں دلچسپی نہیں تھی۔ اس لئے میں گھر جلدی لوٹ آیا۔

۸۳. (adjective) (ڈوئل) دوغلا، دو طرح کا **dual**

(noun) (ڈوئل) دو آدمیوں کی لڑائی **duel**

(a) Some persons have a dual personality.

They say something and do otherwise.

کچھ انسان دوہرے کردار کے ہوتے ہیں۔ وہ کہتے کچھ ہیں، کرتے کچھ ہیں۔

(b) They fought a duel and one person was

severely injured.

ان دونوں نے لڑائی کی اور ایک آدمی بری طرح زخمی ہو گیا۔

۸۴. (adjective) (ایلیجبل) قابل انتخاب **eligible**

(adjective) (ایلیجبل) جسے پڑھانہ جاسکے **illegible**

(a) Only a graduate is eligible for this post.

صرف بی اے پاس آدمی ہی اس عہدے کے لئے قابل انتخاب ہیں۔

(b) Your handwriting is illegible.

تمہاری تحریر پڑھی نہیں جاسکتی۔

۸۵. (verb) (ایکسپینڈ) پھیلا نا، وسیع کرنا **expand**

(verb) (ایکسپینڈ) خرچ کرنا **expend**

(a) As the work increases, we shall have

to expand our office space.

جیسے کام پھیلتے گا ہمیں اپنے دفتر کی جگہ بڑھانی ہوگی۔

(b) We shouldn't expend beyond our limit.

ہمیں آمدنی سے بڑھ کر خرچ نہیں کرنا چاہیے۔

۸۶. (noun) (فیر) صاف **fair**

however (ہاؤ اور) کیسں بھی، کیسے بھی

- (a) I don't recommend this book *however*, you can read it.
میں اس کتاب کی شناساں تو نہیں کرتا پھر بھی آپ اسے پڑھ سکتے ہیں۔
- (b) I am certain that, *however*, you decide to work, you will succeed.
مجھے یقین ہے کہ تم کیسے بھی کام کرنے کا تہیہ کرو، کامیاب رہو گے۔
- ۸۸ its (اس) اس کا (pronoun)
it's (اس) یہ ہے

- (a) The shed lost *its* roof.
شید کی چھت گر گئی۔
- (b) *It's* an old house.
یہ ایک پرانا گھر ہے۔

۸۹ last (لاسٹ) آخری (adjective)

latest (لیسٹ) جدید ترین (adjective)

- (a) *Last* date of admission is near. So we should hurry up.
داخلہ کی آخری تاریخ نزدیک ہے، اس لئے ہمیں جلدی کرنی چاہئے۔
- (b) The *latest* edition of the book is under print.
کتاب کا جدید ترین ایڈیشن شائع ہو رہا ہے۔
- ۹۰ least (لیسٹ) سب سے چھوٹا کم (adjective)
less (لیس) دو میں سے چھوٹا کم (adjective)

- (a) He walked the *least* distance of all.
وہ سب سے کم فاصلہ پر گیا۔

- (b) Tea is *less* desirable for me than milk.
چائے میرے لئے دودھ کی نسبت کم ضروری ہے۔

۹۱ lightening (لائٹننگ) بجلی کا گرجہ (verb)

lightning (لائٹننگ) بجلی کا چمکنا (noun)

lighting (لائٹنگ) روشنی کا انتظام (noun)

- (a) He is *lightening* my burden.
وہ میرا وزن ہلکا کر رہا ہے۔
- (b) Last night there was flash of *lightning* in the sky.
گذشتہ رات آسمان میں بجلی چمکی۔

- (c) There was good *lighting* arrangement at the marriage.
شادی میں روشنی کا انتظام بہت خوب تھا۔

یش پر بیٹھی ہے۔

- (b) We make chapaties (bread) of *flour*.
لڑکی چپاتی بناتے ہیں۔

formally (فورملی) باقاعدہ (adverb)

formerly (فورمرلی) زمانہ گزشتہ میں (ماضی) (adverb)

- (a) The letter was written *formally* by me.
میرے ہاتھوں باقاعدگی سے لکھا گیا۔
- (b) He was *formerly* a minister.
وہ ایک وزیر تھا۔

forth (فورٹھ) آگے (adverb)

fourth (فورٹھ) چوتھا (adjective)

- (a) They went *forth* like an ancient warrior.
انہوں نے بہادر کی طرح آگے بڑھے۔
- (b) The *fourth* of every month is our pay day.
مہینے کی چوتھی تاریخ کو ہماری تنخواہ کا دن ہوتا ہے۔

hair (ہیئر) بال (noun)

heir (ایئر) وارث (noun)

hare (ہیئر) خرگوش (noun)

- (a) The colour of Shiela's *hair* is golden.
شیلہ کے بال سنہرے ہیں۔
- (b) The eldest prince is the *heir* to the throne.
بادشاہ کا بڑا بیٹا حکومت کا وارث ہے۔

- (c) The *hare* runs very fast.
بہت تیز دوڑتا ہے۔

hanged (ہنگڈ) لٹکانا، پھانسی دینا (verb)

hung (ہنگ) لٹکانا، ٹانگنا (verb)

- (a) The prisoner was *hanged* at dawn.
مطلوب آفتاب کے وقت پھانسی دی گئی۔
- (b) The picture was *hung* on the wall.
تصویر پر لٹکی تھی۔

holy (ہولی) پاک، قابل احترام (adjective)

wholly (ہولی) پورا، مکمل، آخری حد تک (adverb)

- (a) Eid is our *holy* festival.
ایڈ پاک تیوہار ہے۔

- (b) I *wholly* agree with your decision.
فیصلہ ہمیں ہر طرح سے منظور ہے۔

however (ہاؤ اور) کیسں بھی، کیسے بھی

(b) He is employed in the *ordnance* department.
وہ سامان جنگ کے شعبے میں ملازم ہے۔

(verb) (پاسڈ) **passed** ۹۸

IIIrd form اور IInd pass

(adjective) (پاسٹ) **past**

(a) The month *passed* away very soon.

یہ مہینہ بہت جلد گزر گیا۔

(b) The *past* month was very enjoyable.

پچھلا مہینہ بڑا تفریح کا تھا۔

(noun) (پیس) سکون، امن **peace** ۹۹

(noun) (پیس) ٹکڑا، حصہ **piece**

(a) A treaty of *peace* was signed between two countries.

دونوں ملکوں کے درمیان امن کا سمجھوتہ ہوا۔

(b) The teacher asked for a *piece* of chalk.

استاد نے ایک چاک کا ٹکڑا طلب کیا۔

(verb) (پر سے کیوٹ) پریشان کرنا **persecute** ۱۰۰

(verb) (پر سے کیوٹ) مقدمہ دائر کرنا **prosecute**

(a) The jews were *persecuted* in Nazi Germany.

یہودیوں کو نازی جرمنی میں تنگ کیا گیا۔

(b) Trespassers will be *prosecuted*.

غیر قانونی طور پر داخل ہونیوالوں کو سزا دی جائیگی۔

(adjective) (پرسنل) ذاتی **personal** ۱۰۱

(noun) (پرسونل) شعبہ کے ملازمین **personnel**

(a) It is my *personal* matter. Please don't interfere.

یہ میرا ذاتی معاملہ ہے، براہ کرم آپ دخل انداز نہ ہوں۔

(b) The officer maintained the morale of the *personnel* in his division.

افسر نے اپنے شعبے کے ملازمین کی ہمت کو بنائے رکھا۔

(noun) (فزک) دوا (old use) **physic** ۱۰۲

(noun) (فزیق) جسم کی بناوٹ **physique**

(a) No *physic* can cure the patient, if he is careless.

اگر مریض ہی لا پرواہ ہو تو کوئی دوا کام نہیں کر سکتی۔

(b) He has a fine *physique*.

اس کے جسم کی بناوٹ اچھی ہے۔

(noun) (لون) ادھار، قرض **loan** ۹۲

(verb) (لینڈ) ادھار دینا، قرض دینا **lend**

(a) The bank granted him a *loan* of five thousand rupees.

بینک نے اسے پانچ ہزار روپے کا قرض دیا۔

(b) *Lend* me some money.

مجھ کو کچھ روپے قرض دیدجئے۔

(noun) (مورل) اخلاق و عادات **moral** ۹۳

(a) He is a man of good *moral*.

وہ اچھے اخلاق و عادات کا آدمی ہے۔

(b) The *morale* of the troops on the front is very high.

اگلے حصے کی فکڑیوں کا حوصلہ بہت بلند ہے۔

(adjective) (موسٹ) سب سے زیادہ، خاص **most** ۹۴

(adjective) (آلموسٹ) لگ بھگ، تقریباً **almost**

(a) Mohan Das Gandhi was the *most* honest boy in the class.

موہن داس گاندھی اپنی جماعت کا سب سے ایماندار لڑکا تھا۔

(b) It's *almost* time to go for a walk.

یہ تقریباً گھومنے کا وقت ہے۔

(adjective) (نوٹبل) مشہور، قابلِ تحیر **notable** ۹۵

(adjective) (نوٹورس) بدنام **notorious**

(a) August 15, 1947 is a *notable* day in the history of India.

ہندوستان کی تاریخ میں ۱۵ اگست ۱۹۴۷ء کا دن قابلِ تحیر ہے۔

(b) He is a *notorious* gambler.

وہ ایک بدنام جواری ہے۔

(adverb) (ونس) ایک بار **once** ۹۶

(pronoun) (ونس) ایک آدمی کا، کسی آدمی کا اپنا **one's**

(a) I have been there *once*.

میں وہاں ایک بار ہوا یا ہوں۔

(b) One should obey *one's* conscience.

انسان کو اپنی ضمیر کی آواز پر چلنا چاہئے۔

(noun) (اورڈننس) خاص حکم، مضابطہ **ordinance** ۹۷

(noun) (اورڈننس) جنگ کا سامان، توپ خانہ **ordnance**

(a) The president has issued an *ordinance*

today.

صدر جمہوریہ نے آج ایک خاص حکم جاری کیا۔

آپ کے کالج کے پرنسپل کون ہیں؟

(b) My uncle was a man of *principle*.

میرے چچا اصول پسند آدمی تھے۔

۱۰۹. *propose* (پروپوز) تجویز پیش کرنا (verb)

purpose (پریس) ارادہ، مقصد (noun)

(a) Let them *propose* the subject for the debate.

انہیں اپنی بحث کا موضوع خود ہی تجویز کرنے دو۔

(b) I had come with a *purpose* to see you.

میں تمہیں دیکھنے کے ارادے سے آیا تھا۔

۱۱۰. *rain* (رین) بارش ہونا (verb)

reign (رین) حکومت کرنا (verb)

rein (رین) لگام (noun)

(a) It's *raining*.

بارش ہو رہی ہے۔

(b) The queen *reigned* over England.

ملکہ نے انگلینڈ پر حکومت کی۔

(c) When the *reins* were pulled tightly the horse stopped.

جب لگام زور سے کھینچی گئی تو گھوڑا رک گیا۔

۱۱۱. *recollect* (ریکلیکٹ) بھولی ہسری چیز کو یاد کرنا (verb)

remember (ریمنبر) یاد کرنا (verb)

(a) I often *recollect* my childhood and feel amused.

میں اکثر اپنے بچپن کو یاد کرتا ہوں اور لطف اٹھاتا ہوں۔

(b) I *remember* my lesson every day.

میں روزمرہ اپنا سبق یاد کرتا ہوں۔

۱۱۲. *respectable* (ریسپیکٹبل) معزز، عزت دار (adjective)

respectful (ریسپیکٹفل) باادب (adjective)

respective (ریسپیکٹیو) اپنی اپنی

(a) Our boss is a *respectable* gentleman.

ہمارے افسر ایک معزز آدمی ہیں۔

(b) You should be *respectful* to your parents.

تمہیں اپنے والدین کے لئے باادب ہونا چاہئے۔

(c) After the lecture was over, the students returned to their *respective* classes.

لیکچر ختم ہونے کے بعد طلباء اپنے اپنے کلاسوں میں لوٹ گئے۔

۱۰۳. *pore* (پور) سوراخ، مسام (noun)

pour (پور) ڈالنا، انڈیلنا، بھرتنا (verb)

(a) Sweat comes out from the *pores* of the skin.

پینہ جلد کے مسام سے نکلتا ہے۔

(b) *Pour* some water in my glass.

میرے گلاس میں تھوڑا سا پانی انڈیلو۔

۱۰۴. *portable* (پورٹیبل) ہاتھ سے اٹھا کر لے جانے کے قابل نقل پذیر (noun)

potable (پوٹیبل) پینے کے لائق (adjective)

(a) She has brought a *portable* television from Germany.

وہ جرمنی سے ہاتھ سے اٹھا کر لیجانے والا ٹی وی لے کر آئی ہے۔

(b) Pond water is not *potable*.

تالاب کا پانی پینے کے قابل نہیں ہوتا۔

۱۰۵. *prescribe* (پریسکرائب) (دوا کے لئے) ہدایت دینا (verb)

proscribe (پروڈسکرائب) ملکی حقوق سے خارج کرنا (verb)

(a) The doctor *prescribed* a very costly medicine.

ڈاکٹر نے ایک مہنگی دوا لکھی ہے۔

(b) That man has been *proscribed* by law.

اس آدمی کو قانوناً نکال دیا گیا۔

۱۰۶. *president* (پریزیڈنٹ) صدر (noun)

precedent (پریسیڈینٹ) سابق واقعہ یا مثال، نظیر (noun)

(a) The *president* of India has gone to England for two weeks.

بھارتی صدر دو ہفتہ کے لئے انگلینڈ گئے ہیں۔

(b) She has set a good *precedent* for others to follow.

اس نے دوسرے لوگوں کے لئے ایک اچھی مثال قائم کی ہے۔

۱۰۷. *price* (پرائس) قیمت، نرخ (noun)

prize (پرائز) انعام (noun)

(a) The *price* of paper has gone up.

کاغذ کی قیمت بڑھ گئی۔

(b) Ali got the first *prize* in the race.

علی کو دوڑنے میں اول انعام ملا۔

۱۰۸. *principal* (پرنسپل) اسکول یا کالج کا ذمہ دار (noun)

principle (پرنسپل) اصول (noun)

(a) Who is the *principal* of your college?

(b) There is a *table* in chapter six of this book.

اس کتاب کے چھٹے باب میں ایک ٹیبل ہے۔

(adjective) **tasteful** (ٹیسٹ فُل) دلچسپ ترپنے سے

(adjective) **tasty** (ٹیسٹی) لذیذ، مزیدار

(a) The house of our madam was

decorated in a *tasteful* manner.

ہماری استانی صاحبہ کا گھر بڑے اچھے طریقے سے سجا ہوا تھا۔

(b) Our madam served us very *tasty* meals.

ہماری استانی صاحبہ نے ہمیں بہت لذیذ کھانا کھلایا۔

(adjective) **two** (ٹو) دو

(preposition) **to** (ٹو) کی، کو، طرف

(adverb) **too** (ٹو) بھی، اتنا، زیادہ

(a) There are *two* sides of everything.

ہر ایک چیز کے دو پہلو ہوتے ہیں۔

(b) Come *to* me, I'll advise you.

میرے پاس آنا، میں تمہیں مشورہ دوں گا۔

(c) She is *too* weak to walk.

وہ اتنی زیادہ کمزور ہے کہ چل پھر نہیں سکتی۔

(adjective) **uninterested** (ان انٹریسٹڈ) دلچسپی نہ رکھنا

(adjective) **disinterested** (ڈس انٹریسٹڈ) بے غرض

(adjective)

(a) I am *uninterested* in inactive games.

میں میدانوں میں دلچسپی نہیں رکھتا۔

(b) Let us ask any *disinterested* man to settle

our dispute.

ہم اپنا جھگڑا سلجھانے کے لئے کسی لائق یا بے غرض آدمی سے کہیں۔

(adjective) **valuable** (ویلیو ایبل) بیش قیمت

(adjective) **invaluable** (ان ویلیو ایبل) انمول

(a) This is a *valuable* manuscript.

یہ ایک بیش قیمت قلمی تحریر ہے۔

(b) Kohinoor is an *invaluable* diamond.

کوہ نور ایک انمول ہیرا ہے۔

(adjective) **whose** (ہوز) کس کا؟

(who is) **who's** (ہوز) کون ہے؟

(a) *Whose* pen is this?

یہ قلم کس کا ہے؟

(b) *Who's* at the door?

دروازے پر کون ہے؟

(noun) **root** (روٹ) جڑ، بنیاد

(noun) **route** (روٹ) راہ سفر

(a) Love of money is the *root* of all evils.

دولت کی محبت تمام برائیوں کی جڑ ہے۔

(b) What is the railway *route* between Delhi

and Mumbai.

دہلی اور ممبئی کا ریل کا راستہ کیا ہے؟

(noun) **riot** (رائٹ) پارہ شکست

(noun) **riot** (رائٹ) جھگڑا، لڑائی

(a) The morale of the enemy was very low. because of its *route*.

ہارنے کے وجہ سے دشمن کے حوصلے پست ہو گئے۔

(b) There is a great disturbance in the town because of the Hindu-Sikh *riot*.

ہندو سکھ جھگڑے کی وجہ سے شہر میں بڑی بد امنی پھیلی ہوئی ہے۔

(noun) **shoot** (شوٹ) کوئیل

(verb) **shoot** (شوٹ) شکار کرنا

(a) A *shoot* has sprung up from the plant.

پودے میں ایک کوئیل نکل آئی ہے۔

(b) That man has gone to *shoot* duck.

وہ شخص بٹخ کا شکار کرنے گیا ہے۔

(noun) **sole** (سول) جوتے کا تالا۔ پیر کا تلو (noun)

(noun) **soul** (سول) روح

(a) Get the *sole* of the shoe changed.

جوتے کا تالا بدلوالو۔

(b) A good *soul* goes to heaven.

اچھی روح جنت میں جاتی ہے۔

(adjective) **stationary** (اسٹیشنری) ٹھہرا ہوا، قائم

(adjective) **stationery** (اسٹیشنری) پڑھنے لکھنے کا سامان، جیسے: قلم،

دوات، وغیرہ (noun)

(a) The sun is *stationary*.

سورج ٹھہرا ہوا ہے۔

(b) He deals in *stationery*.

وہ اسٹیشنری فروخت کرتا ہے۔

(noun) **table** (ٹیبل) میز

(noun) **table** (ٹیبل) فہرست

(a) There is a book on the *table*.

میز پر ایک کتاب ہے۔

کچھ الفاظ کے استعمال میں عام غلطیاں

(COMMON ERRORS IN THE USE OF WORDS)

انگریزی بات چیت میں کچھ غلطیاں ایسی ہیں جنہیں ہم اور آپ اکثر کرتے ہیں۔ آپ اپنی درجے کے ملازم ہوں یا اعلیٰ افسر، عورت ہوں یا مرد، طالب علم ہوں یا تجارت پیشہ یا کوئی دست کار۔ باہمی گفتگو میں غلطیوں سے واسطہ پڑتا رہتا ہے۔ آپ کی سہولت کے لئے مندرجہ ذیل دو کالموں میں آئے سامنے صحیح اور غلط جملے دیئے گئے ہیں۔ انہیں ذہن نشین کریں۔

Incorrect غلط

1. My **hairs** are black.
2. I need a **blotting**.
3. He works better than **I**.
4. I **availed** of the opportunity.
5. The two brothers are quarrelling with **one another**.
6. He is guilty. Isn't **it**?
7. I beg **you** leave.
8. He is more **cleverer** than his brother.
9. **The** Gold is a precious metal.
10. She has **got** headache.
11. Stop **to write**.
12. It is **raining** for four hours.
13. I live **in** Lajpat Nagar **at** New Delhi.
14. Work hard lest you **may not** fail.
15. The boy is **neither** fool **or** lazy.

Correct درست

1. My **hair** is black.
2. I need a **blotting paper**.
3. He works better than **me**.
4. I **availed myself** of the opportunity.
5. The two brothers are quarrelling with **each other**.
6. He is guilty. Isn't **he**?
7. I beg **leave** of you.
8. He is **cleverer** than his brother.
9. **Gold** is a precious metal.
10. She has **a** headache.
11. Stop **writing**.
12. It **has been raining** for four hours.
13. I live **at** Lajpat Nagar **in** New Delhi.
14. Work hard lest you **should** fail.
15. The boy is **neither** fool **nor** lazy.

مندرجہ بالا پندرہ جملوں میں پہلے کالم میں غلط جملے دیئے گئے ہیں اور دوسرے کالم میں درست ان جملوں میں مختلف قسم کی غلطیاں ہیں۔ جنہیں ہر زبان دان اس کو سیکھنے سمجھنے اور ذہن نشین کرنا چاہئے۔ انگریزی ایک عالمگیر زبان ہے۔ اس میں الفاظ کے استعمال کا میدان وسیع ہونا بھی قدرتی بات ہے۔ اردو بھی ایک وسعت پذیر زبان ہے اس میں بھی اکثر ایسے مواقع جو زبان سیکھنے والے کو سمجھنے اتنے آسان نہیں ہوتے لیکن اردو ہماری مادری زبان ہے۔ اس لئے اس کی باریکیاں اتنی محسوس نہیں ہوتیں جتنی کہ انگریزی زبان کی۔

اب ذرا سامندرجہ بالا جملوں کو توجہ سے پڑھئے جس سے ہم بہت اچھی طرح آگاہ ہیں۔

وہ وقت کیا ہے؟ ہم آپ کو بتاتے ہیں جب آپ پہلے کالم کا جملہ پڑھتے ہیں تب وہ آپ کو درست سا لگتا ہے۔ مگر جب آپ پھر دوسرے کالم کے جملے کو پڑھتے ہیں تو تھوڑا ہلکا ہاتھ ہے۔ کبھی تو آپ کو بھول کا احساس ہونے لگتا ہے۔ لیکن کبھی آپ سمجھ ہی نہیں پاتے کہ دوسرا جملہ کیوں کر درست ہے۔

ٹھیک ہے نا یہی بات! آپ بالکل پریشان نہ ہوں اور اس جملہ کو ذہن نشین کر لیجئے ”بالکل ٹھیک اور صحیح زبان سیکھنا دنیا کا اہم ترین کام ہے۔ یہ کوہِ ہمالیہ پر چڑھنے کے مترادف ہے۔ لیکن اگر آپ اس پر آہستہ آہستہ چڑھنا شروع کریں تو آپ اس کی بلندیوں کو یقیناً ایک ایک کر کے ناپ سکتے ہیں اور منزل مقصود تک پہنچ سکتے ہیں۔

کیا آپ اس کے لئے کمر بستہ ہیں؟ اگر ہاں تو آئیے ایک ایک قدم آگے بڑھیں۔

اسم کے استعمال میں غلطیاں

(ERRORS IN THE USE OF NOUNS)

(a) Scenery, issue, hair, furniture, machinery, fruit, (b) poor, rich, bread, work (1) وغیرہ الفاظ واحد (singular form) میں رہتے ہیں۔

Incorrect غلط

1. The **sceneries** of Simla **are** very charming.
2. Sarla has no **issues**.
3. She had gone to buy **fruits**.
4. Her **hairs** **are** jet black.
5. The mother feeds the **poors**.
6. I told **these news** to my father.
7. The fleet **were** destroyed by the enemy.
8. These buildings are made of **bricks** and **stones**.
9. I have no more **breads** to give to the beggars.
10. I'll go to the town **on feet**.
11. All her **furnitures** **have** been sold.
12. The **machineries** are not functioning properly.
13. I have **many works** to do.

Correct درست

- The **scenery** of Simla **is** very charming.
- Sarla has no **issue**.
- She had gone to buy **fruit**.
- Her **hair** is jet black.
- The mother feeds the **poor**.
- I told **this news** to my father.
- The fleet **was** destroyed by the enemy.
- These buildings are made of **brick** and **stone**.
- I have no more **bread** to give to the beggars.
- I'll go to the town **on foot**.
- All her **furniture** **has** been sold.
- The **machinery** is not functioning properly.
- I have **much work** to do.

Advice, mischief, abuse, alphabet (2) یہ لفظ واحد (singular) ہی رہتے ہیں۔ ان کی جمع کا رواج نہیں بلکہ ان کو اس طرح استعمال کیا جاتا ہے۔۔۔ pieces of advice وغیرہ۔

14. The teacher gave us many **advices**.
15. My younger brother did many **mischiefs**.

The teacher gave us many **pieces of advice**.

My younger brother did many **acts of mischief**.

16. The boys were shouting **abuses**.
17. I have learnt the **alphabets**.

The boys were shouting **words of abuse**.

I have learnt the **letters of the alphabet**.

Rupee, dozen, mile, year, foot (3) یہ لفظ جب تعداد (numeral) کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں تو ہمیشہ واحد (singular) میں ہی استعمال ہوتے ہیں۔ جیسے۔۔۔ five rupee note ہوگا۔ five rupees note نہیں کہیں گے۔

18. I have a **five rupees** note.
19. We bought two **dozens** pencils.
20. He ran in a two **miles** race.
21. Abida is a ten **years** old girl.
22. It's a three **feet** rule.

I have a **five rupee** note.

We bought two **dozen** pencils.

He ran in a two **mile** race.

Abida is a ten **year** old girl.

It's a three **foot** rule.

(4) Vegetables (سبزیاں)، spectacles (عینک)، trousers (پتلون) یا پاجامہ Himalayas (ہمالیہ)، people (لوگ)، orders (حکم)، repairs (مرمت) یہ الفاظ ہمیشہ جمع میں ہی استعمال ہوتے ہیں، واحد (singular) میں نہیں۔

23. I had gone to buy **vegetable**. I had gone to buy **vegetables**.
 24. The road is closed for **repair**. The road is closed for **repairs**.
 25. The judge passed **order** for his release. The judge passed **orders** for his release.
 26. Very few **peoples** are hard-working. Very few **people** are hard-working.
 27. His **spectacle** is very expensive. His **spectacles** are very expensive.
 28. The **scissor** is blunt. The **scissors** are blunt.
 29. Your **trouser** is not loose. Your **trousers** are not loose.
 30. The **Himalaya** is the highest **mountain**. The **Himalayas** are the highest **mountains**.
 31. The fisherman catches many **fishes** in the pond. The fisherman catches many **fish** in the pond.
 32. I saw many **sheeps** and **deers** in the jungle. I saw many **sheep** and **deer** in the jungle.
 33. The **cattles** are returning to the village. The **cattle** is returning to the village.
 34. The **gentry** of the town **has** been invited. The **gentry** of the town **have** been invited.
 35. This is not my **copy**. This is not my **copy-book**.
 36. Bring some **blotting** from the office. Bring some **blotting paper** from the office.
 37. She lives in the **boarding**. She lives in the **boarding house**.
 38. Please put your **sign** here. Please put your **signature** here.
 39. Your servant is a **coward boy**. Your servant is a **coward**.
 40. She is my **cousin sister**. She is my **cousin**.

اسم ضمیر کے استعمال میں غلطیاں

(ERRORS IN THE USE OF PRONOUNS)

- | Incorrect غلط | Correct درست |
|---|---|
| 41. It is I . | It is me . |
| 42. I, you and he will go to Kolkata tomorrow. | You, he and I will go to Kolkata tomorrow. |
| 43. You are wiser than I . | You are wiser than me . |
| 44. Let her and I do this work. | Let her and me do this work. |
| 45. One should do his duty. | One should do one's duty. |
| 46. Everyone must do their best. | Everyone must do his best. |
| 47. Every man and boy is busy with their work. | Every man and boy is busy with his work. |
| 48. These two sisters love one another . | These two sisters love each other . |

49. These three sisters love **each other**.
 50. **Neither** Kanta **nor** Abita **are** in the class.
 51. Neither **you nor I are** lucky.
 52. She has studied **neither** of these ten books.
 53. **Who** is this for?
 54. **Who** are you expecting now?
 55. Say **whom** you think will get the prize.
 56. **Who** do you think we met?
 57. I am enjoying **now**.
 58. Jasbir hid behind the wall.
 59. They resigned to the will of God.
 60. We applied heart and soul to the task before us.
 61. **Which** is cleverer, Rajiv or Rakesh?
 62. Please bring **mine** pen.
 63. This pen is **my**.
 64. I do not like **any** of these two books.
 65. I like **not any** of these two books.

- These three sisters love **one another**.
 Neither Kanta nor Abida **is** in the class.
 Neither **of us is** lucky.
 She has studied **none** of these ten books.
For whom is this?
Whom are you expecting now?
 Say **who** you think will get the prize.
Whom do you think we met?
 I am enjoying **myself** now.
 Jasbir hid **herself** behind the wall.
 They resigned **themselves** to the will of God.
 We applied **our** heart and soul to the task before us.
Who is cleverer, Rajiv or Rakesh?
 Please bring **my** pen.
 This pen is **mine**.
 I do not like **either** of these two books.
 I like **neither** of these two books.

(1) جب میں تم، اور وہ الفاظ انگریزی میں ایک ساتھ استعمال کئے جاتے ہیں تو وہ اس ترتیب سے آتے ہیں۔ you (تم) he (وہ) اور I (میں)

(2) Let کے ساتھ he, her اور me (Pronoun) آتے ہیں۔ I, she, he نہیں استعمال ہوتے۔

(3) Everyone, every man کے الفاظ کے بعد his یا her لگتا ہے۔ their نہیں۔ لیکن one (Pronoun) کے بعد one's لگتا ہے۔ his, her یا their نہیں۔

(4) دو آدمیوں کے لئے each other آتا ہے اور تین یا تین سے زیادہ آدمیوں کے لئے one another

Neither....nor کے ساتھ singular صنف is وغیرہ) لگتا ہے اور یہ الفاظ دو آدمیوں کے معنوں میں استعمال ہوتے ہیں۔

(6) بہت چیزوں کے بیچ میں 'کوئی بھی نہیں' کے لئے none آتا ہے۔ neither نہیں۔

(7) Enjoy, hid, resign, apply, avail, absent ان افعال کے بعد، myself, herself, themselves, yourself, mine اور My (8) mine کا مطلب ہے میرا۔ your اور yours کا مطلب تمہارا اور your یا ours کا مطلب ہے ہمارا۔ لیکن استعمال میں (a) my, your, our

آتے ہیں جب ان کے بعد کوئی اسم (noun) رہتا ہے۔ جیسے : my pen, Your father, our mother

(b) جب ان ضمیر کے بعد میں کوئی اسم نہیں ہوتا تو اکثر mine, yours, ours وغیرہ جڑتے ہیں۔

صفت کے استعمال میں غلطیاں

(ERRORS IN THE USE OF ADJECTIVES)

Incorrect غلط

Correct درست

66. You are **more** stronger than I.
 67. She is growing **weak** and **weak** everyday.
 68. Mohan is **older** than Salim.

- You **are** stronger than I.
 She is growing **weaker** and **weaker** everyday.
 Mohan is **older** than Salim.

- | | |
|---|--|
| 69. Delhi is older than other cities in India. | Delhi is the oldest city in India. |
| 70. Bombay is further from Delhi than Amritsar. | Bombay is farther from Delhi than Amritsar. |
| 71. Have you any ink? | Do you have some ink? |
| 72. Have she much books? | Does she have many books? |
| 73. Lila was her oldest daughter. | Lila was her eldest daughter. |
| 74. Lila was the eldest of the two sisters. | Lila was the elder of the two sisters. |
| 75. He is the youngest and most intelligent of my two sons. | He is younger and more intelligent of my two sons. |
| 76. I visited many worth seeing places. | I visited many places worth seeing. |
| 77. I told you the last news. | I told you the latest news. |
| 78. You are junior than I . | You are junior to me . |
| 79. I have less worries than Mohan. | I have fewer worries than Mohan. |
| 80. No less than fifty persons died of cholera. | No fewer than fifty persons died of cholera. |
| 81. This is the worst of the two. | This is worse of the two. |
| 82. After lunch we had no farther talk. | After lunch we had no further talk. |
| 83. He wasted his all wealth. | He wasted all his wealth. |
| 84. I prefer cycling more than walking. | I prefer cycling to walking. |
| 85. I am more stronger than he. | I am stronger than he. |
| 86. He is the weakest boy of the two. | He is the weaker boy of the two. |
| 87. I have got few books. | I have got a few books. |

- (1) Elder اور older دونوں کا مطلب ہوتا ہے۔ دو میں سے بڑا۔ لیکن elder سنگے رشتے میں ہی آتا ہے۔ جیسے: elder brother, elder sister جب دو آدمی یا دو چیزیں مختلف ہوں تو older استعمال ہوتا ہے جیسے: Mohan is older than Salim.
- (2) Eldest اور oldest دونوں کا مطلب ہوتا ہے۔ سب سے بڑا۔ مگر elder کی طرح eldest سنگے رشتے میں ہی آتا ہے۔
- (3) Further (اگلا) اور farther (دو میں سے دور والا) ان الفاظ کو سمجھ کر استعمال کرنا چاہئے۔
- (4) Many تعداد بنانے والی صفت ہے۔ جیسے (بہت سی کتابیں) much many books اور مقدار ظاہر کرنے والی صفت۔ much water (بہت سا پانی)
- (5) صفت کی تین ڈگری (Three degrees) کا استعمال وقت کے مطابق ہوشیاری سے کرنا چاہئے۔
- (6) Many کی طرح Few بھی تعداد بنانے والی صفت ہے اور Much کی طرح less مقدار بتانے والی صفت ہے ان کا استعمال بھی ہوشیاری سے کرنا چاہئے۔

فعل کے استعمال میں غلطیاں

(ERRORS IN THE USE OF VERBS)

- | (Incorrect) غلط | (Correct) درست |
|---|--|
| 88. Her father told me that honesty was the best policy. | Her father told me that honesty is the best policy. |
| 89. The cashier-cum-accountant have come. | The cashier-cum-accountant has come. |

- | | |
|--|--|
| 90. The cashier and the accountant has come. | The cashier and the accountant have come. |
| 91. Can I come in, sir? | May I come in, sir? |
| 92. I'm so weak that I may not walk. | I'm so weak that I cannot walk. |
| 93. Tell me why are you abusing him. | Tell me why you are abusing him. |
| 94. Pushpa as well as her other sisters are beautiful. | Pushpa as well as her other sisters is beautiful. |
| 95. I am ill for two weeks. | I have been ill for two weeks. |
| 96. The ship was drowned . | The ship sank . |
| 97. He has stole a pen. | He has stolen a pen. |
| 98. Dhulip sung well. | Dhulip sang well. |
| 99. Mohamed has often beat me at tennis. | Mohamed has often beaten me at tennis. |
| 100. I laid in bed till eight in the morning. | I lay in bed till eight in the morning. |
| 101. I will be drowned and nobody shall save me. | I shall be drowned and nobody will save me. |
| 102. You will leave this place at once. | You shall leave this place at once. |
| 103. We shall not accept defeat. | We will not accept defeat. |
| 104. I should learn to ride if I buy a cycle. | I should learn to ride if I bought a cycle. |
| 105. I never have and I never will do it. | I have never done, and I will never do it. |
| 106. Neither he came nor he wrote . | Neither did he come nor did he write . |
| 107. Seldom I go to the hills. | Seldom do I go to the hills. |
| 108. This food is hard to be digested . | This food is hard to digest . |
| 109. He ordered to withdraw the army . | He ordered his army to withdraw. |
| 110. Each and every father love their children. | Each and every father loves his children. |

- (1) Can اور May کا مطلب ہے سکتا۔ لیکن can کا استعمال طاقت کے معنی میں ہوتا ہے اور may کا استعمال اجازت کے معنوں میں ہوتا ہے، دیکھئے جملے نمبر 91، 92
- (2) As well as سے پہلے اگر کوئی فاعل واحد ہو تو فعل بھی واحد ہونا چاہئے دیکھئے جملہ نمبر 94
- (3) جب جملہ Why وغیرہ الفاظ کے ساتھ Indirect form میں رہتا ہے تو Why are you کی جگہ Why you are ہوتا ہے۔ ایسے جملے میں سوالیہ نشان بھی نہیں لگتا۔ دیکھئے جملہ نمبر 93
- (4) Drown اور sink دونوں کا مطلب ہے 'ڈوبنا' مگر جاندار چیزوں کے ڈوبنے کے لئے drown استعمال کیا جاتا ہے۔ اور بے جان چیزوں کے لئے sink آتا ہے۔ دیکھئے جملہ نمبر 101 اور 96
- (5) عام طور پر مستقبل کے جملے کو بتانے کے لئے I, we کے ساتھ shall اور he, she, they نیز you کے ساتھ will لگتا ہے دیکھئے جملہ نمبر 101 لیکن اگر پختہ ارادے اور دھمکی ظاہر کرنا ہو تو اس کے برعکس استعمال ہوتا ہے۔ I, we کے ساتھ will اور he, she, they, you کے ساتھ shall دیکھئے جملے نمبر 102-103
- (6) Shall کا past tense should ہوتا ہے۔ جس جملے میں should کا اس معنی میں استعمال ہو تو اس جملے میں دوسرا فعل بھی past tense میں آئے گا۔ دیکھئے جملہ نمبر 104
- (7) Neither, seldom منفی (negative) لفظ ہیں ان کے استعمال میں (مختلف negative جملوں کی طرح) do, did کا استعمال ہوتا ہے۔ دیکھئے جملے نمبر 106-107
- (8) ذرا سوچئے کی جملہ 110 میں his children کیوں آیا ہے۔ their children کیوں نہیں آیا؟ (ٹھیک ہے his کا تعلق father سے ہے۔ children سے نہیں اس لئے یہاں his ٹھیک ہے)

صفت فعل کے استعمال میں غلطیاں

(ERRORS IN THE USE OF ADVERBS)

Incorrect غلط

111. I play basketball **good**.
112. I am very **much** sorry.
113. It is **much** cold today.
114. The horse is **too** tired.
115. This girl is **very** poor to pay her dues.
116. She is too weak **for** walk.
117. I am **too** pleased.
118. We **slowly** walked.
119. We should **only** fear God.
120. This house is **enough large** for them.
121. He doesn't know **to** swim.
122. I don't know **to** do it.
123. Don't run **fastly**.
124. She is not clever **to** do it.
125. He explained clearly his case.
126. You have done it very **quick**.
127. It's **too** hot.
128. It's **very** hot to play tennis.
129. Poona is known for its figs.
130. I went **directly** to school.
131. I feel **comparatively** better today.
132. He runs **fastly**.
133. The child walks **slow**.
134. I am **very** delighted to see you.
135. He is now **too strong** to walk.

Correct درست

- I play basketball **well**.
- I am very sorry.
- It is **very** cold today.
- The horse is **very** tired.
- This girl is **too** poor to pay her dues.
- She is too weak **to** walk.
- I am **much** pleased.
- We **walked slowly**.
- We should fear God **only**.
- This house is **large enough** for them.
- He doesn't know **how to** swim.
- I don't know **how to** do it.
- Don't run **fast**.
- She is not clever **enough** to do it.
- He explained his case clearly.
- You have done it very **quickly**.
- It's very **hot**.
- It's **too** hot to play tennis.
- Poona is **well** known for its figs.
- I went **direct** to school.
- I feel better today.
- He runs **fast**.
- The child walks **slowly**.
- I **am much** delighted to see you.
- He is now **strong enough** to walk.

(1) well (adverb) کی جگہ good (adjective) کا استعمال درست نہیں ہے دیکھئے جملہ نمبر۔ 111

(2) Too اور very دونوں کا مطلب ہے 'بہت' مگر too (a) کے بعد (relative) لفظ to جڑتا ہے۔ جیسے وہ اتنی کمزور ہے کہ چل پھر نہیں سکتی۔ She is too

weak to walk. دیکھئے جملہ نمبر 116 (b) بہت کے معنوں میں عام طور پر very یا much جڑتا ہے۔ دیکھئے جملہ نمبر 117, 127

(3) Slowly, clearly وغیرہ بھی adverbs کے بعد آتے ہیں دیکھئے جملہ نمبر 118, 125

(4) comparative better کہتے ہیں۔ ذرا سوچئے جب better ہی دو میں سے اچھا ہونے کا پتہ چلتا ہے تو comparatively کیوں؟ دیکھئے جملہ نمبر

131.

(5) ذرا بتائیے تو جملہ نمبر 135 غلط کیوں لگتا ہے؟ He is now too strong to walk. (ہاں یہ جملہ اس لئے غلط ہے کیونکہ اس کا مطلب ہوگا کہ وہ اتنا طاقت ور ہے

کہ چل پھر نہیں سکتا۔ مطلب اس لئے too strong کی بجائے strong enough لگے گا۔)

حروف عطف کے استعمال میں غلطیاں

(ERRORS IN THE USE OF CONJUNCTIONS)

Incorrect غلط

136. Though he works hard **but** he is weak.
 137. The teacher asked **that** why I was late.
 138. Wait here till I **do not** come.
 139. No sooner we reached the station,
 the train started.
 140. Not only he **abused** me but also beat me.
 141. We had hardly gone out **before** it began to rain.
 142. Run fast lest you should **not** be late.
 143. As Satish is fat **so** he walks slowly.
 144. I doubt that she will pass this year.
 145. When I reached there **then** it was raining.
 146. Although he is poor **but** he is honest.
 147. Wait here **until** I do not come.
 148. Unless you **do not** try, you will never succeed.
 149. There is no such country **which** you mention.
 150. He had scarcely reached the station
than the train started.

Correct درست

- Though he works hard **yet** he is weak.
 The teacher asked why I was late.
 Wait here till I come.
 No sooner **did** we reach the station **than** the
 train started.
 Not only **did** he abuse me but beat me also.
 We had hardly gone out **when** it began to rain.
 Run fast lest you should **be** late.
 As Satish is fat, he walks slowly.
 I doubt **whether** she will pass this year.
 When I reached there, it was raining.
 Although he is poor, **yet** he is honest.
 Wait here **till** I come.
 Unless you try, you will never succeed.
 There is no such country as you mention.
 He had scarcely reached the
 station when the train started.

(1) کچھ حروف عطف ایک ساتھ استعمال ہوتے ہیں جیسے: though...yet; no sooner...than also; not only...but also; hardly...when;

scarcely...when اور lest...should; although...yet; such...as

though وغیرہ کے ساتھ yet وغیرہ ہی آئے گا، but وغیرہ نہیں۔

(2) No sooner, not only do, did اس لئے استعمال ان کے بعد ہوتا ہے۔ دیکھئے جملہ 139, 140.

(3) lest کا مطلب ہے ایسا نہ ہو کہ اس لئے lest کے بعد should آئے گا، should not نہیں دیکھئے جملہ 142.

(4) As کیساتھ relative لفظ so نہیں آتا دیکھئے جملہ 143.

(5) اگر یں میں when کے آگے then نہیں جڑتا ہے، جیسے اردو میں جڑتا ہے۔ دیکھئے جملہ 145.

حروف اضافت کے استعمال میں غلطیاں

(ERRORS IN THE USE OF PREPOSITIONS)

(I) کوئی حرف اضافت نہیں لگتا

Incorrect غلط

151. My mother loves **with** me.
 152. He reached **at** the station.
 153. He ordered **for** my dismissal.
 154. Rajiv married **with** your cousin.
 155. Amitabh entered **into** the room.

Correct درست

- My mother loves me.
 He reached the station.
 He ordered my dismissal.
 Rajiv married your cousin.
 Amitabh entered the room.

استعمال by (ii)

156. What is the time **in** your watch?
 157. They went to Banaras **in** train.
 158. She was killed **with** a robber.

- What's the time **by** your watch?
 They went to Banaras **by** train.
 She was killed **by** a robber.

استعمال with (iii)

159. He is angry **upon** me.
 160. Are you angry **on** her?
 161. My principal is pleased **from** me.
 162. Wash your face **in** water.
 163. The dacoit was killed **by** a sword.
 164. Compare Akbar **to** Rana Partap.
 165. She covered her face **by** her shawl.

- He is angry **with** me.
 Are you angry **with** her?
 My principal is pleased **with** me.
 Wash your face **with** water.
 The dacoit was killed **with** a sword.
 Compare Akbar **with** Rana Pratap.
 She covered her face **with** her shawl.

استعمال at (v)

166. Open your book **on** page ten.
 167. Ram lives **in** Sonapat.
 168. Why did you laugh **on** the beggar?
 169. Who is knocking **on** the door?
 170. The train arrived **on** the platform.

- Open your book **at** page ten.
 Ram lives **at** Sonapat.
 Why did you laugh **at** the beggar?
 Who is knocking **at** the door?
 The train arrived **at** the platform.

استعمال on (v)

171. We go to school **by** foot.
 172. We congratulate you **for** your success.
 173. The rioters set the house **to** fire.
 174. The house was built **over** the ground.
 175. Father spent a lot of money **at** her wedding.

- We go to school **on** foot.
 We congratulate you **on** your success.
 The rioters set the house **on** fire.
 The house was built **on** the ground.
 Father spent a lot of money **on** her wedding.

استعمال to (vi)

176. Vimal was married **with** Shyam.
 177. You are very kind **on** me.
 178. We should pray God everyday.
 179. I won't listen what you say.
 180. I object **at** your statement.

- Vimal was married **to** Shyam.
 You are very kind **to** me.
 We should pray **to** God everyday.
 I won't listen **to** what you say.
 I object **to** your statement.

استعمال in (vii)

181. Swatantra Kumari lives **at** Bombay.
 182. He was walking **into** the garden.
 183. Please write **with** ink.
 184. I have no faith **upon** your story.

- Swatantra Kumari lives **in** Bombay.
 He was walking **in** the garden.
 Please write **in** ink.
 I have no faith **in** your story.

185. The rain will cease **after** a little while.

- The rain will cease **in** a little while.

Into (viii) کا استعمال

186. Divide the cake **in** five parts.

187. Please look **in** the matter.

188. She jumped **in** the river.

189. I fear that she will fall **in** the hands of robbers.

190. Translate this passage **in** Hindi.

Divide the cake **into** five parts.

Please look **into** the matter.

She jumped **into** the river.

I fear that she might fall **into** the hands of robbers.

Translate this passage **into** Hindi.

of (ix) کا استعمال

191. She died **from** plague.

192. We are proud **on** our country.

193. The child is afraid **from** you.

194. Hamida is not jealous **to** Abdul.

195. We should take care **for** our books.

196. He died **from** hunger.

She died **of** plague.

We are proud **of** our country.

The child is afraid **of** you.

Hamida is not jealous **of** Abdul.

We should take care **of** our books.

He died **of** hunger.

from (x) کا استعمال

197. My shirt is different **to** yours.

198. His mother prevented him **of** going to cinema.

199. I commenced work **since** 14th July.

200. He hindered me **to** do this.

My shirt is different **from** yours.

His mother prevented him **from** going to cinema.

I commenced work **from** 14th July.

He hindered me **from** doing this.

for (xi) کا استعمال

201. He won't be there **before** four months.

202. The employer blames her **of** carelessness.

203. Three scholarships are competed.

204. Free meals should be provided **with** the poor children.

205. Who cares **of** you?

He won't be there **for** four months.

The employer blames her **for** carelessness.

Three scholarships are competed **for**.

Free meals should be provided **for** the poor children.

Who cares **for** you?

between, among, since, up, against (xii) وغیرہ کا استعمال

206. Distribute the fruit **among** Kamla and Vimla.

207. Divide this money **between** these girls.

208. Rakesh has been absent **from** college from last Monday.

209. He tore **away** the bills.

210. The English fought **with** the Russians.

Distribute the fruit **between** Kamla and Vimla.

Divide this money **among** these girls.

Rakesh has been absent from college **since** last Monday.

He tore **up** the bills.

The English fought **against** the Russians.

جہاں تک حرف اضافت (Preposition) فعل کے ساتھ استعمال کا سوال ہے تو یہ اس لئے استعمال ہوتے ہیں کہ انگریزی زبان میں ان کا اسی طرح استعمال ہوتا ہے۔ اس میں بحث کی گنجائش نہیں ہے۔ اس لئے انگریزی سیکھنے کی خواہش مند حضرات کو ان کا صحیح استعمال ذہن نشین کرنا چاہیئے۔

اردو میں بھی بہت سے استعمال روایتی بن گئے ہیں تو وہی آج ٹھیک مانے جاتے ہیں۔ یہ بات تو ہر زبان کے ساتھ کم و بیش ہوتی ہی ہے اس لئے اسے ضروری مان کر سمجھنے کی کوشش کرنا چاہیئے۔

حروف تنکیر A, an, the کے استعمال میں غلطیاں

(ERRORS IN THE USE OF ARTICLES)

Incorrect غلط

211. **The** Delhi is the capital of India.
 212. She met me in **the** Faiz Bazaar.
 213. He has failed in **the** English.
 214. She was suffering from **the** typhoid.
 215. **The** union is strength.

Correct درست

- Delhi is the capital of India.
 She met me in Faiz Bazaar.
 He has failed in English.
 She was suffering from typhoid.
 Union is strength.

(i) the کا استعمال :

216. This is **a** best player I have ever met.
 217. Ganga flows into Bay of Bengal.
 218. Rose is sweetest of all flowers.
 219. Rich are happy but poor are unhappy.
 220. Ramayana and Mahabharata
 are the epics of India.

- This is **the** best player I have ever met.
The Ganga flows into **the** Bay of Bengal.
The rose is **the** sweetest of all **the** flowers.
The rich are happy but **the** poor are unhappy.
The Ramayana and **the** Mahabharata are
 epics of India.

۱۔ اسم معرفہ (جیسے: Delhi, Faiz Bazaar, English language) اسم مادہ (جیسے: gold, silver وغیرہ) اور اسم ضیات (union, honesty) اور امراض کے نام وغیرہ کے ساتھ the کا استعمال نہیں ہوتا۔

۲۔ صفت کی قیسری حالت میں شہروں، پہاڑوں، ندیوں اور سمندروں وغیرہ کے ناموں سے پہلے the لگتا ہے جیسے: (the Ganga, the Himalayas وغیرہ) نیز کتابوں کے ناموں سے پہلے the لگتا ہے جیسے: (the Ramayana, the Mahabharata وغیرہ)

اسم کی شکل میں استعمال ہونے والے صفاتی الفاظ سے پہلے the لگتا ہے جیسے: (the rich, the poor وغیرہ) اس کے علاوہ کسی چیز یا آدمی پر زور دینا ہو تو وہاں بھی پہلے the استعمال ہوتا ہے جیسے: (the rose, the flower, the epic وغیرہ)

(iii) ان حالتوں میں a نہیں استعمال ہوتا :

221. **A** man is mortal.
 222. Your sister is in **a** trouble.
 223. He made **a** rapid progress.
 224. There is **a** vast scope for improvement.
 225. He writes **a** good poetry.

- Man is mortal.
 Your sister is in trouble.
 He made rapid progress.
 There is vast scope for improvement.
 He writes good poetry.

۳۔ جملہ نمبر 221 میں کسی فرد واحد (a man) کی بات نہیں ہے۔ بلکہ پوری انسانی برادری کی ہے۔ اس لئے a نہیں لگے گا۔ جملہ نمبر 222 میں حادثہ مشکل (trouble) تعداد بتانے والے الفاظ نہیں ہیں اس لئے a نہیں لگے گا۔ اسی طرح صفت اور اسم مادہ سے پہلے عام طور پر a یا an نہیں جڑے گا۔

(iv) عام طور پر صفت سے پہلے a لگتا ہے۔

Incorrect غلط

226. Don't make noise.
 227. He is good boy.
 228. I got headache.
 229. Your words are not worth penny.
 230. He is an European.

Correct درست

- Don't make **a** noise.
 He is **a** good boy.
 I got **a** headache.
 Your words are not worth **a** penny.
 He is **a** European.

(v) جن الفاظ کے شروع کا حرف vowel ہوتا ہے یا تلفظ vowel کا ہوتا ہے وہاں an لگتا ہے

231. She was not a Indian.

She was not an Indian.

232. Please buy a umbrella from the Bazaar.

Please buy an umbrella from the Bazaar.

233. I'll finish with my work in a hour.

I'll finish with my work in an hour.

234. He was a M.L.A.

He was an M.L.A.

235. She is a M.A.

She is an M.A.

۴. an اور a یکساں وزن والے articles میں فرق ہے تو صرف اتنا ہے کہ جن الفاظ کا پہلا حرف consonant ہوتا ہے وہاں a لگتا ہے۔ اور جن الفاظ کا پہلا حرف vowel ہوتا ہے وہاں an استعمال ہوتا ہے جیسے:-

a: a book, a nation, a noise

an: an Indian, an umbrella, an apple وغیرہ

۵. an کا استعمال کبھی دوسرے حروف کے ساتھ بھی ہو جاتا ہے عام طور پر ان کا پہلا حرف ناموش (silent) ہوتا ہے۔ جیسے (آدور) hour نیز (آنر) honour اور (آنسٹ) honest ایسے لفظ کیساتھ an لگے گا نہیں جیسے۔ an honour, an hour, an honest وغیرہ

۶. an کے استعمال کی بات ہمیں پرستم نہیں ہو جاتی۔ آگے چل کر short form یعنی مختصر الفاظ دیکھئے، M.A., M.L.A. اب ذرا سوچئے ان کے ساتھ a لگے گا یا an آپ سوچ رہے ہوں گے دونوں میں پہلا حرف صحیح 'M' ہے۔ اس لئے a لگے گا لیکن بات ایسی نہیں ہے کیوں کہ M.A. اور M.L.A. دونوں میں m کا تلفظ a vowel جیسا ہوتا ہے۔ اس لئے یہاں an M.A. اور an M.L.A. ہوگا۔ دیکھئے جملے 235 اور 234

۷. اب 230 واں جملہ پڑھئے۔ وہاں 'a European' کیوں ٹھیک سمجھا جاتا ہے جواب وہی ہے جو an hour کے بارے میں تھا اے یوروپین میں 'E' silent ہے اور اس کا تلفظ بھی یو (solid) ہے اردو کی طرح۔

آخر میں ہم آپ سے ایک بات کہنا چاہیں گے۔ وہ یہ ہے کہ آپس کی بول چال میں استعمال میں آنے والی انگریزی میں ایسی عام غلطیوں پر غور کیجئے۔ جب آپ زبان سے متعلق ایسے نظریے اپنائیں گے تو غلطیاں اپنے آپ ہی آپ کے سامنے کھلتی چلی جائیں گی۔ اور آپ محسوس کریں گے کہ انگریزی میں بات چیت کرنا نہ صرف آپ کے پیشہ کے لئے فائدہ مند ہے بلکہ یہ تو آپ کے لئے بہت لطف اندوز بھی ہے۔ ہماری نیک خواہشات آپ کے ساتھ ہیں۔

انگریزی میں لفظ کی بناوٹ

(WORD BUILDING IN ENGLISH)

انگریزی زبان میں الفاظ دو طرح کے ہوتے ہیں: بنیادی عام (Simple) اور مصدری (Derived)

(a) بنیادی/ عام الفاظ کو ابتدائی (Primitive) بھی کہتے ہیں۔ ایسے الفاظ کو موضوع مکڑوں میں نہیں باننا جاسکتا مثلاً: man, good, far وغیرہ۔

(b) بنیادی الفاظ سے بنے الفاظ کو (Derived یا Derivatives) کہتے ہیں۔ ایسے الفاظ چار طرح سے بنتے ہیں۔

(i) بنیادی لفظ میں تھوڑی سی تبدیلی کر کے۔ ایسے الفاظ کو ابتدائی مصدری الفاظ (Primary Derivative) کہتے ہیں۔ مثلاً: hot سے heat, tale سے tell, full سے fill وغیرہ۔

(ii) عام لفظ سے پہلے سابقہ (prefix) جوڑ کر۔ جیسے: wise سے قبل un سابقہ لگانے سے unwise اور side سے قبل out یا in جوڑ کر outside یا inside وغیرہ لفظ۔

(iii) عام لفظ کے آگے لاحقہ (suffix) جوڑ کر۔ جیسے: man کے آگے hood لاحقہ لگانے سے manhood اور good کے آگے ness لاحقہ لگانے سے goodness اور اسی طرح fear کے آگے less لاحقہ لگانے سے fearless وغیرہ الفاظ۔

(iv) ایک لفظ کے ساتھ دوسرا لفظ جوڑنے سے۔ ایسے الفاظ کو مرکب الفاظ (compound words) کہتے ہیں۔ جیسے: sometime, midday, footpath وغیرہ۔

۱۔ ابتدائی مصدری الفاظ (Primary derivatives) کئی طرح سے بنتے ہیں۔

(1) فعل سے اسم بنانا :

معنی	تلفظ	اسم	معنی	تلفظ	فعل
غذا/کھانا	(فوڈ)	food	کھانا/کھانا	(فیڈ)	feed
موت	(ڈیٹھ)	death	مرنا	(ڈائی)	die
حملہ/چوٹ	(اسٹروک)	stroke	حملہ/چوٹ کرنا	(اسٹرائیک)	strike
تحریری حکم	(رٹ)	writ	لکھنا	(رائٹ)	write
تقریر	(اسپیچ)	speech	بولنا	(اسپیک)	speak
یقین	(بلیف)	belief	یقین کرنا	(بلیو)	believe
مداخلت	(بریج)	breach	مداخلت کرنا	(بریک)	break

(2) صفت سے اسم بنانا :

معنی	تلفظ	اسم	معنی	تلفظ	صفت
تکلیف	(گریف)	grief	سنبیدہ	(گریو)	grave
غور کرنا	(پرائیڈ)	pride	مغرور	(پراؤڈ)	proud
گرمی	(ہیٹ)	heat	گرم	(ہوٹ)	hot

(3) اسم سے صفت بنانا :

معنی	تلفظ	صفت	معنی	تلفظ	اسم
دانش مند	(وائز)	wise	دانش مندی	(وزڈم)	wisdom
دودھ دینے والی	(ملچ)	milch	دودھ	(ملک)	milk

(4) اسم سے فعل بنانا :

معنی	تلفظ	فعل	معنی	تلفظ	اسم
خون بہانا	(بلیڈ)	bleed	خون	(بلڈ)	blood
سونا چڑھانا	(گلڈ)	gild	سونا	(گولڈ)	gold
کہنا	(ٹل)	tell	کہانی، قصہ	(ٹیل)	tale
کھانا	(فیڈ)	feed	غذا	(فوڈ)	food
مالا پہنانا	(ریڈ)	wreath	مالا	(ریٹھ)	wreath
کیڑا پہنانا	(کلوڈ)	clothe	کیڑا	(کلوڈتھ)	cloth
غسل کرنا	(بیڈ)	bathe	غسل	(باتھ)	bath
سانس لینا	(بریڈ)	breathe	سانس	(بریٹھ)	breath

(5) صفت سے فعل بنانا :

معنی	تلفظ	فعل	معنی	تلفظ	صفت
مکمل، بھرنا	(فل)	fill	مکمل	(فل)	full
تکلیف دہ	(گریو)	grieve	سنبیدہ	(گریو)	grave
پالا پرنا	(فروسٹ)	frost	پال سے ڈھکا	(فروسٹ)	frosty

II- انگریزی میں French, Latin, Anglo saxon اور Greek زبانوں کے الفاظ کثرت سے مستعمل ہیں اس لئے ان الفاظ سے ان کے الگ الگ سابقہ (prefix) استعمال میں آتے ہیں۔ ان سے تعارف حاصل کیجئے۔

(English, French, Latin, Greek Prefixes) انگریزی، فرانسیسی، لاطینی اور یونانی سابقے

سابقہ	معنی	مثال
A-	پر، دور، بغیر	ashore, away, apathy
Ab-	پرے، دور، الگ	abnormal
Ad-	ساتھ، طرف سے	adhere, advocate
After-	بعد میں	afterwards, aftergrowth
Al-	سب، پورا	Almighty, almost, altogether
Amphi-	دونوں، دو مشترک	amphibious, amphitheatre
An-	غیر، بنا	anarchy
Ana-	پر، اوپر، پھر	analyse, anatomy
Ant, Anti-	خمد، دشمنی، ٹی	antagonist, antipathy
Ante-	پہلے، قبل	antecedent, antedate, ante meridiem
Arch-, Archi-	پہلا، خاص، اول	archbishop, architect
Auto-	خود، اپنا	autovehicle, autobiography, autograph
Bi-	دو، دونوں	binocular, bilingual, bicentenary
By-	اضافی، عرف	byelection, byname, bypath, byproduct
Circum	مدور شے کے متعلق	circumference, circumnavigation, circumscribe
Circu	چاروں طرف	circus, circular, circuit
contra		contradict, contraband
counter	متکلف، خمد، ٹی	counteract, counterbalance, counterfeit, counterfoil
contro		controversy, controvert
De-	نیچے، جلد، لپٹ	descend, defame, decrease
Demi-	آدھا، نصف	dernigod, dernistruature
Dia-	ذریعہ	dialogue, diameter
Dis-	الٹے یا ٹی کے معنی میں	disorder, disobey, disgrace
E-	فرانسیسی زبان کا ایک سابقہ جو مخصوص صوتی اثر پیدا کرتا ہے	estate, esquire, especial
Em-, En-	میں، کے اندر	embark, enlist
Epi-	اوپر، پر	epitaph, epilogue, epidermis
Ex-	ماقبل، باہر الگ	ex-student, ex-minister, exclude
Extra-	علاوہ	extraordinary, extrajudicial
Fore-	پہلے، آگے، مستقبل	foresee, forewarn, foreword, forethought
Gain-	خلاف	gainsay
Hetero-	متکلف، الٹا برے معنی میں	heterodox, heterogeneous
Homo-	نر، آدمی، برابر	homogeneous, homosexual
Homoeo-	ایک جیسا، مساوی	homoeopathy
Hyper-	علاوہ، زیادہ	hypersensitivity, hypertension

In-	نہیں، میں	inconvenience, include, inward
Inter-, Intro-	فرق، درمیان	international, intercontinent, introduce
Mal, Male-	براء، خراب، بد	maltreatment, malcontent, malefactor, malediction
Mid-	بیچ، درمیان	midnight, midwife
Mis-	براء، خراب	mistfortune, misuse, misbehaviour
Non-	نہیں، نفی	nonsense, nonpayment
Off-	سے پرے، الگ	offshoot, offshore
On-	اوپر، پر	onlooker
Out-	باہر	outside, outcome, outcast
Over-	اوپر	overcoat, overdone, overlook
Para-	اوپر، باہر	paraphrase, parapsychology
Post-	بعد چھ	postdated, postscript
Pre-	پہلے، قبل	prearrange, precaution, predict
Re-	دوبارہ	reset, resound, retract, rearrange
Sub-	نائب	subheading, sub-editor, subbranch
Super-	ماورا، بہت	supernatural, superpower, superman
Sur-	زیادہ	surpass, surcharge, surplus
Tele-	دور	telephone, television, telegraph
Trans-	پار، پرے	transform, transport
Un-	الٹا یا ضد کے معنی میں	unwise, unripe, unable
Vice-	نائب	vice-chancellor, vice-principal
Wel-	اچھا، خوش	welcome, weldone, welfare
With-	بیچھے	withstand, withdraw

III۔ سابقہ کی طرح انگریزی میں اینگلو سکس لاطینی، فرانسیسی اور یونانی لاحقے کا بھی استعمال ہوتا ہے۔ ان کی معلومات بھی حاصل کیجئے

انگریزی، فرانسیسی، لاطینی اور یونانی لاحقے

(English, French, Latin, Greek Suffixes)

Suffixes (لاحقے)	معنی و تشریح	مثال
-able, -ible	کے لائق (اردو میں، دار لاحقہ کے ہم پلہ عزت + دار = عزت دار)	respectable, portable, serviceable
-acy	کی حالت	supremacy
-age	کی حالت	bondage
-archy	نظام، حکومت	hierarchy, monarchy
-ary	اس لاحقہ سے صفت اور اسم بنائے جاتے ہیں	arbitrary, dictionary, exemplary
-cide	قتل، قاتل	genocide, homicide
-cracy	نظام (یہ لاحقہ یونانی زبان کے مادہ کے ساتھ جوڑا جاتا ہے)	democracy, plutocracy
-craft	ہنر، فن	woodcraft, bookcraft

-crat	کسی نظام کا حامی یا مندوب	democrat, plutocrat, bureaucrat
-cule	چھوٹا/چھوٹے پن کا اشارہ	molecule, animalcule
-dom	درجہ، حالت، حصے کا اشارہ	freedom, kingdom, boredom
-ed	اسم کو صفت بنانے کا لاحقہ	tailed, feathered
-ee	(Passive voice) بنانے میں مستعمل	trustee, employee, payee
-en	(i) چھوٹے پن کا معنی دینے والا (ii) مادہ کا معنی دینے والا (iii) جمع کا معنی دینے والا (iv) اسم کو صفت بنانے والا (v) صفت کو فعل بنانے والا	chicken vixen oxen golden, wooden deepen, moisten
-er -or	(i) فعل سے اسم بنانے والا (ii) تقابلی صفت بنانے والا	preacher, teacher, sailor greater, bigger
-ess	مادہ اسم میں	princess, governess
-et	(Nominative case) بنانے میں مستعمل	prophet, poet
-ette	تفسیر کے معنی میں (قدیم انگریزی میں استعمال)	cigarette
-fold	گنا، تعدادی الفاظ میں جوڑا جاتا ہے	manifold, fourfold, tenfold
-ful	والا، پر، شامل	delightful, cheerful, graceful
-hood	زمانہ اور مدت سے متعلق	childhood, boyhood
-ian	اسم سے صفت بنانے میں مستعمل	Christian, Arabian, Indian
-il	صفت بنانے والا	civil, utensil
-ing	(i) رہے، رہا، رہی Continuous tense کے فعل میں (ii) فعل سے اسم بنانے میں مستعمل	killing, reading (mass) killing
-ion	لاحقہ اسم بنانے میں مستعمل	religion, tension, opinion
-ise	اسم بنانے میں مستعمل	franchise, exercise
-ish	اسم بنانے میں مستعمل	bluish, childish, boyish
-ism	(i) خاص حالت کا اشاراتی (ii) ازم (نظام)	egoism, heroism Communism, Capitalism, Nazism
-ist	(i) فاعل کے معنی میں (ii) نظامی، نظام فعل کا منبع	novelist, artist Communist, impressionist
-ite	متعلق کے معنی میں، تفسیر کے معنی میں	Israelite
-ive	حالت کا اشارہ کرنے والا	active, passive
-kin	چھوٹے کے معنی میں	lambkin
-ling	چھوٹے کے معنی میں	duckling
-less	بنیہ	guiltless, homeless
-let	چھوٹے کے معنی میں	leaflet
-ly	کے جیسا، کی طرح، خصوصیت بنانے والا	homely, manly, wickedly
-ment	فعل سے اسم بنانے میں	establishment, nourishment
-most	اوج کا اشاراتی	topmost, supermost, innermost
-ness	صفت سے اسم بنانے والا	goodness, kindness, sweetness

-ock	(تھنیر) چھوٹے کے معنی میں	bullock, hillock
-ous	زیادتی، متعلق، ساتھ	religious, glorious
-red	(کی) حالت	hatred
-right	بالکل، پوری طرح کے معنی میں	outright
-ry	کسی کام، فعل کے نتیجے کے معنی	poetry, slavery
-se	صفت سے فعل بنانے میں	(clean) سے (cleanse)
-ship	اسم بنانے میں	friendship, hardship
-some	اسم و فعل سے صفت بنانے میں	wholesome, handsome, troublesome
-th	(i) اسم میں مادی حالت کا حکم (ii) تعداد کے ساتھ واں کے معنی میں	strength, breadth tenth, fourth
-tor	فعل سے اسم بنانے والا	conductor, creator, traitor
-ty	اسم بنانے والا	dignity, priority, seniority
-ule	تفصیر کے معنی میں	globule, granule, pustule
-ward	طرف، کی طرف	wayward, homeward
-way	حالت، سمت کا اشارہ	straightway
-y	(i) اسم بنانے میں (ii) ساتھ مع صفت بنانے میں (iii) اسم کے معنی میں	family, memory mighty, dirty army, deputy, treaty

IV۔ مرکب الفاظ (Compound words) مندرجہ ذیل قسم کے ہوتے ہیں۔

(۳) مرکب اسم (Compound Nouns)

(۱) مرکب صفت (Compound Adjectives)

(الف) اسم سے پہلے اسم ملائے سے مرکب اسم بنتے ہیں۔ جیسے :

دو الفاظ	مرکب الفاظ	معنی
foot + path	foot – path	پگڈنڈی
mother + land	mother – land	مادر وطن
fountain + pen	fountain – pen	قلم
sun + beam	sun – beam	شعاع شمس
sun + shade	sun – shade	دھوپ سے بچنے کے لئے سایہ دار جگہ

دو الفاظ	مرکب الفاظ	معنی
child + like	child – like	بچے کی طرح
life + long	life – long	تاحیات
home + made	home – made	گھر کی بنی ہوئی
out + spread	out – spread	باہر پھیلی ہوئی
out + come	out – come	نتیجہ
bare + foot	bare – foot	ننگے پاؤں

(ب) اسم سے قبل اسم کے علاوہ دوسرے الفاظ ملائے سے نئے مرکب الفاظ بنتے ہیں جیسے :

دو الفاظ	مرکب الفاظ	معنی
he + goat	he – goat	بکرا
she + wolf	she – wolf	بھینٹریا (مادر)
blotting + paper	blotting – paper	سوختہ
looking + glass	looking – glass	آئینہ
spend + thrift	spend – thrift	فضول خرچ
mid + day	mid – day	دوپہر، نصف النہار

(۲) مرکب فعل (Compound Verbs)

دو الفاظ	مرکب الفاظ	معنی
back + bite	back – bite	چغل خوری کرنا
full + fill	ful – fil	پورا کرنا
put + on	put – on	پہننا
switch + off	switch – off	بجلی بجھانا
switch + on	switch – on	بجلی جلا نا

(TWO-WORDS VERBS) مرکب افعال بدو الفاظ

copies.

2. بستر سے اٹھنا

He will **be up** at five in the morning.

Bear down — زبردستی اکھاڑ پھینکنا یا دبا دینا

The dictator **bore down** all opposition./The president **bore down** all dissent.

Bear on — متعلق ہونا

Does this book **bear on** the same subject as that?

Bear out — ثابت کرنا، بنیادینا

If the evidence **bears out** the charge, Mahesh will be convicted for armed robbery.

Bear with — برداشت کرنا

It is very difficult to **bear with** Rani's bad temper.

Beat back — پیچھے ہٹنا

The flames **beat back** the firemen.

Beat off — حملے کا ڈٹ کر مقابلہ کرنا اور حملہ آور کو پیچھے ہٹانا

In the battle of Waterloo the British **beat off** Napoleon.

Believe in — یقین کرنا

I do not **believe in** astrology.

Bid fair — اچھی امید ہونا

His coaching has been so good that he **bids fair** to win the race.

Bind over — قانونی بندھن رکھنا

The man was **bound over** by the court not to indulge in any criminal activity for at least six months.

Blow down — طوفان سے گرنا

The storm last night **blew down** many big trees.

Blow out — بجھانا

On her birthday she **blew out** fifteen candles on her cake.

Blow over — نقصان نہ کرتے ہوئے چلے جانا یا ختم ہونا

We hope that this crisis will **blow over** and be forgotten.

Blow up — دھماکہ کرنا/ہونا

The attacking army **blew up** all the bridges.

(A)

Act for — کسی کے بدلے اس کی جگہ پر کام کرنا

The senior clerk was asked to **act for** head clerk when he went on leave.

Act upon — متاثر کرنا

Heat **acts upon** bodies and causes them to expand.

2. بھروسہ رکھنا، بھروسہ رکھ کر کارروائی کرنا

Acting upon a witness's evidence the police caught the thief.

Agree with — مناسب، لائق ہونا

Oil does not **agree with** my stomach.

Answer for — ذمہ دار ہونا

Every man must **answer for** his actions to God.

Ask after — کسی شخص کے بارے میں پوچھنا

He was **asking after** you when I met him this morning.

Ask for — مانگ لینا

You can **ask for** anything you need.

Attend on — خدمت، خدمت کرنا

Acting as a good hostess she **attended on** her guests well.

(B)

Back out — زبان سے پھر جانا

He had promised me two hundred rupees but later he **backed out** from his words.

Back up — متفق ہونا، حمایت دینا

Let us all **back up** his demands.

Be off — چلے جانا

I'll **be off** to the railway station now.

Be on — چالو، وقوع

The concert will **be on** till nine p.m.

Be over — اختتام ہونا

After the picture will **be over** we will go home.

Be up — ختم ہونا (وقت)

Time is going to **be up**, hand over your answer

Break off – روٹی ٹوٹنا توڑنا

Vijay and Arun were close friends, but they seem to have **broken off** now.

Bring about – بنانا، وقوع پذیر کرنا

The new government **brought about** many reforms.

Bring forward – منسوب رکھنا

The proposal he **brought forward** did not seem practical.

Bring in – اکٹھا کرنا، فروخت سے کمانا

How much does your monthly sale **bring in**?

Bring off – مشکل وغیرہ متوقع کام کر دکھانا

The touring Indian cricket team in England **brought off** a spectacular victory.

Bring on – پیدا کرنا

Dirt often **brings on** diseases.

Bring out – باہر نکالنا

War **brings out** the worst in people.

Bring to – ہوش میں لانا

The unconscious man was **brought to** consciousness by a passer-by through artificial respiration.

Bring under – دباننا، اختیار استعمال کرنا

The king **brought under** the rebels and established peace in his kingdom.

Bring up – (بچے کی) پرورش پرداخت کرنا

Anil was **brought up** by his uncle.

Brush off – غیر مہذب طریقے سے ٹالنا

As he became irritating she had to **brush him off**.

Buckle to – کام میں مشغول ہو جانا

With his examinations round the corner Ramesh has to **buckle to** at once.

Build up – بڑھانا، مضبوط کرنا

You need a good tonic to **build up** your strength after your recent illness.

Burn down – جل کر برباد ہونا کرنا

The house was completely **burnt down** in the great fire in the city.

2. اچانک غصہ ہونا

I did not understand why he **blew up** at my answer.

Border upon – نزدیک ہونا

His ranting **bordered upon** madness.

Break away – خود کو بندھن سے چھڑا کر بھاگنا

The horseman tried to hold the horse by the bridle, but the horse **broke away**.

Break down – (مشین کا) خرابی کی وجہ سے بند پڑنا، رکنا

Our car **broke down** on the way to Agra.

2. جذبات کے طوفان سے رو پڑنا

She **broke down** at his departure.

3. تشریح کرنا، الگ الگ فہرست بنانا

If you **break down** the figures you will find out your mistake.

Break in – (گھوڑے کو) سکھانا

How much time will you need to **break in** this house?

2. (دردرازہ وغیرہ) زبردستی کھولنا

We had to **break in** the room when there was no response from her.

Break into – چوری سے یا زبردستی اندر گھسنا

The thieves **broke into** the bank and stole the money from its lockers.

Break loose – کھل جانا، بندھن ٹوٹنا

During the storm the boat **broke loose** from its anchor and was washed away by strong current.

2. بھاگنا

The buffalo **broke loose** the rope and ran away.

Break off – اچانک رکنا، ختم کرنا

She was saying something, but **broke off** as she saw him.

Break out – اچانک شروع کرنا

No one could tell the police how the fire **broke out**.

Break up – لڑائی جھگڑا روکنا

He intervened to **break up** the quarrel.

2. تتر بتر ہونا کرنا

The police resorted to a lathi-charge to **break up** the crowd.

This house has **changed hands** twice during the last ten years.

Check out – (ہٹل) چھوڑنا

He was caught before he could **check out** without paying the bill.

Check up – پتہ لگانا، جانچ کرنا

Please **check up** if he is at home or not.

Clear off – بھاگ جانا

I went to see who had thrown the stone, but the boys had **cleared off**.

Clear out – طے جانا

His impudence infuriated me so much that I asked him to **clear out** of my house.

Close down – ہمیشہ کے لئے بند کرنا

On account of a slump in the market he had to **close down** his shop.

Close up – کچھ وقت کے لئے بند کرنا

He **closed up** the shop for the day and went home.

Come about – وقوع پذیر ہونا

You have grown so thin! How did this **come about**?

Come along – ترقی کرنا

How is your book **coming along**?

Come by – حاصل کرنا

Initially he was not doing very well, but now he has **come by** a fantastic contract.

Come into – وراثت میں ملنا

He will **come into** the estate on his father's death.

Come of – نتیجہ نکالنا

Nothing **came of** his proposal.

Come off – وقوع پذیر ہونا

When does the concert **come off**?

Come out – ظاہر ہونا، چھاپنا

It **comes out** that she was aware of the startling facts all the time.

Come round – دھیرے دھیرے صحت بہتر ہونا

My friend was seriously ill for some days, but is now **coming round**.

(C)

Call at – گھر پر ملنے جانا

I **called at** my friend's place to inquire about his health.

2. رکنا

This ship does not **call at** Cochin.

Call for – لینے کے لئے آنا

The washerman **called for** the wash.

2. ضرورت ہونا

Good painting **calls for** a great skill.

Call off – روکنا

I had to **call off** the party because of my wife's illness.

Call on – ملنے جانا

The visiting Australian prime minister **called on** the president.

Care for – اچھا لگنا، پسند کرنا

Would you **care for** a cup of tea?

2. حفاظت، نگرانی کرنا، پالنا پوسنا

Mother Teresa **cares for** many orphans.

Carry on – چالو رکھنا، کام کرتے رہنا

Despite the accident they **carried on** with the show.

Carry out – تکمیل، مکمل کرنا، حکم کی تعمیل کرنا

My secretary **carries out** her duties very efficiently.

Carry through – کام مکمل کرنا

It required lot of effort for the engineers to **carry through** the building construction.

Catch on – سمجھ میں آنا

When he explained his plan I **caught on** to his motive.

Catch up – کسی کے برابر پہنچ جانا

He ran so fast that it was difficult to **catch up** with him.

Cave in – گرنے، ڈھسہ جانا

On account of a major earthquake recently the outer wall of our house **caved in**.

Change hands – (جاؤداد، مکان کی) ملکیت بدلنا

Don't **cut in** while I am speaking to someone.

Cut off – کاٹ دینا، بچ میں روکنا، روک لگانا

Our army **cut off** the enemy's escape route.

Cut out – نکال دینا

You can safely **cut out** the last paragraph of this article.

Cut short – وقت سے پہلے ختم کرنا

The meeting was **cut short** as the chief speaker suddenly fell ill.

Cut up – دکھی ہونا

He was greatly **cut up** by his failure in the examination.

2. سخت تنقید کرنا، چھوٹا کرنا

The reviewers mercilessly **cut up** his autobiographical novel.

(D)

Dash off – کہیں جلدی سے جانا

The horse **dashed off** down the street.

2. جلدی میں لکھنا

He **dashed off** three letters in half an hour.

Dawn on – سمجھ میں آنا

It only later **dawned on** me that he was all this while pulling my leg.

Deal in – کاروبار کرنا

My friend **deals in** ready-made garments.

Deal out – بانٹنا

Justice Ram Nath Bajaj of Delhi High Court is famous for **dealing out** equal justice to all.

Deal with – کسی کے ساتھ تجارت کرنا

I've had bad experience with him. I won't **deal with** him any further.

2. متعلق ہونا

This book **deals with** foreign policy matters.

Deliver from – نجات دلانا، بچانا

Oh God, **deliver us from** evil!

Die away – کم ہونا، ختم ہونا

After a while the sounds **died away**.

Die down – کم ہونا، ختم ہونا

After a while the noise **died down**.

2. مان لینا

He was strongly opposed to the idea of going to Badkal lake for picnic, but after lot of persuasion he **came round** to others' wishes.

Come through – کامیاب ہونا

As I've studied hard for the examination I am quite confident that I'll **come through**.

Come to – ہوش میں آنا

He **came to** after a long period of unconsciousness.

2. بل بنانا

How much does the bill **come to**?

Come upon – اتفاق سے پانا، دکھانا

While wandering through the jungle I **came upon** a strange bird.

Cook up – بات بنانا، جھوٹی کہانی بنانا

As he feared beating he **cooked up** a story to explain his absence.

Correspond to – اس جیسا دکھائی دینا

The bird's wing **corresponds to** the man's arm.

Cry out – چلانا

She **cried out** for help when she saw a car speeding towards her child.

Count in – شامل کرنا

If you are planning to make a trip to Simla you can **count me in**.

Count on – بھروسہ رکھنا

You can always **count on** my help.

Count out – شامل نہ کرنا

If you are planning any mischief, please **count me out**.

Cover for – دوسرے کے کام کی ذمہ داری لینا

Go and take your coffee break, I'll **cover for** you until you return.

Cross out – کاٹ دینا، نکال دینا

She **crossed out** his name from the invitees' list.

Cut down – مقدار کم کرنا

If you want to reduce you must **cut down** on starchy and oily food.

Cut in – بچ میں ہل پڑنا

Draw out — کسی کو اپنی رائے دینے کے لئے تیار کرنا

He was reluctant to comment on Anil's behaviour, but in the end I managed to **draw him out**.

Draw toward — کسی کی طرف کشش ہونا

Kumar finds Asha very charming and feels **drawn towards** her.

Draw up — تیار کرنا، بنانا

Let us **draw up** a list of all the people we want to invite.

Drive at — مقصد، نشانہ

I listened to his rambling talk and could not make out what he was **driving at**.

Drop in — یوں ہی ملنا

I **dropped in** on Prakash on my way to market.

Drop out — چھوڑ دینا

Arun **dropped out** of the medical course as he found it very laborious.

Dwell on — کسی بات پر زیادہ دیر تک بولنا

In his speech he **dwelt on** the importance of prompt action.

(E)

Eat into — زنگ کھانا، زنگ سے کٹ جانا

Rust **eats into** iron.

Egg on — اکسانا (عام طور پر برے کام کے لئے)

He is a well-behaved boy, but he was **egged on** by Kumar to fight with Ashok.

Enlarge upon — کسی موضوع پر لمبی تقریر کرنا

The lawyer **enlarged upon** this part of the evidence and treated it as of great importance.

Explain away — بہانا بنانا، جھوٹ موٹ کی تفصیلات بیان کرنا

Although he was at fault yet he tried to **explain away** his mistake.

(F)

Fall back — پیچھے ہٹنا

When our army charged, the enemy **fell back**.

Fall behind — پیچڑنا، ترقی نہ کرنا

On account of a prolonged illness, she **fell**

Die off — برباد ہونا

As the civilisation advanced, many backward tribes **died off**.

Die out — برباد ہونا

As the night advanced the fire **died out**.

Dip into — معلوم کرنا، کسی کتاب پر طائرانہ نگاہ ڈالنا

I have not read this book; I have only **dipped into** it. I had to **dip into** my savings to buy a motor cycle.

Dish out — آسانی سے تعریف، مذمت تنقید کرنا، نکالنا

The flattery he **dishes out** would turn anyone's head. Everybody, please **dish out** Rs. 10 each for this trip.

Dispense with — کسی شخص کے بغیر کام چلانا

You can easily **dispense with** his services.

Dispose of — بیچ دینا

The rich man **disposed of** all his property and became a sadhu.

Do for — کسی شے کی جگہ پر کام آنا

This plot of land is fairly large and will **do for** a playground.

Do over — پھر سے کرنا

You will have to **do over** this sum, as you have made a mistake.

Do up — کمرہ ٹھیک ٹھاک کرنا

If you **do up** this place it will look beautiful.

Do without — کسی چیز کے بغیر کام چلانا

We will have to **do without** many facilities at this village.

Draw back — پیچھے ہٹنا، مکر جانا

I cannot **draw back** from my promise.

Draw in — اندر کی طرف لے لینا

The cat **drew in** its paws and curled up on the floor.

Draw near — پاس آنا

As winter **draws near**, people start wearing woollen clothes.

Draw on — نزدیک آنا

As the time of the concert **drew on** the audience got anxious.

the candidates had to **fill out** several forms.

Fit out – سامان کو سجانا

Today, she is very busy **fitting out** her house for the big party.

Fix up – مرمت کرنا

We decided to **fix up** the old house ourselves.

Flare up – یکا یک غصہ ہونا

It is immature to **flare up** on trifles.

Fly at – یکا یک غصہ ہونا

I asked him to lend me five rupees and at once he **flew at** me.

Fly open – زور سے کھلنا

Suddenly the door **flew open** and he ran out.

Fly out – جلدی میں باہر بھاگنا

As the fire spread all the people **flew out** of the burning house.

Follow suit – نقل کرنا

She asked the speaker a probing question and gradually everyone **followed the suit**.

Fool around – ہلکی مذاق کرنا

Stop **fooling around** and get to work.

Fool away – بیکار گنوا دینا

Don't **fool away** your time like this.

Front for – کسی کی نیابت کرنا

The chairman is the real boss in this company but the general manager **fronts for** him.

(G)

Get about – گھومنا، ادھر ادھر جانا

For last two months he was bed-ridden on account of typhoid. Now, he is **getting about** again.

Get across – سمجھانا

At last I was able to **get across** my point.

Get ahead – آگے بڑھنا، آگے نکل جانا

Unless you work hard how will you **get ahead** of others in studies?

Get along – کھل مل کر رہنا، دوستی رکھنا

She is highly sociable and **gets along with** every body.

behind in her studies.

Fall flat – پرکشش نہ ہونا

Although she is an accomplished dancer her performance last week **fell flat**.

Fall for – پرکشش ہونا

Usha **fell for** the pretty sari displayed in a window shop.

Fall in – قطار میں کھڑے ہونا

The captain ordered the soldiers to **fall in**.

Fall off – کم ہونا

On account of the heavy snowfall, attendance at the evening class has **fallen off** considerably.

Fall on – حملہ کرنا

The angry mob **fell on** the running thief.

Fall out – جھگڑا کرنا

Anil and Sunil were good friends, but now they seem to have **fallen out**.

Fall through – کسی کام کا نامکمل یا ناکام رہنا

We had been planning to go to Nainital this summer but for want of money the programme **fell through**.

Fall under – شمولیت ہونا

This entire district **falls under** my jurisdiction.

Feel for – ہمدردی رکھنا

I deeply **feel for** you in your suffering.

Feel like – خواہش ہونا

I **feel like** taking a long walk.

Figure on – اندازہ لگانا، امید کرنا

I had **figured on** your attending the meeting.

Figure out – سمجھنا، معنی لگانا، سلجھانا

His lecture was long and boring and I couldn't **figure out** what he was driving at.

Figure up – حساب یا اندازہ لگانا

Have you **figured up** the cost of this entire project?

Fill in – کسی دوسرے کی جگہ لینا

As the principal was on leave, the vice-principal **filled in** for him.

Fill out – فارم پُر کرنا

For the marketing management examination

He **gave away** Ram's name as he had drawn teacher's cartoon.

Give in — ہار ماننا

He knew he was losing the match, but he refused to **give in**.

Give off — خارج کرنا، باہر پھینکنا

Some gases **give off** a pungent smell.

Give out — ظاہر کرنا

He **gave out** that he had got nominated on the Welfare Board.

Give up — چھوڑ دینا، ہار ماننا

When he realised that he would not be able to win the race, he **gave up**.

Give way — ٹوٹ پڑنا

Ashok kept on kicking the door vigorously and finally it **gave way**.

Gloss over — طمع چڑھانا، لپ پوت کرنا، گناہ چھپانا

In Ram Chandra's biography the writer has **glossed over** many of his shortcomings.

Go around — کافی ہونا، مکمل ہونا

I am afraid we do not have enough chairs to **go around**.

Go back — بات سے گھر جانا

He promised to lend me his history notes but now he has **gone back** on his word.

Go down — یقین کرنا

Your story is highly unconvincing and will not **go down** with the authorities.

Go for — حملہ کرنا

The boys **went for** the poor dog with stone.

Go off — دھماکے سے پھوٹنا، اڑنا

The gun **went off** with a loud bang.

Go on — بننا، وقوع پذیر ہونا

What's **going on** here?

2. جاری ہونا

Jaya **went on** reading and did not pay attention to her friends.

Go out — بجھنا

The lights **went out** as Sanjeev entered the room.

2. پیش رفت ہونا، ترقی کرنا

How is Mr. Rao **getting along** in his new job?

Get around — ٹالنا

He tried to **get around** the policeman's inquiries.

Get at — کوشش سے حاصل کرنا

Our enquiry's object is to **get at** the truth.

Get away — نکل کر بھاگنا

Despite vigilance of the policeman the thief **got away**.

Get back — واپس آنا

He has just **got back** from his tour after two months.

Get by — کوشش کرنا

You will have to somehow **get by** with this work.

Get down — کسی سواری سے اترنا، شروع کرنا

Let us **get down** at the next stop. The exams are approaching fast. Let's **get down** to studies.

Get off — بس یا موٹر گاڑی سے اترنا

We have to **get off** the bus at the next stop.

Get on — بس یا گاڑی پر سوار ہونا

I saw him **get on** to the bus at the last stop.

2. ترقی کرنا

Ashok is quite industrious and sure to **get on** in the world.

Get over — کسی بیماری سے آزاد ہونا

Have you **got over** your cold?

Get round — کسی شخص کو خوشامد سے راضی کرنا

I'm sure he'll somehow **get round** the money-lender for a loan.

Get through — پورا کرنا

When will you **get through** with your work?

Get to — پہنچنا

Balrampur is a remote village in Madhya Pradesh and very difficult to **get to**.

Get up — بستریا کسی سے اٹھ بیٹھنا

He **got up** from his seat to receive me.

Give away — بانٹنا

The chief guest **gave away** the prizes.

2. راز کھولنا

Hang on to the rope lest you should fall down.

Hang up – ٹیلیفون نیچے رکھ دینا

I rang him up but as soon as he heard my voice he **hung up**.

Hang upon – دھیان سے سننا

The audience **hung upon** every word of the distinguished speaker.

Happen on – اچانک دکھائی دینا

During my Himalayan trek I **happened on** a tiger in a forest.

Have on – پہنے ہوئے ہونا

What sari did she **have on** when you saw her?

Hear of – پتہ چلنا

Have you **heard of** the bus accident at Okhla in which ten persons got killed.

Hit upon – اتفاق سے پتہ چلا

To begin with, I tried quite a bit and finally by sheer luck I **hit upon** the right solution.

Hold forth – لمبی چوڑی تقریر کرنا

He **held forth** on his favourite topic for one full hour.

Hold good – چالو رہنا

The promise I made you last week still **holds good**.

Hold off – کوئی فیصلہ کرنے میں دیر لگانا

Everybody in the office is wondering why Mr. Rao is **holding off** his decision?

Hold on – کسی کرپکڑے رہنا

Hold on to the rope, lest you should fall down.

Hold out – مقابلہ جاری رکھنا

Despite massive strength of the enemies our soldiers **held out** to the last.

Hold over – روکنا، دیر لگانا

In view of the fresh evidence available the judge has decided to **hold over** the case till the next month.

Hold still – خاموش کھڑے رہنا

How can I take your photograph if you do not **hold still**.

Hold together – اکٹھے رہنا

Go over – دہرائنا، یاد کرنا

I **went over** the events of the day as I lay in bed at night. **Go over** this chapter again and again until you have learnt it thoroughly.

Go through – تکلیف اٹھانا، سہنا

You will never know what she **went through** to give her children good education.

Go upon – کسی بنیاد پر چلنا

Is this the principle you always **go upon**?

Go with – میل کھانا

A blue cardigan will not **go with** a green sari.

Go without – کسی چیز کے بغیر کام چلانا

How long can you **go without** food?

Go wrong – خراب ہونا

What has **gone wrong** with your car?

Grow upon – عادی ہونا، عادت لگانا

The habit of taking drugs is **growing upon** college boys.

(H)

Hand down – عدالت میں سزا سنانا

The judge **handed down** his verdict in the case.

Hand in – دے دینا

Time is up, please **hand in** the answer books.

Hand out – بانٹنا

The examiner **handed out** the question papers to the candidates.

Hand over – سونپنا

The retiring sales engineer **handed over** the charge to the new engineer.

Hang about – کسی جگہ کے ارد گرد گھومنا

A suspicious-looking man was seen **hanging about** the house last night.

Hang around – بغیر کام کے کسی شخص یا جگہ کے ارد گرد گھومنا

I have often seen him **hanging around** her house.

Hang back – پیچھے رہنا

I asked him to receive the chief guest, but he **hung back**.

Hang on – لٹکے رہنا

(K)

Keep at – کرتے رہنا

If he only **keeps at** his work, he will soon finish with it.

Keep back – چھپانا

I won't **keep back** anything from you.

Keep away – دور رہنا

We should advise our children to **keep away** from bad company.

Keep house – گھر سنبھالنا

He wants his wife only to **keep house** and not work in an office.

Keep off – دور رکھنا

The curtains will **keep off** the mosquitoes.

Keep on – جاری رکھنا، چلتے رکھنا

It was a long journey and he was tired, but he **kept on** going.

Keep out – باہر رکھنا

The woolen clothes are warm enough to **keep out** the cold.

Keep to – جاری رکھنا، کرتے رہنا

Unless you **keep to** the job you are doing, you will never be able to finish with it.

2. قول کا پاس رکھنا

You must learn to **keep to** your word.

Keep together – ساتھ ساتھ رہنا

I asked my children to **keep together** in the crowd.

Keep up – سلسلہ جاری رکھنا

India must **keep up** with the development and progress in the world of science.

Knock down – نیچے گرانا

The boxer struck his opponent a heavy blow and **knocked** him **down**.

Knock off – کام بند کرنا

He did not take long to **knock off** the work.

Knock out – پوری طرح سے ہارنا، بے سدھ کرنا

A heavy blow on the nose by his opponent **knocked out** the boxer.

This chair is so rickety that it will not **hold together** if you sit in it.

Hold true – سچا ہونا

Newton's Law of Gravitation will always **hold true** on earth.

Hold up – دیر لگانا، روک دینا

Your late arrival has **held up** the work.

2. ڈاکہ ڈالنا

Two armed robbers **held up** the bank staff.

Hunt for – ڈھونڈھنا

What were you **hunting for** in the newspaper?

Hunt up – کوشش کر کے ڈھونڈ نکالنا

I am **hunting up** material for my new book on politicking in India.

(I)

Inquire after – خیریت پوچھنا

Since last week Ashok had not been feeling well, so I went to his place to **inquire after** him.

Introduce into – نئی چیز متعارف کرانا

He **introduced into** the debate a fresh approach.

Issue from – کسی جگہ یا شے سے باہر نکالنا

Water **issued from** a small crack in the stream.

(J)

Join in – شامل ہونا، حصہ لینا

At first he kept aloof from our games, but later, **joined in**.

Join with – بانٹ لینا

I'll **join with** you in the expenses of the trip.

Join up – فوج میں بھرتی ہونا

When the war was declared, the government appealed to all young men to **join up**.

Jump at – بے قراری میں قبول کرنا

When I suggested that we could go for picnic tomorrow he **jumped at** the proposal.

Jump to – جلدی بازی میں نتیجہ اخذ کرنا

Don't be hasty in judging him and **jumping to** the conclusion that he is hostile to you.

Let out — کرائے پر دینا

As I am hard up nowadays I had to **let out** a portion of my house.

Let up — کم ہونا

If the rain **lets up** we will go to the market.

Light on — اتفاق سے معلوم ہونا

While wandering in the jungle the boys suddenly **lighted on** a secret cave.

Live on — کسی چیز پر منحصر رہنا

Squirrels **live on** nuts.

Look after — دیکھ بھال کرنا، وصیان دینا، سنبھالنا

Will you please **look after** the house in my absence?

Look for — ڈھونڈھنا

I **looked for** my lost watch everywhere in the house, but couldn't find it.

Look in — یوں ہی تھوڑے وقت کے لئے ملے جانا

Do **look in** after dinner if you are free.

Look into — جانچ کرنا

Have the police **looked into** the matter relating to theft at your house.

Look out — ہوشیار رہنا

Look out there is a car coming.

Look over — جانچ کرنا

The examiner was **looking over** the students' answer papers.

Look up — معنی ڈھونڈھنا

Suresh **looked up** the word in the dictionary as he did not know its meaning.

2. بڑھنا

Prices of cooking oil are **looking up**.

(M)

Make after — پیچھے دوڑنا

The policemen **made after** the thief very fast.

Make believe — یقین کرنے کے لئے تمہید باندھنا

Arun **made believe** that he was sick to take a leave from school.

Make clear — سمجھانا، تفصیل بتانا

The teacher **made clear** to me my mistake.

Knuckle under — ہار ماننا

We thought it would be a tough bout, but it was not long before one of the boxers was **knuckling under**.

(L)

Lay about — چاروں طرف سے پٹائی کرنا

As the watchman spotted a man stealing watches from a shop he **laid about** him with his cane.

Lay down — استعفیٰ دینا

After ten long years he **laid down** the chairmanship of the company.

Lay off — کچھ وقت کے لئے کام سے نکال دینا

If the sales continue to fall like this we may have to **lay off** one or two people.

Lay on — زور سے پٹائی کرنا

Taking up a stick he caught the mischievous boy and **laid on** vigorously.

Lay open — راز کھولنا

I shall not rest till I've **laid open** the whole conspiracy.

Lay out — ناکہ بنانا

The garden was **laid out** by an expert.

Lay up — مستقبل کے لئے اکٹھا کرنا

The squirrel was busy **laying up** nuts.

Leave alone — ساتھ چھوڑنا

How can you **leave me alone** in my hard times?

Leave out — چھوڑ دینا

It will be unfair to **leave him out** of the picnic programme.

Let down — نیچا کرنا، مایوس کرنا، دھوکا دینا

I was counting on your help, but you **let me down**.

Let off — چھوڑ دینا

You must prepare hard. Interviewers won't **let you off** so easily.

Let on — بتا دینا

Don't **let on** to Dev that we are going to a movie tonight.

(O)

Occur to — خیال میں آنا

As I always considered him an honest person it never **occurred to** me that he was lying.

Offend against — ناگوار گزرتا

There was nothing in his speech to **offend against** good taste.

(P)

Pack off — جلدی میں رخصت کر دینا

As he was getting on my nerves I **packed** him **off**.

Palm off — مٹھانا

He tried to **palm off** a forged hundred-rupee note on me.

Part with — دے دینا

Nobody likes to **part with** one's property.

Pass away — مرنا

Kumar's father **passed away** yesterday.

Pass for — سمجھ لیا جانا

Our villagers being largely illiterate he **passes for** a learned man in our village.

Pass out — ہوش دہوا س کھونا

She could not bear the sight of accident and **passed out**.

Pass over — خیال نہ کرنا

I **passed over** many candidates before I could choose this one.

Pay attention — دھیان دینا

The teacher asked the student to **pay attention** to him.

Pay off — حساب چکا کر چھٹی دے دینا

He was not happy with his servant so he **paid** him **off**.

Pick on — چڑھانا، بھگڑا مول لینا

The quarrelsome boy always **picked on** fights with small children.

Pick out — چننا، پسند کرنا

Anil spent a long time **picking out** a nice gift

Make faces — منہ میڑھا کر کے دکھانا

Stop **making faces** at me.

Make for — کسی طرف جانا

The thief entered the house and **made for** the safe.

Make good — ترقی عہد ہونا

Being a hard worker he is sure to **make good** in that new job.

Make of — سمجھ پانا

I cannot **make** anything **of** this statement.

Make merry — مہوچ منانا

As we have now an unexpected holiday, so let us **make merry**.

Make out — مشکل سے سمجھ پانا

Can you **make out** his handwriting?

Make over — سپرد کرنا

He has **made over** all his property to his son.

2. مرمت کرنا

She is an efficient housewife and **makes over** all her old clothes.

Make room — جگہ بنانا

I cannot **make room** for anything more in this trunk.

Make sense — پامعنی ہونا

How can you be so foolish in dealing with your clients? It doesn't **make sense** to me.

Make towards — کسی طرف جانا

The swimmer **made towards** the right bank of the river.

Make up — بنانا، گڑھنا

Don't **make up** such silly excuses for your absence yesterday.

Make way — راستہ دینا

The crowd hurriedly **made way** for the leader as he arrived.

Mix up — گڑبڑ ہونا لا کرنا

As they were introduced to me in a hurry I **mixed up** their names and called him by the wrong name.

fighting together. If they manage to **pull together** they'll succeed.

Pull up — رکنا

The taxi **pulled up** at the entrance of the hotel.

Push off — چل پڑنا

I'm getting quite late, so I must **push off** now.

Push on — وقت سے آگے بڑھنا

He was exhausted and ill, but he **pushed on**.

Put across — سمجھانا، اجازت دلوانا

He **put across** his arguments very eloquently and convincingly.

Put away — کسی چیز کو رکھ دینا

The workmen **put away** their tools and left the factory.

Put down — دبانا

The army easily **put down** the revolt.

Put forward — قابلِ غور بات رکھنا

He **put forward** his suggestions for our consideration.

Put off — ملتوی کرنا

The match had to be **put off** because of bad weather.

Put on — پہننا

She **put on** her best dress for the party.

دکھانا

Don't **put on** as if you don't know anything.

Put out — بجھانا

He **put out** the light and went to sleep.

2. تکلیف پہنچانا

You should take care not to **put out** people by your irresponsible behaviour.

3. شائع کرنا

The party **put out** a pamphlet to explain its economic policy.

Put right — مرمت کرنا

Ask the carpenter to **put right** this broken table.

Put together — جوڑنا، اکٹھا کرنا

The child took the watch apart but couldn't

put it together again.

for Anita.

Pick up — تھوڑا سا علم حاصل کرنا

The children don't take long time to **pick up** what they see around.

Play down — اہمیت کم کرنا

Some newspapers **played down** the significance of disturbances in Poland.

Play off — ایک کو دوسرے سے بھڑانا

The crooked man **played off** the two friends against each other for his own benefit.

Play on — بجانا

Can you **play on** a violin?

2. الفاظ کا ہوشیاری سے استعمال کرنا

His skill to **play on** words makes him a very forceful speaker.

Play with — چھیڑ خانی کرنا

It is dangerous to **play with** fire.

Prevail over — متاثر کرنا

None of these considerations **prevailed over** his prejudices.

Prevail with — منانا

He is a difficult person. So I found difficult to **prevail with** him.

Proceed against — کسی کے خلاف کارروائی کرنا

I have decided to **proceed against** him in a court of law.

Provide against — کسی برے دن کے لئے انتظام کر کے رکھنا

A wise man takes care to **provide against** emergencies.

Pull in — آنا

The coolies started running towards the train as it **pulled in**.

Pull out — چلے جانا، نکلنا

At the guard's signal the train **pulled out** of the station.

Pull through — قحط جانا

Although he was seriously ill and doctors had given up hope he **pulled through**.

Pull together — متفق ہونا، مل کر کام کرنا

The partners of Adarsh Enterprises have been

Rule out — نکال دینا، نہ ماننا

The police has **ruled out** the possibility of sabotage in this train accident?

Run across — اتفاق سے ملنا، پانا

I was quite surprised to **run across** him in the market.

Run after — پیچھے دوڑنا

Running after money does not speak well of you.

Run against — انتخاب میں خلاف کھڑا ہونا

She will **run against** her husband in the municipal elections.

Run down — نیچا دکھانا

Certain malicious reviewers will **run down** even the best book ever written.

Run errands — پیغام پہنچانا

Ramesh is of obliging nature and **runs errands** for all the neighbours.

Run for — انتخاب لڑنا

He **ran for** presidency in the college elections.

Run into — اتفاق سے ملاقات ہونا

I **ran into** an old friend yesterday at the cinema hall.

ناواقفیت کے سبب مصیبت مول لینا

If you spend your money so recklessly you will soon **run into** debt.

Run out — ختم ہونا

We were afraid that we might **run out** of our food supply at the excursion.

Run over — گاڑی کے نیچے آنا

The unlucky dog was **run over** by a car.

Run short of — ختم ہونا

If we **run short of** food we will get more from some restaurant.

Run through — جلدی سے دیکھ لینا

I had to **run through** the book in an hour.

Put up — رہنا، قیام کرنا

Where should I **put up** in Bombay?

(R)

Rail against — شکایت، مذمت کرنا

It is useless **railing against** your master's orders.

Rail at — شکایت کرنا

He has always **railed at** his parents for not understanding him.

Rake up — پرانا جھگڑا پھر سے شروع کرنا

Please do not **rake up** old quarrels at this critical juncture.

Rank with — ہم پلہ

There is scarcely any poet who can **rank with** Kalidas.

Reason with — سمجھانے کی کوشش کرنا

I had to **reason hard with** him for my proposal's acceptance.

Reckon on — بھروسہ رکھنا

I was **reckoning on** her presence at the function.

Reflect on — برا اثر پڑنا

Your misconduct will **reflect on** your character.

Relate to — متعلق ہونا

Please get me the file that **relates to** this matter.

Resort to — مدد لینا

As the crowd became unruly the police had to **resort to** lathi-charge.

Rest on — بنیاد رکھنا

His whole theory **rests on** a wrong assumption.

Ride out — طوفان سے بچ کر نکلنا

Fortunately our ship **rode out** the storm.

Root out — اکھاڑ بھینکنا، جڑ سے ختم کرنا

The government is determined to **root out** corruption.

Rout out — زبردستی باہر نکالنا

I **routed him out** of bed early in the morning.

Set about — کام کا آنا ز کرنا

As your examination is near you should **set about** your work without delay.

Set apart — محفوظ رکھنا

One day in the week is **set apart** as the rest day.

Set aside — مسترد کرنا، رد و بدل کرنا

The supreme court **set aside** the verdict of the high court in Bihari Lal case.

Set down — نوٹ کرنا

The magistrate **set down** in writing the witness' statement.

Set forth — پیش کرنا

He **set forth** his views with clarity and force.

Set in — آغاز ہونا

Just as I was about to go out, the rain **set in**.

Set off — نکل پڑنا

As we have to go a long distance we will **set off** early in the morning.

Set up — انتظام کرنا

The state government has **set up** a new auditorium at Mehta Chowk to encourage performing arts.

Set upon — حملہ کرنا

As the poor old beggar approached the corner house two dogs **set upon** him.

Set out — نکل پڑنا

He **set out** on his travels.

Set to — کام شروع کرنا

You have a lot to do, so you should **set to** work at once.

Settle down — مستقل سکونت اختیار کرنا

After retirement I have **settled down** in Delhi.

Settle on — غیر یقینی حالت کے بعد کسی نتیجہ پر پہنچنا

Finally, she **settled on** a blue sari.

Show off — نمائش کرنا

She went to the party as she was quite keen to **show off** her new dress.

Show up — آنا

(S)

Search out — ڈھونڈ نکالنا

Our aim in this inquiry is to **search out** the truth.

See about — انتظام کرنا

I am badly tied up with other things, so you will have to **see about** the catering arrangements at the party.

See off — وداع کرنا

I went to the airport to **see off** my friend who left for U.S.A. last night.

See through — مشکلات کے باوجود مکمل کرنا

He **saw through** the entire job by himself.

2. راز جان لینا

He was trying to be clever, but I **saw through** his trick.

See to — ذمہ داری لینا

Will you please **see to** the catering arrangements for the function?

Seek out — کوشش کر کے ڈھونڈ نکالنا

Ramesh and Vikas have gone to the nearby wood to **seek out** the place of rabbits.

Sell out — ملکیت بیچ دینا

He **sold out** his business as he could not make a profit.

Send away — کسی کو چلتا کرنا

He was becoming a nuisance, so I had to **send him away**.

Send for — بلا بھیجنا

She has fallen unconscious. Please **send for** a doctor immediately.

Send word — پیغام بھیجنا

He **sent word** to me that he would come in a week's time.

Serve out — پورے وقت تک کام کرنا

The apprentice has **served out** his period of apprenticeship, so he is due for an increment.

Serve up — پیش کرنا

She **served up** a tasty meal.

rebellion.

Stand against — مقابلے پر آنا

Parashuram was so powerful that no king could **stand against** him.

Stand by — انتظار کرنا

Please **stand by** for an important announcement.

Stand for — علامت ہونا، نیابت کرنا

The stars in the American flag **stand for** fifty states.

2. انتخاب لڑنا

My uncle **stood for** chairmanship of the Municipality.

3. برداشت کرنا

I will not **stand for** such a rude behaviour.

Stand out — متوجہ کرنا

She **stood out** in the crowd because of her beauty.

Stand up — برداشت کرنا

How can you **stand up** to such tremendous pressure of work?

Start for — چل پڑنا

When did he **start for** Bombay?

Stay up — رکے رہنا

I had to finish with some work last night, so I **stayed up** till one o'clock.

Stay with — کسی کے ساتھ رہنا

When you come to Bombay, please **stay with** me.

Step down — عہدہ چھوڑنا

Next month our company's president will **step down** in favour of his son.

Step up — رفتار بڑھانا

I **stepped up** the speed of my car.

Stick around — ٹھہر جانا، اسی جگہ پر بنے رہنا

After dinner we requested our guest to **stick around** for the movie on the TV.

Stick at — پکچاٹنا

He will **stick at** nothing to fulfil his ends.

Stick by — ساتھ رہنا

I have been waiting for him for more than an hour, but he has not yet **shown up**.

پول کھولنا

If he provokes me further, I will have to **show him up**.

Shut in — اندر بند رکھنا

As night came the shepherd **shut** his flock of sheep **in**.

Shut off — کوئی مشین بند کر دینا

There appeared to be some trouble with his car so he **shut off** its engine.

Shut up — زبردستی چپ کرانا

As the boy was chattering a lot, the teacher asked him to **shut up**.

Side with — طرفداری کرنا

No matter what happens, I will always **side with** you.

Sit out — ختم ہونے تک بیٹھ رہنا

I **sat out** his long lecture.

Sit up — اٹھ بیٹھنا

The poor old man was too weak to **sit up**.

Sleep off — سو کر تازگی حاصل کرنا

I was exhausted after the day's work, so I decided to **sleep off** my fatigue.

Slow down — دھیرے دھیرے رفتار کم کرنا

The train **slowed down** as it approached the station.

Smart under — ذلت یا سہنا

The clerk was **smarting under** the officer's rebuke.

Snap at — بے تابانی کے ساتھ قبول کرنا

He **snapped at** the offer 'made to him.

Speak up — زور سے بولنا

As the audience could not hear the speaker it requested him to **speak up**.

Spell out — تفصیل سے بتانا

He **spelt out** his trekking plan in detail and asked me to accompany him.

Stamp out — دبا دینا

The government tried its best to **stamp out** the

(T)

Take after - ملتا جلتا ہونا، برابر دکھائی دینا

She has **taken after** her mother.

Take apart - پرزے الگ کرنا، کوئی مشین کھولنا

Can you **take apart** a watch?

Take down - لکھ لینا

Take down carefully whatever I say.

Take for - سمجھ بیٹھنا

I **took** him **for** a doctor.

Take in - دھوکا دینا، دھوکا کھانا

He tried to play a trick on me, but I couldn't be **taken in**.

Take off - کپڑے اتارنا

He **took off** his coat.

اڑان بھرنا

We watched the plane **take off**.

Take on - نوکری پر رکھنا

They are **taking on** many new workers at that factory.

Take over - ذمہ داری سنبھالنا

After the Chairman retired, the Managing Director **took over** as the new Chairman.

اختیار چھانا

They defeated the enemy and **took over** the fort.

Take place - منعقد ہونا، وقوع ہونا

Where did the meeting **take place**?

Take to - کشش ہونا

I **took to** Anil right from the very beginning.

Take turns - باری باری سے کام کرنا

During the trip Jeevan and I **took turns** at car driving.

Take up - اپنانا، پڑھائی شروع کرنا

After completing school he **took up** mechanical engineering.

Talk back - بے ادبی سے جواب دینا

It is very rude to **talk back** to your elders.

Talk over - رائے مشورہ کرنا

The committee is **talking over** our report.

Stick by your friends in their difficulty.

Stick out - باہر نکالنا

I went to the doctor with a stomach complaint and he asked me to **stick out** my tongue.

Stick to - ایک ہی بات پڑھنے رہنا

Despite interrogation he **stuck to** his story till the end.

Stir up - اگسا، بھڑکانا

He tried to **stir up** trouble between the management and the workers.

Stop short - اچانک رکنا

He was talking about Naresh, but suddenly **stopped short** as he saw him coming.

Strike down - مسٹر دکرنا، غیر قانونی قرار دینا

The court **struck down** the government's ordinance as unconstitutional.

Strike off - فہرست سے خارج کر دینا

At the last moment something came into her mind and she **struck off** his name from the list of invitees.

Strike up - گیت شروع کرنا

At the end of the programme the band **struck up** the national anthem.

Strike work - ہڑتال کرنا

The factory workers **struck work** to demand higher wages.

Subscribe to - کسی رائے سے اتفاق ہونا

Do you **subscribe to** the philosophy of Karma?

Subsist on - زندگی گزارنا

The sadhu **subsisted on** nuts and roots for many weeks.

Succeed to - کسی کے بعد عہدہ سنبھالنا

The prince will **succeed to** the throne on the king's death.

Sue for - قانونی چارہ جوئی کرنا، عدالت میں حق مانگنا

As he developed after-operation complication, he **sued** the Verma Nursing Home **for** damages to the extent of ten thousand rupees.

The photographer **touched up** my photograph.

Trade in – بدلے میں لینا دینا

I **traded in** my old car for a new one.

Trade on – ناکدواٹھانا

I **traded on** his good nature to help me out of my financial difficulties.

Trifle with – مذاق اڑانا

It is cruel to **trifle with** anybody's feelings.

Trump up – جھوٹ موٹ بات بنانا

The story you have **trumped up** is not at all convincing.

Try on – پہن کر دیکھنا

The tailor asked me to **try on** the coat.

Try out – جانچ کے لئے چلا کر دیکھنا

You should **try out** that TV set before you finally buy it.

Turn about – مڑ جانا، الٹی طرف مڑ کرنا

The moment she saw him coming she **turned about**.

Turn against – کسی کے خلاف کھڑے ہو جانا

We have been such good friends and I had no idea that he would **turn against** me.

Turn around – پورا گھومنا

Being a novice he could not **turn around** the car in the narrow lane.

Turn aside – راستے سے منحرف ہونا

Never **turn aside** from the path of truth.

Turn away – واپس بھیجنا

He has **turned away** three applicants for the new post of purchase-officer.

Turn back – پیچھے ہٹنا، ہٹانا

Please **turn back** from the edge of the water.

Turn down – نامنظور کرنا، انکار کرنا

I'm counting a lot on this so please do not **turn down** my request.

2. کم کرنا

Please **turn down** the volume of the radio.

Turn in – پیش کرنا

He **turned in** his answer paper and came out of the examination hall.

Talk shop – اپنے کام کے بارے میں بات چیت کرنا

The two lawyers always **talk shop**.

Taste of – ویسا ہی مزہ ہونا

This coffee is no good, it **tastes of** kerosene.

Tear down – گرانے، برباد کرنا

They brought bulldozers to **tear down** the building.

Tell against – خلاف جانا

The new evidence relating to this case **tells against** the accused.

Tell off – مذمت کرنا

The headmaster **told off** the rowdy student.

Tell on – چغلی کرنا

It is unfair to **tell on** others.

Tell upon – متاثر کرنا، دکھانا

You must not work so hard. It will **tell upon** your health.

Think of – رائے ہونا

What did you **think of** the movie?

Think out – سوچ سمجھ کر دستور العمل بنانا

They will have to **think out** some good idea to produce this kind of advertisement.

Think up – سوچ کر کھوج نکالنا

You will have to **think up** a good excuse for the delay.

Throw out – نامنظور کرنا، باہر نکالنا

He was making a nuisance of himself, so he was **thrown out** of the lecture hall.

Throw up – استعفیٰ دینا

Why have you **thrown up** your job?

Tide over – تھمالینا

Will this amount enable you to **tide over** your financial difficulties?

Touch at – بہت کم وقت کے لئے رکنے

The Rajdhani Express between Delhi and Bombay **touches at** Baroda.

Touch on – مختصر میں ذکر کرنا

Your lecture was illuminating but did not **touch on** the problem of casteism in the country.

Touch up – تھوڑا ٹھیک کرنا

Wash out — دھو کر نکال دینا

Can this stain be **washed out**.

Watch over — نگرانی کرنا، حفاظت کرنا

The dog faithfully **watched over** his master's sleeping child.

Wear off — دھندلا پڑنا

This colour will **wear off** soon.

Wear out — پھینکنے لاقی بنانا

Constant use will **wear out** any machine.

While away — وقت برباد کرنا

Get to work. Don't **while away** your time in trifles.

Wind up — ختم کرنا، بند کر دینا

Recurring losses compelled him to **wind up** his business.

گھڑی کی چابی دینا

I **wound up** my watch when I went to bed.

Wink at — نظر انداز کرنا

I can **wink at** his faults no longer.

Work away — کام کرتے رہنا

He is a hard-working man. He can **work away** at his job for hours at a stretch.

Work into — زبردستی اندر داخل ہونا

The miner's drill **worked into** the hard rock.

Work open — کسی طریقے سے کھولنا

I had lost my suitcase's key, but somehow I managed to **work** it **open**.

Work out — سلجھانا، جواب ڈھونڈ نکالنا

Could you **work out** that problem?

Work up — جذباتی ہونا

Why are you so **worked up**?

(Y)

Yield to — قبول کرنا، مان لینا

It took me long to persuade him to **yield to** my request.

Turn on — چالو کرنا

Please **turn on** the light.

Turn out — پیداوار، تیاری

How many cars does this factory **turn out** everyday?

ثابت ہونا

To begin with he looked like any other carpenter, but later he **turned out** to be a very talented one.

Turn tail — بھاگ جانا

The enemy had to **turn tail** as it could not hold against the massive attack of our army.

Turn up — اچانک آہٹو پھینا

Everybody was surprised to see him **turn up** at the meeting.

ظاہر ہونا

Some interesting facts have **turned up** during the inquiry.

(U)

Used to — عادت ڈالنا

I am quite **used to** driving in crowded places.

Use up — استعمال کر کے ختم کرنا

Have you **used up** all the paper I had given you?

(W)

Wade into — سہا کرنا

Ram could not tolerate Shyam's insulting remark. He **waded** into him and knocked him down.

Wade through — لمبا کام ہاتھ میں لینا

Today I have to **wade through** a lot of correspondence.

Wait for — انتظار کرنا

I'll **wait for** you at my office till you come.

Wait on — خدمت کرنا

She **waited on** us efficiently.

IDIOMS & PHRASES

محاورے اور فقرے

spirits.

Apple of discord — جھگڑے کا نتیجہ، جھگڑنے کی وجہ

Ever since their father's death, this property has been **an apple of discord** between the two brothers.

Apple of one's eye — بہت محبوب

His lovely little daughter is the **apple of his eye**.

Ask for something — نقصان یا خطرہ مول لینا

Now you are complaining about the cut in your salary. You had **asked for** it by regularly coming late.

At all — تھوڑا سا بھی

He told me that he did not have any money **at all**.

At daggers drawn — دشمنی ہونا

Once upon a time they were friends, but now they are **at daggers drawn** over the issue of money.

At large — دائرہ عمل سے باہر پڑنا، چانا

A convict who had escaped from prison last month is still **at large**.

At once — فوراً

The boss was furious over secretary's mistake and asked him to come to his room **at once**.

At the eleventh hour — آخری لمحہ پر، عین موقع پر

The mob was getting out of control, but **at the eleventh hour** the police arrived and averted a riot.

At times — کبھی کبھی

At times she feels a little better, but then again relapses into her old condition.

Aware of — جانکاری ہونا

I was not **aware of** his intentions.

(B)

Back out of — دئے گئے قول سے پھر جانا

He **backed out of** the promise he had given me.

Backstairs influence — چھپا، ناچار اثر

Abounding in — سے بھرپور

Sea **abounds in** all kinds of animals.

Above all — خاص کر، سب کچھ ہوتے بھی

Above all, don't mention this to Hari.

Abreast with — جانکاری رکھنا

He keeps himself **abreast with** the latest developments in the world of science.

Absent-minded person — خالی الذہن، غیر متحرک شخص

Our professor is a very **absent-minded person**.

Accessory to — معاون

This man was **accessory to** the crime.

Affect ignorance — کچھ معلوم نہ ہونے کا دکھاوا کرنا

You cannot **affect ignorance** of the law and escape punishment.

Aghast at — ہکا پکا ہونا

As she entered the hospital, she looked aghast at the bed of the wounded.

Agreeable to — پسند مطابق، موافق

He being very fussy, the plan was not **agreeable to** his wishes.

Alive to — جانکاری رکھنا، روشیار رہنا

He is not at all **alive to** the current economic problems.

All at once — اچانک

All at once the sky became dark and it began to rain.

All moonshine — بالکل جھوٹا، بناوٹی

What you are saying is **all moonshine**.

All of a sudden — اچانک

All of a sudden the walls of the room started shaking.

All the same — پھر بھی

Although your agreements appear convincing, **all the same** it will not happen.

Animal spirits — جوشیلی فطرت

Young children are by nature full of **animal**

They own a house and a car, so they certainly are **well-off**.

Be worth its weight in gold — بہت قیمتی ہونا

In the desert a bottle of water is **worth its weight in gold**.

Bear down upon — حملہ کرنا (جنگی جہاز سے)

Our warship **bore down upon** the enemy convoy.

Beast of burden — مال ڈھونے والا جانور

Mules are used as **beasts of burden** by the Indian Army.

Beast of prey — شکاری جانور

A tiger is a **beast of prey**.

Beat about the bush — ادھر ادھر کی باتیں کرنا

Come to the point. Don't **beat about the bush**.

Beck and call — بلانے پر حاضر ہونا

You cannot expect me to be at your **beck and call** everytime.

Bed of roses — خوش حالی

Life is not a **bed of roses**.

Beggar description — ناقابل بیان

Her beauty **beggared description**.

Behind the scenes — چھپ کے

The leaders had been discussing **behind the scenes** for long and finally they arrived at an agreement.

Bent on — رجمان، ذوق

I am sure the two boys are **bent on** some mischief.

Better half — زوجہ، بیوی

His **better half** takes good care of him.

Bide his time — مناسب موقع کے لئے خاموش انتظار کرنا

The hunter **bided his time** till the tiger approached the pond for a drink.

Big deal — حد سے زیادہ خود اعتمادی

You think you can beat me! A **big deal**.

Birds's eye view — طائرانہ نظر

We had a **bird's eye view** of the city from the plane.

Birds of a feather

He managed to get the job through **backstairs influence**.

Bad blood — جانی دشمنی

There is **bad blood** between the two neighbours.

Be a party to something — متفق ہونا

I disagree with your proposals, so I won't **be a party to** this agreement.

Be all ears — بہت دھیان سے سننا

The children were **all ears** as I began to tell the story of Alibaba.

Be beside oneself — جذبات سے بے قابو ہونا

She was **beside herself** with grief when she heard about her son's death.

Be born with a silver spoon in one's mouth

نہایت ہی مالدار ہونا

Pandit Nehru was **born with a silver spoon in his mouth**.

Be bound to — یقینی طور پر

We are **bound to** be late if you don't hurry up.

Be bound for — کسی یقینی جگہ پر جانا

This ship is **bound for** London.

Be ill at ease — پریشان ہونا

The whole night mosquitoes kept on biting him and he was quite **ill at ease**.

Be in the way — راستہ روکنا

Is this chair **in your way**?

Be no more — مر جانا

Since her husband is **no more**, she feels quite lost.

Be off — چلے جانا، نکل جانا

I was tired of his chattering and asked him to **be off**.

Be out of the question — ناممکن ہونا

Without oxygen life is **out of question**.

Be under age — نابالغ ہونا

You cannot vote as you are **under age**.

Be up to something — کوئی منصوبہ بنانے میں مشغول رہنا

These boys have suspicious movements. I am sure they are **up to something**.

Be well off — مالدار ہونا

the sad news to his family somehow.

Breathe one's last — مر جانا

The nation plunged into grief as the beloved leader Pandit Nehru *breathed his last*.

Bring to light — راز کھولنا

The C.I.D. *brought to light* a hideous conspiracy to assassinate the police chief.

Bring to the hammer — نلام کرنا

As he went bankrupt, all his goods were *brought to the hammer*.

Broad daylight — دن دھاڑے

Yesterday the bank near our house was robbed in *broad daylight*.

Brown study — اپنے خیالوں میں مگن رہنا

Shyam is in the habit of getting into *brown study*.

Build castles in the air — ہوا میں محل بنانا

Be content with what you have. There is no point in *building castles in the air*.

Burning question — سلگتا مسئلہ، ہنگامی حالات

In the world today, issue of Iraq is a *burning question*.

Burn the candle at both ends —

اپنی طاقت یا دولت کا اسراف

If you *burn the candle at both ends* like this, you will soon land up in the hospital.

Bury the hatchet — دشمنی بھول کر دوستی کرنا

The two warring nations reached a truce and at last *buried the hatchet*.

By and by — آہستہ آہستہ

By and by people began to come into the lecture hall.

By heart — زبان سے

I know many passages from Shakespeare *by heart*.

By himself — اکیلے

I have often seen him walking all *by himself* in the woods.

By the way — بات بات میں، یوں ہی

By the way, are you married?

Birds of a feather tend to flock together.

Black sheep — بدنام شخص

Ramesh is the *black sheep* of the family.

Blind alley — ایک طرف سے بندگلی

They had to turn back as they had entered a *blind alley*.

Blind to — اندر نہ دیکھ سکی کرنا

He is *blind to* his son's actions.

Blow one's own trumpet — اپنے منہ میاں نشو

Blowing one's own trumpet speaks of ill breeding.

Blow one's top — بہت غصے میں ہونا

Ram has not been caring for his studies at all. Naturally, his father had to *blow his top*.

Blue stocking — ادیب، ادیب

She has made a name for herself in society as a *blue stocking*.

Body and soul — جی جان سے

He gave himself *body and soul* to the pursuit of learning.

Boil down — خلاصہ، مطلب

It all *boils down* to a clear case of murder.

Bolt upright — بالکل سیدھا

As he was suddenly awakened by a passing procession's noise he got up and sat *bolt upright*.

Bosom friend — جگر دوست

Arun and Anil are *bosom friends*.

Brazen-faced fellow — غیر مہذب شخص

I cannot stand that *brazen-faced fellow*.

Break cover — چھپنے کی جگہ سے باہر آنا

The enemy resumed heavy firing as the soldiers *broke cover*.

Break in — زبردستی داخل ہونا

The thief quietly *broke in* when everyone was asleep.

Break the ice — خاموشی توڑنے کے لئے باتیں چھیڑنا

They sat in awkward silence till I *broke the ice*.

Break the news — کوئی خبر دینا

Ram had drowned and somebody had to *break*

Karan had committed a **cold-blooded murder**, so the judge didn't show any mercy in awarding death sentence.

Cold feet — ڈرجانا

At the sight of his opponent he got **cold feet**.

Cold reception — بے دلی سے خوش آمدید، سرد مہری سے استقبال

I wonder why she gave him such a **cold reception**.

Cold shoulder — کسی کا ساتھ نہ مناسب لگنا

He tried to talk to her, but she gave him the **cold shoulder**.

Come of age — بالغ ہو جانا

Now that you have **come of age**, you should take your own decisions.

Come off it — عادت کو چھوڑنا

Come off it, don't start with that boasting again.

Come to an end — ختم ہونا

It was such a boring film that I thought it would never **come to an end**.

Come to light — پتہ چلنا

The conspiracy **came to light** at the right time and plotters were arrested.

Come up to — برابر ہونا

The profit from this deal with M/s Renuka Enterprise has not **come up to** my expectations.

Come up with — اعلیٰ خیالی ہونا

I must say you have **come up with** an excellent idea.

Commanding view — اونچائی سے دکھائی دینے والا منظر

Come, we can go up and get a **commanding view** of the harbour from the hill top.

Confirmed bachelor — نامزد کوئارا

Is he going to marry late or is he a **confirmed bachelor**?

Corresponding to — ملتا جلتا ہونا

While digging in the field other day I found an old coin **corresponding to** the one shown in this picture.

Cover a lot of ground — تفصیل سے بتانا

In his very first lecture the professor covered

(C)

Call a spade a spade — صاف صاف کہہ دینا

I am not rude but at the same time I don't hesitate to **call a spade a spade**.

Call to order — مجلس، مجلس کا آغاز کرنا

The chairman **called** the meeting **to order**.

Capital crime — موت کی سزا جیسا گناہ

Murder is a **capital crime**.

Capital idea — بہترین سوچ

Going on a picnic this Sunday is a **capital idea**.

Capital punishment — موت کی سزا

The murderer was awarded **capital punishment**.

Carry one's point — اختلاف ختم کرنا

In the beginning Mohan was slightly vague in his speech but gradually he succeeded in **carrying his point**.

Carry the day — کامیاب ہونا، جیت جانا

The opener scored a century and **carried the day**.

Cast about for — انتظار میں رہنا

He will **cast about for** an opportunity to take revenge on you.

Catch one's eye — متوجہ کرنا

I could not **catch his eye**, else I would have greeted him.

Chicken-hearted fellow — ڈرپوک آدمی

A **chicken-hearted fellow** like you will never make a soldier.

Clear off — جانے، بھاگنا

Don't bother me? **Clear off!**

Close-fisted man — بخیل

Although having lot of money, he is a **close fisted man**.

Close shave — بال بال بچنا

My car was just about to dash against the lamp post. It was quite a **close shave**.

Cock and bull story — بناوٹی کہانی

Who would believe such a **cock and bull story**?

Cold-blooded murder — سردانہ قتل

are now a **dead letter**.

Dead loss — قطعی پورا نہ ہونے والا نقصان

He invested quite a lot of money in paper business but it proved to be a **dead loss**.

Dead of night — آدھی رات کو

The thief entered the house at **dead of night**.

Dead silence — زبردست خاموشی

There was **dead silence** in the deserted house.

Dead tired — بہت تھکا ہوا

Having walked four miles I felt **dead tired** and immediately fell asleep.

Dish something out — بہت صفائی سے تنقید کرنا

He is a glib talker and very good at **dishing out** flattery.

Do a city — شہر میں سیر کر کے پرکشش مقامات دیکھنا

While I **do the city** you can relax in the hotel and watch the television.

Do away with — برباد کرنا

The murderer seems to have **done away with** the body.

Done to death — مار ڈالنا

The poor man was **done to death** by repeated lathi blows on the head.

Do well — ترقی کرنا، شہرت یافتہ

He is **doing** quite **well** in his new business.

Dog-eared book —

کتاب کے وہ مخصوص صفحات جو خاص توجہ کے لئے موڑ دئے جاتے ہیں

This **dog-eared book** suggests that you have read it carefully and marked the important pages.

Down and out — بے ہمت ہونا

He was without money and without food. In short, just **down and out**.

Draw out a person —

کسی شخص کی خواہش کے برخلاف ہوشیاری سے جانکاری حاصل کرنا

For a long time he was reluctant to say anything, but in the end I managed to **draw him out**.

Draw a line — حد طے کرنا

I can at the most give you one thousand rupees. And then I must **draw a line**.

a lot of ground.

Creature comforts — جسمانی آرام کی اشیاء

Being rich he would equip his mansion with all **creature comfort**.

Crocodile tears — بناوٹی آنسو

He shed **crocodile tears** at the loss incurred by his friend.

Crux of a problem — مسئلہ کا خاص پہلو

The **crux of the problem** is how we are going to raise the funds we require for this project.

Cry over spilt milk — بعد از وقت پچھتانا، خواہ تباہ کی معذرت

In the beginning only, I had told you that was a bad bargain. It is no use **crying over spilt milk** now.

Curtain lecture — اکیلے میں بیوی کا شوہر کو ملامت کرنا

The henpecked husband had to endure a **curtain lecture** every night.

Cut a sorry figure — نا اہل ثابت ہونا

When asked to make a speech he **cut a sorry figure**.

Cut out for — لائق ہونا

Vikas is not **cut out for** army.

Cut to the quick — دل لگتی بات کہنا

Your reproaches **cut** him **to the quick**.

(D)

Dance attendance on one — آگے پیچھے گھومنا

He **danced attendance on** her all the time, but she ignored him.

Day in, day out — روز روز

He worked **day in, day out** to pass his C.A. Examination.

Dead against — بالکل خلاف

Her mother is **dead against** her acting in the films.

Dead letter — گم شدہ خط

As there was no address on the letter it went to the **dead letter** office.

ملتی قانون

Several enactments still on the statute book

I read this copy very carefully, but don't know how this mistake **escaped** my **notice**.

Escape one's lips – بول جانا

Never let that abusive word **escape** your **lips** again.

Every now and then – اکثر و بیشتر

We are very good friends and visit each other **every now and then**.

(F)

Fast living – عیش و آرام کی زندگی

Rich men's children generally like **fast living**.

Feather one's nest – ناجائز طریقے سے حاصل شدہ مال

The corrupt people are always busy **feathering** their **nests**.

Fed up with – تنگ آ جانا

I am **fed up with** this daily drudgery.

Feel up to – خود کو اہل پانا

Do you **feel up to** writing letters after a hard working day?

Fellow feeling – بھائی چارہ، اپنائیت

One should have **fellow feelings** for all.

Few and far between – بہت کم

His visits to our place are now **few and far between**.

Fight shy of – ڈرنا

I **fight shy of** air travel as it makes me sick.

Fill one in – جانکاری دینا

As Ramesh could not attend the meeting he asked me to **fill him in**.

Fish out of water – نامناسب حالات میں لوگوں کے درمیان رہنا

I felt like a **fish out of water** in the company of those scientists.

Flowery style – مسجع عبارت

Flowery style is not suited to every kind of writing.

Fly in the face of – جان بوجھ کر انا سلوک کرنا

Why should you recklessly **fly in the face of** danger?

Fly off at a tangent – جگہ پر کوئی نہ متعلق بات چھیڑنا

Drop a line – چھوٹا سا خط لکھنا

As soon as I get to Mumbai, I'll **drop** you a **line**.

Drop a subject – کسی موضوع پر مباحثہ بند کرنا

We don't seem to agree, so let us **drop** the **subject**.

Drop in on – ملنے جانا

Do **drop in on** me whenever you have the time.

Drop out of – چھوڑ دینا

He had to **drop out of** the race when his car broke down.

Dutch courage – شراب پی کر آنے والی جھوٹی بہادری

He showed a lot of **Dutch courage**, but got frightened as the drink wore off.

(E)

Ease someone out – پرہیز و جاہت برخواستگی

After the two companies merged, a number of their officers had to be **eased out**.

Easy come, easy go – بغیر کوشش حاصل ہونا، خرچ ہو جانا

He inherited great wealth but spent it all foolishly. It was a case of **easy come, easy go**.

Eat humble pie – غرور ترک کرنا، عاجزی کرنا

He used to boast about his intelligence.

Now with such bad examination results he has to **eat the humble pie**.

Eat one's words – جملہ واپس لینا

He was vehemently insisting on his point, but finally had to **eat his words**, when the truth came out.

Eat out – ہوٹل میں کھانا کھانا

When you **eat out**, what restaurant do you generally go to?

Elbow room – کام کرنے کی آزادی

He is a go-getter and needs just **elbow room** to succeed.

Err on the safe side –

دو متبادل میں نقصان نہ دینے والا، متبادل غلط ہو تو بھی قبول کرنا

To **err on the safe side**, I gave him

fifty-five when he asked seventy pieces.

Escape notice – ہٹا کر نہ جاننا

with these days are just **fair weather friends**.

Fall a prey to – ٹھگ جانا

The innocent man **fell a prey to** the designs of the cheat.

Fall back upon – کسی چیز کا سہارا لینا

If I don't do well as a businessman I'll have to **fall back upon** my old profession of journalism.

Fall behind in – پیچڑ جانا

He fell ill and had to miss his college for a month. As a result he **fell behind in** his studies.

Fall foul of – کسی سے دشمنی مول لینا

If this new clerk continues with his criticism like this he will soon **fall foul of** the manager.

Fall in with – متفق ہونا

He found my plan very profitable and so readily **fell in with** it.

Fall out of use – غیر مستعمل

As a language grows new words are added and many old ones **fall out of use**.

Fall out with – جھگڑا کرنا

It is indeed sad to see that you have **fallen out with** your best friend.

Fall to one's lot – نصیب میں ہونا

I **fell to my lot** to become a writer.

Fall to work – کام شروع کرنا

He **fell to work** with enthusiasm and completed the job in an hour.

Family likeness – خاندانی مشابہت، خاندانی برابری

There is a **family likeness** between the two cousins.

Family tree – شجرہ

Our **family tree** is rooted in eighteenth century.

Fan the flame – کسی بری عادت کو بڑھا دینا

Although outwardly he professed loyalty, in secret he was **fanning the flame** of sedition.

Fancy price – بہت زیادہ قیمت کا ہونا

He has recently bought an imported TV set at a **fancy price**.

(G)

Stick-to the point. Don't **fly off at** a tangent.

For good – ہمیشہ کے لئے

He proposes to leave India **for good**.

For long – بہت وقت کے لئے

I cannot go on with this boring work **for long**.

Force one's hand – دل کی بات ظاہر کرنے کے لئے مجبور کرنا

I **forced his hand** to learn the real motive behind his plan.

Forty winks – بہت تھوڑی دیر کے لئے چھپکی لینا

After lunch I must have my **forty winks**.

Fill in for – کسی کی جگہ لینا

Our manager has not been keeping well. So, I have **filled in for** him.

For the time being – کچھ وقت کے لئے

For the time being, I am staying at a hotel, but I propose to rent a flat shortly.

Freelance – آزاد سہانی

He is a **freelance** and contributes to several papers and magazines.

French leave – ہنگامی چھٹی

The boss is angry with him for taking **french leave**.

Fresh lease of life – تجدید کاری

The heart patient was almost dying. But now through the relentless efforts of the doctor, he has got a **fresh lease of life**.

Fringe benefits – تنخواہ کے علاوہ ملنے والا فائدہ

His salary is small, but he gets good **fringe benefits**.

Face up to – کسی ناگوار بات کو قبول کرنا

You have to **face up** the fact that you are not capable of handling this job.

Fair play – منصفانہ برتاؤ

I know him well and can count on his sense of **fair play**.

Fair sex – عورت ذات

She was the only representative of the **fair sex** at the meeting.

Fair weather friend – مصیبت میں ساتھ نہ دینے والا دوست

Most of the people you are associating

Naresh and I **get on with** each other quite well.

Get out of – باہر نکل جانا

Sita is a very affectionate mother and does not let her children **get out of** her sight.

Get out of line – اقدار توڑنا

The headmaster warned unruly Gopal that he would be expelled if he **got out of line** in future.

Get rid of – چھٹکارا پانا

Don't ask what all I had to do to **get rid of** a bore like Vinay.

Get the better of – فتح حاصل کرنا، مات کرنا

He easily **got the better of** her in the argument.

Get the sack – نوکری سے ہٹایا جانا

He is thoroughly incompetent and I know that one day he will **get the sack**.

Get the upper hand – مات کرنا، فوقیت حاصل کرنا

It was a keenly fought match, but in the end I **got the upper hand**.

Get through with – کام پورا کرنا

When will you **get through with** your homework?

Get wind of – راز کا پتہ لگانا

There was a well-guarded conspiracy, but somehow the government **got wind of it**.

Get word – پیغام ملنا

I **got word** that my brother had suddenly become ill.

Gift of the gab – لہجہ اچھا

He has a **gift of the gab** and can hold his audience spellbound.

Give a break – موقع دینا

Considering the fact that it was his first offence the judge **gave him a break** and let him off only with a warning.

Give a piece of mind – کوئٹا

He is so negligent in his work that I had to **give him a piece of my mind**.

Give a ring – ٹیلیفون کرنا

I'll **give you a ring** as soon as I get there.

Give a wide berth – الٹنا، دور رکھنا

India lost the first two matches, but began to **gain ground** gradually.

Game is not worth the candle –

تکلیف کی حالت میں مناسب فائدہ نہ ہونا

If you have to send your article to a dozen editors to get it published, I must say that the **game is not worth the candle**.

Get ahead of – آگے نکل جانا

Ram has **got ahead of** Shyam in mathematics.

Get all dolled up – بہت جگہ دھج کر تیار ہونا

She **gets all dolled up** when she gets ready to go to parties.

Get along with – دوستانہ رہنا

He has the knack for **getting along with** all sorts of people.

Get away with – برا کام کر کے سزا سے بری رہنا

You can't cheat me like that and **get away with** it.

Get by heart – زبانی یاد کرنا

Have you **got** the whole poem **by heart**?

Get down to – کام مستعدی سے شروع کرنا

Now as we have had an hour's rest let us **get down to** business.

Get even with – بدلہ لینا

The other day Arun made a fool of Anil. And Anil wants to **get even with** him.

Get hold of – مطلب سمجھ پانا

I was quite far from the stage and couldn't **get hold of** what the speaker was saying.

Get into a soup – جھنجھٹ میں پڑنا

You will **get into a soup** if you neglect your studies like this.

Get into the swing of things – نئی حالت میں گھل مل جانا

Many of the Indian students don't take long to **get into the swing of things** in the U.S.A.

Get on one's nerves – تنگ کرنا

She talks so much that she **gets on my nerves**.

Get on with – کام چالو کرنا

Get on with your work.

ساتھ ہونا

to serve his motherland.

Go through with – کوئی کام آخر تک کرتے رہنا

Do you have the determination enough to **go through with** this job?

Go to law – قانون کا سہارا لینا

In the western countries people **go to law** on very petty issues.

Go to rack and ruin – برباد ہونا

The government must do something to save this sick sugar mill from **going to rack and ruin**.

Go to town – کوئی کام دھیان سے کرنا

The interior decorator **went to town** on my flat and made it like a palace.

Go without saying – واضح ہونا

It **goes without saying** that honesty pays in the long run.

Going concern – اچھی طرح سے چلنی والی تجارت

He has expanded his business and it is now a **going concern**.

Golden mean – نچلا کاراستہ

We shall not go to the extremes, rather find a **golden mean** between the two.

Golden opportunity – بہت معقول حالت، سہرا موقع

It was a **golden opportunity** for me to show my mettle.

Good deal – بہت زیادہ، بہت مقدار میں

This sofa set has cost me a **good deal** of money.

Good hand – ماہر

She is quite a **good hand** at knitting.

2. اچھی لکھاؤٹ

You have a **good hand**.

Good humour – پرسرت

He has got a promotion today, so he is in **good humour**.

Good offices – مدد سے

This dispute between the two countries can be resolved only through the **good offices** of the Irrigation Ministers.

Green room – پکس پردہ، مقام رقص و سرود

He is not to be trusted. You should always **give him a wide berth**.

Give chapter and verse – ثابت ہونا

I can **give you chapter and verse** for every statement I am making.

Give currency to – پھیلا نا، ظاہر کرنا

Many new words in English have **got currency** of late.

Give into – مان لینا، متفق ہونا

He **gave into** her wishes.

Give quarter – ہمدردی دکھانا

The conqueror **gave no quarter** to the defeated.

Give the go by – بھولنا، ٹالنا

There are many old religious practices to which we have now **given the go by**.

Give the slip – چمکدے کر بھاگ جانا

As the thief saw the policeman he **gave him the slip** by getting into a nearby lane.

Give to – لے

I was sorry to see that he was **given to** heavy drinking.

Go a long way – کافی حد تک مناسب ہونا

This amount will **go a long way** in defraying your trip's expenses.

Go hand-in-hand – ساتھ ساتھ چلنا

Going hand-in-hand with this expansion programme of the company is a massive plan of modernisation.

Go in for – دلچسپی لینا

What sports do you **go in for**?

Go off the deep end – جلدی سے کچھ کر بیٹھنا

Think with a cool mind. There is no need to **go off the deep end** and act foolishly.

Go through channels – مناسب راستے سے

You will have to **go through the channels** if you want your representation for promotion to be considered.

Go through fire and water – کوئی بھی خطرہ مول لینا

A patriot is ready to **go through fire and water**

He can be very funny if he **has a mind**.

Have a thing at one's finger tips — کسی کی معلومات پر مطلع ہونا

He has the Maratha history **at his finger tips**.

Have an easy time of it — آرام ہونا

As long as Mr. Rao was there as the manager, the staff had **an easy time of it**, but now things have changed.

Have another guess coming — غلط ہونا

If you think I'll be with you in this mischief, you **have another guess coming**.

Have been to — کسی جگہ کو جانا

Have you been to Mumbai of late,

Have clean hands — بے گناہ پانا

You can't suspect him of taking bribe. I am sure his **hands are clean**.

Have in hand — کوئی کام ہاتھ میں ہونا

What job do you **have in hand** at present?

Have it out with — جھگڑا کرنا

I am sure he has cheated me and I am going to **have it out with him**.

Have an eye on a thing — کسی چیز پر نظر رکھنا

Be content with what you have. Don't **have an eye on others' things**.

Have one's hands full — کسی کام میں مشغول ہونا

Please do not ask me to do anything more, my **hands are already full**.

Have one's heart set on — بہت خواہش رکھنا

Ever since he had heard of accounts of the U.S.A. from his brother he **has his heart set on** going abroad.

Have one's way — اپنی ہی بات رکھنا

Little children must **have their way** in everything.

Have the right ring — ٹھیک محسوس ہونا

The statesman's speech about the problem **had the right ring about it**.

Have too many irons in the fire —

ایک ہی ساتھ کئی کام کرنے کی کوشش کرنا

Beware of your health breaking down under the strain of overwork. I think you **have too**

After the play was over I went to the **green room** to see the hero.

Grow grey — ایک ہی کام میں زندگی گزارنا

Prasad began working at the age of twenty and has **grown grey** in the same office.

Grow out of — عمر بڑھنے کے ساتھ کوئی عادت چھوڑنا

As a child he used to stutter, but now has **grown out of** it.

(H)

Hall mark — چھاپ، پہچان، بہترین یادگار

He is generally a good painter, but Batik painting is one of his **hall marks**.

Hammer and tongs — بڑے زور و زور سے

The opposition went for the government's policies **hammer and tongs**.

Hang by a thread — بہت نازک حالت میں ہونا

Naresh has been badly injured in the train accident and he is still **hanging by a thread**.

Hang fire — دیر ہونا

This matter had been **hanging fire** for more than a month.

Hard-boiled — تجارت کے آگے جذبات کی قربانی

He is a **hard-boiled** businessman.

Hard of hearing — کچھ حد تک بہرا

You will have to speak a little louder, as Mr. Rao is **hard of hearing**.

Hard up — روپے کی تنگی ہونا

Ever since he has left his job, he has been quite **hard up**.

Haul over the coals — مذمت کرنا

The boss **hauled him over the coals** for his insubordination.

Have a brush with — تھوڑی سی آن بن ہونا

Our union's president **had a brush with** the general secretary in a meeting last week.

Have a finger in the pie — کسی چیز میں حصہ لینا

Why should you be so interested in what he is being paid? Do you **have a finger in the pie**?

Have a mind — خیال کرنا

Hold out against – مقابلہ جاری رکھنا

Although our force was small we **held out against** a large number of enemies.

Husband one's resources –

کسی آڑے وقت کے لئے چیز بچا کر رکھنا

We were careful to **husband our resources** for our journey across the desert.

Hush money – رشوت

A lot of **hush money** passed between the minister and his favourite business house.

(I)

Idle compliment – جھوٹی تعریف

Although he praised my work yet I knew it was an **idle compliment**.

In a bad way – صحت قابل فکر ہونا

Rajiv had an accident yesterday and now he is **in a bad way**.

In a body – سب ملا کر

The boys went **in a body** to the headmaster to request him to declare a holiday on account of their winning a cricket match.

In a fair way – اچھی امید ہونا

The doctor thinks that Ramesh is **in a fair way** to recovery.

In a fix – تشکیش میں پڑنا

I could not decide whether to leave or stay, I was **in a fix**.

In a mess – مشکل میں پڑنا

Do your work properly, else you'll get **into a mess**.

In a person's good books – کسی کا پیارا ہونا

Ram is a bright boy and naturally **in his teacher's good books**.

In a temper – غصے میں ہونا

The boss seems to be **in a temper** today.

In a word – مختصر میں

In a word he doesn't care for your company.

In an instant – ایک ہی لمحہ میں

In an instant the panther leant on its prey.

many irons in the fire.

Help oneself to – خود لے لینا

Please **help yourself to** whatever you would like to have.

Henpecked husband – زن مرید

Prakash is known among his friends as an **henpecked husband**.

Herculean task – بہت مشکل کام

Preparing such a big report in such a short time was indeed a **herculean task**.

Hide one's light under a bushel – خوبی چھپا کر رکھنا

To keep such a learned man in his present obscure position is like **hiding his light under a bushel**.

High and low – ہر جگہ

I searched for my pen **high and low**.

High-flown style – اعلیٰ رنگ ڈھنگ

He has a **high-flown style** which does not cater to masses.

High living – بیش و آرام کی زندگی

Many diseases are brought on by **high living**.

High noon – دوپہر

At **high noon** during summer in Delhi, people generally keep indoors.

High time – ٹھیک وقت پر ہونا

It is **high time** to get up.

Hit it off – کھل مل جانا

She and her husband do not seem to **hit it off**.

Hit the nail on the head – صحیح بات کہنا

The reviewer **hit the nail on the head** when he wrote that the main shortcoming of the book was the author's ignorance of the subject.

Hold on to – مضبوطی سے پکڑے رہنا

He **held on to** the rope for fear of falling.

Hold one's own – اپنا مقام قائم رکھنا

Will you be able to **hold your own** in front of a great player like him?

Hold one's tongue – خاموش رہنا

She talked so much that I had to ask her to

hold her tongue.

Iron hand – سختی

The despots usually rule their kingdom with an **iron hand**.

Iron will – پر جوش خواہش

Sardar Patel is known as a man of an **iron will**.

(J)**Jack of all trades** – ہر فن مولا

Anand is a **jack of all trades** and master of none.

Jail bird – بار بار جیل جانے والا ملزم

He being a notorious **jail bird** the judge did not show any mercy to him.

Join in with – حصہ لینا

We requested him to **join in with** us, but he preferred to act independently.

Jaundiced eye – بریقان زدہ نگاہ

Don't look at the proposal with a **jaundiced eye**.

Jump to a conclusion – جلد بازی میں نتیجہ اخذ کرنا،

پورا غور نہ کرتے ہوئے

Don't **jump to the conclusion** that Ravi does not care for you only because he could not help you this time.

Just the thing – بالکل صحیح

You are being critical but in my opinion Arun's appointment to this post is **just the thing**.

(K)**Keep a thing to oneself** – راز نہ کھولنا

I knew he did not mean what he was saying, so I **kept the whole thing to myself**.

Keep an eye on – نگرانی رکھنا

Please **keep an eye on** my suitcase while I buy my ticket.

Keep body and soul together – زندہ رہنا

His income is just enough to **keep his body and soul together**.

Keep company with – صحبت

If you **keep company with** bad people you will automatically acquire bad habits.

Keep good time – ٹھیک وقت بتانا**In all** – سب ملا کر

In all there were thirty students in the class.

In a bad taste – غیر مناسب، نامبارک

You should not have criticised him so viciously. It was **in a bad taste**.

In course of time – وقت کے ساتھ، وقت گزرنے پر

In course of time the little boy grew into a fine young man.

In keeping with – مطابق

I knew he would help you. This is **in keeping with** his character.

In one's element – موافق حالات میں

Everyone at the party laughed at his jokes and I could see that he was **in his element**.

In one's line – پیشے کے مطابق ہونا

He writes quite well. After all this is **in his line**.

In one's teens – عالم شباب میں

Some girls get married while still **in their teens**.

In the air – کسی خبر کی افواہ اڑانا

It's **in the air** that he is going to become a minister.

In the chair – صدر کے عہدہ پر

Who was **in the chair** at the meeting?

In the doldrums – ترقی رک جانا

On account of trade recession his business is **in the doldrums** for more than a year.

In time – وقت پر

Did you reach office **in time**?

In the long run – آخر کار، آخر میں

You will find that he proves to be your best friend **in the long run**.

In the van – سب سے آگے

Kalidas will always be **in the van** of Sanskrit poets.

In vain – بیکار

All efforts of the doctor went **in vain** and the patient could not be saved.

Ins and outs – پوری تفصیلات

Only Prakash knows the **ins and outs** of this affair.

wonder how come he has **kicked this habit**.

Kick something around – کسی درخواست پر غور کرنا

They will first **kick around with** many proposals and then finally settle on one.

Kill two birds with one stone – ایک ہی وقت میں دو کام کرنا

While in New Delhi I'll call on a friend and also do some shopping. Thus, I'll **kill two birds with one stone**.

Knock off – کوئی کام ختم کرنا

He did not take long to **knock off** the work.

Know by sight – شکل سے پہچاننا

Although I haven't been introduced to our new neighbour, yet I **know him by sight**.

Knowing look – معنی خیز نظر

He gave me a **knowing look**, when I said I was busy in the evening.

(L)

Laid up with – بیمار ہو کر بستر پر پڑے رہنا

He was out in the rain yesterday and now is **laid up with** cold and fever.

Lame excuse – بے کار کاہنا

Whenever Virendra is late for office he gives some **lame excuse**.

Land on one's feet – کسی خطرے سے بچ نکلتا

It was dangerous dive in the air, but he finally **landed on his feet**.

Laugh in one's sleeve – دل ہی دل ہنسا

He was wearing a funny dress at the party and everyone was **laughing in his sleeve**.

Laughing stock – ہنسی مذاق کا نشانہ بننا

He talked nonsense and made himself the **laughing stock** at the party.

Lay bare – راز کھولنا

I can't rest until I've **laid bare** this conspiracy.

Lay down the law – حکم چلانا

In his house his wife **lays down the law**.

Lay hands on – زبردستی پکڑنا

The bandit **laid hands on** the poor travellers.

Lay one's hand on – ضرورت کی چیز کا مل جانا

My watch always **keeps good time**.

Keep in mind – نہ بھولنا

Please **keep in mind** that you promised to phone her this evening.

Keep in the dark – جانکاری نہ دینا

Why did you **keep me in dark** about your illness.

Keep in touch with – باخبر رکھنا، تعلق بنائے رکھنا

He promised to **keep in touch with** us while he was abroad.

Keep late hours – دیر تک جگے رہنا

If you **keep late hours**, you will ruin your health.

Keep on with – حماس نہ کھونا، ہنگامی حالت میں جمت رکھنا

I asked him to check these proofs and he has **kept on with** it for the last four hours.

Keep one's head – ہنگامی حالات میں حوصلہ رکھنا

When I saw a thief enter the room, I **kept my head** and bolted the door from outside.

Keep out of the way – دور رکھنا

Keep selfish people like Govind **out of the way**.

Keep pace with – ساتھ ساتھ، اسی رفتار سے

Jeewan is really fast in Mathematics. I cannot **keep pace with** him.

Keep someone at arm's length – پاس پھینکنے نہ دینا

He is a cheat so I take care to **keep him at arm's length**.

Keep the wolf from the door – غریب سے لڑنا

The poor man found it hard to **keep the wolf from the door**.

Keep to the house – گھر سے باہر نہ جانا

He has not been keeping well of late so he **keeps to the house**.

Keep track of – نوٹ کر کے رکھنا

We are going to **keep track of** all our expenses while we are in the U.S.A.

Keep up with – اسی رفتار سے چلنا

Ram walks so fast that it is difficult to **keep up with** him.

Kick a habit – عادت چھوڑ دینا

He used to be quite a heavy smoker.

Thousand rupee notes are not **legal tender** any more.

Lend a hand — امداد کرنا

Let us all **lend him a hand** in carrying these books to the basement.

Lend one's ear — دھیان سے سننا

Friends, **lend me your ears**.

Let bygones be bygones — گزری ہوئی باتیں بھول جانا

We are now friends, so let **bygones be bygones**.

Let fly — زور سے پھینکنا

The boy **let fly** a stone in the direction of the dog.

Let go of — چھوڑ دینا

Don't **let go of** the rope until I tell you.

Let loose — کھلا چھوڑنا

The dogs were **let loose** on the running thief.

Let the cat out of the bag — بھید کھولنا

Ramesh **let the cat out of the bag** when he said Renu was just pretending to be ill because she did not want to go to school.

Let the grass grow under your feet —

کسی کام میں بے حد تاخیر کرنا

Do this work quickly; don't **let the grass grow under your feet**.

Lie in one's power — اختیار میں ہونا

I will do whatever **lies in my power** to get you the job.

Lie in wait for — انتظار میں رہنا

The tiger hid and **lay in wait for** its prey.

Light-fingered gentry — پاکٹ مار

As he reached his trousers' pocket for his wallet, he realised that he had fallen a victim to the **light-fingered gentry**.

Light reading — ہلکا ادب

I think I'll do some **light reading** during train journey to pass time.

Light sleeper — آسانی سے جاگ جانے والا شخص

I am a **light sleeper** and even a slight sound can wake me up.

I hope I'm lucky to **lay my hand on** the history book I'm looking for.

Lay oneself open to — خود کو خطرے میں ڈالنا

Fault finders **lay themselves open to** attack if they make a slip anywhere.

Lay up for a rainy day — مشکل وقت کے لئے انتظام رکھنا

Don't spend your money so lavishly. You should **lay up something for a rainy day**.

Lay waste — برباد کرنا

During World War II many cities in Europe were **laid waste** by continuous bombardment.

Lead a charmed life — بڑے بڑے خطروں سے بچ نکلنا

I wonder how he has come out unscathed from this dangerous mission. He seems to be **leading a charmed life**.

Lead a person a dance — کسی کو ضرورت سے زیادہ تکلیف دینا

Why don't you pay him his dues instead of **leading him a dance**?

Lead by the nose — کسی کو اپنے حکم کے تابع رکھنا

He is quite a henpecked husband and is **led by nose** by his wife.

Leading question — جن کا جواب سوال ہی میں پنہاں ہے

The lawyer asked the witness many a **leading question**.

Leave in the lurch — مشکل میں ساتھ چھوڑ دینا

He stood by me as long as all was well but **left me in the lurch** the moment he sensed danger.

Leave much to be desired — خواہش کے مطابق نہ ہونا

The arrangements they made for the function **left much to be desired**.

Leave the beaten track — تھسی پٹی لکیر سے ہٹنا

This author had **left the beaten track** and suggested a fresh look on the age-old problem of casteism.

Leave to oneself — اکیلا چھوڑنا

At times I prefer to be **left to myself**.

Left-handed compliment — الٹا معنی نکلنے والی تعریف

It is no **left-handed compliment**. You really acted very well.

Legal tender — قانونی طور پر تسلیم شدہ

car.

Look up to – عزت کرنا

When Gandhiji was alive everybody used to **look up to** him.

Lord it over – حکومت کرنا

Try to be independent. Don't let others **lord over you**.

Lose ground – ہچکچڑ جانا

To begin with, he was ahead of others in the race; but later he **lost ground**.

Lose heart – حوصلہ کھوٹا

Don't **lose heart**, everything will be all right in due course.

Lose one's cool – جذباتی ہونا

One should not **lose one's cool** even in the most difficult situation.

Lose one's head – حوصلہ کھو بیٹھنا

You are, of course, in fix but still you must not **lose your head**.

Lose one's touch – مشق نہ رہنا، پہلے جیسی مہارت نہ رہنا

I'm afraid I will not be able to play well anymore; I seem to have **lost my touch**.

Lose one's way – راستہ بھولنا

We had gone for hunting, but while returning, **lost our way** in the woods.

(M)

Maiden name – شادی شدہ عورت کا شادی سے قبل کا نام

What is the **maiden name** of Mrs. Kapur?

Maiden speech – پہلی تقریر

The new M.P. of our area promised to bring electricity in our town in his **maiden speech**.

Make a clean breast of something – سب کچھ بتا دینا

The accused **made a clean breast of everything**.

Make a hash – گڑ بڑ گھونٹالہ کر دینا

Don't meddle in my cooking, you will **make a hash** of everything.

Make a mountain of a molehill –

Make a mountain of a molehill –

Lion's share – بہت بڑا حصہ ہونا

The **lion's share** of his profit was appropriated by his financier.

Little by little – دھیرے دھیرے

His health is improving, but **little by little**.

Live from hand to mouth – مفلسی میں گزارنا کرنا

Majority of Indian population **lives from hand to mouth**.

Live it up – عیش و آرام کی زندگی گزارنا

The rich man's son went to America and **lived it up**.

Live up to – قول کا خیال رکھنا

Kuldip had great expectations of his son but he did not **live up to** them.

Long and short – مختصر میں

The **long and short** of what I have to say to you is that you are inefficient.

Long winded – لمبی تقریر

The audience visibly appeared bored with his **long winded** speech.

Look a gift horse in the mouth – ملے ہوئے تحفہ کی تحقیر کرنا

You should not say that the book Mohan has gifted you is rubbish, it is improper to **look a gift horse in the mouth**.

Look back on – یاد کرنا

It is usually pleasant to **look back on** the childhood memories.

Look daggers at someone – کسی کو بہت غصے سے گھورنا

What have I done? Why are you **looking daggers at me**?

Look down upon – حقیر سمجھنا، نفرت کرنا

We should not **look down upon** him just because he is poor.

Look every inch – پوری طرح، مکمل طور پر، صحیح صحیح لگنا

He **looks every inch** a king.

Look forward to – بیتابی سے انتظار کرنا

We are all **looking forward to** your visit to Mumbai.

Look out for – کھوج میں ہونا

I am on the **look out for** a good second hand

When business was good he worked hard and made money, he believes in **making hay while the sun shines**.

Make it up with — صلح کرنا

I had quarrelled with Ram yesterday, but now I have **made it up with** him.

Make light of — زیادہ اہمیت نہ دینا

Although Naresh had committed a serious mistake in the ledger, yet he tried to **make light of** it.

Make much ado about nothing —

چھوٹی سی بات کا بہت شور مچانا

I am only five minutes late, so don't **make much ado about nothing**.

Make much of — بہت اہمیت دینا

Every mother **makes much of** her children.

Make neither head nor tail — کچھ بھی سمجھ میں نہ آتا

He was so confused that I could **make neither head nor tail** of what he said.

Make no bones about — کسی بات کو صاف صاف کہہ دینا

She **made no bones about** her distaste for mathematics.

Make off with — چوری سے لیکر بھاگ جانا

The thief **made off with** a thousand rupees.

Make one fire — حوصلہ مندانہ کام کرنا

I am amazed at your capacity for hard work and I wonder what **makes you fire**.

Make his mark — خوبیاں کا صلہ

It did not take him long to **make his mark** at the college.

Make their mouth water — منہ میں پانی بھرنا

As I was hungry the sight of cakes **made my mouth water**.

Make his way — غیر موافق حالات میں دھیرے دھیرے ترقی کرنا، آگے جانا

I **made my way** through the great crowd.

Make oneself at home — اپنا ہی گھر سمجھ کر بغیر ہچک استعمال کرنا

Please **make yourself at home**, there is no need to be formal.

Make oneself scarce — چلے جانا

Don't trouble me, **make yourself scarce**.

This job will not take you more than a few minutes, so don't **make a mountain of a molehill**.

Make a living — زندگی گزارنا

In India it is difficult to **make a living** as an artist.

Make a point — کوئی کام یقینی طور پر کرنے کا ارادہ رکھنا

I **make it a point** of buying a new book every month.

Make a virtue of necessity

کوئی نا موافق کام مجبوری میں کرنا لیکن اس کو احساس ذمہ داری سے نبھانا

Knowing that the landlord was about to drive him out he vacated the house himself, thus **making a virtue of necessity**.

Make an example of — مثال دینا رکھنا

I must **make an example of** behaving in the same rude manner as he does with others.

Make amends for — نقصان پورا کرنا

By his good deed today he had **made amends for** past misbehaviour.

Make away with — چوری سے بھاگ جانا

The thief **made away with** a thousand rupees.

Make believe — یقین دلانا

The little girl **made believe** that she was a princess.

Made bold to —

جس کو کرنے کے لئے ہمت مردانہ کی ضرورت ہو ایسا کام کرنا

We **made bold to** call directly on the minister to present our memorandum of demands.

Make both ends meet — کم آمدنی میں گزارا کر پانا

In a poor country like India a lot of people find it difficult to **make both ends meet**.

Make common cause with — کسی کام میں کسی کی مدد کرنا

I will **make common cause with** you in your efforts to eradicate the evil of casteism from the country.

Make fun of — کسی کا مذاق اڑانا

Anita had made a very funny hairdo for the party and everybody **made fun of** it.

Make hay while the sun shines —

حالات کی سازگار کی بہت جلد سے کام لینا

young.

Milk of human kindness – ہمدردی کا جھڑپہ

She is full of the *milk of human kindness*.

Mind one's own business –

دوسروں کے کام میں دخل نہ دینا، اپنا ہی کام کرنا

Mind your own business; don't interfere in my personal affairs.

Miss the boat – موقعہ کھوتا

It was a golden opportunity for him to make a profit, but choosy as he is, he *missed the boat*.

Moot point – اختلافی موضوع

Whether school children should be given sex education or not is a *moot point*.

Move heaven and earth – کسی کام کے لئے بہت زیادہ کوشش کرنا

He will *move heaven and earth* to find out about the murderer.

(N)

Naked eye – نگلی آنکھ سے، کھلی آنکھ

You cannot look straight at the sun at noon with *naked eye*.

Narrow escape – بال بال بچنا

No sooner did we run out of the burning house than it collapsed. It was indeed a *narrow escape*.

Never mind – کوئی بات نہیں، تکلیف کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے

Never mind, if you cannot arrange for the books I had asked for.

Next to nothing – قریب قریب کچھ بھی نہیں

The children have eaten the entire loaf of bread and there is *next to nothing* left.

Nine days wonder – چار دن کی چاندنی

Many a scientific inventions have proved just *nine day's wonders*.

Nip in the bud – شرورغ ہی میں ختم کر دینا

The government *nipped the revolt in the bud*.

No love lost between – ان بن، دشمنی ہونا

Although Mr. Sharma and Mr. Verma do not quarrel openly there is *no love lost between* them.

Make short of – جلد ختم کر دینا

Our lawyer was quite smart and *made short of* the defence counsel's arguments.

Make the best of – غیر موافق حالات کو خوشی سے جھیلنا

If we cannot find a larger apartment we will continue living here and *make the best of* what we have.

Make the best of a bad bargain –

مایوس کن حالات کا بہتر ممکن فائدہ اٹھانا

As the cloth was little damaged, I got it very cheap, thus *making the best of a bad bargain*.

Make up for – نقصان پورا کرنا

You will have to *make up for* the loss you have caused.

Make up one's mind – فیصلہ کرنا، سوچ کر کام کا لائحہ عمل طے کرنا

Have you *made up your mind* about my proposal to go to Simla this summer?

Make up to – فوٹا کرنا

Ramkrishan has been *making up to* the manager in the hope of a promotion.

Man in a thousand – ہزاروں میں ایک

I like Ramesh very much; in my opinion he is a *man in a thousand*.

Man in the street – عام آدمی، رنائب

The critics praised him as a great author, but the *man in the street* did not think much of him.

Man of letters – ادیب

He started writing at a very young age and is now an acknowledged *man of letters*.

Man of parts – مختلف خصوصیات والا شخص

He is a singer, a dancer and a musician; in short, a *man of parts*.

Man of straw – ناقابل اعتبار شخص

Gulzar is a *man of straw*. You cannot possibly rely on him.

Meet one half way – سمجھوتہ کرنا

I cannot accept, but I am prepared to *meet one half way*.

Middle age – چالیس سے ساٹھ کی درمیانی عمر

Although he is *middle aged*, yet he looks quite

He tried to trick me, but I was **on my guard**.

On one's last legs – ختم ہونے کی تیاری میں ہونا

The hotel project is **on its last legs** now.

On purpose – جان بوجھ کر

I suspect he made that mistake **on purpose**.

On the alert – ہوشیار

The commander asked the guards to be **on the alert**.

On the double – دوڑ کر، ایکدم، جلدی

Double up to your quarters, soldiers.

On the eve of – کسی کام کا وقت آ پہنچنے پر

On the eve of his marriage, he fell ill.

On the look out – تلاش میں، ہوشیار، خبردار رہنا

The police inspector asked all constables to be **on the look out** for the thief.

On the spot – جائے وقوع پر، ابھی، اسی وقت

During police firing one man died **on the spot**.

On the wane – اثر کم ہوتے جانا

The British Empire's influence is now on **the wane**.

On the whole – عام طور پر

I have slight doubts about certain things but **on the whole** I agree with you.

On time – وقت پر

Did you reach office **on time** today?

Once and for all – آخری بار یقینی طور پر

I am warning you **once and for all** to mend your ways.

Once in a while – کبھی کبھی، ایک آدھ بار

Earlier I used to see a film every Sunday, but now I go only **once in a while**.

Once upon a time – قدیم زمانہ میں (کسی وقت)

Once upon a time there was a king, who was very powerful.

One and all – سب کے سب

The soldiers **one and all** were drunk.

Open fire – گولی چلانا شروع کرنا

As the enemy approached, we **opened fire**.

Open-handed man – شاہ خرچ

He is an **open-handed man** and will certainly

No matter – کچھ بھی ہو تو بھی

No matter where the thief tries to hide, the police will find him out.

Not fit to hold a candle – ٹچلے درجے کا ہونا

Most of the English dramatists are **not even fit to hold a candle** to Shakespeare.

Not on your life – بالکل نہیں

I asked Ashok if he was interested in joining politics and he retorted; "**not on your life**".

Not worth his salt – نالائق آدمی

I had employed him as he had brought good certificates, but I soon found out that he was really **not worth his salt**.

Now and then – کبھی کبھی

I don't often fall ill, but **now and then** I do catch cold.

Null and void – بے کار

This offer is open for six months, after which it will become **null and void**.

(O)

Of a piece – برابر، اس جیسا

Ram and Shyam are **of a piece** in their general conduct.

Of late – آج کل

Of late many girls have started dressing like boys.

Off and on – کبھی کبھی، غیر یقینی طور پر

He drops in **off and on** for a chat with me.

Off one's head – عقل ماری جانا

How can you say I won't help you? Are you **off your head**?

Oily tongue – خوشامدی زبان

I have seen many people falling prey to his **oily tongue**.

On edge – متعین ہونا

Expecting his examination result any moment he was **on an edge** throughout.

On one's guard – ہوشیار رہنا

I had to take a taxi because my car was **out of order**.

Out of pocket – خالی ہاتھ

I'm sorry I cannot lend you any money as I am **out of pocket** myself.

Out of sight, out of mind –

کوئی چیز یا کوئی کام سامنے نہ ہونے سے بھول جانا

Even when I was in Mumbai I remembered you always, it was not a question of **out of sight, out of mind**.

Out of sorts – طبیعت ٹھیک نہ ہونا

I feel **out of sorts** today.

Out of step – بے وقت یا غیر متعلق

Your remark is quite **out of step** in what we are discussing.

Out of temper – غصے میں ہونا

Be on your guard, the boss seems to be **out of temper** today.

Over and over – بار بار

He is such a dull boy that I have to explain to him the same thing **over and over**.

Over head and ears – دل و جان سے چاہنا

He is **over head and ears** in love with her.

Over night – رات بھر، رات میں

It's quite late, why don't you stay here **over night**?

Over and above – اس کے علاوہ

Over and above this consideration, there is another I wish to mention.

Over one's head – سمجھ میں نہ آنا

The speech of chairman was so pedantic that it went **over the heads** of the audience.

(P)

Part and parcel – ایک ہی چیز کا حصہ ہونا

Every person is **part and parcel** of the society.

Passing strange – تعجب خیز

Rakesh has turned out to be a spy for the enemy! It's **passing strange**.

Pay one back in his own coin – جیسے آپ

help you with money.

Open-hearted man – کھلے دل کا آدمی

He is an **open-hearted person** and liked by all.

Open mind – کشادہ ذہن رکھنا، کسی بات پر (فیصلہ پر) نہ چبوتنا

I have an **open mind** on this question.

Open one's mind – اپنا راز بتا دینا

She **opened her mind** to me and told me that she was in love with him.

Open question – فیصلہ کن بات

Whether the government will accept opposition's this proposal or not is an **open question**.

Open secret – کھلی حقیقت

It is an **open secret** that this film star is bald and wears a wig.

Order of the day – کوئی چیز رگام رائج ہونا

Nowadays jeans are the **order of the day** among youth.

Out and out – پوری طرح

He is **out and out** a docile character.

Out at elbows – غریب، مسکین

He has suffered heavy losses in business and is now **out at elbows**.

Out of breath – تھک جانا، زور زور سے سانس لینا

He ran very fast and was **out of breath**, when he reached here.

Out of date – پرانا، قدیم

Double-breasted coats are now **out of date**.

Out of doors – گھر کے باہر

One must spend some time **out of doors** everyday.

Out of favour – نفیافتا ہونا

Mr. Sharma, once a great favourite of our boss, now seems to be **out of favour** with him.

Out of hand – بلا تاخیر، فوراً

If you do this job **out of hand** you will be free in the evening.

Out of one's mind – پاگل ہو جانا

You are shouting and screaming as if you are **out of your mind**.

Out of order – کام نہ کرنے والے مشین

Play truant – بھاگ جانا

Playing truant is a bad practice among school children which should be checked at a proper stage.

Play up to – خوشامد کرنا

Ravi *plays up to* every girl he meets.

Plume oneself on – ڈینگ مارنا

Vikas always *plumes himself on* his record in mathematics.

Pocket an insult – بے عزتی سمجھ کر خاموش رہنا

A debtor unable to pay, has to often *pocket insults* from his creditor.

Poet laureate – درباری شاعر

Wordsworth was the *poet laureate* for England during the early nineteenth century.

Point blank – فوراً

When I asked him to loan me 200 rupees, he refused *point blank*.

Poison the mind – کسی کے خلاف دماغ میں زہر گھولنا

Ramesh tried to *poison my mind* against Umesh.

Pros and cons – کسی مسئلہ کے دونوں پہلو

Don't pester me about your appointment. I shall take a decision only after weighing the *pros and cons* of the matter.

Provide against a rainy day – برے دن کے لئے بچت کرنا

Wise men save to *provide against a rainy day*.

Pull one's punches – نرم تنقید کرنا

When I complained to the neighbour about his vicious dog, I did not *pull any punches*.

Pull one's weight – ذمہ داری نبھانا

If you do not *pull your weight* you will be sacked.

Pull oneself together – خود پر قابو پانا

You can't go on weeping like this over bad results. *Pull yourself together*.

Pull well with – مل جل کر کام کرنا

I resigned my job because I could not *pull well with my ill-tempered boss*.

Don't play tricks on him, otherwise he will *pay you back in your own coin*.

Pick a lock – چابی کے بغیر تالا کھولنا

The burglar *picked the lock* and broke into the house.

Pick a quarrel with – کسی کے ساتھ الجھنا

The soldier was furious over his insulting remark and was determined to *pick a quarrel with* the sailor.

Pick holes – غلطیاں نکالنا

Scientists tried to *pick holes* in his theory.

Pick pocket – پاکٹ مارنا

A young boy was arrested by the police for *picking* a man's *pocket*.

Pick up the tale – دوسرے کا بل چکانا

When he went abroad to attend an international conference, his company *picked up the tale*.

Pin something on – کسی کو ذمہ دار ٹھہرانا

Despite his best efforts the public prosecutor could not *pin* the robbery *on* the accused.

Pink of condition – اعلیٰ صحت ہونا

If you want to make a name as an athlete, you must be in the *pink of condition*.

Piping hot – بہت گرم ہنا

I always prefer to have my tea *piping hot*.

Play a trick on – کسی کے ساتھ مذاق کرنا

The boys tried to *play a trick on* the professor, but he was too clever for them.

Play fast and loose with – کام پورا نہ ہونے کی پرواہ نہ کرنا

You promised to stitch my shirt by today, but you haven't. How can you *play fast and loose with* your promises like this.

Play second fiddle – ٹھکی جا کر قبول کرنا

He always *plays second fiddle*.

Play something by the ear – انداز سے کارروائی کرنا

As I did not know much of subject, I decided to *play it by the ear* rather than show my ignorance by asking too many questions.

Play the game – قاعدہ سے کرنا

Whatever you do, always *play the game*.

Unless you **put the screw** on your extravagant expenditure you'll be in debt soon.

Put everything ship shape – ٹھیک ٹھاک رکھنا
Clean the room and **put everything ship shape**.

Put to bed – سلاتا

She **put** her children **to bed**.

Put to flight – بھگاتا

During the 1971 war, the Indian Army put up a tremendous show and **put** the enemy **to flight**.

Put to sea – بحری سفر شروع کرنا

That ship will be **put to sea** tomorrow.

Put to shame – شرمندہ کرنا

I had been unfair to him, but he **put me to shame** by his generous behaviour.

Put to the sword – قتل کرنا

Nadir Shah **put** many innocent Indians **to sword**.

Put up to – اکساتا

Who **put you up to** this mischief?

Put up with – برداشت کرنا

How do you **put up with** that kind of noise whole day?

(Q)

Quarrel with one's bread and butter – لگی روزی سے لڑائی

Giving it back to your superiors is just like **quarrelling with your bread and butter**.

Queer fish – عجیب آدمی

You never know how he might behave. He's a **queer fish**.

Quick of understanding – تیز عقل والا

I didn't think much of him, but he was **quick of understanding** and easily grasped the subject.

Quite a few – بہت سارے

Quite a few students were absent in our class today.

(R)

Put one's traps – بہت زیادہ سنبھالنا

Put a spoke in one's wheel – ترقی میں رکاوٹ

Babu Ram was getting on well in business till Lala Ram opened a rival establishment and thus **put a spoke in his wheel**.

Put down in black and white – لکھ کر رکھنا

I am not lying. The evidence is here in **black and white**.

Put it to one – رائے کے لئے پیش کرنا

I **put it to you**, is it wise to squander money like this.

Put on trial – کیس کرنا

Although Ram hadn't stolen any money he was **put on trial**.

Put one on his guard – کسی کو ہوشیار کرنا

As the robber saw the watchman he **put his accomplice on his guard**.

Put one out of countenance – شرمندہ کرنا

My friendly response to his hostile attitude **put him out of countenance**.

Put one's foot down – سخت ممانعت، سخت انکار

I did not mind my son spending some money on clothes, but when he asked for a hundred rupees for a new tie, I had to **put my foot down**.

Put one's foot in it – بہت بڑی غلطی کرنا

He **put his foot in** when he addressed the chief guest by the wrong name.

Put one's hand to a thing – کوئی کام ہاتھ میں لینا

Once you **put your hand to this** job you won't find it very difficult.

Put one's shoulder to the wheel – خود خوب کوشش کرنا

It was a very tough job to be handled by one person, but he **put his shoulder to the wheel**.

Put something by for a rainy day – بچت کرنا

Don't be in a hurry to spend all your money; **put something by for a rainy day**.

Put the cart before the house – اگلے سرے سے کوئی کام کرنا

How can you prepare the plan before you have got the loan sanctioned. It's like **putting the cart before the horse**.

Put the screw – زبردستی کرنا

See me **right here** at this shop after half an hour.

Right now – فوراً، اسی وقت

Let us do it **right now**.

Rise like a phoenix from its ashes –

فنا کی ہوئی چیز کا پھر سے وجود ہونا

Many times the tyrant stamped out revolt in his kingdom, but it kept on **rising like a phoenix from its ashes**.

Rise to the occasion – کسی خاص موقعہ کا مقابلہ کرنا

During the Chinese aggression many people **rose to the occasion** and raised crores of rupees for war efforts.

Roaring business – بہت تیزی کی تجارت

Till yesterday he was a small time shopkeeper. But ever since he has started with book trade he has been doing **roaring business**.

Rough guess – موٹا اندازہ

At a **rough guess** I would say there were about fifty people at Shyam's party.

Round dozen – پورا درجن

This man has a **round dozen** of children.

Rule of thumb – قابلیت نہیں تجربہ کی بنا پر کام کرنا

He is an efficient mechanic although he does the job only by **rule of thumb**.

Rule the roost – دوسروں پر رعب ڈالنا، حکم لگانا

I don't like Ashok. He always tries to **rule the roost**.

Ruling passion – زندگی کا خمیر

Love of money has been the **ruling passion** of his life.

Run away with – بہ جانا

If you let your feelings **run away with** your judgement, you won't make a good judge.

2. ایک ہی جذبہ کو لئے پیٹھ رہنا

Don't **run away with** the notion that I do not want to succeed.

Run in the blood – خاندان میں (خاندانی ہونا)

Acting **runs in** Kapoor family's blood.

Run of good luck – خوش قسمت کا سلسلہ

I **racked my brains** over this algebra problem for two hours, but could not find a solution.

Racy style – خاص انداز

He writes in a **racy style**.

Read between the lines – بین السطور پڑھنا

His speech was very simple, but if you **read between the lines** you can find it was full of biting criticism.

Read upon – جانکاری اکٹھی کرنا

I am **reading upon** Canada as I shall be shortly visiting it.

Ready money – نقد درپیش

Do you have **ready money** to make the payment?

Ready pen – جلد لکھنے کا ہنر

A journalist has to have a **ready pen**.

Real estate – مکان وغیرہ مستقل ملکیت

The most safe investment these days is the one in the **real estate**.

Red letter day – سنہرا دن

15 August 1947 is a **red letter day** in Indian history.

Red tape – دفتری کارروائی میں تاخیر پڑنا

The **red tape** of government thwarts many a promising projects.

Rest on one's laurels –

اور زیادہ حصول کامیابی کے لئے کوشش نہ کرنا

It's a great achievement to have secured a first position in university but you must not **rest on your laurels**.

Rest on one's oars – تھوڑی کامیابی کے بعد کوشش بند کر دینا

Don't **rest on your oars** until you've reached the top.

Ride a hobby – اپنے پیارے مضمون کی ہی باتیں کرتے رہنا

I tried to converse with him on various subjects, but he kept **riding his hobby**.

Right hand man – دست راست ہونا، داہنے ہاتھ ہونا یعنی خصوصی مددگار

Ram Prashad is the minister's **right hand man**, so you can't displease him.

Right here – اسی جگہ

It **served him right**.

Set a scheme on foot – منصوبہ شروع کرنا

After we had worked out all the details we

set the scheme on foot.

Set at defiance – پرواہ نہ کرنا

He **set** the law of land **at defiance** and landed up in jail.

Set at liberty – رہا کرنا

As the police could not prove the case against the prisoner he was **set at liberty**.

Set eyes on – دیکھنا

While wandering in the woods yesterday I happened to **set my eyes on** a strange sight.

Set one on his legs again –

معییت زدہ کی مدد کر کے پھر سے کھڑا کرنا

After he sustained serious losses in his business I gave him a loan to **set him on his legs again**.

Set one's face against – پرزور اختلاف کرنا

They tried their best to draw him in the conspiracy but he **set his face against** it.

Set one's heart on – بہت چاہنا

My son has **set his heart on** going abroad for higher studies.

Set one's house in order –

اپنے دستور العمل کا مناسب اہتمام

Ever since Lal Singh's son has taken over the business he has **set the house in order**.

Set one's teeth – مشقت برداشت کرنے کا حوصلہ رکھنا

I know I had to suffer hardship, but I had **set my teeth** and determined not to give up.

Set one's teeth on edge – نفرت پیدا کرنا

His disgusting behaviour **set my teeth on edges**.

Set sail – سمندری سفر شروع کرنا

Let us go on board, the ship is about to **set sail**.

Set store in – بہت اہمیت دینا

You don't seem to **set store in** his advice.

Settle an account – جھگڑا کرنا

I have to **settle an account** with Ram.

In the beginning he had a **run of good luck** and made a big profit, but has been suffering losses now.

Run on a bank – بینک سے فوراً روپے نکالنے کی درخواست

There was a **run on the bank** as the rumour spread that it was being closed down.

Run out of – ختم ہو جانا

We **ran out of** petrol on our way to Agra.

Run riot – غیر شریکانہ برتاؤ کرنا

The poet's imagination has **run riot** in this poem.

(S)

Scot free – بچ کر نکلتا

As the police could not collect enough evidence against the robber he went **scot free**.

Search me – مجھے پتہ نہیں

"Why did she get so angry suddenly?"

Search me.

Seasoned food – مسالے دار غذا

Seasoned food is tasty, but not good for digestion.

See how the land lies – چاروں جانب کے حالات کا اندازہ لگانا

We'll attack the enemy at night after **seeing how the land lies**.

See how the wind blows – حالات کا جائزہ لگانا

We might launch the product in the market next month after **seeing how the wind blows**.

See the light – شائع ہونا

He says he has written a book. But if he has, it is yet to **see the light**.

See through coloured spectacles – پیشگی اندازہ، محسوس کرنا

If you couldn't do well in the hockey tournament you should not lose heart. Don't **see through coloured spectacles**.

Send one about his business – کسی کو حقارت سے چلتا کرنا

As the salesman started getting on my nerves I **sent him about his business**.

Serve one right – جیسی کرنی ویسی بھرنی

He was trying to push Sanjay but fell himself.

Sit up with – بیٹھ رہنا

As her husband was ill she **sat up with** him throughout the night.

Skin of one's teeth – بال بال بچنا

When the ship sank everybody drowned except Vimal who managed to escape with the **skin of his teeth**.

Sleeping partner – غیر منتظم شریک، کسی تجارت میں سست شریک کار

I told him that I could invest some money in a joint venture with him, but as I was busy with my own affairs, I could only be a **sleeping partner**.

Slip of the pen – لکھنے میں تسامح ہونا، لغزش قلم

It was just a **slip of the pen** when I wrote 'boot' instead of 'foot'.

Slip of the tongue – بولنے میں چوک ہونا

I didn't mean to hurt you. It was just a **slip of the tongue**.

Slip through one's fingers – ہاتھ سے نکل جانا

Had you been a little careful, this golden opportunity would not have **slipped through your fingers**.

Small arms – پستول وغیرہ ہتھیار

Illegal distribution of **small arms** has given a fillip to crime in our area.

Small fry – چھوٹا رجھولی

I have a factory of my own, but as compared to a big Industrialist like you I am only a **small fry**.

Small hours – صبح سے قبل کا وقت

As I had to catch a flight, I got up in the **small hours** of the morning.

Small talk – گپ شپ

We passed a pleasant hour in **small talk**.

Snake in the grass – آستین کا سانپ

Don't ever trust Mohan. He is a **snake in the grass**.

So far – اب تک

So far I have completed only five chapters of this book.

Sound a person – کسی کا حال**Sharp practice** – غیر شریفانہ سلوک

It is said that he has made good money through **sharp practice**.

Shooting star – شہاب ثاقب

Have you ever seen a **shooting star**?

Short cut – نزدیک کاراست

This lane is a **short cut** to my house.

Show a bold front – اٹھ کر اختلاف کرنے کا حوصلہ دکھانا

You only have to **show a bold front** and he will yield to your demand.

Show fight – لڑنے کی تیاری دکھانا

A bully is a coward, and he will back out if you **show fight**.

Shut one's mouth – کسی کو چپ کرانا

You can easily **shut his mouth** if you remind him of his foolish behaviour in the last party.

Sick bed – بیمار شخص کا بستر

How did you get into **sick bed**? Till yesterday you were alright.

Sick leave – بیماری کی وجہ سے لی گئی چھٹی

I am on **sick leave** for the last one week.

Side issue – ضمنی بات

We'll take up the **side issues** after we are through with the main problem.

Side line – اصل کام کے علاوہ کام

We are mainly dealers in ready-made garments, but sale of hosiery items is our **side line**.

Sightseeing – سیر و تفریح

During our halt in Madras we went **sightseeing**.

Single blessedness – غیر شادی شدہ ہونا

Why should I marry? I don't want to give up the state of **single blessedness**.

Sink money – کسی تجارت میں ہمیشہ کے لئے شمولیت

He has **sunk** in a lot of **money** in a business of precious stones and nothing has come out of it.

Sink or swim – کر دیا مرد

Whatever be the situation I will never leave you. We shall **sink or swim** together.

view of the matter.

Spur of the moment – اسی لمحہ

On the **spur of the moment** we decided to go to Simla for vacation.

Stand in another man's shoes – کسی دوسرے کی جگہ پر

In his absence I have to **stand in his shoes**.

Stand in good stead – بہت کام آنا

His regular habit of saving **stood him in good stead** in difficult times.

Stand on ceremony with – آداب کا لحاظ کرنا

Please be at ease, you don't have to **stand on ceremony with** me.

Stand one's ground – اپنی بات پڑھنے رہنا

He put forth many objections to my proposal but I **stood my ground**.

Stand a chance – پر امید ہونا

Although the rival cricket team was quite good, it did not **stand a chance** of beating us.

Stand out against – ہار نہ ماننا

We tried our best to take him along for the expedition, but he **stood against** all our efforts.

Stand to reason – سمجھداری کے مطابق ہونا

It **stands to reason** that he would side with you.

Stand up for – زور سے مانگ کرنا

If you yourself don't **stand up for** your rights, no one else will do it for you.

Standing joke – ہمیشہ کے لئے ہنسی مذاق کا موضوع

His so-called skill at horse riding has become a **standing joke** after his fall from the horse the other day.

Standing order – ہمیشہ عمل کرنے کے لئے بنائے گئے قاعدے

Our **standing orders** are to answer all letters the same day.

Stare one in the face – کوئی مشکل سامنے آجانا

During his trek across the desert he ran out of water supply and death **stared him in the face**.

Steer clear of – دور رہنا

Why do you get involved with bad

I learn you have been **sounded for** the general manager's post.

Sound beating – اچھی طرح پٹائی کرنا

The teacher caught on to Gopal's mischief and gave him a **sound beating**.

Sour grapes – کھٹے انگور

The fox tried her best to reach the grapes but couldn't. Finally she said that **grapes were sour**.

Sow one's wild oats – عالم شباب میں بے ہنگم زندگی گزارنا

After **sowing his wild oats** he has now got a job and finally settled down.

Spare time – آرام کا وقت

In my **spare time** I prefer to read.

Speak extempore – کسی موقع پر بغیر پیشگی تیاری کے تقریر کرنا

Although he **spoke extempore**, it was a fine speech.

Speak for itself – خود بولنا

I am not exaggerating by praising him. His work **speaks for itself**.

Speak for one – کسی کی طرف سے بولنا

As he was too shy to put forward his case, I had to **speak for him**.

Speak of one in high terms – خوب تعریف کرنا

You **speak of him in high terms**. But does he deserve so much praise?

Speak one's mind – صاف صاف بتانا

Since you have asked for my candid opinion, I shall **speak my mind**.

Speak volumes – اچھی طرح ثابت کرنا

It **speaks volumes** for her love for him that she left her home to marry him.

Speak well for – اچھا نتیجہ نکالنا

The neatness of his writing **speaks well for** him.

Spin a yarn – کہانی کہنا

Are you telling the truth or just **spinning a yarn**?

Split hairs – بہت باریک فرق نکالنا

You should not **split hairs**, but take a broad

swan song.

Sworn enemies – کٹر دشمن

Nothing can bring these two **sworn enemies** together.

(T)

Take a fancy – بہت پسند آنا

Although there is nothing outstanding about this bedsheet, yet I have **taken a fancy** to it.

Take a leap in the dark – نتیجہ کی پرواہ کے بغیر کوئی خطرہ کا کام کرنا

You **took a leap in the dark** by going into partnership with a dishonest person like Kuldip.

Take advantage of – فائدہ اٹھانا

I **took advantage of** the sale at 'Babulal and Company' and bought some cheap shirts.

Take by storm – اچانک متاثر ہونا

Runa Laila, melodious singer, **took** the audience **by storm**.

Take into account – غور کرنا

In judging his performance in the examination, you should also **take into account** the fact that he was ill for a month.

Take it easy – زیادہ نگہ نہ کرنا

The test is still quite far. So, **take it easy**.

Take it ill – برا ماننا

I hope you will not **take it ill** if I tell you the truth.

Take one at his word – کسی کے کہنے پر یقین کرنا

Taking him at his word I put in Rs. 10,000 in sugar business.

Take one's time – جلدی نہ کرنا

I am in no hurry to go out. You **take your time**.

Take oneself off – چلے جانا

Munnu, don't trouble me. **Take yourself off**.

Take sides – دو کے جھگڑے میں کسی ایک کی طرفداری کرنا

I would not like to **take sides** in this quarrel.

Take someone by surprise – تعجب کرنا

I didn't know he could sing so well. He **took me by surprise** that day.

Take someone for – غلط سمجھ بیٹھنا

He resembles you so much that I **took him for** your brother.

characters? You should **steer clear of** them.

Stick at nothing – کچھ بھی کرنے سے نہ جھگھنا

He is so ambitious that he will **stick at nothing** to get ahead of others.

Stick up for – طرفدار

If anybody criticises you in the meeting, I'll **stick up for** you.

Stone deaf – کابل بہرہ

My grandmother was already hard of hearing but, of late, she has become **stone deaf**.

Stone's throw – بہت تھوڑا سا فاصلہ ہونا

The railway station is just at a **stone's throw** from our house.

Strain every nerve – بہت زیادہ کوشش کرنا

Although he **strained every nerve** to get audience's attention, nobody listened to him.

Strait-laced person – تنگ دل شخص

His ideas are too liberal for a **strait-laced person** like his father.

Strike a bargain – سودا چٹانا

The fruitseller was asking for eight rupees for one kilogram of grapes. But I managed to **strike a bargain** and got them for six only.

Strike while the iron is hot – موقع سے فائدہ اٹھانا

Now that prices are rising let us sell our stocks. We should **strike while the iron is hot**.

Strong language – غصہ سے بھری زبان

Don't use such **strong language** in the company of ladies.

Sum and substance – کل ملا کر، مطلب

The **sum and substance** of my argument is that it is now too late to do anything.

Swallow the bait – جھوٹی اور بناوٹی بات سے ٹھگنا جانا

Election time promises are made to catch votes and many illiterate and ignorant men **swallow the bait**.

Swan song – آخری بات

Mr. Pronob Ghoshal, a leading communist leader, issued a statement to the press during his serious illness which proved to be his

years old.

Tell two things/persons apart – دو چیزوں میں فرق سمجھنا

The two brothers look so much alike that no one can **tell them apart**.

Through and through – پورے طور پر

I was caught in the rain yesterday and by the time I reached home, I was wet **through and through**.

Through thick and thin – مخالف ماحول میں

The two friends stayed together **through thick and thin**.

Throw away money – اٹھنا دھنڈ خرچ کرنا

If you **throw away money** like this, you will soon be on the streets.

Throw cold water upon – بہت حوصلہ کرنا

I was eager to set up a business in precious stones, but he **threw cold water upon** my enthusiasm by pointing out its minus points.

Throw dust in one's eyes – ٹھگنا، آنکھوں میں دھول جھونکنا

He outlined a grand plan and asked for a loan for it, but I knew he was trying to **throw dust in my eyes**.

Throw oneself on – کسی سے التجا کرنا

He knew I could help him out of the tight corner so he **threw himself on** my mercy.

Throw people together – لوگوں کو جمع کرنا

The purpose of my party is to **throw persons of like** interests **together**.

Time after time – بار بار

He applied for a professor's job **time after time** but could not succeed.

Time hangs heavy – مشکل سے وقت گزارنا

Time hangs heavy on my hands on a holiday.

To a man – سب کے سب

They rose **to a man** and left the room agitatedly.

To and fro – آگے پیچھے

Preoccupied with his emotional problems he walked **to and fro** about the room in a pensive

Take stock – حالات کا جائزہ لینا

It is time for us to **take stock** of the situation before we take any further steps.

Take the air – کھلی ہوا میں گھومنا

To improve your health you should **take the air** every morning.

Take the bull by the horns – مصیبت کا ڈٹ کر مقابلہ کرنا

Finally he decided to **take the bull by the horns** and ask his boss for a promotion.

Take the law into one's hands –

کسی کو اپنے ہی ہاتھوں سے سزا دینا

Even if he is guilty, you can't **take law in your hands** and beat him like this.

Take time off – چھٹی لینا

Since I was not feeling well, I **took** two days **off** last week.

Take to heart – قلبی تعلق سے

She has **taken** her father's death **to heart**.

Tell to one's face – منہ پر مخالفت کرنا

Do you have the courage to **tell him to his face** that he is a fool ?

Take to one's heels – بھاگ جانا

As the thief heard policeman's whistle, he **took to his heels**.

Take to pieces – پرزے الگ الگ کرنا

Only yesterday I bought Raja this toy train and today he has **taken it to pieces**.

Take to task – کوشتا، مذمت کرنا

Mother **took** Naresh **to task** for his idleness.

Take aback – متعجب ہونا

I was **taken aback** at a strange sight in the jungle.

Taken up with – مشغول رہنا

My time is **taken up with** a lot of household jobs.

Take upon oneself – ذمہ داری لینا

I **took upon myself** to look after Gopal's ailing father.

Tell time – گھڑی کا وقت بتانا

My son could **tell time** when he was only four

What not — کیا کچھ نہیں، وغیرہ

She went to the market on a shopping spree and bought shirts, socks, ties and **what not**.

What's what — کسی حالت میں کیا ضروری ہے

He is an intelligent person and knows **what's what**.

Wheels within wheels — مشکل کام کا اور مشکل ہونا

To begin with I thought I could tackle this job, but then I found that there were **wheels within wheels**.

Wide awake — پورا جاگ ہوا

I thought Manmohan was asleep. But as I talked of the plan for a film, he got up **wide awake**.

Wide of the mark — نشانہ چوکنا

His argument sounds impressive, but is **wide of the mark**.

With might and main — پوری طاقت لگا کر

They pushed the huge rock **with might & main** & cleaned the way.

With bated breath — بڑے تجسس سے

They all waited **with bated breath** for the election results.

Within an ace — قریب قریب

He was **within an ace** of being killed by the tiger.

Wolf in sheep's clothing — دوستی جتانے والا خطرناک شخص

Beware of Suresh. He is a **wolf in sheep's clothing**.

World of good — بہت اچھا اثر ہونا

This ayurvedic medicine has done a **world of good** to my stomach problem.

Worn out — راز پت لگا لینا

The spy pretended to be his friend and tried to **worn his secret out** of him.

Worship the rising sun — اگلے سورج کو سلام کرنا

The newly appointed manager has taken over and the staff has been **worshipping the**

Turn away from — توجہ ہٹانا، فارغ ہونا

I tried to **turn** them **away from** their evil purpose, but was unsuccessful.

Turn over a new leaf — نئی زندگی شروع کرنا

He gave up his bad habits and **turned over a new leaf**.

Turn the tables — کسی کی برتری کو الٹ دینا

He was ahead of me in the terminal examination, but I **turned the tables** on him in the annual examination.

Turn up one's nose at — نیچا سمجھنا

He is so poor that he hardly gets anything to eat, and yet he **turns up his nose at** the idea of working for a living.

(U)

Under a cloud — مشتبہ ہونا

After his misbehaviour on the field in India, boycott is **under a cloud**.

Up in arms — لڑنے کو تیار ہونا

In Afghanistan many Pathans are **up in arms** against Russians.

Up-to-date — جدید

He is very careful to keep up with **up-to-date** fashions.

Ups and downs of life — زندگی کے نشیب و فراز

I have had my share of **ups and downs of life**.

(W)

Wash one's hands of — ذمہ داری ختم کر لینا

I don't think anything is going to come off your programme of going for a trek, so I **wash my hands of** it.

Waste one's breath — بے کار کوشش کرنا

Don't argue with Harish any longer. You are only **wasting your breath**.

Watch out for — نظر رکھنا

One thief went inside while the other waited outside near the gate to **watch out for** the

police

Some Difficult Words Commonly Misspelt) کچھ مشکل الفاظ جن کے لکھنے میں اکثر بھول ہو جاتی ہے

Correct	Incorrect	Correct	Incorrect	Correct	Incorrect
Absorption	absorpsion, absorpsion	Gaiety	gayty, gaily	philosophy	phylosophy
abundant	abudent, aboundant	galloping	gallopping, galopping	physique	physic
abyss	abiss, abis	gorgeous	gorgeus, gorgias	persuasion	persuation
access	acces	Hammer	hammar, hamer	pleasant	plesant, plesent
accident	accidant	handicraft	handecraft	professor	professor, profeser
acquaintance	acquaintance	hindrance	hinderance, hindrence	profession	proffession, profesion
advertisement	advertisment, advertisement	humour	humor (American), humar	proprietor	proprior, proprieter
aerial	airial, aireal	hygiene	hygeine, higiene	prominent	prominant
aggregate	aggregat, agregrate	Illiterate	illitrate, illetrate	Quinine	quinin
alcohol	alcohol, alkohal	indigenous	indigenus, indeginous	quotation	quotetion, quottation
altar	altre	influential	influential, influential	Rabbit	rabit, rabitt
aluminium	alluminium, aluminium	ingenious	ingeneaus, inginious	railing	railing, reling
amateur	amature, amature	ingenuous	ingenuous	realm	reim, rim
analysis	analisis, analises	irresistible	irrestable	receipt	receit, reciept
appropriate	appropriat, aproprate	Jealous	jelous, zelus	recur	recurr
aquatic	acquatc	jester	jestor	recurred	recured
ascertain	assertain, asertain	juggery	juglery, jugglary	recurrence	recurrence, recurrence
ascetic	asetic, aestik	Kerosene	kerosin, kerosing	referred	referred
autumn	autamn, autum	knack	nack	reference	reference
Balloon	baloon, ballon	Laboratory	labrartory, laboratery	regrettable	regretable, regretteble
banana	bannana	language	languege	relieve	releive, relive
banquet	bankuet, banquette	leopard	lepard, leppard	removable	removeable
barrier	berrier, barrier	library	liberary, librery	repetition	repeatition, repitition
beneficent	beneficient, benificent	licence (noun)	license	Salutary	salutory
bequeath	bequeathe, bequith	licence (verb)	license	saviour	savior, saviur
besiege	besige, beseege	lieutenant	leitenarit, leutenant	scholar	scholer, skolare
bouquet	bokuet, bequett	lily	lilly	scissors	sissors, scisors
buoyant	boyant, bouyant	limited	limitid	separate	soparat, separato
Calendar	calender, calandar	literary	litrary	several	severel, sevaral
calumny	calumny, calamny	livelihood	livihood, livelyhood	shield	sheid, shild
candour	candoar, cander	lustre	luster, lustar	shyly	shily, shiely
canvas	canvass	Maintenance	maintainance	smoky	smokey
canvass	canvas	manageable	managable, managible	sombre	somber
career	carrier	manoeuvre	manover, manour	sovereignty	sovereinty
carcass	carcas, carcese	marvellous	marvelous, marvellus	spectre	spector, specter
catalogue	catalog, catalaug	millionaire	millioner	sufficient	sufficent
certain	sertain, certen	miscellaneous	misellaneous, miscellenous	summary	summury, sumary
chew	choo, cheu	mischief	meschief	superintendent	superintandant
coffee	cofee, coffe	modelled	modled, moddled	susceptible	suseptible, susesptible
coincide	concide, conecide	moustache	moustashe, mustance	Technique	technic
commission	comission, commison	mystery	mystry, mistery	tolerance	tolerance
committee	comitee	Nasal	nazal	tranquillity	tranquillity, tranquility
Decease (death)	disease, dicease	necessity	nescity, necesity	transferred	transferred
disease (ill-health)	decease, dicease	neighbour	naghhour, neighbor	tributary	tributory, tributery
deceive	decieve, deceeve	noticeable	noticable, notiseable	tuition	tution
defendant	defendnt	Obedient	obidient, obdiant	Unintelligible	uninteligible
depth	deapth	occasion	occesion, ocasion	unmistakable	unmistakeable
descendant	discendant	occurred	occurd	utterance	utterence
desperate	desparate, disparate	occurrence	occurance	Vaccinate	vaxinate, vaccinate
detector	detecter	odour	odor, oder	Vacillate	vascilate, vacillate
develop	develope, devalop	offence	offense	valley	valey, velley
diamond	daimond	offensive	offensev	vail	vail
director	directer	offered	offerrd	ventilator	vantilatar, ventilater
discipline	descipline	offering	oiferring	verandah	varanda, varandah
Element	eliment, elemant	omelette	omlette, oumlet	virtuats	victuels
elementary	elimentary, elementary	omitted	omitted, ormitted	vigorous	vigorus, vigoros
embarrassed	embarassed	opportunity	oppurtunity, oportunity	visitor	visiter, visitar
endeavour	endeavour, endeavur	orator	oraler, oratar	Wield	weild, wilde
entrance	enlerance	Parallel	paralel	willful	willful, wilfull
Fascinate	facinate, fashinat	parlour	parlor	woollen	wollen, woolen
fibre	fiber	persuade	persuade, paraded	Yawn	yan, yaup
fiery	firy, firey	Yarn	yarn		
forfeit	forilt				
fusion	fushon				
immitate	immitate, turned				

■ Technical terms

<i>Correct</i>	<i>Incorrect</i>	<i>Correct</i>	<i>Incorrect</i>	<i>Correct</i>	<i>Incorrect</i>
algebra	algabra	dynamo	dinomo	oxygen	oxigen
arithmetic	arithmatic	eclipse	eclypse	peninsula	pennisula
adjacent	adjcant	electricity	elektricity	parliament	parleament
ambiguous	ambigious	equilibrium	equilibrum	plateau	plato
apparatus	aparatus	executive	exekative	positive	posetive
artillery	artillary	expedition	expidition	percentage	percentege
barley	barly	formulae	formuli	phenomenon	phenomenun
barometer	barometre	governor	governer	phosphorus	phosforus
circumference	circumferance	government	governmant	quotient	quoshent
carnivorous	carnivorus	hypothesis	hipolhisis	route	rule
corollary	corolary	insect	Insact	revenue	ravenue
chocolate	chokolate	lens	lensce, lense	season	season
compass	compas	liquid	lequid	sepcy	sepoi
conqueror	conquerer	league	leegue	science	sience
column	colum	mammal	mamal	secretary	secretery
concave	conkave	mathematics	mathametics	subtraction	subtrection
convex	conveks	machinery	machinary	sulphur	sulpher
cocoa	coco	metre	mitter	temperate	tamperate
cyclone	syklone	mercury	mercary	theoretical	theoreticle
cylinder	cyllinder	mineral	minarel	triangle	trangle
diagonal	digonal	microscope	microskope	tobacco	tobaco
diagram	digram	neutral	netural	veins	vains
decimal	decimale	negative	negetive	vacuum	vaccum

■ Proper nouns

<i>Correct</i>	<i>Incorrect</i>	<i>Correct</i>	<i>Incorrect</i>	<i>Correct</i>	<i>Incorrect</i>
Alexander	Alexendar	Buddhism	Budhism	Guinea	Gunea
Andes	Andis	Buenos Aires	Bonus Aeres	John	Jhon
Antarctic	Antratic	Caesar	Ceaser	Mediterranean	Maditeranian
Arctic	Arktic	Calcutta	Calcatta	Muhammad	Mohammad
Atlantic	Atlantik	Delhi	Dehli	Napoleon	Napolian
Bombay	Bombal	Egypt	Egipt	Philip	Phillip
Buddha	Budha	Europe	Erope	Switzerland	Swizerland
Buddhist	Budhist	European	Europian	Scotch	Scotch

■ Words which are erroneously combined

<i>Correct</i>	<i>Incorrect</i>	<i>Correct</i>	<i>Incorrect</i>	<i>Correct</i>	<i>Incorrect</i>
all right	alright	at least	atleast	some one	someone
all round	alround	in spite of	inspite of	some time	sometime
at once	atonce	per cent	percent	uptill	uptil

■ Words which are erroneously divided

<i>Correct</i>	<i>Incorrect</i>	<i>Correct</i>	<i>Incorrect</i>	<i>Correct</i>	<i>Incorrect</i>
anyhow	any how	into	in to	sometimes	some times
anything	any thing	instead of	in stead of	somebody	some body
almost	all most	madman	mad man	schoolboy	school boy
already	all ready	more over	moreover	somehow	some how
anybody	any body	nobody	no body	together	to gether
afterwards	after wards	newspaper	news paper	today	to day
cannot	can not	nowadays	now-a-days	tomorrow	to morrow
everybody	every body	ourselves	our selves	utmost	ut most
everywhere	every where	otherwise	other wise	welfare	well fare
as elsewhere	as where	ourselves	our selves	wellfare	well fare

مرتب لغات CLASSIFIED VOCABULARY

جسم کے حصے

(PARTS OF BODY)

(پلیٹ) Palate	تالو	(انٹسٹائن، بول) Intestine, Bowel	آنت (انٹری)
(سول) Sole	تلوہ	(آئی) Eye	آنکھ (چشم)
(اسپلین) Spleen	تیلی	(آئی برو) Eyebrow	ابرو (بھوں)
(سناؤٹ) Snout	تھوٹھی	(وچائنا) Vagina	اندام نہانی (فرج)
(انگل) Ankle	ٹخنیا (ٹخنہ)	(فنگر) Finger	انگلی (ہاتھ کی)
(چین) Chin	ٹھوڑی (ٹھنڈی)	(ٹو) Toe	انگلی (پیر کی)
(جاء) Jaw	جڑا	(انڈیکس فنگر) Index finger	انگلی (چھوٹی)
(جوائنٹ) Joint	جوڑ	(مڈل فنگر) Middle finger	انگلی (درمیان کی)
(لوک، بین) Lock, bun	بٹوڑا (بالوں کا) لٹ	(رنگ فنگر) Ring finger	انگلی (شہادت کی)
(لیور) Liver	جگر	(لیٹل فنگر) Little finger	انگلی (چھوٹی انگلی یا چھٹکی)
(اسکین) Skin	چمڑا، جلد	(ٹھم) Thumb	انگوٹھا
(ریمپ) Rump	چوڑا	(ہیل) Heel	ایڑی
(فیس) Face	چہرہ	(آرم) Arm	بازو
(گولٹ) Gullet	حلق	(ہیر) Hair	بال
(مولر ٹیٹھ) Molar teeth	دائڑھ	(آرم پٹ) Armpit	بغل
(بیرڈ) Beard	دائڑھی	(بیل) Bile	پتہ (ہرت)
(ٹوٹھ) Tooth	دانت	(آئی بول) Eyeball	پتلی (آنکھ کی) دیدہ
(ہارٹ) Heart	دل	(مسل) Muscle	پٹھے
(برین) Brain	دماغ	(پیری کارڈیم) Pericardium	پردہ دل
(ٹرینک) Trunk	دھڑ	(برسٹ) Breast	پستان
(ٹھائی) Thigh	ران (جائگہ)	(نپل) Nipple	پستان کا سرا
(ووم) Womb	رحم	(آئی لیش) Eyelash	پتلی، پلک، مڑگان
(یوٹرس) Uterus	رحم	(ریب) Rib	پیلی
(چیک) Cheek	رخسار (گال)	(آئی لڈ) Eyelid	پلک، بچوٹے
(وین) Vein	رگ (نس) درید	(کالف) Calf	پنڈلی
(ہیر) Hair	روال	(آبڈومن) Abdomen	پیٹ
(ٹنگ) Tongue	زبان	(بیلی) Belly	پیٹ (بیرونی)
(لوک) Lock	زلف (لٹ)	(اسٹومک) Stomach	پیٹ (اندرونی)
(ٹریکیا) Trachea	سانس کی ٹلی	(بیک) Back	پٹھہ
(گلانس پنس) Glans penis	سپاری	(لنگ) Lung	پھیپھڑا
(برسٹ) Breast	سینہ (زنانہ)	(فٹ) Foot	پیر (پادس)
(چسٹ) Chest	سینہ (مردانہ)	(فور ہینڈ) Forehand	پہلو
(آرٹری) Artery	شریان		
(ڈنس سیروٹینس) Dens serotinous	عقل داڑھ		
(نیرو) Nerve	عصب		

(ابورشن) Abortion	استقاط	(پنس) Penis	عضو تناسل
(بلائیڈ) Blind	اندھا (نا بینا)	(گلانس کلitoris) Glans clitoris	فرج کا ابھار
(انفلوئنزا) Influenza	انفلوئنزا	(ایئر) Ear	کان
(البینو) Albino	البینو (سورج مکھی)	(ایئر ڈرم) Eardrum	کان کا پردہ
(فیور) Fever	بخار	(کارٹی لیج) Cartilage	کرکری ہڈی
(انورکسیا) Anorexia	بھوک کی شدید کمی	(ورسٹ) Wrist	کھانگی
(انڈیجسٹن) Indigestion	بد ہضمی	(ویسٹ) Waist	کمر
(فلیم) Phlegm	بلغم (کف)	(شوولڈر) Shoulder	کندھا (شات)
(ڈوارف) Dwarf	بونا	(ٹمپل) Temple	کپٹی
(پائلز) Piles	ہوا سیر	(البو) Elbow	کھنی
(اسٹول) Stool	پاخانہ	(اسکل) Skull	کھوپڑی
(مید) Mad	پاگل	(نیک) Neck	گردن
(لونسی) Lunacy	پاگل پن	(کڈنی) Kidney	گردہ
(ہائی من) Hymen	پردہ بکارت	(تھروٹ) Throat	گلا
(اسٹون) Stone	پتھری	(نی) Knee	کھٹنا
(سویٹ) Sweat	پینہ	(لپ) Lip	لب (ہونٹ)
(تھرسٹ) Thirst	پیاس	(یورینری بلیڈر) Urinary bladder	مثانہ
(پس) Pus	پیپ (مواد)	(پور) Pore	سام
(اسٹوماک اچ) Stomach ache	پیٹ درد	(گم) Gum	سوزہ
(یورن) Urine	پیشاب	(انس) Anus	مقصد
(ڈیسنٹری) Dysentery	چپش	(ماؤتھ) Mouth	منہ
(پمپل) Pimple	پسینی (مہاسہ)	(موسٹاچ) Moustache	موٹھ
(بوئل) Boil	پھوڑا	(نیل) Nail	ناخن
(ٹیوبرکولوسس) Tuberculosis	تپ دق	(نول) Navel	ناف
(اسپٹل) Spittle	تھوک	(نوز) Nose	ناک
(چیل) Chill	ٹھنڈ	(پالس) Pulse	نبض
(اسیدیٹی) Acidity	جلن (تڑا بیت)	(نوسٹرل) Nostril	نستنا
(یاوننگ) Yawning	جہاںی	(ہینڈ) Hand	ہاتھ
(او بے سیٹی) Obesity	چربی بڑھنا	(پالم) Palm	تھیلی
(گڈینس) Giddiness	چکر آنا	(بون) Bone	ہڈی
(ہرٹ) Hurt	چوٹ	(کولر بون) Collar-bone	ہنسی
(اسمول پوکس) Small pox	چھچک		
(اسیزنگ) Sneezing	چھینٹنا		
(اسکے بیس) Scabies	خارش		
(میزلز) Measles	خسرہ		
(بلیڈنگ) Bleeding	خون بہنا		
(انیمیا) Anaemia	خون کی کمی		

بیماریاں اور جسمانی حالات

(AILMENTS & BODY CONDITIONS)

(سفلس) Syphilis	آتشک
(ہرنیا) Hernia	آنت اترنا
(ٹیرس) Tears	آنسو
(ڈروپسی) Dropsy	استسقا (استسقی)

(ٹمور) Tumour	گائٹھ	(اکریمیا، رنگ ورم) Eczema, ringworm	واد
(ڈمب) Dumb	گوناگا	(لین) Lean	ویلا
(سلیوا) Saliva	لار	(پین) Pain	درو
(سن اسٹروک) Sunstroke	لو، لگنا	(ہیڈیک) Headache	دروسر
(لیم) Lame	لنگرا	(لووسموشن، ڈائریا) Loose-motion, diarrhoea	دست
(ڈینگی) Dengue	لنگرا بخار	(پیری کارڈس) Pericarditis	دل کی بیماری
(لیوکودرما) Leucoderma	لیوکوڈرما	(ایزما) Asthma	ومہ
(گریپنگ) Gripping	مرہڑ	(سائکوسس) Psychosis	دماغی پریشانی
(ایپلیپسی) Epilepsy	مرگی	(لونگ سائڈنٹس) Long-sightedness	نزدیک کی نظر کمزور ہونا
(وارٹ) Wart	مستا	(بلچنگ) Belching	ڈکار
(ٹائیفائیڈ) Typhoid	موتی جھرا	(سلیوا) Saliva	رال
(کٹاراکٹ) Cataract	سوتیا بند	(سور، وونڈ) Sore, wound	زخم
(ایکنی) Acne	مہاسہ	(ڈیلیوری) Delivery	زچگی
(فستولا) Fistula	ناسور	(کوریزا) Coryza	زکام
(ایپسٹیکس) Epistaxis	نکسیر	(ڈائیابٹس) Diabetes	زیابطیس
(انسومینیا) Insomnia	نیند نہ آنا	(ایگو) Ague	سردی کا بخار
(نارکولپسی) Narcolepsy	نیند کی بیماری	(سویلنگ) Swelling	سوجن
(اسپرین) Sprain	موچ (نس پڑھنا)	(گونورریا) Gonorrhoea	سوزاک
(سویلنگ) Swelling	ورم	(لیوکورریا) Leucorrhoea	سیلان الرحم
(ہکپ) Hiccup	پچگی	(پلگ) Plague	طاعون
(کولرا) Cholera	بہیضہ	(کونستپیشن) Constipation	قبض
(جائڈس) Jaundice	یرقان	(وومٹ) Vomit	قے کرنا

(DRESSES) لباس

(سلیو) Sleeve	آستین	(ٹائیفس) Typhus	کالا بخار
(لاینگ) Lining	استر	(برونکائٹس) Bronchitis	کالی کھانسی
(پاجاما) Pyjama	پاجاما	(وان آئیڈ) One-eyed	کانا
(پینٹ، ٹراؤزرز) Pant, trousers	پتلون	(ہنچ بیک) Hunchback	کیروا
(لیس) Lace	پنا	(ورم) Worm	کیڑا (پیٹ کا)
(ٹوئل) Towel	تولیہ	(لپروسی) Leprosy	کڑھ
(ہیٹ) Hat	ٹوپ	(کینسر) Cancer	کینسر (زہر بار)
(کیپ) Cap	ٹوپی	(کف) Cough	کھانسی
(انڈر ویئر) Underwear	جائکھیہ	(ایچ، اسکیر) Itch, scabies	کھجلی
(گاوز) Gauze	جالی	(بالڈ) Bald	مچھا
(ڈامسک) Damask	جامدانی	(رہمیٹزم) Rheumatism	گھٹیا
(ٹریمنگ) Trimming	سجھار	(ہورس نس) Hoarseness	گلے کی تکلیف
(جیکٹ) Jacket	جیکٹ	(سور تھروٹ) Sore throat	گلے کی خراش
(شیٹ) Sheet	چادر	(ٹونسلٹس) Tonsillitis	گلے کی خراش
		(گینڈ) Gland	غدد (گلٹ)

(سن) Son	بیٹا	(گاون) Gown	چوخہ (لبادہ)
(ڈاؤٹر) Daughter	بٹی	(بوڈس) Bodice	چولی
(سیسٹر) Sister	بہن	(گلوو) Glove	دستانہ
(برادران لا) Brother-in-law	بہندہ	(اسکارف) Scarf	دوپٹہ
(وائف) Wife	بیوی	(شال) Shawl	دوشالہ
(برادر) Brother	بھائی	(کوئٹ) Quilt	رضائی
(نپھیو) Nephew	بھتیجہ، بھانجہ	(ہینڈ کرچیف، ہانکی) Handkerchief, hanky	رومال
(نیس) Niece	بھتیجی، بھانجی	(سلک) Silk	ریشم
(انگل) Uncle	چچا، تایا، خالو	(ڈریل) Drill	زین
(اٹنٹ) Aunt	چچی، مائی	(سپنڈرس) Suspenders	سپنڈرس
(مادر سسٹر) Mother's sister, Aunt	خالہ	(سرج) Serge	سرج
(گریڈ فادر) Grandfather	دادا	(چیسٹر، اوور کوٹ) Chester, overcoat	الشہ
(گریڈ مدر) Grandmother	دادی	(ٹربن) Turban	صافہ
(کنکوبائن) Concubine	داشتہ	(ٹیپ) Tape	فیتہ
(سن ان لا) Son-in-law	داماد	(شرٹ) Shirt	قمیص
(فرینڈ) Friend	دوست	(ڈیپر بروکڈ) Diaper brocade	کامدانی
(لینڈ لارڈ) Landlord	زمیندار، مالک مکان	(کینوس) Canvas	کرچ
(مادران لا) Mother-in-law	ماس	(کشمیری) Cashmere	کشمیرا
(برادران لا) Brother-in-law	سالا	(بیلٹ) Belt	کمر بند
(سیسٹران لا) Sister-in-law	سالی (خند، یورانی، رجھانی)	(بلیٹکٹ) Blanket	کھیل
(فادران لا) Father-in-law	سسر	(کوٹ) Coat	کوٹ
(اسٹپ فادر) Step-father	سو بیلا باپ	(سویٹ) Suit	کوٹ پتلون
(اسٹپ سن) Step-son	سو بیلا بیٹا	(میٹرس) Mattress	گدا
(اسٹپ برادر) Step-brother	سو بیلا بھائی	(مفلر) Muffler	گلوبند
(اسٹپ ڈاؤٹر) Step-daughter	سو بیلا بیٹی	(اسکرت) Skirt	گھاکرا (گھنگھرا)
(اسٹپ مدر) Step-mother	سو بیلا ماں	(ویل) Veil	گھونگھٹ
(اسٹپ سسٹر) Step-sister	سو بیلا بہن	(لونگ اسکرت) Long skirt	لبنگا
(ڈسپل، پوپل) Disciple, pupil	شاگرد	(بورڈر) Border	مگزی
(ٹیننٹ) Tenant	کرایہ دار	(اسٹوکنس، سوکس) Stockings, socks	موزہ
(کسٹمر) Customer	گاہک	(ویسٹ کوٹ) Waist-coat	واسکٹ
(میٹرنل انکل) Maternal uncle	ماموں	(یونی فارم) Uniform	وردی
(اڈاپٹڈ سن) Adopted son	حضرتی بیٹا		
(اڈاپٹڈ ڈاؤٹر) Adopted daughter	حضرتی بیٹی		
(لور) Lover	محبوب، محبوبہ		
(میٹرنل آئنٹ) Maternal aunt	نمائی		
(پیشینٹ) Patient	مریض		
(کلائنٹ) Client	مٹوکل		

تعلقات

رشتہ نامے برائے قرابت

(RELATIONS)

(ٹیچر) Teacher	استاد
(میسٹرس، میڈم) Mistress, madam	استانی
(فادر) Father	باپ

(پلو) Pillow	تکیہ
(پلو کور) Pillow-cover	تکیہ کا غلاف
(اڈون) Oven	تندور
(پلیٹ) Plate	تھالی
(باسکٹ) Basket	ٹوکری
(ٹری) Tray	ٹرے
(گریٹ) Grate	جالی (چولہے کی)
(بروم) Broom	جھاڑو
(سوانگ) Swing	جھولا
(کی) Key	چابی
(بیڈ شیٹ) Bed-sheet	چادر
(کوت) Cot	چارپائی
(میٹ) Mat	چٹائی
(پیسٹری بورڈ) Pastry-board	چمکا (چوکی)
(اسپون) Spoon	چمچ
(ٹونگ) Tong	چمٹا
(پنسر) Pincers	چٹنی
(سیو) Sieve	چٹنی (چھلنی)
(اسٹو) Stove	چولہا
(الیکٹرک اسٹو) Electric-stove	چولہا (برقی)
(امبرلا) Umbrella	چھتری (چھاتا)
(اسٹک) Stick	چھتری
(ایٹاچے) Attache	چھوٹا کس
(ہبل ببل، ہوکاہ) Hubble-bubble, hookah	چھوٹا
(ٹوتھ پک) Toothpick	خلال
(ٹھریڈ) Thread	دھاگا
(سنسر) Censer	دھوپ دانی
(بکس) Box	ڈب
(باؤل) Bowl	ڈونگا
(اش) Ash	راکھ
(ڈش) Dish	رکابی (تھالی)
(اسٹرنگ) String	رشی
(روپ) Rope	رما
(نٹ کرکر) Nut cracker	سروٹا
(کاسکٹ) Casket	سنگار دان
(نیڈل) Needle	سوئی

(ہوسٹ) Host	میزبان
(گیسٹ) Guest	مہمان
(پریسپٹر) Preceptor	ناصح
(میٹرنل گرینڈ فادر) Maternal grandfather	نانا
(میٹرنل گرینڈ مدر) Maternal grandmother	نانی
(ایئر) Heir	وارث
(مدر) Mother	والدہ (ماں/اماں/دای/دھی)

گھریلو چیزیں

(HOUSEHOLD ARTICLES)

(مرر) Mirror	آئینہ
(المیرا) Almira	الماری
(کپرڈ) Cupboard	الماری (دیواری)
(وارڈروب) Wardrobe	الماری (کپڑوں والی)
(آئرن) Iron	استری
(بوبین) Bobbin	انٹی (پھر کی)
(سینڈر) Cinder	انکارہ
(ٹمبل) Thimble	انگلی کا تھمبل
(ہرٹھ) Hearth	انگلی کا تھمبل
(مورٹر) Mortar	اٹھلی (کھل)
(فیول) Fuel	ایندھن
(دک) Wick	بتی
(پرامبولیٹر) Perambulator	بچوں کی گاڑی
(پتن) Pot	برتن
(برش) Brush	برش
(بٹن) Button	بٹن
(آئس بکس) Ice-box	برف بکس
(بوتل) Bottle	بوتل
(سک) Sack	پورا
(رولنگ پن) Rolling pin	پیلن
(پالانکین) Palanquin	پالکی
(ڈورمٹ) Doormat	پاندان
(کپ) Cup	پیالہ
(فلاور ویز) Flower-vase	پھول دان (گل دان)
(اسپٹون) Spittoon	پکیدان
(لوک) Lock	تالا
(بیلنس) Balance	ترازو

(اینگلٹ) Anklet	پازیب	(کنٹنگ نڈل) Knitting needle	بننے کی سلائی
(ہیر پین) Hair-pin	پین (بالوں کی)	(فائل) Phial	شیشی
(ایمرالڈ) Emerald	پینا	(سوپ) Soap	صابن
(بیلٹ) Belt	پٹنی	(سوپ کیس) Soap-case	صابن دان
(ٹوپاز) Topaz	پتھر تاج	(فلگن) Flagon	صرافی
(کراؤن، تیارا) Crown, tiara	تاج	(بکس، ٹرنک) Box, trunk	مندوق
(زیرکن) Zircon	گھڑی	(سوسر) Saucer	طشتری
(مدال) Medal	تمغہ	(چینڈلیئر) Chandelier	فانوس
(ورسٹ لیٹ) Wristlet	توڑہ (پھوٹی)	(پن) Pen	قلم
(ٹوپس) Tops	ٹوپس	(فنل) Funnel	قیف (ٹیپ)
(ہیڈ لاکٹ) Head-locket	ٹیکہ (ہانگ ٹیکہ)	(فورک) Fork	کانٹا
(جوئلری) Jewellery	جواہرات	(لڈل) Ladle	کرچھل
(سلور) Silver	چاندی	(چیر) Chair	کرسی
(کلیپ) Clip	چٹنی	(کالڈرن) Cauldron	کڑائی
(بینگل) Bangle	چوڑی	(بلینٹ) Blanket	کھیل کتھن
(اوپل) Opal	دودھی پتھر	(کوم) Comb	کنتھ
(ٹورکواز) Turquoise	فیروزہ	(کنسٹر) Canister	لوٹا
(ایئر اسٹڈ) Ear stud	کان کا بندہ	(باؤل) Bowl	لیپ
(چین) Chain	کڑی	(لیپ) Lamp	ماچس
(بروچ) Brooch	کانٹا (سازنی کا)	(ماچس) Matches	ماچس کی تیلی
(براسلٹ) Bracelet	مکھن (کڑا)	(میچ اسٹک) Match-stick	ماچس کی ڈبیہ
(روبی) Ruby	لال پتھر	(میچ بکس) Match-box	مستحق
(کتھس آئی) Cat's eye	لہنیا	(چرنر) Churner	مرجان
(گارلینڈ) Garland	مالا	(جار) Jar	میر
(پرل) Pearl	موتی	(ٹبل) Table	مسند (تھکی)
(مادر آف پرل) Mother of pearl	موتی کی سیپ	(بولسٹر) Bolster	مٹی کا تیل
(کورل) Coral	موتھا	(کیروسین آئل) Kerosene oil	موسلی
(نوز رینگ) Nose-ring	تھ	(پسٹل) Pestle	موسم پتی
(سپائر) Sapphire	نیلیم	(کینڈل) Candle	تل
(نیگلکس) Necklace	ہار، گلوبند	(ٹیپ) Tap	
(ڈائنڈ) Diamond	ہیرا		

آلات موسیقی

(MUSICAL INSTRUMENTS)

(فلوٹ) Flute	بانسری
(بگل) Bugle	بگل
(مآذ آؤرگن) Mouth-organ	مآذ آؤرگن

زیورات و گہنے

(ORNAMENTS & JEWELLERY)

(رنگ) Ring	انگوٹھی
(آرم لٹ) Armlet	پازوبند
(کوارز) Quartz	پتھر
(نوز پین) Nose pin	نوز پین

(آئس) Ice	برف
(بیسکٹ) Biscuit	بیسکٹ
(کورن ایئر) Corn-ear	بھٹہ
(چیز) Cheese	بنیر
(پاپی) Poppy	پوست
(وجی نیبل) Vegetable	ترکاری (سبزی)
(سیسم) Sesamum	حل
(آئل) Oil	تیل
(ٹمپو کچپ رسوس) Tomato ketchup, sauce	لٹاڑی چٹنی
(بارلی) Barley	جو
(ملٹ) Millet	جوار
(اوٹ) Oat	جئی
(اوٹ میل) Oat-meal	جئی کا آٹا
(بیٹن پیڈی) Beaten paddy	چوڑا
(رائس) Rice	چاول
(ٹی) Tea	چائے
(لوف) Loaf	پنپاتی
(سوس) Sauce	چٹنی
(بران) Bran	چوکر
(سوگر) Sugar	چینی
(پاپی) Poppy	خشکاش
(پلس) Pulse	دال
(ملک) Milk	دودھ
(گرول) Gruel	دلیہ
(پیڈی) Paddy	دھان
(کروڈ) Curd	دہی
(بریڈ) Bread	روٹی (ڈبل روٹی)
(مسٹرڈ) Mustard	سرسوں (رائی)
(وائٹ مسٹرڈ) White mustard	سرسوں (سفید)
(وینگر) Vinegar	سرکہ
(سمولینا) Semolina	سوئی
(بین) Bean	سبم
(وائن) Wine	شراب
(سیرپ) Syrup	شریت
(سوگر) Sugar	شکر
(بروٹھ) Broth	شوربہ

(بنجو) Banjo	بنجو
(وائلن) Violin	ویلا
(پیانو) Piano	پیانو
(کلیرین) Clarion	ترہی
(سمبل) Cymbal	جھانجھ
(ٹمبورین) Tambourine	دف
(ڈرمت) Drumet	ڈمڈگی
(ڈرم) Drum	ڈھول
(ٹومٹوم) Tomtom	ڈھولک
(ہارپ) Harp	سارنگی (چنگ)
(سیتار) Sitar	سیتار
(وہسل) Whistle	سیٹی
(کونچ) Conch	شنگھ
(کلیرینٹ) Clarionet	شہنائی
(ٹابور) Tabor	طلبہ
(گٹار) Guitar	گٹار
(بیل) Bell	گھنٹی
(بیک پائپ) Bagpipe	مٹک بین
(جیو ہارپ) Jew's harp	مرچنگ
(ڈرم) Drum	نقارہ (نگارہ)
(ہارمونیم) Harmonium	ہارمونیم

کھانے پینے کی چیزیں

(CEREALS & EATABLES)

(فلور) Flour	آٹا
(پککل) Pickle	اچار
(اینیرووٹ) Arrowroot	اراروٹ
(پیجین پی) Pigeon pea	ارہر
(کاسٹر سیڈ) Castor-seed	ارنڈ کے بیج (ریڈی کے بیج)
(وچ) Vetch	اڑو
(کم فٹ) Comfit	الاجکی دانہ
(گرین) Grain	اتاج (دانہ)
(کاسٹر آئل) Castor-oil	سارنڈی کا تیل
(پیرل ملٹ) Pearl millet	پاجرہ
(گم اکاسیا) Gum acacia	بول کا گوند

(لنسیڈ) Linseed	السی	(ہنی) Honey	شہد
(کارڈموم) Cardamom	الاجچی	(ٹریگل) Treacle	شیرہ (رابرچاشنی)
(منٹھول) Menthol	پودینہ کاست	(آئس کریم) Ice-cream	قلفی
(ایلم) Alum	پھنکری	(کوئی رکافی) Coffee	تہوہ
(نجر) Niger	تس	(منڈیٹ) Minced meat	قیمہ
(باسل) Basil	تسی	(کری) Curry	کڑھی
(کیسیا) Cassia	تج پات	(میٹ) Meat	گوشت
(میس) Mace	جاوتری	(مٹن) Mutton	گوشت (بھیڑا بکرا بکری کا)
(نٹ مگ) Nutmeg	جائے پھل	(بیف) Beef	گوشت (گائے/بھینس/بیل کا)
(چرنٹا) Chirata	چرنٹا	(پورک) Pork	گوشت (سورکا)
(ییسٹ) Yeast	خمیر	(چکن) Chicken	گوشت (مرغا مرغی/چوزہ)
(پوپل سیڈ) Poppy seed	خشخاش	(کلسر بین) Cluster-bean	گوار
(سائمن) Cinnamon	دارچینی	(گھی) Ghee	گھی
(کوری اینڈر سیڈ) Coriander seed	دھنیا	(وہیٹ) Wheat	گیہوں
(سایفرن) Saffron	زعفران	(پی) Pea	مٹر
(کیومن سیڈ) Cumin seed	زیرہ	(فلڈ پی) Field-pea	مٹر (کول)
(ساگو) Sago	سابودان	(سویٹ میٹ) Sweetmeat	میٹھا
(بیل نٹ) Betel-nut	سپاری	(وہی) Whey	میٹھا
(لیتھارج) Litharge	سفیدا	(لنٹل) Lentil	سور
(سنا) Senna	سنایا	(سوگر کیٹڈی) Sugar-candy	مصری
(انیسیڈ) Aniseed	سونف	(بٹر) Butter	مکھن
(ڈرائی جنجر) Dry ginger	سونٹھ	(میز) Maize	مکھائی
(سالٹ پٹری) Saltpetre	شورا	(کریم) Cream	مائی
(نایٹر) Niter	شورا (قلمی)	(کنزرو) Conserve	مرہ
(کامفور) Camphor	کافور (کپور)	(پفڈ رائس) Puffed-rice	مرمرہ
(بلیک پیپر) Black pepper	کالی مرچ	(کڈنی بین) Kidney-bean	مویگ
(کیتچو) Catechu	کتھو	(میدہ) Maida	میدہ
(مسک) Musk	کستوری	(بک وھیٹ) Buck-wheat	میتھی
(ویٹریول) Vitriol	کسیس		
(نائی جیلا) Nigella	کلونجی		
(کوکین) Cocain	کوکین		
(الکلی) Alkali	کھار		
(سایفرن) Saffron	کسیر		
(سندل) Sandal	سندل		
(کلوو) Clove	لوگ		
(گال نٹ) Gall-nut	ماجو، پھل		

مسالے

(SPICES)

(آملہ) Amla	آملہ/آنولہ
(کیراوی) Caraway	اجوائن
(پارسلے) Parsley	اجوائن (خراسانی)
(تھائی مول) Thymol	اجوائن (کاست)
(جنجر) Ginger	ادرک

(کول) Coal	کوند	(رڈ چپیر، چلی) Red pepper, Chilli	مرچ
(سلفر) Sulphur	گندھک	(لتھارج) Litharge	سردہ سنگ
(رڈ اوکر) Red ochre	گیرد	(انڈین میڈر) Indian madder	نچنڈھ
(آئرن) Iron	لوہا	(ایلو) Aloe	مسٹر (اگر)
(فولرس ایتھ) Fuller's earth	مٹائی مٹی	(لیکوارس) Liquorice	ملعصی
(کیروسین آئل) Kerosene oil	مٹی کا تیل	(سالٹ) Salt	نمک
(بلو وٹریل) Blue vitriol	نیلا تھوٹھا	(ٹرمیرک) Turmeric	ہلدی
(نٹرون) Natron	نٹرون	(اسافوٹیدا) Asafoetida	چنگ
(اورپی منٹ) Orpiment	ہر تال	(مائی رو بلان) Myrobalan	برے

درخت اور انکے حصے

(TREES & THEIR PARTS)

(مینگو) Mango	آم
(گواوا) Guava	امروہ
(ٹمارنڈ) Tamarind	املی
(جرم) Germ	اکر
(پولیاٹھیا) Polyalthia	اشوک
(بامبو) Bamboo	بانس
(اکاسیا) Acacia	بیول (کیکر)
(سیڈ) Seed	بج
(برچ) Birch	بھونچہ
(لیف) Leaf	ہتی
(پولن) Pollen	پراگ
(پولن گرین) Pollen-grain	پراگ دانہ
(پولن ٹیوب) Pollen-tube	پراگ ٹی
(فلور) Flower	پھول
(پالم) Palm	تاز
(کوار) Coir	جٹ (ناریل کی)
(روت) Root	جڑ
(کنیفر) Conifer	چھاؤ
(بارک) Bark	چھال
(اسکین) Skin	چھالکا
(پائن) Pine	چڑ
(جوس) Juice	رس (عرق)
(فائبر) Fibre	ریشہ رنس
(سائپرس) Cypress	سرو

معدنیات

(MINERALS)

(مائیکا) Mica	ابرک رابرک
(اسٹیٹائٹ) Steatite	اسٹیٹائٹ
(بٹومن) Bitumen	بٹومن
(کوپر) Copper	تانبہ
(گری کوپر) Grey copper	تانبہ (بھورا)
(پلاسٹک کلا) Plastic clay	پلاسٹک کلا
(مرکری) Mercury	پارا
(روک آئل، پٹرولیم) Rock oil, Petroleum	پٹرولیم
(زنک) Zinc	جست
(سلور) Silver	چاندی
(یلو اوکر) Yellow ochre	رام رنج
(ٹن) Tin	رائگ (ٹن)
(آرسینک) Arsenic	زہر (سکھیا)
(انٹیمی) Antimony	مرمر
(مکسکوٹ) Muscovite	سفید ابرق
(وہائٹ لڈ) White lead	سفید
(شیل) Shale	سلیٹی پتھر
(سینابر) Cinnabar	سندور
(ماربل) Marble	سنگ مرمر
(لیڈ) Lead	سیسہ
(سوپ اسٹون) Soap stone	سپل کٹری
(کورنیلین) Cornelian	حقیق
(ٹچ اسٹون) Touchstone	کسوٹی
(چوگ) Chalk	کھریا

(سویٹ وائلٹ) Sweet violet	بنفشہ
(کورن ائر) Corn-ear	بھڑ
(لیڈی فنگر) Lady's finger	بینڈی
(برینجل) Brinjal	بنگن
(اسپناچ) Spinach	پالک
(ٹرائیکو سنٹھس ڈیویکا) Trichosanthes dioica	پرول
(پسٹیشیو) Pistachio	پستہ
(ہمپ) Hemp	پٹوا
(مائنٹین پاپایا) Mountain papaya	پھوٹا (پھاری)
(پاپایا) Papaya	پپیتا
(کوکربٹ گورڈ) Cucurbit gourd	پھوٹ (کھڑا)
(کولی فلاور) Cauliflower	پھول کو بھی
(مینٹ) Mint	پودینہ
(پاپی) Poppy	پوست
(اونین) Onion	پیاز
(وائرملن) Watermelon	تربوزہ
(لفا) Luffa	تری (گھیا)
(ٹوباکو) Tobacco	تباکو
(ٹومینو) Tomato	ٹماٹر
(بلیک بیری) Blackberry	جامن
(سگر بیٹ) Sugar beet, Beetroot	چندر
(سائٹرن) Citron	چکوتہ
(پائنس) Pinus	چلتوزہ
(مگنولیا) Magnolia	چمپا
(جاسمین) Jasmine	جمیلی
(امیرنٹھس) Amaranthus	چولائی
(اسنیک گورڈ) Snake gourd	چندا
(ساور چیری) Sour cherry	چیری (کھٹی)
(سویٹ چیری) Sweet cherry	چیری (میٹھی)
(سپوڈیلا) Sapodilla	چیکو
(مسک ملن) Musk melon	خربوزہ
(پاپی) Poppy	خشخاش
(اپریکٹ) Apricot	خوبانی
(بیلادونا) Belladonna	دستورا
(کوری اینڈر) Coriander	دھنیا
(یام) Yam	رتالو

(ٹیک) Teak	ساگوان
(ابیزیا) Abbizzia	سرس
(برانچ) Branch	شاخ (شبی)
(گرافٹ) Graft	قلم
(بلب) Bulb	قند
(بڈ) Bud	کلی
(تھورن) Thorn	کائنا
(کیکلس) Cactus	کیکلس
(پسٹیل) Pistil	کیر
(پلپ) Pulp	گودا
(گم) Gum	گوند
(اسٹون) Stone	سٹھل
(ووڈ) Wood	لکڑی
(ہالڈو) Haldo	ہلدوا

پھول، پھل، میوے اور سبزیاں

(FLOWERS, FRUITS, DRY FRUITS & VEGETABLES)

(پیچ) Peach	آڑو (شفتالو)
(پوٹیٹو) Potato	آلو
(بوکارا پلم) Bokhara plum	آلو بخارا
(پلم) Plum	آلوچہ
(جپنیز پلم) Japanese plum	آلوچہ (جاپانی)
(چسٹنٹ) Chestnut	اخروٹ
(جینجر) Ginger	ادریک
(ٹمارینڈ) Tamarind	املی
(گوآوا) Guava	امروہ
(پوم گریٹ) Pomegranate	انار
(گرمپ) Grape	انگور
(پائن اپل) Pineapple	اناس
(فگ) Fig	انجیر
(کولوسیا) Colocasia	اروی
(المنڈ) Almond	بادام
(لایلاک) Lilac	بکائن
(کبج) Cabbage	بندگوبھی

(روز) Rose	گلاب	(کون) Cotton	روئی
(بول) Boll	گولبر	(روزبیری) Rose berry	روزبیری
(شوگرکیں) Sugarcane	سکنا	(اولیو) Olive	زیتون
(میری گولڈ) Marigold	گیندا	(ساگو) Sago	سابودانہ
(لیلی) Lily	لیلی	(بیری) Berry	سرس پھل
(لیچی) Lichi	لیچی	(لٹوٹس) Lettuce	سلاد (کاپٹہ)
(لیمن) Lemon	لیمو	(فلکس) Flax	سن
(لائم) Lime	لیمو (کھٹا)	(اورنج) Orange	سنترہ
(مالٹا) Malta	مالٹا	(وائرٹ) Water nut	سنگھاڑا
(پی) Pea	مٹر	(اپپل) Apple	سیب
(چلی) Chilli	مرچ	(کریب اپپل) Crab apple	سیب (جنگلی)
(نائٹ شید) Night shade	مکو آ	(بین) Bean	سیم
(ڈرائی واٹر لیلی) Dry water lily	مکھانا	(سلک کون) Silk cotton	سیل
(رائین) Raisin	مقہ	(کسٹارڈ اپپل) Custard apple	شریفہ
(گراؤنڈنٹ) Groundnut	موگ پھل	(سویٹ پوٹو) Sweet potato	شکر قند
(موسامبی) Mosambi	موسی	(ٹرنپ) Turnip	خلغم
(ریڈش) Radish	مولی	(ملبری) Mulberry	شہوت
(اورنج) Orange	نارنگی	(کیشو نٹ) Cashewnut	کاجو
(کوکونٹ) Coconut	ناریل	(ریڈ پمکن) Red pumpkin	کاشی پھل
(پریکلی پیئر) Prickly pear	ناگ پھنی	(جیک فروٹ) Jack fruit	سکھل
(کوبرا فلاور) Cobra flower	ناگ بھکا	(پمکن) Pumpkin	کدو
(نارسیس) Narcissus	نرس	(بٹر گورڈ) Bitter gourd	کر پلا
		(کرنٹ) Currant	سشش
		(کرم بولا) Carambola	کمرق
		(لوٹس) Lotus	سکل
		(اولینڈر) Oleander	کنیر
		(مشروم) Mushroom	مکرمٹا، سماروٹ
		(کوکبر) Cucumber	ککڑی (کھیرا)
		(ڈیٹ) Date	کھجور
		(بنانا) Banana	کیلا
		(پنڈانس) Pandanus	کیوڑا
		(کیئرٹ) Carrot	گاجر
		(نول کھول) Knolkhol	کھنڈ گوبھی
		(ڈیزی) Daisy	گل بہار
		(کری سین تھم) Chrysanthemum	گل داؤدی
		(ٹچ می نوٹ) Touch-me-not	گل مہندی (چھوٹی موتی)

عمارات اور اس کے حصے

(BUILDINGS & THEIR PARTS)

(بڈروم) Bedroom	آرام گاہ
(نیش) Niche	آلا
(کورٹ یارڈ) Courtyard	آنگن
(ایٹک) Attic	اناری (کوٹھا)
(ہاسپٹل) Hospital	ہسپتال
(اسکول) School	اسکول
(ہیرتھ) Hearth	آگ بھٹی
(کچن) Kitchen	باورچی خانہ (مطبخ)
(ورنڈا) Verandah	برآمدہ
(پورٹیکو) Portico	برساتی
(آئس فیکٹری) Ice factory	برف خانہ

(سمٹ) Cement	سمٹ	(پلنٹھ) Plinth	بند (کرسی)
(اسٹیر) Stair	سٹیر	(بنگلو) Bungalow	بنگلو
(بیم، ریفر) Beam, Rafter	شہتر (دھرن)	(فائڈیشن) Foundation	بنیاد
(کورت یارڈ) Courtyard	صحن	(ڈرائنگ روم) Drawing room	بینک خانہ (بارہوری)
(بلڈنگ) Building	عمارت	(لیٹرین) Latrine	بیت الخلا
(ہاتھ روم) Bathroom	غسل خانہ	(لونٹیک اسالیم) Lunatic asylum	پاگل خانہ
(فلور) Floor	فرش	(گٹر) Gutter	پرڈالا
(فائونٹین) Fountain	فوارہ	(ریڈنگ روم) Reading room	پڑھنے کا کمرہ
(بیرک) Barrack	فوجی آرام گاہ	(پلاسٹر) Plaster	پلاستر
(سلاؤٹر ہاؤس) Slaughter-house	قصابی خانہ (مذبح)	(یورینل) Urinal	پیشاب خانہ
(فورٹ) Fort	قلعہ	(بوکنگ آفس) Booking office	تکٹ گھر
(فیکٹری) Factory	کارخانہ	(لیبوریٹری) Laboratory	تجربہ گاہ
(کورنیز) Cornice	کارنیز	(انڈر گراؤنڈ سیل) Underground cell	تھخانہ
(کالج) College	کالج	(لٹیس) Lattice	ہالی
(لائبریری) Library	کتاب خانہ	(یونیورسٹی) University	جامعہ
(جیمنازیئم) Gymnasium	کسرت گاہ (ورزش خانہ)	(پیپ ہول) Peep-hole	نہروک
(روم) Room	کمرہ	(کوٹج) Cottage	جھونپڑی
(کورنر) Corner	کونہ	(پلیٹ فارم) Platform	چوڑہ
(بریکٹ) Bracket	کونیا	(زoo) Zoo	چڑیاخانہ
(ٹائل) Tile	کچیریل	(اوییری) Aviary	چڑیا گھر
(گرینری) Granary	کھلیان	(چمنی) Chimney	چمنی
(ونڈو) Window	کھڑکی	(اوکٹروئی پوسٹ) Octroi-post	ہنگامی گھر
(پیگ) Peg	کھوٹی	(سلینگ) Ceiling	چھت (اندرونی)
(چرچ) Church	گرجا گھر	(بار) Bar	چمڑ
(ڈوم) Dome	گنبد	(شید) Shed	چمپر
(ڈرین) Drain	گندہ نالا	(ڈور فریم) Door-frame	دھکھٹ
(گالری) Gallery	گلیارہ	(ڈور) Door	دروازہ
(ڈائس) Dais	پچان (چوڑہ)	(آفس) Office	دفتر
(آرچ) Arch	محراب	(ڈور سل) Door-sill	دلی
(پالس) Palace	محل	(تھرشلڈ) Threshold	دلیز
(مسوقہ) Mosque	مسجد	(وال) Wall	دیوار
(کلاسٹر) Cloister	مٹھ	(ونٹیلٹر) Ventilator	دش دان
(ہاؤس) House	مکان	(چین) Chain	زنجیر
(ٹمپل) Temple	مندر	(اسٹور روم) Store-room	سامان رکھنے کا کمرہ
(بٹلمنٹ) Battlement	منڈیر	(ان) Inn	ہراسے
(اسٹوری) Storey	منزل	(سینما ہال) Cinema hall	سینما گھر

(لیور) Lever	ڈھیکل
(جیک پلین) Jack plane	رندا (بڑا)
(ریبٹ پلین) Rebate plane	رندا (چام)
(اسموٹھنگ پلین) Smoothing plane	رندا (پاریک)
(ٹولنگ پلین) Tooling plane	رندا (دھاری)
(بیڈ پلین) Bead plane	رندا (گول)
(ٹرائنگ پلین) Trying plane	رندا (چھوٹا)
(ڈببل) Dibble	دھکا
(فائل) File	ریچی
(ہون) Hone	سان (دھار لگانے کا پتھر)
(پلم بائین) Plumbine	ساحل
(اسپیرٹ لیول) Spirit-level	سطح تانے کا آلہ
(لاسٹ) Last	فرما (سوچی کا)
(کمپاس) Compass	قطب نما
(سیزرس) Scissors	قینچی
(کلیمپ) Clamp	کانٹا
(اسپیڈ) Spade	کدال
(لووم) Loom	کرگھا
(شوگر مل) Sugar mill	کولہو (گھسنے کا)
(آئل مل) Oil-mill	کولہو (تیل کا)
(کولٹر) Colter	کولٹر
(گائج) Gauge	گوچ
(ٹرائنگ اینگل) Trying-angle	گوئیہ
(آکس) Axe	گینتی (کھانسی)
(کون) Cone	لٹو (مخروط)
(اینکر) Anchor	لنگر
(مائلٹ) Mallet	مکری
(لانسٹ) Lancet	نشر لگانے کی چھری
(اینویل) Anvil	نہانی
(ہینڈ وائس) Hand vice	ہاتھ سے پکڑنے کا آلہ
(پلاؤ) Plough	ہل
(پلاؤ شیر) Ploughshare	ہل کا پھلکا
(اسپیئر) Spanner	ہتھکڑی
(ہیمر) Hammer	ہتھوڑا

(اسٹیل) Steeple	مینار
(آرفنج) Orphanage	یتیم خانہ
(اوزار (آلات)	
(TOOLS)	
(سائ) Saw	آری
(ریزور) Razor	استرا
(اسٹاک اینڈ ڈائز) Stock & dies	بادیا
(وائس) Vice	بانک
(فیشنگ رڈ) Fishing-rod	جس
(اؤگر) Auger	برا
(ڈرل) Drill	برنی
(نڈل پوائنٹ) Needle-point	برنجی
(اسٹیل) Still	بھٹی
(رڈر) Rudder	پتوار
(سرنج) Syringe	پچکاری
(ڈیوایڈر) Divider	پرکار
(اسکریو) Screw	پیچ
(اسکریو ڈرائیور) Screw-driver	پیچ کس
(اسپیڈ) Spade	چھاوڑا (پیلہ)
(بار شیئر) Bar-shear	چھالی
(بلو پائپ) Blowpipe	چھلکی
(کلیٹ) Cleat	پھنی
(بیلنس) Balance	ترازو
(آول) Awl	کھوٹا
(راسپ) Rasp	چوسا
(ڈیگر) Dagger	چھرا، خنجر
(کولڈ چسل) Cold chisel	چھینی
(اسٹون چسل) Stone chisel	چھینی (ٹانگی)
(بگنگ ہوک) Bagging hook	درانقی
(سیکل) Sickle	درانقی (ہتھوڑا)
(پروننگ شیئر) Pruning shear	دستی قینچی
(ایکسس) Axis	دھری
(بیلوز) Bellows	دھوئیں کی
(اور) Oar	ڈنڈا (پتوار)

کمپین	Campaign	فوجی حرکات
فلڈ مارشل	Field-marshal	فوج کا اعلیٰ افسر
آپریشن	Operation	فوجی نقل و حرکت
کمانڈر ان چیف	Commander-in-chief	فوج کا حاکم اعلیٰ
ڈی موبلائزیشن	Demobilization	فوج کی حرکت ختم کرنا
ریکروٹمنٹ	Recruitment	فوج میں بھرتی
فورٹی فیکیشن	Fortification	قلعہ بندی
کارٹرڈج	Cartridge	کارٹریج
ایکسپڈیشن	Expedition	کوڑھ کرنا
ٹورپیڈو بولٹ	Torpedo boat	کشتی (گولہ پھینکنے والی)
ایمونیشن	Ammunition	گولہ بارود
بولٹ	Bullet	گولی
گوریلا وار	Guerilla war	گوریلا جنگ
گیس ماسک	Gas mask	گیس نقاب
سیج	Siege	گھیرا
اسٹریٹیجی	Strategy	جنگی کارنامے، جنگی پلان
کمباٹنٹس	Combatants	جنگ کرنے والے (افراد)
بیلیجیرنٹ نیشن	Belligerent nation	جنگ لڑنے والا (ملک)
آرمامنٹس	Armaments	جنگی ہتھیار (آلات حرب)
سیز فائر	Cease-fire	جنگ بندی
فائٹر پلین	Fighter plane	لڑاکو طیارہ
مشین گن	Machine-gun	مشین گن
آؤکزیلیٹری فورس	Auxiliary force	معاون فوج
بلوکیڈ	Blockade	ناکہ بندی
ڈیفنس منسٹری	Defence ministry	وزارت دفاع
ڈیفنس منسٹر	Defence minister	وزیر دفاع

پیشے اور کاروبار

(PROFESSIONS & OCCUPATIONS)

نئیوز پیپر وینڈر	Newspaper vendor	اخبار والا
ٹیچر	Teacher	استاد
انجینئر	Engineer	انجینئر
کوک	Cook	بادرچی
ڈریپر	Draper	براز
کنڈکٹر	Conductor	بس میں ٹکٹ کاٹنے والا
سیڈسمین	Seedsman	بیج فروخت کرنے والا

متعلقات جنگ

(WARFARE)

ایٹم بم	Atom bomb	ایٹم بم
ایٹمی جنگ	Atomic warfare	ایٹمی جنگ
بارود	Gunpowder	بارود
بارود خانہ	Magazine	بارود خانہ
بغاوت	Mutiny	بغاوت
دھماکہ خیز بم	Explosive-bomb	دھماکہ خیز بم
بم	Bomb	بم
بمبارڈمنٹ	Bombardment	بمبارڈمنٹ
بحری فوج	Navy	بحری فوج
بھرتی (بھگائی فوجی)	Conscription	بھرتی (بھگائی فوجی)
پن ڈبلی	Submarine	پن ڈبلی
تباہ کرنے والا	Destroyer	تباہ کرنے والا
توپ	Cannon	توپ
توپ کا گولہ	Cannon-ball	توپ کا گولہ
توپ (ہوائی مار کرنے والی)	Anti-aircraft gun	توپ (ہوائی مار کرنے والی)
جنگی جہاز	Battle ship	جنگی جہاز
جنگی قیدی	Prisoners of war	جنگی قیدی
فلسفہ	Aggression, attack	فلسفہ
بیرونی طاقت	Brute force	بیرونی طاقت
لاندہ جنگی	Civil-war	لاندہ جنگی
خندق	Trench	خندق
خون ریزی، خون خرابہ	Bloodshed	خون ریزی، خون خرابہ
دفاع کا خزانہ	Defence fund	دفاع کا خزانہ
دشمن	Enemy	دشمن
دفاع	Defence	دفاع
برود	Provisions	برود
لڑہ کپڑے	Armour	لڑہ کپڑے
سرد جنگ	Cold war	سرد جنگ
شعبہ دفاع	Defence service	شعبہ دفاع
صلح نامہ	Treaty	صلح نامہ
فوج (پیدل)	Land force	فوج (پیدل)
فوج	Army, troops	فوج
فوج (گھڑ سوار)	Cavalry	فوج (گھڑ سوار)

Dyer (ڈائر)	رنگریز	Carpenter (کار چنٹر)	برہنچی
Painter (پینٹر)	رنگ ساز	Priest (پرسٹ)	پادری
T.T.E. (ٹی ٹی ای)	ریل میں ٹکٹ چیک کرنے والا	Hawker (ہاکر)	پھیرنے والی
Landlord (لینڈ لارڈ)	زمیندار	Messenger (میسینجر)	پیغام پہنچانے والا
Constable (کانسٹبل)	سپاہی	Merchant, businessman (مرچنٹ، بزنس مین)	تاجر
Groom (گروم)	سائیکس	Oil man (آئل مین)	تیل
Green vendor (گرین وینڈر)	سبز فروشی	Vaccinator (وکیسینٹر)	ٹیکہ لگانے والا
Goldsmith (گولڈ اسمتھ)	ستار	Compositor, typist (کمپوزٹر، ٹائپسٹ)	ٹائپ کرنے والا
Politician (پولیٹیشن)	سیاست دان	Contractor (کنٹریکٹر)	ٹھیکیدار
Sculptor (اسکالپٹر)	سنگ تراش	Magician (میکیشن)	جادوگر
Poet (پوٹ)	شاعر	Surgeon (سرجن)	جراح
Glazier (گلazier)	شیشہ لگانے والا	Weaver (ویور)	جلاہا
Cleaner (کلیئر)	صفائی کرنے والا	Book-binder (بک بائڈر)	جلد ساز
Tabla player (ٹابلا پلیئر)	ٹبلی	Jeweller (جوئلر)	جوہری
Perfumer (پرفیومر)	عطار	Printer (پرنٹر)	چھاپنے والا
Artist (آرٹسٹ)	فنیکار	Peon, orderly (پین، آرڈری)	چراسی (آرڈری)
Photographer (فوٹو گرافر)	فوٹو گرافر	Watchman (واچ مین)	چوکیدار
Butcher (بوچر)	قصابی	Sanitary inspector (سینٹری انسپکٹر)	حاکم صفائی
Coolie (کولی)	قلی	Barber (باربر)	حجام
Farmer (فارمر)	کسان	Physician (فزیشین)	حکیم بریلیب
Artisan (آرٹیزن)	کارگر	Confectioner (کنفکشنر)	حلوائی
Coachman (کوچ مین)	کوچوان	Turner (ٹرنر)	خراہ والا
Compounder (کمپاؤنڈر)	کمپاؤنڈر	Treasurer (ٹریزورر)	خزانچی
Chemist (کیسٹ)	کیمیاءگر	Dentist (ڈنٹسٹ)	دانت کا ڈاکٹر
Potter (پوٹر)	کھپار	Midwife (مڈوائف)	دائی
Chauffeur (شوفر)	کار چلانے والا	Shopkeeper (شاپ کیپر)	دکاندار
Retailer (ریٹیلر)	کچھڑی فروشی	Artisan (آرٹیزن)	دستکار
Milkman (ملک مین)	گواہ	Broker (بروکر)	دلال
Milkmaid (ملک میڈ)	گواہن	Tailor (ٹیلر)	درزی
Blacksmith (بلیک اسمتھ)	لوہار	Carder (کارڈر)	زحفیا
Carrier (کیئریر)	مال ڈھونڈنے والا	Washerman (واشر مین)	دھوپی
Sailor (سیلر)	ملاح	Washerwoman (واشر وومن)	دھوہن
Gardener (گارڈنر)	مالی	Dramatist (ڈراماٹسٹ)	ڈرامہ نگار
Cobbler (کولبلر)	سوجی	Doctor (ڈاکٹر)	ڈاکٹر (معالج)
Editor (ایڈیٹر)	مدیر	Postman (پوسٹ مین)	ڈاکیر
Proprietor (پروپرائٹر)	مالک	Mason (ماسن)	راج

(ڈسچارج بیل) Discharged bill	اداشدہ بیل	(مکینک) Mechanic	مسز
(ڈسچارج لون) Discharged loan	اداشدہ قرض	(انسپیکٹر) Inspector	محاسبہ کرنے والا
(بیل پے ایبل) Bill payable	اداشدہ والا بیل	(اکزامینر) Examiner	ممتحن
(کریڈٹ) Credit	ادھار (قرض)	(منیجر) Manager	منتظم
(کریڈٹ اکاؤنٹ) Credit account	ادھار کا کھاتا	(فشرمین) Fisherman	پشیرا
(سےل اون کریڈٹ) Sale on credit	ادھار پر بکری	(آپریٹر) Operator	مشین چلانے والا
(لیٹر آف کریڈٹ) Letter of credit	ادھار لینے والا خط	(بوٹ مین) Boatman	جھنجھ
(کریڈٹ ڈپازٹ) Credit deposit	ادھار جمع	(ایجنٹ) Agent	نیم (گماشتہ)
(بیل آف کریڈٹ) Bill of credit	ادھار بیل	(کلرک) Clerk	نشی (محور)
(منی لندر) Moneylender	ادھار دینے والا	(سویپر) Sweeper	بہتر (بھنگی)
(کریڈٹ بک) Credit book	ادھار کھاتا	(انامیلر) Enameller	پینا کار
(لیٹر آف اتھورائزیشن) Letter of authorisation	اجازت نامہ	(آرٹسٹ) Artist	مصوّر
(نٹ انکم) Net Income	اصل آمدنی	(رائٹر) Writer	مصنف
(کیپٹل) Capital	اصل سرمایہ، رقم	(ڈانسر) Dancer	ناچنے والا
(کو آپریٹو بینک) Co-operative Bank	امدادیاتی بینک	(پبلیشر) Publisher	ناشر
(انڈورس) Endorser	اندراج کرنے والا	(ناولسٹ) Novelist	ناول نگار
(انڈورسمنٹ) Endorsement	اندراج منظوری	(پروڈرائٹر) Prose-writer	نثر
(انڈورسڈ چیک) Endorsed cheque	اندراج شدہ چیک	(نرس) Nurse	نرس
(انڈویڈیو اکاؤنٹ) Individual account	انفرادی کھاتا	(بیکر) Baker	نان پائی
(ایوریج) Average	اوسط	(میوزیشن) Musician	نغمہ ساز
(ایوریج ریٹ) Average rate	اوسط قیمت	(ڈرافٹس مین) Draftsman	نقشہ نویس
(ایوریج ڈسٹنس) Average distance	اوسط فاصلہ	(آکشنیر) Auctioneer	بیلام کرنے والا
(اورڈر بیل) Overdue bill	اداشدگی کا وقت، نکلا ہوا بیل	(ایڈووکیٹ) Advocate	وکیل
(چیک) Cheque	ادھار جمع کرنا بذریعہ چیک	(ویٹر) Waiter	ہوٹل کا ملازم، پیرا

تجارتی و کاروباری الفاظ

(BUSINESS)

(انکم، ارننگ) Income, Earning	آمدنی (پیداوار)
(ریسیپٹس اینڈ اکاؤنٹ پیمینٹس) Receipts & account payments	آمدنی و خرچ کا حساب
(ڈسچارجڈ بینک روپٹ) Discharged bankrupt	آزاد دیوالیہ
(پوسٹ ڈیٹڈ چیک) Postdated cheque	آئندہ تاریخوں کا چیک
(ٹائٹ منی) Tight money	آسانی سے نہ چلنے والے بڑے نوٹ
(کال ریٹ) Call rate	آنے والے وقت میں قیمت
(اینیشیل اکاؤنٹ) Initial account	ابتدائی کھاتا
(پےنگ کیپسٹیٹی) Paying capacity	ادا کرنے کی صلاحیت
(ایمرجنسی کریڈٹ) Emergency credit	ایسا ادھار جو فوراً
(ہارڈ کرنسی) Hard currency	ایسی نقدی جو فوراً
(لوئن بیلنس) Loan balance	باقی قرض
(سٹینڈنگ کریڈٹ) Standing credit	باقی ادھار

Merchant (مرچینٹ)	تاجر	Balance (بیلنس)	باقی / بقایا
Exchange (ایچ)	تبادلہ	Balancing (بیلننگ)	باقی بقایا نکالنا
Forwarding letter (فوروارڈنگ لیٹر)	تجارت شروع کرنے سے پہلے کا خط	Commodity market (کمڈیٹی مارکیٹ)	بازار
Working capital (ورکنگ کیپٹل)	تجارت میں لگا سرمایہ	Market price (مارکیٹ پرائس)	بازار کی قیمت
Stock in trade (اسٹاک ان ٹریڈ)	تجارت میں بچا ہوا مال	Export (اکسپورٹ)	برآمد
Merchandise (مرچنڈائز)	تجارتی مال	Export credit (اکسپورٹ کریڈٹ)	برآمد ادھار
Trade creditor (ٹریڈ کریڈٹر)	تجارتی لین دین	Export duty (اکسپورٹ ڈیوٹی)	برآمد ٹیکس
Trading capital (ٹریڈنگ کیپٹل)	تجارتی سرمایہ	Bill of sale (بل آف سیل)	کمری کا بل
Commercial bank (کمرشیل بینک)	تجارتی بینک	Sales ledger (سیلز لیجر)	کمری کا کھاتہ
Commercial account (کمرشیل اکاؤنٹ)	تجارتی کھاتہ	Arrears (اریئرز)	بقایا جات
Cash transfer clearing (کیش ٹرانسفر کلیئرنگ)	ترمیم شدہ متبادل رقم	Saving deposit (سیونگ ڈپازٹ)	بچت جمع
Approved currency (ایپرووڈ کرنسی)	تسلیم شدہ کرنسی	Manufacturing process (مینوفیکچرنگ پروسس)	بنانے کا طریقہ
Demand note, indent (ڈیمانڈ نوٹ، اینڈنٹ)	تخریب شدہ مانگ	Maker's brand (میکر برانڈ)	بنانے والے کا مارک
Development expenses (ڈیولپمنٹ ایکسپنسز)	ترقی کے اخراجات	Clean loan (کلین لون)	بے ضمانتی قرض
Covering letter (کوریج لیٹر)	تفصیلی خط	Account book (اکاؤنٹ بک)	بھی کھاتہ
Pay (پے)	متخواہ، ادا	Free of charge (فری آف چارج)	بے قیمت
Wholesale market (ہول سیل مارکیٹ)	تھوک بازار	Banker's payment (بینکرس پیمنٹ)	بینکوں کی ادائیگی
Mint par (مینٹ پار)	نکال شرح	Banker's order (بینکرس آرڈر)	بینک کو ادائیگی کا حکم
Wear & tear (ویئر اینڈ ٹیر)	ٹوٹ پھوٹ	Banker's advance (بینکرس ایڈوانس)	بینک کو پیش دینا
Duty paid price (ڈیوٹی پڈ پرائس)	ٹیکس شدہ قیمت	Bank credit (بینک کریڈٹ)	بینک ادھار
Current loan (کرنٹ لون)	جاری قرض	Bank rate (بینک ریٹ)	بینک شرح
Check register (چیک رجسٹر)	چارج رجسٹر	Bank account (بینک اکاؤنٹ)	بینک کا حساب
Current deposit (کرنٹ ڈپازٹ)	جاری جمع	Banking debt (بینکنگ ڈبٹ)	بینک کا قرض
Open cheque (اوپن چیک)	جسکی ادائیگی نہ ہو	Banker's security (بینکرس سیکورٹی)	بینک کے قرض کی بنیاد
Forged note (فورجڈ نوٹ)	جعلی نوٹ	Bank call (بینک کال)	بینک کھاتہ مانگ
Consolidated fund (کونسلوڈیٹڈ فنڈ)	جمع فنڈ	Bank cash (بینک کاش)	بینک میں جمع شدہ رقم
Book deposit (بک ڈپازٹ)	جمع کھاتہ	Banker's mortgage (بینکرس مورٹگج)	بینک رہن
Deposit ledger (ڈپازٹ لیجر)	جمع کرنے کی رسید	Bank charge (بینک چارج)	بینک ادائیگی
Pay in slip (پے ان سلپ)	جمع کرنے والا بینک	Banking structure (بینکنگ اسٹرکچر)	بینکنگ نظام
Bank of deposit (بینک آف ڈپازٹ)	جمع شدہ رقم	Insurance (انسورنس)	بیمہ
Deposit account (ڈپازٹ اکاؤنٹ)	جمع شدہ کرنسی	Advance accounts (ایڈوانس اکاؤنٹس)	پہلے سے تیار کئے گئے کھاتے
Deposit currency (ڈپازٹ کرنسی)	جمع کا حساب کتاب کا کھاتہ	Morning loan (مورنگ لون)	غیر معینہ مدت کا قرض
Deposit account (ڈپازٹ اکاؤنٹ)	جمع رجسٹر	Restrictive duty (ریسٹریکٹو ڈیوٹی)	پابند ڈیوٹی
Deposit register (ڈپازٹ رجسٹر)		Stale cheque (اسٹیل چیک)	پرانا چیک
		Account rendered (اکاؤنٹ رینڈرڈ)	پچھلا حساب
		Time money (ٹائم منی)	تاریخ مقررہ کا قرض

(بڈ ڈیٹ اکاؤنٹ)	Bad debt account	ڈوبے ادھار کا کھاتہ	(فنانسنگ لون)	Funding loan	جمع ہونے والا قرض
(بڈ ڈیٹ)	Bad debt	ڈوبی رقم	(اسٹاک اکاؤنٹ)	Stock account	جمع شدہ مال کا کھاتہ
(آٹھورا نوڈ کیٹول)	Authorised capital	رجسٹرڈ سرمایہ	(کرنٹ اکاؤنٹ)	Current account	چالو کھاتہ
(اماؤنٹ)	Amount	رقم	(چارٹرڈ اکاؤنٹینٹ)	Chartered accountant	چارٹرڈ اکاؤنٹینٹ
(کول ان ایڈوانس)	Call in advance	رقم جو مقررہ وقت سے پہلے مانگی گئی	(ریٹیل پرائس)	Retail price	چھوٹی اکائی کی قیمت
(کیش اسکرول)	Cash scroll	رقم لسٹ	(ڈسکاؤنٹ)	Discount	چھوٹ
(ڈرافٹ)	Draft	رقم کی ادائیگی کا حکم نامہ	(ڈسکاؤنٹ اکاؤنٹ)	Discount account	چھوٹ کھاتہ
(کریڈٹ پیپر)	Credit paper	رقم پر ادھار	(ایکسچینج ایٹ ڈسکاؤنٹ)	Exchange at discount	چھوٹ کا تبادلہ
(کریڈٹ نوٹ)	Credit note	رقم جمع	(کلیئرنگ ایجنٹ)	Clearing agent	حساب کرنے والا ایجنٹ
(رف ڈے بک)	Rough day book	روزانہ کا کچا کھاتہ	(اکاؤنٹ)	Account	حساب کھاتہ
(جوب کوسٹ لیجر)	Job cost ledger	روزمرہ کے کام کا لاگت کھاتہ	(کلووزنگ آف اکاؤنٹ)	Closing of account	حساب بند کرنا
(کرنسی منی)	Currency, money	روپیہ (دولت)	(پارٹنر)	Partner	نصیب دار
(ڈیفلیشن آف کرنسی)	Deflation of currency	روپیہ کا بازار سے سمیٹنا	(آرڈر چیک)	Order cheque	حکم پر ادائیگی والا چیک
(کرنسی ٹرانسفر)	Currency transfer	روپے کا تبادلہ	(بلینک انڈورسمنٹ)	Blank endorsement	خالی اندراج
(مونٹری سسٹم)	Monetary system	روپے کا رواج، طے	(بل آف کوسٹس)	Bill of costs	خرچ کا بل
(ڈیپریسی ایشن آف کرنسی)	Depreciation of currency	روپے کی قیمت میں گراؤ	(چارج)	Charge	خرچ (ادائیگی)
(کرنسی ایکسچینج)	Currency exchange	روپے کا تبادلہ	(کریڈٹرز فور ایکسپنسز)	Creditors for expenses	خرچ کا لینے والا
(منی مارکٹ)	Money market	روپیہ بازار	(فنانس)	Finance	خزانہ
(فری آن ریل)	Free on rail (F.O.R)	ریل تک مفت	(کیشیر)	Cashier	خزانچی
(نوس آف اسٹاپ)	Notice of stoppage	روکنے کی اطلاع	(لیٹر کارڈ)	Letter card	خط
(فنانسر)	Financer	روپیہ لگانے والا	(اپلیکیشن)	Application	درخواست
(اینیٹی فنڈ)	Annuity fund	سالانہ فنڈ	(ڈوکومنٹری بل)	Documentary bill	دستاویز ہنڈی
(اینیئل پروفٹ)	Annual profit	سالانہ منافع	(انڈیجنس بینک)	Indigenous bank	دیس کی بینک
(اینیئل اکاؤنٹ)	Annual account	سالانہ کھاتہ	(کیش ایگینسٹ ڈوکومنٹس)	Cash against documents	دستاویزوں پر ادائیگی
(اینیئل رٹرن)	Annual return	سالانہ واپسی	(بل پے ایبل)	Bill payable	دکھا کر ادائیگی
(اینیئل پی)	Annual pay	سالانہ آمدنی	(آفٹر سائٹ)	after sight	کی جانے والی ہنڈی
(اینیئل نٹ پرافٹ)	Annual net profit	سالانہ نکل منافع	(چیک ریٹ)	Cheque rate	دکھا کر ادائیگی کرنے کا ریٹ
(اینیٹی سسٹم)	Annuity system	سالانہ رواج	(بل پے ایبل سائٹ)	Bill payable at sight	دیکھنے کے بعد ادائیگی
(پبلک فنانس)	Public finance	سرکاری خزانہ	(ایمڈ اماؤنٹ)	Claimed amount	دعویٰ کی رقم
(پبلک اکاؤنٹ)	Public account	سرکاری کھاتہ	(شاپ)	Shop	دکان
(پبلک کریڈٹ)	Public credit	سرکاری ادھار	(آربیٹریٹر)	Arbitrator	دلال/بجلیہ
(کیپٹل مارکیٹ)	Capital market	سرمایہ بازار	(بنک رپٹ)	Bankrupt	ذیوالیہ
(کیپٹل اکاؤنٹ)	Capital account	سرمایہ کھاتہ	(بنک رپسی)	Bankruptcy	ذیوالیہ پن
			(اسٹامپ ڈیوٹی)	Stamp duty	ڈاکر خراج

قرض کے لینے والے لون (کریڈٹرز فور لون)	Creditors for loan	سرمایہ دار (کپٹلسٹ)	Capitalist
قیمت (پرائس)	Price	سرمائے سے ملنے والا منافع (کپٹل پرافٹ)	Capital profit
قیمتوں کے فہرست (پرائس لسٹ)	Price list	سرمائے کا باہری پھیلاؤ (کپٹل آؤٹ فلو)	Capital outflow
قیمتوں کا بڑھنا (انفلیشن)	Inflation	سرمائے اور آمدنی خرچ کا کھاتا (کپٹل اینڈ ریونیو اکاؤنٹ)	Capital & revenue account
کارخانہ (فیکٹری)	Factory	سرمائے کی باقی رقم (کپٹل سمز)	Capital sums
کام، پیداوار نکاس (جوب آؤٹ ٹرن)	Job, outturn	سرمائے پر منافع (ریٹرن آن کپٹل)	Return on capital
کاغذ پیمانہ (پیپر اسکیل)	Paper scale	سرمائے سے حاصل کی جانے والی جائیداد (کپٹل ایسٹ)	Capital asset
کاغذی روپیہ (نوٹ)	Paper currency	سیلس مین (سیلس مین)	Salesman
کل پیداوار (نت پروڈکشن)	Net production	شرع بینک کا گھٹنا بڑھنا (منی پولیشن)	Manipulation
کل کمائی (نت ارننگ)	Net earning	of bank rate	
کل فروختگی (نت سیلنگ، سیل)	Net selling, sale	شرع تبادلہ (ایکسچینج ریٹ)	Exchange rate
کل پیداوار (گروس ارننگ)	Gross earning	شہرتی کھاتا (گڈویل اکاؤنٹ)	Goodwill account
کل نقصان (گروس لوس)	Gross loss	شیمز بازار (اسٹاک ایکسچینج)	Stock exchange
کل آمدنی (نت انکم)	Net income	شروعات پر پچھلا باقی (اوپننگ بیلنس)	Opening balance
کرایہ گاڑی (فریٹ)	Freight	شبہ کا کھاتا (سپینس اکاؤنٹ)	Suspense account
کرنسی کا بازار میں پھیلاؤ (انفلیشن آف کرنسی)	Inflation of currency	شہر سے باہر بینک پر چیک (آؤٹ اسٹیشن چیک)	Outstation cheque
کفایت (اکنومی)	Economy	صارف (کنزومر)	Consumer
کم مدت کا قرض (شورت ٹرم کریڈٹ)	Short-term credit	صارفین استعمال کی اشیاء (کنزومرز گڈز)	Consumer's goods
کم مدت کا ادھار (فلوٹنگ ڈٹ)	Floating debt	صرافہ بازار (بولین ایکسچینج)	Bullion exchange
کم سے کم قیمت (بٹوم پرائس)	Bottom price	صنعتی بینک (انڈسٹریل بینک)	Industrial bank
کتابوں میں ادائیگی دکھانا (پے بکنگ ان بک)	Paying in book	ضروری محفوظ رقم (کمپلسری رزرو)	Compulsory reserve
کھاتا اور باقی (اکاؤنٹ اینڈ بیلنس)	Account & balance	مضامتی بل (بل اس سیکوریٹی)	Bill as security
کھاتہ لکھنے والا (اکاؤنٹینٹ)	Accountant	عزت کے لئے ادائیگی (پیمینٹ فور ہونور)	Payment for honour
کھاتوں کو رکھنا (مینٹیننس آف اکاؤنٹ)	Maintenance of account	غیر معینہ مدت کا قرض (مورننگ لون)	Morning loan
کھاتے کا سال (اکاؤنٹنگ ایئر)	Accounting year	غیر ملکی کرنسی (فورن ایکسچینج)	Foreign exchange
کھاتہ بچی (چھوٹے) (پتی کیش بک)	Petty cash book	غیر یقینی مضامتی خط (ریسک نوٹ)	Risk note
کھاتہ رکھنے کا طریقہ (اکاؤنٹنسی)	Accountancy	فالتو روپیہ (فلوٹنگ منی)	Floating money
کھاتہ لکھنے والے کا معاون (اسسٹینٹ اکاؤنٹینٹ)	Assistant accountant	فورا نقد ادھار کھاتا (ڈیمانڈ کیش کریڈٹ)	Demand cash credit
کیش بک (کیش بک)	Cash book	قابل ٹیکس مال (ڈیوٹی ایبل گڈز)	Dutiable goods
گاہک (کسٹمر)	Customer	قرض دینے والا (کریڈٹر)	Creditor
گاہکوں کا کھاتا (کسٹمرز اکاؤنٹس)	Customer's account	قرض کا کھاتا (بک ڈٹ)	Book debt
گارنٹی دینے کا خط (لیٹر آف گارنٹی)	Letter of guarantee	قرض شروع کرنا (فلوٹیشن)	Floatation
گراہی (ڈیپریسیشن)	Depreciation	قرض کے دین دار (ڈیٹرز فور لون)	Debtors for loan

نام زد فنڈ	Allotted fund	(الوٹڈ فنڈ)	گراؤٹ کا کھاتہ	Depreciation account	(ڈیپری سیشن اکاؤنٹ)
نری ہنڈی	Clean bill	(کلین بل)	گھٹنا بڑھنا ادھار	Revolving credit	(ریوولونگ کریڈٹ)
نقد ادائیگی والی قیمت	Cash value	(کیش ویلو)	گھٹنا بڑھتا	Fluctuation	(فلکچوئیشن)
نقد جمع	Cash deposit	(کیش ڈپوزٹ)	لائن لگا چیک	Crossed cheque	(کراسڈ چیک)
نقد ایڈوانس خیرات	Cash imprest	(کیش امپرسٹ)	لین دین کرنے والا بینک	Exchange bank	(ایکسچینج بینک)
نقد رقم	Cash balance	(کیش بیلنس)	لین دین کا خط	Letter of exchange	(لیٹر آف ایسچ)
نقد رقم کا کھاتہ	Cash account	(کیش اکاؤنٹ)	مال	Goods	(گڈس)
نقد روپیہ	Cash	(کیش)	مال رکھنے کی مدت	Stock limit	(اسٹاک لیٹ)
نقد ادائیگی	Cash payment	(کیش پیمنٹ)	مال اور نقدی کی کتاب	Goods cash book	(گڈس کیش بک)
نقد ادائیگی کی رسید	Cash memo	(کیش میمو)	مالک	Employer	(ایمپلائر)
نقد ادائیگی کی جھوٹ	Cash discount	(کیش ڈسکاؤنٹ)	مالی لین دین	Financial transaction	(فائننشیئل ٹرانزیکشن)
نقد ادائیگی کا حکم	Cash order	(کیش آرڈر)	مالی سال	Financial year	(فائننشیئل ایئر)
نقد ادھار	Cash credit	(کیش کریڈٹ)	مالی روزنامہ	Financial memorandum	(فائننشیئل میمورینڈم)
مالگداری کا دباؤ	Financial Obligation	(فائننشیئل او بلیگیشن)	مالی تفصیل	Financial statement	(فائننشیئل اسٹیٹ منٹ)
مالگداری کا جرمانہ	Financial penalty	(فائننشیئل پینالٹی)	مالی صلاح	Financial advice	(فائننشیئل ایڈوائس)
مالک اطلاع	Call notice	(کول نوٹس)	مالی رپورٹ دینا	Financial reporting	(فائننشیئل رپورٹنگ)
مالک مطالبہ	Demand	(ڈیمانڈ)	مالی انتظام	Financial management	(فائننشیئل منیجمنٹ)
مالگہ گمیا قرض	Demand loan	(ڈیمانڈ لون)	مالی کنٹرول	Financial control	(فائننشیئل کنٹرول)
مالگے گئے روپے کا حکم	Demand draft	(ڈیمانڈ ڈرافٹ)	مالی حصہ دار	Financial partner	(فائننشیئل پارٹنر)
متحرک سرمایہ	Active capital	(ایکٹیو کپٹل)	مالی دین داری	Financial liability	(فائننشیئل لائیابیلٹی)
متبادل کنٹرول	Exchange control	(ایکسچینج کنٹرول)	مالی قیمت	Capitalised value	(کپٹلائزڈ ویلو)
مخصوص ٹیکس	Specific duty	(اسپیسیفک ڈیوٹی)	مالگہ رقم کا بھتایا	Call in arrears	(کال ان ایریرس)
میعادی ہنڈی	Bill payable after date	(بل پے ایبل آفٹر ڈیٹ)	محدود حصہ دار	Limited partner	(لیمٹڈ پارٹنر)
میعادی قرض، مدتی قرض	Terminable loan	(ٹرمینبل لون)	محفوظ سرمایہ	Capital reserve fund	(کپٹل ریزرو فنڈ)
میعادی جمع	Fixed deposit	(فکسڈ ڈپوزٹ)	مسافروں کا ادھار خط	Travellers	(ٹریولرس)
نکالی گئی رقم	Withdrawn amount	(وڈروان اماؤنٹ)	مشروط قرض	Letter of credit	(لیٹر آف کریڈٹ)
نقصان	Loss	(لوس)	مضبوط بازار	Tied loan	(ٹائیڈ لون)
نقصان پورا کرنے کا دعویٰ	Compensation	(کمپنیشن)	ملا جلا کھاتہ	Firm market	(فرم مارکیٹ)
واجب وقت	Validity period	(ویلیڈٹی پیریڈ)	ملا جلا سرمایہ بینک	Joint account	(جوینٹ اکاؤنٹ)
ادائیگی والے بل	Bill of collection	(بل آف کالیکشن)	منافع	Joint stock bank	(جوینٹ اسٹاک بینک)
وہ بینک جو ڈرافٹ	Payable bank draft	(پے ایبل بینک)	مندے کی طرف جھکاؤ	Bonus	(بونس)
واکرے	Returned cheque	(ڈرافٹ)	منڈی بازار	Bearish tendency	(بیرش ٹینڈنسی)
واپس آیا ہوا چیک	Returned cheque	(ریٹرنڈ چیک)	منظوری کھاتہ	Market	(مارکیٹ)
وعدہ بازار	Free market	(فری مارکیٹ)	نام کھاتہ	Accounts stated	(اکاؤنٹس اسٹیٹڈ)
ہنڈی	bill	(بل)	نام باقی	Debt account	(ڈیبٹ اکاؤنٹ)
ہنڈی کی سہولت	Retirement bill	(ریٹائرمنٹ بل)		Debit balance	(ڈیبٹ بیلنس)

(انک پیڈ) Inkpad	روشنائی کا گلدہ	(کلیرنگ اے بل) Clearing a bill	ہنڈی کی ادائیگی کرنا
(بلو انک) Blue ink	روشنائی (نیلی)	(بل بروکر) Bill broker	ہنڈی دلال
(ڈیلی پیپر) Daily paper	روزنامہ	(بل جرنل) Bill journal	ہنڈی جی
(رولر) Ruler	رولر	اسٹیشنری (Stationery)	
(فائل) File	فائل		
(ٹیپ) Tape	فیٹا	(کاؤنٹر فائل) Counterfoil	آدھی رسید
(پین) Pen	قلم	(ایزی چیر) Easy-chair	آرام کرسی
(ورپپر) Wrapper,	کاغذ (پیشے کا)	(نیوز پیپر) Newspaper	اخبار
packing paper		(المیرہ) Almirah	الماری
(بلیک پیپر) Blank paper	کاغذ (سادہ)	(بنچ) Bench	بنچ
(ٹریسنگ پیپر) Tracing paper	کاغذ (عکسی)	(لیجر) Ledger	بہی کھاتہ
(آئل پیپر) Oil paper	کاغذ (روغنی)	(ڈیویڈر) Divider	پرکار
(کاربن پیپر) Carbon paper	کاغذ (نقل کرنے کا)	(کول پین) Quill pen	پر کا قلم
(پیپر کٹر) Paper cutter	کاغذ تراش	(پن کشن) Pin-cushion	پن کی گدی
(پیپر ویٹ) Paper-weight	کاغذ داب	(پنچ مشین) Punch machine	پنچ مشین
(کورک) Cork	کاگ	(پنسل) Pencil	پنسل
(کارڈ) Card	کارڈ	(کاپینگ پنسل) Copying pencil	پنسل (نقل کرنے کی)
(آئیڈنٹیفیکی کارڈ) Identity card	کارڈ (شناختی)	(پوسٹ کارڈ) Postcard	پوسٹ کارڈ
(ویسٹنگ کارڈ) Visiting card	کارڈ (ملاقاتی)	(وائر) Wire	تار
(کریں) Crayon	کھڑیا	(اسٹول) Stool	تپائی
(کول بیل) Call bell	گھنٹی (بلانے کی)	(پوسٹج اسٹامپ) Postage-stamp	ٹکٹ (ڈاک)
(گم، گلو) Gum, glue	گونڈ	(ریونیو اسٹامپ) Revenue-stamp	ٹکٹ (رسیدی)
(ڈکشنری) Dictionary	لغت	(بلوٹنگ پیپر) Blotting paper	جاذب
(سیلنگ ویکس) Sealing-wax	موم (لاکھ پر پھر لگانے کی)	(پاکٹ بک) Pocket-book	چھٹی کتاب
(انویلپ) Envelope	لٹافہ	(کلیپ) Clip	چمپی
(رائٹنگ پیڈ) Writing pad	لکھنے کا پیڈ	(انویٹیشن کارڈ) Invitation card	دعوت نامہ
(منٹلی میگزین) Monthly magazine	ماہانہ رسالہ	(انک پوٹ) Inkpot	دوات
(سیل) Seal	مہر	(ڈرائنگ پین) Drawing-pin	ڈرائنگ پین
(ربر اسٹامپ) Rubber stamp	مہر (ربر کی)	(ٹگ) Tag	ڈوری
(ٹریسنگ کلوٹھ) Tracing cloth	موم جامہ	(ایریر) Eraser	ربر
(ٹبل) Table	میز	(ویسٹ پیپر باسکٹ) Waste paper basket	روٹی کی ٹوکری
(نپ) Nib	نپ	(رجسٹر) Register	رجسٹر
(مپ) Map	نقشہ	(ریسید بک) Receipt-book	ریسید بک
(ویکلی پیپر) Weekly paper	ہفت روزہ/ہفت روزہ داری	(انک) Ink	روشنائی
(ہولڈر) Holder	ہولڈر	(بلیک انک) Black ink	روشنائی (کالی)

(بور) Boar	سور (جنگلی)
(لائن، ٹائگر) Lion, tiger	شیر
(ڈوگ) Dog	کتا
(اسپینیل) Spaniel	کتا (جھبرا)
(ہاؤنڈ) Hound	کتا (شکاری)
(بیتچ) Bitch	کتیا
(کنگارو) Kangaroo	کنگارو
(کاو) Cow	گائے
(اسکوائرل) Squirrel	گھری
(ایس) Ass	گدھا
(جیکال) Jackal	گیدڑ
(رائنوسروس) Rhinoceros	گینڈا
(ہورس) Horse	گھوڑا
(میر) Mare	گھوڑی
(کولٹ) Colt	گھوڑے کا بچہ
(فوکس) Fox	لوٹری
(کید) Kid	مینا
(رام) Ram	مینڈھا
(ہائنا) Hyena	لکڑ بگھا
(ایپ) Ape	لنگور
(مونگووس) Mongoose	ننڈا
(ایلی فینٹ) Elephant	ہاتھی
(ڈر) Deer	ہرن
(مسک ڈیر) Musk deer	ہرن (کستوری)
(فون) Fawn	ہرن کا بچہ

کیڑے مکوڑے

(Worms & Insects)

(بوا) Boa	اڑوہا
(اسکورپین) Scorpion	بچھو
(فلی) Flea	پتو (چوہے کا)
(واسپ) Wasp	تتیا (بجڑ)
(بٹر فلائی) Butterfly	تتلی
(گراس ہاپر) Grasshopper	مڈا
(لوکسٹ) Locust	مڈی
(گلو ورم) Glow worm	جگمگ

جانور

(Animals)

(کیمل) Camel	اونٹ
(اسٹگ) Stag	بارہنگھا
(ہینڈ) Hind	بارہنگلی
(ہی گوٹ) He-goat	بکرا
(شی گوٹ) She-goat	بکری
(کید) Kid	بکری کا بچہ
(کیٹ) Cat	بلی
(کٹن) Kitten	بلی کا بچہ
(چیمپنزی) Chimpanzee	بن مانس
(منکی) Monkey	بندر
(کالف) Calf	چھڑا
(شی کالف) She-calf	چھیا
(بیر) Bear	بھالو
(وولف) Wolf	بھیریا
(شیپ) Sheep	بھیر (ز)
(ایو) Ewe	بھیری (مادہ)
(لیم) Lamb	بھیر کا بچہ
(بٹیلو) Buffalo	بھینس
(اوکس) Ox	بیل
(پپی) Puppy	پلا
(لیوپرڈ) Leopard	تینڈرا
(پونی) Pony	ٹو
(ماؤس، ریت) Mouse, rat	چوہا
(مول) Mole	چھوٹا
(پنٹھر) Panther	چیتا
(اینٹ ایٹر) Ant eater	چٹیلی خور
(میول) Mule	خیر
(رہیٹ، ہیر) Rabbit, hare	خروکھ
(جراف) Giraffe	زراف
(زبرا) Zebra	زیرا
(بل، سائز) Bull	سائڈ
(پورکیو پائن) Porcupine	سای
(پگ، سوائن) Pig, swine	سار

(Birds) پرندے					
(سوئیو) Swallow	ایاتیل	(لائس) Lice	جوں		
(آؤل) Owl	الو	(لیچ) Leech	جو تک		
(ہوک) Hawk	باز	(کرکٹ) Cricket	جھینگر		
(کوئل) Quail	شیر	(لارڈ) Lizard	چھیلی		
(ڈریک) Drake	بطخ (نر)	(بوڈی لائس) Body-lice	جیلر		
(ڈک) Duck	بطخ (مادہ)	(ہیپو پوٹامس) Hippopotamus	دریائی گھوڑا		
(ڈک لنگ) Duckling	بطخ کا بچہ	(ٹرمیٹ) Termite	ایمک		
(نائٹنگیل) Nightingale	بلبل	(کوکون) Cocoon	ریشم کا کیڑا		
(ویور برڈ) Weaver bird	بیا	(اواسٹر) Oyster	سیپ		
(پارٹریج) Partridge	تیر	(ہنی بی) Honey bee	شہد کی مکھی		
(بٹ) Bat	چمکا ڈر	(ارٹھ ورم) Earthworm	مکھو		
(چکن) Chicken	چوزہ	(کریب) Crab	کیڑا		
(کائیٹ) Kite	چیل	(ٹرٹل) Turtle	کھو		
(کریں) Crane	سارس	(بگ) Bug	کھنٹل		
(ایگل) Eagle	شاہین	(بٹل) Beetle	گریلہ		
(پیرٹ) Parrot	طوطا	(اسنیک) Snake	سانپ		
(ڈو) Dove	فاختا	(ایڈر) Adder	سانپ (گیہون)		
(ریون) Raven	کالا کوا	(ایل) Eel	سانپ (مچھلی جیسا)		
(پیجین) Pigeon	کیوٹر	(اسنیل) Snail	گھونگھا		
(ووڈ پیکر) Woodpecker	کٹھ پھوڑا	(نٹ) Nit	لیکھ		
(کوکو) Cuckoo	کوئل	(اسپائڈر) Spider	مکڑی		
(ولچر) Vulture	گلدھ	(فلائی) Fly	کھی		
(اسپیرو) Sparrow	گوریا	(موسکیوٹو) Mosquito	مچھر		
(لارک) Lark	لوا	(فش) Fish	مچھلی		
(کوک) Cock	مرغا	(لوبسٹر) Lobster	مچھلی (جھینگا)		
(ہن) Hen	مرغی	(فروگ) Frog	مینڈک		
(پی کوک) Peacock	مور	(ٹڈ پول) Tadpole	مینڈک کا بچہ		
(پی ہن) Peahen	مورنی	(کوبرا) Cobra	ناگ		
(میگ پی) Magpie	نیل کٹھ				
(سوان) Swan	ہنس				

انگلش - اُردو ڈکشنری English-Urdu Dictionary

بترتیب انگلش از صفحہ 408 تا صفحہ 366

A

aback... (ایک) *adv.* backwards

تھکے taken aback, surprised. متعجب

abandon..... (اتھن ڈن) *v.t.* to forsake, to give up to another.

کسی کے اوپر چھوڑ دینا، ترک کرنا

abandonment... (اتھن ڈن) *n.* giving up completely, surrender.

مکمل اخراج

abate... (آبٹ) *v.t.* to diminish or weaken.

کم کرنا، گھٹا کرنا، گھٹانا

abatement..... (آبٹ منٹ) *n.* deduction, decrease.

کمی، کٹوتی

abbreviate.... (آبیری ویٹ) *v.t.* to make brief or short.

مختصر کرنا، مختصر کرنا

abbreviation... (آبیری ویٹن) *n.* short form of a word or phrase.

کسی لفظ یا جملہ کو مختصر کرنا، مختصر کرنا

abide. (آبائیڈ) *v.t.* stand firm, continue, put up with.

جہم کرنا، جاری رہنا

abiding..... (آبائیڈنگ) *adj.* permanent, enduring

مستقل

ability..... (آبیلیٹی) *n.* capacity, skill, mental or physical power.

صلاحیت، طاقت، قابلیت

object..... (آبجیکٹ) *adj.* mean, worthless.

اوپر، گنہگار

ably.. (آبلی) *adv.* in a competent manner.

قابلیت سے، اہلیت کے ساتھ

abnegate (آبنیگیٹ) *v.t.* to deny oneself, to give up.

اپنے کو خود سے کرنا

abnegation..... (آبنیگیٹن) *n.* denial, self sacrifice.

قربانی، ایثار

abnormal..... (آب نارمل) *adj.* irregular, not usual.

غیر پابند خلاف معمول

aboard.... (آبورڈ) *prep. adv.* on a ship, aircraft or train.

جہاز، ہوائی جہاز یا ریل گاڑی کے اوپر

abode (آبوڈ) *n.* dwelling.

جائے قیام

abolish..... (آبولش) *v.t.* to put an end to.

ختم کرنا، (خصوصاً کوئی روایت یا قانون)

abomination..... (آبو مینشن) *n.* an object of disgust, a hateful

نفرت انگیز کام یا حالت

abortion.. (آبورشن) *n.* miscarriage before birth.

استقاط حمل

above..... (آبوو) *adv.* in a higher place.

prep. on the top of, more than.

اوپر، زیادہ

abridgement..... (آبریجمنٹ) *n.* shortening.

abrupt..... (آبریپٹ) *adj.* hasty, unexpected, sudden, unconnected.

غیر متوقع، یکایک، چابک، چٹکوں موزا

absence.. (آبسنس) *n.* being away from a place, non-existence.

غیر حاضری، غیر موجودگی، کمی

absent.. (آبسنٹ) *adj.* not present.

absent-minded, abstracted. (آبسنٹ منڈ) *adj.* absent-minded, abstracted.

کھو یا ہوا سا

absentee.... (آبسنٹی) *n.* one away from a place or post of duty.

absolutely.. (آبسلوٹلی) *adv.* in an absolute way.

absorb... (آبسرپ) *v.t.* to take in, to incorporate, to engage.

موکنا، پڑپ کر لینا، مشغول ہونا

absorption..... (آبسرپشن) *n.* sucking, engrossment.

abstract..... (آبٹریکٹ) *n.* summary.

abstract..... (آبٹریکٹ) *v.t.* to abridge, to remove.

absurd..... (آبسرڈ) *adj.* illogical, ridiculous.

abuse..... (آبوز) *v.t.* to ill treat, to insult.

accede... (آکسیڈ) *v.t.* to agree, to consent, to comply with.

قبول کرنا، ہموار ہونا، ماننا

acceleration..... (آکسلریٹن) *n.* increase in speed.

accept.. (آکسپٹ) *v.t.* & *v.i.* to agree, to have, agree to a statement or proposal.

acceptable... (آکسپٹبل) *adj.* fit to be accepted, welcome.

acceptance..... (آکسپٹنس) *n.* acceptance, approval.

achievement..... (آچیومنٹ) *n.* deed, accomplishment, exploit.

acknowledgement (آکونوجمنٹ) *n.* recognition, a receipt.

acknowledged (آکونوجمنٹ) *v.t.* to acknowledge, to recognize.

acknowledging (آکونوجمنٹ) *v.t.* to acknowledge, to recognize.

approval of offer. (آپرووئل آف آفر) *n.* approval, endorsement.

access..... (آکسس) *n.* approach, passage.

accessible..... (آکسسبل) *adj.* easily approachable, easily influenced.

accidental..... (آکسیڈنٹل) *adj.* happening by chance.

acclaim (آککلیم) *v.t.* to applaud, to cheer.

acclamation..... (آککلیمیشن) *n.* shoutings of applause.

accomplish.. (آکمپلش) *v.t.* fulfil, achieve, bring to completion.

accomplished..... (آکمپلشڈ) *adj.* perfect, graceful.

accomplishment. (آکمپلشمنٹ) *n.* fulfilment, attainment.

according..... (آکوردنگ) *adv.* consistent with.

accordingly..... (آکوردنگلی) *adv.* as demanded by the circumstances.

account (آکاؤنٹ) *v.t.* reckon, to judge.

account (آکاؤنٹ) *n.* give reason, judge.

accumulate..... (آکیومنٹیشن) *n.* collection, amassing.

accurate (آکیوریٹ) *adj.* exact.

accuracy.. (آکیوریسی) *n.* exactness.

accuse..... (آکیوز) *v.t.* to blame, to charge.

accused..... (آکیوزڈ) *adj.* a person charged with crime.

achieve..... (آچیو) *v.t.* accomplish, to secure an end.

achievement. (آچیومنٹ) *n.* deed, accomplishment, exploit.

acknowledgement (آکونوجمنٹ) *n.* recognition, a receipt.

acknowledged (آکونوجمنٹ) *v.t.* to acknowledge, to recognize.

acknowledging (آکونوجمنٹ) *v.t.* to acknowledge, to recognize.

acquaintance..... (آکیونٹنس) *n.* familiarity, knowledge.

acquainted..... (آکیونٹنڈ) *adj.* familiar.

acquiesce.. (آکیوئیس) *v.t.* to agree, to assent.

acquire..... (آکیوئر) *v.t.* to get, to obtain, to be in possession of.

acquisition..... (آکیوئریشن) *n.* the act of acquiring, gain.

acquit..... (آکیوٹ) *v.t.* to set free, to declare innocent, to release.

action..... (آکشن) *n.* deed, a law suit, battle, activity.

activity.... (آکٹیویٹی) *n.* the state of being active, action.

actor..... (آکٹر) *n.* dramatic performer, a doer.

actress.... (آکٹریس) *n. fem.* female actor.

actually..... (آکچوئلی) *adv.* in fact.

acute.. (آکیوٹ) *adj.* sharp, keen.

adapt..... (آڈپٹ) *v.t.* to make suitable, to fit.

add.. (آڈ) *v.t.* to join, to sum up, to unite.

addition..... (آڈیشن) *n.* act of adding, something added.

additional.. (آڈیشنل) *adj.* extra, supplementary.

addiction.. (آڈیکشن) *n.* the state of being addicted.

addressee.. (آڈریسی) *n.* a person to whom a letter etc. is addressed.

adequate.... (آڈیکیوٹ) *adj.* fully sufficient, equal to a requirement.

adhere..... (آڈیئر) *v.t.* to stick, to cling.

adherence..... (آڈیئرنس) *n.* adherence, sticking.

attachment	موصولہ	afford... (افورڈ) v.t. to give forth, to have means.	تقدیر، نمودنشانہ لگانا، نشانہ
adjoin..... (ایڈجائن) v.t. & v.i. to join to, to be in contact with	قریب ہونا، ملنا	afternoon..... (آفٹرنون) the time from noon until evening.	دوپہر
adjourn..... (ایڈجائن) v.t. to put off till another day, to postpone.	موتوی کرنا، ہٹانا	afterwards..... (آفٹروورڈس) adv. subsequently.	بعد میں
adjournment..... (ایڈجرنمنٹ) n. putting off till another day, postponement.	اتوار، زمانہ اتوار	again..... (اگین) adv. once more.	دوبارہ، ایک بار اور
adjure..... (ایڈجیور) v.t. to charge under oath.	قسم دیکر پابند کرنا	against..... (اگینسٹ) prep. in opposition, in contrast to.	خلاف، سامنے، خلاف تعلقی میں
adjustment..... (ایڈجسٹمنٹ) n. putting in order, modify to suit purpose.	قرینے سے انتظام، مطابقت	age..... (ایج) n. period of life, maturity of years, generation.	بالغ ہونا، جوان ہونا، عمر
administer..... (ایڈمنسٹر) v. t. to manage, to furnish, to act as administrator..... (ایڈمنسٹریشن) n. management of an office, agency or organization, Government department which manages public affairs.	انتظام کرنا، حکومت کرنا، یا انتظام کرنا، یا انتظام	aged..... (ایجڈ) adj. advanced in years.	عمر دراز، بوڑھا
administration..... (ایڈمنسٹریشن) n. management of an office, agency or organization, Government department which manages public affairs.	انتظام، حکومت، انتظام	agitate..... (ایجیٹ) v.t. to move, shake, discuss, excite feelings.	ہلانا، جھک جھورنا، بحث کرنا، انقلاب کرنا
administrator..... (ایڈمنسٹریٹر) n. a governor, one who administers.	حاکم	agitation..... (ایجیٹیشن) n. moving disturbance, public excitement.	انقلاب، عام بحث مباحثہ
admirable..... (ایڈمیربل) adj. worthy of admiration.	قابل تعریف، قابل مدح	agnostic..... (ایگناسٹک) n. & adj. one who believes that nothing can be known about God except material things.	ظاہر داری، لادری
admire..... (ایڈمائر) v.t. to prize highly, to wonder at.	تعریف کرنا، مدح کرنا	ago..... (اگو) adj. & adv. past.	پہلے
admissible..... (ایڈمیسیبل) adj. fit to be allowed.	قابل قبول، قابل عمل	agree..... (ایگری) v. t. & i. consent.	راضی ہونا، ہمنوا ہونا
admission..... (ایڈمیشن) n. access, introduction.	داخلہ	agreeable..... (ایگریسیبل) adj. pleasing, ready to agree.	پسندیدہ، مطابق، ہمنوا
adult.. (آڈلٹ) n. & adj. a grown up person.	بالغ، جوان	agreement..... (ایگریمنٹ) n. understanding, contract, treaty.	اتفاق نامہ، سمجھوتہ، ملاہمت نامہ
adulterate..... (آڈلٹریٹ) v. t. to make impure, to corrupt.	گندہ کرنا، ملاوت کرنا	agriculture..... (ایگریکلچر) n. cultivation of land.	زراعت، کھیتی
adulteration..... (آڈلٹریشن) n. act of adulterating.	مخلوط، ملاوت کرنا	aid..... (ایڈ) n. help, grant.	مدد، مالی مدد
advancement..... (ایڈوانسمنٹ) n. promotion, improvement.	ترقی، بڑھنا	ailment..... (ایلمنٹ) n. pain, disease.	درد، بیماری
advantageous..... (ایڈوانٹیجیوس) adj. beneficial.	مفید	aim..... (ایم) n. & v. t. purpose.	مقصد، ارادہ
adventure..... (ایڈونچر) n. an enterprise, a risk or hazard.	شجاعانہ		
v.t. to risk, to dare.	ہمت کرنا، ہمم		
adventurer..... (ایڈونچر) n. one who seeks adventure, speculator.	ہمت یا بہادری کا کام کرنے والا، دوا لگانے والا، ہمم جو		
adventurous..... (ایڈونچرس) adj. enterprising, daring.	باہمت، ترقی پذیر، غرر		
adverb... (ایڈورب) n. a word that modifies an adjective, a verb or another adverb.	متعلق فعل		
adversary..... (ایڈورسری) adj. enemy, an opponent.	دشمن، مخالف		
adverse..... (ایڈورس) adj. opposing, contrary.	خلاف، مختلف		
adversity..... (ایڈورسٹی) n. misfortune.	بد قسمتی		
advert..... (ایڈورٹ) v.t. to turn attention to, to allude.	دھیان دینا، متقدم		
advertise (ze)..... (ایڈورٹائز) v. t. to make public.	شائع کرنا، اشتہار دینا		
advertisement..... (ایڈورٹیزمنٹ) n. a public notice.	اعلان، اشتہار		
advice..... (ایڈوائس) n. counsel, instruction.	نصیحت، مشورہ		
advise..... (ایڈوائز) v.t. & i. to give suggestion.	نصیحت کرنا، خبر دینا، مشورہ دینا		
aerogram.. (ایروگرام) n. wireless message.	بیاتار کے ذریعہ بھیجا گیا پیغام		
aesthetic..... (اسٹھٹک) adj. concerning appreciation of beauty.	خوبصورتی کی پہچان سے متعلق		
affect..... (ایفیکٹ) v. t. to act upon, to pretend, to assume.	متاثر کرنا، بنانا		
affectation..... (ایفیکٹیشن) n. false pretence.	بنائوت، دکھاوا		
affected..... (ایفیکٹڈ) adj. influenced, unnatural.	بادلتی، مصطنعی		
affective (ایفیکٹو) adj. emotional.	جذباتی		
affection..... (ایفکشن) n. love, tender attachment.	محبت، الفت		
affiliate..... (ایفیلیٹ) v.t. to bring into close association or connection.	ساتھ مل کر، قریبی کرنا		

allowance..... (الاءنس) *n.* permission, a grant, discount.

اجازت، گرانڈ، کوٹھی، بھرتہ

allure..... (الیر) *v.t.* to tempt, to entice.

لچکانا، بھسانا

allusion... (الیزن) *n.* implied or indirect reference.

متعدد اشارہ

almighty.. (آل مئی) *adj.* having infinite power, omnipotent.

almost.... (آل ماسٹ) *adj. adv. & n.* nearly all but.

تقریباً، تقریباً

alone..... (الون) *adj.* single, solitary.

ایک، الگ، ایک

ایکے سرف

alphabet. (الفابت) *n.* the letters of a language arranged in order.

الحجہ

already..... (آل ریڈی) *adv.* previously, by this time.

پہلے ہی سے

altar... (الٹر) *n.* an elevated place for sacrifice or offering.

alter... (الٹر) *v. t. & i.* to change, to make different.

بدلانا، الگ الگ کرنا

alteration.. (الٹرنیشن) *n.* change.

بدل، تبدیلی

alternate..... (الٹرنیٹ) *adj.* by turns, *v.t.* to follow in turns.

تبادلہ، باری باری سے

alternative.. (الٹرنیٹو) *n.* a choice between two.

تبادلہ

although (اول تھو) *conj.* though, supposing that.

اگرچہ، مانو

altitude.. (الٹی ٹیوڈ) *adv.* height above sea level.

اونچائی

altogether..... (آل توگیڈر) *adv.* entirely, quite.

بیشک، مکمل طور پر

always..... (اول ویج) *adv.* at all times.

بیشک، ہر گاہ

amateur..... (آمچر) *n.* one who cultivates an art, a game etc. for pleasure sake.

شوہیہ، مشتاق

amazement..... (امیزمنٹ) *n.* astonishment.

تجب، حیرت

ambiguous..... (امبیگنیس) *adj.* doubtful, indistinct, of more than one meaning.

غیر واضح، مشتبہ، دو معانی

or eager desire to rise in position of power.

خواہش، چاہت، آزادی

ambitious..... (امبیشیو) *adj.* strongly desirous.

شائق، مشتاق

ambulance..... (امبولینس) *n.* conveyance used for the wounded or sick persons.

گھاتلوں میں یوں کی مخصوص گاڑی

ameliorate..... (امیلیوریٹ) *v.t.* to improve, to make better.

سودھانا، بہتر کرنا

amenable..... (امینبل) *adj.* responsible, submissive, liable to.

فرماں بردار، ذمہ دار

amendment..... (امینڈمنٹ) *n.* improvement.

تصحیح، بہتری، ترمیم

amiable..... (امی ایبل) *adj.* of pleasing disposition, lovable.

نیک طبیعت، خوشنما

amicable..... (امی کیبل) *adj.* friendly.

دوستانہ، نیک نیت

amount... (اماؤنٹ) *n.* full value.

مکمل قیمت، جرز

amicable..... (امی کیبل) *adj.* friendly.

دوستانہ، نیک نیت

amount... (اماؤنٹ) *n.* full value.

مکمل قیمت، جرز

ample..... (امپل) *adj.* sufficient, spacious, abundant.

کافی، کشادہ، بھلا، بڑا

amplification..... (امپلی فیکیشن) *n.* development.

توسیع

amplifier..... (امپلی فائر) *n.* an appliance for increasing force.

طاقت بڑھانے کی ایک مشین

amplify.. (امپلی فائی) *v.t.* to make bigger, to enlarge.

بڑا کرنا

amputate..... (امپوٹیٹ) *v.t.* to cut off the limb of a creature.

کسی جاندار کا جسم کا ٹٹا

amusement..... (امیوزمنٹ) *n.* a pastime.

دل بہلاؤ

anaemia.. (انیمیا) *n.* deficiency of haemoglobin in blood.

خون کی کمی، کمزوری

analysis..... (انالیسس) *n.* (pl.ses.) the act of analysing, resolving.

تجزیہ

analysis..... (انالیسس) *n.* (pl.ses.) the act of analysing, resolving.

تجزیہ

ancient..... (انٹینٹ) *adj.* of long past, old, belonging to

دیرینہ، پرانا

angel..... (انجیل) *n.* a messenger from heaven.

فرشتہ

anger..... (انگری) *n.* rage, wrath.

غصہ کرنا

angler..... (انگلر) *n.* one who angles.

پھلی پکڑنے والا

anglo..... (انگلو) *pref.* meaning English.

انگریزی کے معنی میں

angry... (انگری) *adj.* wrathful.

غصہ

anguish..... (انگیوئش) *n.* extreme pain (of mind).

ذہنی تکلیف، کوفت

animal... (اینیمل) *n.* a loving and feeling creature.

جانور، جاندار

annex.... (انکس) *v.t.* to append, to take possession.

جوڑنا، ملانا، اختیار میں لے لینا

annihilation (اینی ایلین) *n.* total destruction.

مکمل بربادی، انہدام

anniversary.. (اینی ورسری) *n.* (pl. ries) an yearly celebration of an event.

سالانہ جشن

announcement... (انائونسمنٹ) *n.* proclamation.

اشعار، اعلان

annoy... (انوائے) *v.t.* to worry, to trouble.

تکلیف دینا، چھاننا

annoyance.. (انوائینس) *n.* worry.

تکلیف، بوجھ، بھلاہٹ

annual..... (آنیل) *adj.* yearly, happening every year.

سالانہ، ہر ایک

another..... (اندر) *adj. & pron.* different, not the same, one more.

دوسرا، مختلف، دوسرا کوئی، ایک اور

anonymously.. (انونیمسلی) *adv.* in a way where no name is mentioned.

گمنام سے، بنا نام لکھے ہوئے

answerable..... (آنسر ایبل) *adj.* that may be replied to.

جواب دہ، جواب دینے والا

ante..... (انٹی) *pref.* before

پہلے

antecedent..... (انٹینڈنٹ) *n.* previous, preceding.

پہلے کا، قبل کا

antelope..... (انٹیلوپ) *n.* a kind of deer.

بیلے کی ایک قسم

ante meridiem... (انٹی میریدیئم) (abbr. a. m.) before noon.

دوپہر سے پہلے

anterior... (انٹیریر) *adj.* former, previous.

قبل، پہلے کا

anti..... (انٹی) *prep.* opposite to, against.

متضد، بغیر

anticipate (انٹی سیپٹ) *v.t. & i.* to do in advance, to foresee.

پہلے سے سوچنا، امید کرنا

anticipation..... (انٹی سیپشن) *n.* expectation.

امید، پہلے سے واقف

antique..... (انٹیک) *adj.* old fashioned, unusual.

قدیم، انوکھا

antiquity (انٹی کویٹی) *n.* relics of old times.

قدیم زمانہ کے باقیات

antiseptic.. (انٹی سپٹک) *adj. & n.* preventing decay.

سڑنا روکنے والی

antonym.. (انٹونیم) *adj.* a word of contrary meaning.

الٹے معنی کا لفظ

anxiety... (انکوائٹی) *n.* uneasiness of mind, eager desire.

فکر، خواہش، بے چینی

anxious.. (انکسفس) *adj.* uneasy, troubled.

فکر مند، بے چین

any..... (آنی) *pron & adj.* one, some.

کسی کوئی، کچھ، کیسا ہی

apathy.. (آپتھی) *n.* insensibility, indifference.

بے رخی، بیگانگی

apology.. (آپالوجی) *n.* (pl.gies) an excuse, vindication.

معافی، معذرت

apostrophe (آپوسٹروفائی) *n.* sign of an omission of a letter.

عزف کے نشان، خطاب

apparent.. (آپریٹنٹ) *adj.* visible, clear, evident.

صاف، واضح

appear..... (ایپیر) *v.t.* to become visible, to show oneself, to seem.

شائع ہونا، دکھ پڑنا، جان پڑنا، دکھائی دینا

appearance..... (ایپیریئنس) *n.* outward look.

بیوت، روپ، مہووم

appendix..... (ایپینڈکس) *n.* something added at the end of a

دوسرا، مختلف، دوسرا کوئی، ایک اور

appetite..... (ایپٹائٹ) <i>n.</i> hunger. بھوک	apt.... (ایپٹ) <i>adj.</i> ready, quick to learn, suitable. تیار، لائق، مہقول	reaching. آمد پکچ	wasn't looking for a job, but he was looking for a job.
appetize.... (ایپٹائز) <i>v.t.</i> to have hunger. بھوک لگانا	arbitrate.... (آربٹرائٹ) <i>v.t.</i> to act as a judge. پنشن کا فیصلہ کرنا	arrive..... (ارائیو) <i>v.t.</i> to reach a place, to attain. پہنچنا، حاصل کرنا	assertion (اسرٹشن) <i>n.</i> affirmation. حانی، ادا، تصدیق قول
appetizer..... (ایپٹائزر) <i>n.</i> a thing that gives appetite. بھوک بڑھانے والا	arbitration..... (آربٹرائشن) <i>n.</i> decision of an arbitrator. پنشن کا فیصلہ	arrogant..... (ایروگنٹ) <i>adj.</i> haughty. مغرور	assessment..... (اسسمنٹ) <i>n.</i> valuation. اندازہ، تعین
applause..... (اپلاؤ) <i>n.</i> approval, praise. تہنیت، توفیق	arbitrator. (آربٹرائٹر) <i>n.</i> one who arbitrates. پنشن دہندہ	art..... (آرٹ) <i>n.</i> human skill or knowledge, cunning. فن کاری، ماہر، شاطرانہ	assessor..... (اسسسر) <i>n.</i> one who estimates taxes, assesses. ٹیکس آنکھنے والا، ٹیکس افسر
applicable..... (ایپلیکبل) <i>adj.</i> suitable. مناسب، مہقول	architect..... (آرکیٹیکٹ) <i>n.</i> one skilled in planning and erecting buildings. ماہر تعمیرات	article..... (آرٹیکل) <i>n.</i> a thing, a literary composition in grammar, the words a, an & the. مضمون، قانونی متن، انگریزی قواعد میں	assets. (ایسٹس) <i>n.</i> pl. property of a person. پونجی، مالیت
applicant..... (ایپلیکینٹ) <i>n.</i> one who applies. درخواست کنندہ	architecture. (آرکیٹیکچر) <i>n.</i> art of building. معمارانہ تعمیراتی ہنر، فن تعمیر	artisan... (آرٹیزین) <i>n.</i> a skilled worker (potter, plumber etc) دست کار	assign... (اسائن) <i>v.t.</i> to ascribe, to allot, to refer. منسوب کرنا، منتقل کرنا، موبعنا
apply..... (ایپلای) <i>v.t. & i.</i> (p.t. applied) to put close to, to employ, to fix mind upon. لگانا، لگانا، استعمال کرنا، درخواست دینا	ardent... (آرڈنٹ) <i>adj.</i> burning, eager. خواہش مند، حوصلہ مند	artist... (آرٹسٹ) <i>n.</i> one skilled in fine art. مصور، ماہر کاریگر	assignment..... (اسائنمنٹ) <i>n.</i> allotment. نوازہ، موبعہ، حصے میں دینا
appointment..... (ایپوائنٹمنٹ) <i>n.</i> engagement. تقریر	ardour..... (آرڈر) <i>n.</i> warmth of feeling, heat, zeal. جوش، شوق، خواہش، ہندی	ascend..... (اسنڈ) <i>v.t. & i.</i> to go up, to rise, to mount. چڑھنا، بڑھنا، اوپر جانا	assistance..... (اسسٹنس) <i>n.</i> act of assisting, help. معاونت، تائب
apposite... (ایپوسٹ) <i>adj.</i> suitable, proper. لائق، مہقول، ملوک	argue.. (آرگو) <i>v.t. & i.</i> to discuss, to try, to prove. مباحثہ کرنا، مناظرہ کرنا	ascension..... (اسنشن) <i>n.</i> act of ascending. اونچے چڑھنا	assist... (اسسٹ) <i>v.t.</i> to assist another. معاون، تائب
appraise.. (ایپرائز) <i>v.t.</i> to estimate the worth of, to set price on. قیمت تعین کرنا، دام لگانا	argument..... (آرگومنٹ) <i>n.</i> reasoning, debate, subject. فن مناظرہ، مضمون، بحث	ascertain... (اسسرٹین) <i>v.t.</i> to make certain, to find out. متعین کرنا، جانچنا	assumption... (اسسومپشن) <i>n.</i> act of assuming, supposition. قیاس کرنا، مان لینا، اختیار کرنا
appreciable.. (ایپریسیبل) <i>adj.</i> noticeable. جاننے لائق	aristocrat. (اریسٹوکریٹ) <i>n.</i> one of good birth. رئیس، امیر	ash (ایش) <i>n.</i> name of a tree, dust or remains of anything burnt. ایک قسم کا درخت، راکھ، جھول	astonish..... (اسٹونش) <i>v.t.</i> to surprise greatly, to amaze. متعجب کرنا، حیرت میں ڈالنا
appreciate... (ایپریسیٹ) <i>v.t. & i.</i> to estimate, to value highly, to rise or raise in value. شوقی جاننا، بڑھانے، بڑھانا	arithmetician.... (آرٹھمیٹیشن) <i>n.</i> one skilled in arithmetic. ماہر علم الحساب	ashamed... (اشیمڈ) <i>adj.</i> abashed, ashamed. شرمندہ	astrology..... (اسٹروالوجی) <i>n.</i> the science of the influence of stars on human affairs. علم نجوم
apprehension..... (ایپریہنشن) <i>n.</i> understanding, fear. گمان، ڈر	armament..... (آرممنٹ) <i>n.</i> equipment for fighting. آلات حرب	aside... (اسائیڈ) <i>adv.</i> on one side, away. ایک طرف، الگ	astrologer..... (اسٹروالوجر) <i>n.</i> a student of astrology. نجومی
approach... (ایپروچ) <i>v.t. & i.</i> to come near, to ask, to make proposal, to advance. نزدیک آنا، چہرہ گرم کرنا، مانگنا، بڑھنا	army... (آرمی) <i>n.</i> a large body of men armed for war. فوج	asleep.. (اسلیپ) <i>adj.</i> in a state of sleep. نیند سے سوتے ہوئے	astronomy..... (اسٹرونومی) <i>n.</i> the science of the heavenly bodies. علم ہیئت
appropriate... (ایپروپریٹ) <i>v.t.</i> to take possession of, to set apart as fund for a certain person or purpose. اختیار کرنا، اپنانا، الگ نکال کر رکھ دینا	around..... (آراؤنڈ) <i>adv.</i> in every direction, about, along. چاروں طرف، آگے، سب طرف	aspiration.. (اسپیریشن) <i>n.</i> intense desire. خواہش، آرزو، چاہت	atheism... (اتھیزم) <i>n.</i> disbelief in God. کفر
approval.. (ایپروول) <i>n.</i> sanction. منظوری	arrear.... (ایریئر) <i>n.</i> state of being behind. پیچھے رہنے کی حالت، باقی، بچایا	assail..... (اسائل) <i>v.t.</i> to attack, to assault. حملہ کرنا	athlete..... (ایٹلیٹ) <i>n.</i> a person trained in physical exercises. کھلاڑی
approve.. (ایپروو) <i>v.t.</i> to sanction, to like, to commend. منظور، منظوری دینا	arrears..... (ایریئرس) <i>n.</i> pl. money due but not paid. بچایا	assassination..... (اساسینیشن) <i>n.</i> murder. قتل (سیاسی)	atomic... (ایٹومک) <i>adj.</i> pertaining to atoms. جوہری (اتم سے متعلق) توانائی
approximately... (ایپروکسیمٹلی) <i>adv.</i> in an approximate manner, nearly. لگ بھگ، قریب قریب	arrest..... (ایرسٹ) <i>v.t.</i> to stop, to seize by legal authority, to check motion. روکنا، پکڑنا، روکنا، روکنا، روکنا، روکنا	assay..... (ایسے) <i>v.t.</i> to try, to analyse, to test. امتحان لینا، جانچ کرنا، جانچ کرنا، جانچ کرنا	attachment..... (ایٹچمنٹ) <i>n.</i> a fastening, great affection. بندھن، قرتی
	imprisonment. گرفتاری، روکنا	assert..... (اسرٹ) <i>v.t.</i> to state positively, to affirm. اعلان کرنا، دہنا، دہنا	attack... (ایٹک) <i>v. & i.</i> to fall upon, to assault. حملہ کرنا، دھاوا بولنا

attain.. (اٹین) v.t. & i. to reach, to gain, to achieve. حاصل کرنا، پہنچنا
attendance..... (اٹینڈنس) n. presence. حاضری
attendant (اٹینڈنٹ) n. a person attending. تابع، ساتھی
attention..... (اٹینشن) n. act of applying one's mind. دھیان، توجہ
attest..... (اٹسٹ) v.t. & i. to bear witness, to affirm solemnly. ثابت کرنا، تصدیق کرنا
attestation..... (اٹسٹیشن) n. testimony. گواہی، ثبوت، تصدیق
attitude..... (ایٹیٹیوڈ) n. behaviour, posture of body. برتاؤ، ہیئت، جسمانی
attract..... (ایٹریکٹ) v.t. to draw, to entice. کشش، لہجنا
auction.. (اوشن) n. a public sale of property to the highest bidder. نیلامی
auctioneer.. (اوشینیر) n. a holder of auction, نیلامی کرنے والا
audacity..... (اؤڈسٹی) n. daring spirit. بیانی، بے ہودگی، کینٹگی، دلیری، بہادری
audible..... (اؤڈبل) adj. able to be heard. سنا کر دینے لائق
audience.. (اؤڈینس) n. a body of hearers, interview. سامعین، زبانمانی ملاقات
auditor..... (اؤڈیٹر) n. one who audits accounts. حساب گو سمجھ کرنے والا
ought..... (اوت) n. & adv. anything in any respect. کچھ، کسی طرح سے
authentic..... (اوتھنٹک) adj. reliable, true. مستند، سچا
authenticity..... (اوتھنٹسٹی) n. genuineness. استقامت
authority..... (اوتھارٹی) n. power, right (pl.) the person in power. اثر، طاقت، ذمہ دار شخص
authorize.. (اوتھورائز) v.t. to give authority to. اختیار دینا
auto..... (آؤٹو) pref. in the sense of one's own. اپنا، آپ ہی کے معنی کا سابقہ
autobiography..... (آؤٹو بائیوگرافی) n. life of a person written by

himself. خود نوشت آپ ہی
autocracy..... (آؤٹو کریسی) n. absolute government. تانائشی
autograph..... (آؤٹو گراف) n. signature. خود خط، دستخط
automatic..... (آؤٹو میٹک) adj. self acting. خود کار
autumn..... (آؤٹم) n. the third season of the year. موسم سرما، موسم خزاں
auxiliary..... (آؤٹو لیئر) adj. n. (pl.) helping, a helper. معاون، مددگار
available..... (ایویلیبل) adj. within one's reach. دستیاب
avarice..... (ایورس) n. greediness. لالچ، طمع، حرص
avenue..... (ایونیو) n. road or street with trees. درخت سے ڈھکا ہوا راستہ
average..... (ایوریج) n. an ordinary standard, mean value. درمیانی حالت
avoid..... (ایویڈ) v. t. to evade, to shun. ترک کرنا، الٹنا، بچنا
avoidance..... (ایویڈنس) n. the act of avoiding. آناکانی، بچاؤ
await..... (ایویٹ) v. t. & i. to wait for انتظار کرنا
awake..... (ایویک) v.t. & i. to get up, to become active, to rouse from sleep. جگمگنا، ہوشیار کرنا
awake..... (ایویک) adj. not asleep, vigilant. جاگ، بیدار
award..... (اوارڈ) n. judgement, thing awarded, فیصلہ، عدالت کا فیصلہ، انعام
aware..... (ایویر) adj. knowing, conscious, informed, attentive. ہوشیار، خبردار
away..... (اویے) adj. & adv. at distance, far. دور، دورگہ جانا
awful..... (آؤفل) adj. terrible, dreadful. ڈرانا
awhile..... (اویسائل) adv. for a short time. لمحہ بھر کے لئے، ذرا دیر کے لئے
awkward..... (آؤک وڈ) adj. clumsy, difficult to deal with. بے تجربہ، مشکل

axe..... (ایکس) n. a chopping tool, an axe to grind an ulterior object. خودی
axiom..... (ایکسیم) n. a self evident truth. بذات خود ثبوت، اقوال، ہدایات
aye..... (ایے) interj. & n. an affirmative answer. ہاں!

B

baa..... (با) n. bleat of a sheep بھینر کی میابھٹ
bachelor..... (بیکلر) n. an unmarried man. غیر شادی شدہ (مرد)
backbite..... (بیک بائٹ) v.t. to speak evil of in the absence of a person. پیچھے پیچھے چغلی کرنا
backbone..... (بیک بون) n. the spine, support, power to resist. ریزہ کی ہڈی، ہمت، دم
backdoor..... (بیک ڈور) n. door at the back of a house مکان کا پیچھا دروازہ، چور دروازہ
background..... (بیک گراؤنڈ) n. the ground or base specially of a scene. پس منظر، بنیاد
backward..... (بیک وڈ) adj. behind in time, slow in learning. پیچھے سے آنے والا، سمجھنے میں سست
bacteria..... (بیکٹیریا) n. minute germs or organisms in air and water. پانی اور ہوا میں پایا جانے والا جراثیم
badge..... (بج) n. special mark مخصوص نشان
badly..... (بیڈلی) adv. in a bad way بری طرح
bagman..... (بیک مین) n. a commercial traveller, کاروباری مسافر
balcony..... (بالکنی) n. portion of house jutting out. جھنجا
bale..... (بیل) n. bundle. گانٹھ
baleful..... (بیل فل) adj. regrettable, causing sorrow or pain. تکلیف دہ، قابل تشویش
ball..... (بول) n. a round object used in games, bullet. گیند، گولی
ballad..... (بالڈ) n. a short story in verse. اشعار میں لکھی ہوئی کہانی، قصہ، قصہ

ballad..... (بالڈ) n. a short story in verse. اشعار میں لکھی ہوئی کہانی، قصہ، قصہ
ballet..... (بالے) n. entertainment with music and dance. ناچ گانے کی نمائش
balm..... (بالم) n. an ointment. مرہم
ban..... (بین) n. an order prohibiting some action, curse, sentence of outlawry. منسوخ، بدعت، سنگ بد
banana..... (بانا) n. a plant or its fruit. کیے کا پودا، پھل
bandage..... (ببڈج) n. band for binding wounds. زخم کی پٹی
bangle..... (بنگل) n. a large ring worn round the arm. انگلیں، چوڑی
bank..... (بنک) n. margin of river, an establishment for keeping money. ندی، کنارہ، بینک
bankrupt..... (بنک رپٹ) n. an insolvent person. دیوالیہ
adj. bankruptcy. دیوالیہ پن
banner..... (بنر) n. a flag. جھنڈا
bar..... (بار) n. a rod, a barrier, a check, place for prisoners at trial, a tribunal. وکیلوں کی ٹولی، to be called to the bar, counter for wine etc. ڈنڈہ، بدھمن، روک تھام کے لئے بنائی گئی لکڑی، عدالت میں وکیلوں کے لئے کھڑے ہونے کی جگہ، وکیلوں کی ٹولی، پھول، نکالت میں داخل ہونا، شراب کا کاؤنٹر
barbarism..... (باربریزم) n. absence of culture, savage life. غیر شائستگی، جنگلی پن
barbarity..... (باربرٹی) n. cruelty, savage behaviour. بے رحمی، جنگلی پن
barbarous..... (باربرس) adj. uncultured, uncivilised. غیر مہذب، جنگلی، بے رحم
barber..... (باربر) n. one who shaves and cuts hair. ٹی، حجام
bare..... (بیر) adj. naked, undisguised, baled, unfurnished. ننگا، کھلا، خالی، غیر جاذب
barely..... (بیرلی) adv. hardly مشکل سے، صرف، چھٹ

bargain (بارگین) *n.* agreement, contract.
 سودا، قرار کسی چیز کے بیچنے یا خریدنے کا کھیت
bark (بارک) *n.* sheath of tree, a ship, cry of a dog.
 بیڑ کی چھال، ناک، کتے کا بھونکنا
barrack (بیرک) *n.* soldiers' quarters.
 فوجی سپاہیوں کی جائے قیام
baseless (بیس لیس) *adj.* groundless.
 بغیر کسی بنیاد کے، بے بنیاد
basement (بیس منٹ) *n.* storey below ground level.
 تہ خانہ
baseness (بیس نیس) *n.* meanness.
 کم ظرفی، گنوار، کمینہ پن
basic (بیسک) *adj.* fundamentals.
 بنیادی
bastard (باسٹرڈ) *n.* an illegitimate child.
 ناجائز اولاد
batsman (بٹس مین) *n.* one who plays with the bat.
 بلے باز
batch (بچ) *n.* a quantity produced at a time.
 مجموعہ، جھنڈا
bath (باتھ) *n.* a place for bathing or washing.
 غسل خانہ، غسل کرنے کا پانی
bathe (بایڈ) *v. t. & i.* to immerse in a liquid, to put in a bath, to wash the body all over.
 ڈبو کر نہانا، ڈبو کر دھونا
bathing (بایڈنگ) *n.* act of bathing.
 غسل
batter (بایٹر) *v. t.* to beat together.
 متضام کرنا، اچھی طرح چھینا ہوا لہری طرح مارنا
beach (بیچ) *n.* the shore of a sea or lake.
 ساحل یا سمندر کا کنارہ
beak (بیک) *n.* the bill of a bird.
 چوخی
beam (بیم) *n.* ray of light.
 چمکانا
bear (بیر) *n.* a thick furred animal, an unmannerly person.
 بھالو، غیر مہذب شخص
bear (بیر) *v. t. & i.* (p.t. bore, p.p. born) to carry, to support, to endure, to conduct oneself, to produce.

لے جانا، سہارا دینا، سہارا، استعمال کرنا، پیدا کرنا
heard (ہیرڈ) *n.* hair that grow on cheek and chin, awn of plants.
 اڑھی، اناج کی بال
bearable (بیر بھل) *adj.* tolerable.
 قابل برداشت
bearer (بیرر) *n.* a domestic servant.
 گھر کا ملازم، بھرا
beargarden (بیر گارڈن) *n.* scene of uproar.
 ہنگامہ، شور و غل
beast (بیسٹ) *n.* a quadruped, a rude, brutal person.
 جانور، بے در، غیر مہذب شخص
beauteous (بیوٹیس) *adj.* beautiful, endowed with beauty.
 جاذبِ ثواب، صورت
bedding (بیڈنگ) *n.* mattress and bed clothes.
 چٹائی، بچھوان
bedizen (بیڈیزن) *v. t.* to dress gaudily.
 چمکیلا لباس پہننا
bee (بی) *n.* an insect which produces honey and wax.
 شہد کی مکھی
beer (بیر) *n.* liquor prepared from barley.
 ہوک شراب
befool (بی فول) *v. t.* to make a fool of.
 بیوقوف بنانا
beforehand (بی فور ہینڈ) *adv.* before the time.
 وقت سے پہلے
beggar (بگر) *n.* on who begs.
 بھکاری
beginner (بیکر) *n.* one who begins, a learner.
 ابتدائی شروع کرنے والا
behave (بی ہیو) *v. t.* to conduct oneself, to act.
 سلوک کرنا، برتاؤ کرنا
behaviour (بی ہیویر) *n.* conduct, manners, way of behaving.
 سلوک، برتاؤ
behind (بی ہینڈ) *adv. prep. & n.* in the rear, at one's back, further back.
 پیچھے، پیٹھ کی طرف
behold (بی ہولڈ) *v. t.* to see.
 دیکھنا
belief (بی لیف) *n.* faith, confidence, trust, assurance.
 یقین، عقیدہ، مجھوسہ
believable (بی لیو بیل) *adj.* that may be believed.
 قابل یقین

bell (بل) *n.* a hollow metallic vessel with a sounding tongue.
 گھنٹا، گھنٹی
belongings (بلونگنس) *n. pl.* one's goods.
 مالیت، متعلقات
beloved (بلووز) *n.* very dear.
 پیاری، عزیز
beneath (بینیتھ) *adv. & prep.* under, below.
 نیچے، نیچے کی طرف
beneficial (بینی فیشل) *adj.* useful, advantageous, serviceable.
 فائدہ مند، سودمند، فائدہ کرنے والا
benefit (بینی فٹ) *n.* advantage, act of favour.
 فائدہ، بھلائی، ہمدردی
benefit (بینی فٹ) *v. t.* to do good to, & i. (p.t. benefited) to do good to.
 بھلائی کرنا، فائدہ اٹھانا
benevolence (بینیولنس) *n.* goodwill, kind disposition.
 رحم، مہربانی، مہمانست، فیض رسانی
benighted (بینیٹڈ) *adj.* overtaken by darkness, ignorant.
 تاریکی سے ڈھکا ہوا، نادان
benign (بینائن) *adj.* kind, mild, gentle.
 ہمدرد، درجیم، شفیق
benignly (بینائنلی) *adv.* mildly, in a gentle way.
 مہود بانہ
bereavement (بریویمینٹ) *n.* loss by death.
 جانے نقصان، جدائی
beside (بیسائیڈ) *prep.* near, by the side of.
 قریب، نزدیک
besides (بیسائیڈس) *adv. prep.* in addition to, otherwise.
 زیادہ، اور بھی، سوا
best (بیسٹ) *adj. & adv. (sup. of good or well)* of the most excellent kind.
 بہتر، بہتر سے سب سے اچھا
best (بیسٹ) *v. t.* to make the best of.
 بہتر استعمال کرنا
best (بیسٹ) *v. t.* to make the best of.
 اچھے نیت سے کرنا
bethink (بیتھنک) *v. t. (p.t. bethought)* to call to mind.
 غور کرنا، سوچنا
betimes (بیتائمس) *adv.* early, soon.
 جلدی، وقت پر، اول وقت
betray (بیتریس) *v. t.* to disclose, to deliver by treachery.
 چھپے کھونا، دھوکا دینا، جھٹکا پھوڑنا
betrayal (بیترائل) *n.* breach of

faith.
 دھوکا
better (بٹر) *adj. adv. & n.* (comp. of good or well) superior value, in a higher degree, improved.
 اچھا، بہتر، ترقی
better (بٹر) *v. t.* to improve, to make better.
 بہتر بنانا
better (بٹر) *n.* better half (one's wife).
 رفیقہ
between (بیوین) *prep. & adv.* in the middle of, along, across.
 درمیان میں، بلوچ میں
bewail (بیوئل) *v. t.* to lament.
 آواز زاری کرنا، ماتم کرنا
beware (بیویر) *v. t.* to take heed, to be on one's guard.
 چوکنا ہونا، ہوشیار ہونا
bias (بائس) *n.* prejudice, partiality.
 طرف داری، جانبداری
big (گب) *adj.* haughty.
 مغرور، بڑا
bigamist (بائی گمیسٹ) *n.* having two husbands or wives at a time.
 دو بیوی والا مرد، دو شوہر والی عورت
billion (بیلین) *n.* a million millions.
 دس کھرب کا عدد
binding (بائیڈنگ) *n. & adj.* the cover of a book, a bandage, obligatory.
 بندھن، جلد، ضروری
biograph (بایوگراف) *n.* a moving picture machine, bioscope.
 بائسکوپ
biographical (بایوگرافیکل) *adj.* pertaining to a biography.
 سنیما، بائسکوپ، سوانح حیات سے متعلق
biology (بایولوجی) *n.* science of life.
 علم الحیات
biologist (بایولوجسٹ) *n.* expert in biology.
 ماہر علم الحیات
birth (برتھ) *n.* origin, beginning.
 پیدائش، ابتدا، شروعات
birthright (برتھ رائٹ) *n.* a right acquired by birth.
 پیدائشی حق
biscuit (بیسکٹ) *n.* a hard, dry bread in small cakes.
 بیکٹ
bisect (بائی سکٹ) *v. t.* to divide into two parts.
 دو حصہ کرنا
bishop (بشپ) *n.* a consecrated clergyman.
 بڑا پارسی

bullet.... (بلٹ) *n.* a small missile fired from a gun. بندوکی کی گولی

bulletin (بلٹن) *n.* a short official statement. سرکاری اخبار (گزٹ)

bum.... (بم) *n.* good for nothing. بیکار ففول

bump.... (بمپ) *n.* a heavy blow, a swelling. جھکا کا جھونکا

bureau (بیرو) *n.* a writing desk with drawers, office for public business. میز، مندر، دفتر، سرکار

burly.... (بری) *adj.* sturdy, bulky. بھرا، موٹا

burn.... (برن) *v.t. & i. (past - burnt, burned)* to consume by fire, to be on fire, *n.* injury by fire. جلا، جھنا، آگ سے جھنا

bushy.... (بشی) *adj.* full of bushes. جھاڑی دار

busy.... (بیزی) *adj.* fully occupied, diligent. مشغول

butter.... (بٹر) *n.* fatty substance made from cream. مکھن

buttermilk.... (بٹرملک) *n.* liquid left after making butter. مکھن، چھاپچھ

by.... (بائی) *prep.* near, in the company, through, of, پاس، ساتھ میں، ، by the bye (incidentally) معاً، اتفاق سے

bygone.... (بائی گون) *adj.* past. گزرا ہوا، چٹا ہوا

byproduct.... (بائی پروڈکٹ) *n.* anything of less value produced during the manufacture of another. ضمنی شے، ختمی پیداوار

byword.... (بائی ورڈ) *n.* a familiar saying, proverb. کہاوت

C

cablegram.... (کیبل گرام) *n.* a telegram sent by underwater cable. سمندری تار

cadet.... (کیڈٹ) *n.* student of a military school. فوجی تربیت کا طالب علم

cafe.... (کافی) *n.* restaurant. کھانا کھانے کا گھر

cage.... (کیج) *n.* an enclosure for birds. قید خانہ *v.t.* to shut in a cage. قید خانے میں بند کرنا

cake.... (کیک) *v. t.* to make a cake. کیک بنانا

calamity (کالامیٹی) *n.* misfortune, disaster. آفت، ہنگامی تکلیف

calibre.... (کیلبر) *n.* diameter, capacity. دائرہ، ابعاد

calligraphy.... (کیلی گرافی) *n.* good handwriting. خطاطی، خوشخطی

callous.... (کیلس) *adj.* hard hearted. سخت دل

calmly.... (کالمی) *adv.* in a peaceful way. خاموشی سے، سکون سے

calmness.... (کالمنس) *n.* the state of being calm. خاموشی، غیر متحرک، سکوت

calorie.... (کیلوری) *n.* unit of bodily heat. جسم کی حرارت کی اکائی

calumination.... (کالمنیشن) *n.* false charge. الزام، مذمت، افتراء، بدنام کرنا

calumny.... (کلمنی) *n.* false accusation, slander. الزام، مذمت، افتراء

campaign.... (کمپین) *n.* series of military operations, organized course of action. مسلسل جنگ، تنظیم کار کرکری

cancel.... (کینسل) *v.t.* to cut, to abolish, to annul. کاٹنا، بھڑکا دینا، رد کرنا

cancellation.... (کینسلیشن) *n.* act of cancelling. کاٹنے یا مٹانے کا عمل، رد کرنا

candidature.... (کینڈیڈچر) *n.* one standing for selection. امیدداری

cannon (کینن) *n.* a big gun. توپ *v.t.* to fire with gun. توپ سے اڑانا

canon.... (کینن) *n.* a law or church decree. مذہبی رواج، گرجا گھر کا انتظام

can't.... (کانٹ) *v.t.* short form of 'cannot'. کین نوٹ کا مختص

canto.... (کینٹو) *n.* division of a poem. نظم کا ایک حصہ، غزل

cantonment.... (کینٹونمنٹ) *n.* quarters for troops. چھاؤنی

capability.... (کیپابیلیٹی) *n.* capacity, ability. طاقت

capacity.... (کیپاسٹیٹی) *n.* power of

grasping, ability. وسیع طاقت، اہلیت

capitalist.... (کیپٹلسٹ) *n.* one who has money. ساماندار، رہبان، سرمایہ دار

caprice.... (کیپریس) *n.* a change without reason, whim, fancy. بے وجہ تبدیلی، خواہش، موقع، سرک

capture.... (کیچر) *v.t.* to take prisoner. پکڑنا، حوالے کرنا

caretaker.... (کیئر کیئر) *n.* a person left in charge. نگہاں جس کو دیکھ کر کسی شے کی مراد

cartage.... (کارٹج) *v.* charges. بھارا

carve.... (کارو) *v.t.* to cut, to engrave, to sculpture. کاٹنا، کندہ

carving (کاروگ) *n.* act or art of sculpture. سنگ تراشی

cash.... (کیش) *n.* money, currency. نقد

caste.... (کاسٹ) *n.* a class of society, social position. سماجی حالت، ذات

casualty.... (کیژوالٹی) *n.* an accident, ہنگامی حادثہ *pl.* list of men killed or wounded.

جنگ میں مرے یا گھائل فوجیوں کی تعداد

catalogue.... (کیٹلاگ) *n.* a list of books. فہرست کتب

catch.... (کیچ) *v.t. & i.* to seize, to grasp, to understand, to take captive, to reach in time. قبضے میں کرنا، پکڑنا، باوجود غصہ، دقت پر پہنچنا

categorical.... (کیٹگریٹل) *adj.* of category. صریح یا بے شک

category.... (کیٹگری) *n.* class or rank, general heading. درجہ، رتبه، عہدہ، برابر درجہ

cater.... (کیٹر) *v.t.* to provide food or entertainment. کھانے پینے کا نظم کرنا

causeway.... (کازوے) *n.* raised footpath. پیدل چلنے کی اونچی فوٹ پاتھ

caution.... (کوشن) *n.* foresight, warning. احتیاط، دانش مندی، چوکمی

ceaseless.... (سیزلس) *adj.* continual. روز و رات

ceiling (سینگ) *n.* the top surface of a room. گھر کے اوپر کی چھت

celebration.... (سلیبیشن) *n.* act of

celebrating. تقریب

celebrity.... (سلیبریٹی) *n.* a famous person. ناموری بشریت

celestial.... (سلسٹل) *adj.* heavenly. جنتی

cellar.... (سلر) *n.* an underground cell or room. زمین دوز، کمرہ

cement.... (سمنٹ) *n.* a substance for stitching bond or union. جوڑنے، چپکانے کی ایک شے، سیمنٹ

censure.... (سنسز) *n.* blame, reproof. جرم، مذمت *v.t.* to blame. مجرم گردانا، مذمت کرنا

census.... (سنسس) *n.* an official numbering of people. مردم شماری

centigrade.... (سینٹی گریڈ) *adj.* a thermometric scale. سو گنا پیمانہ

central.... (سنٹرل) *adj.* relating to the centre, principal. مرکز سے متعلق، خاص

centralize.... (سنٹرلائز) *v.t.* to concentrate. مرکزیت

centre.... (سنٹر) *n.* the middle point of anything, pivot, source. مرکز، درمیانی حصہ، مبداء

century.... (سنچری) *n.* of hundred years, a hundred of something. صد سال، سو برس، سو

cereal.... (سیریل) *adj.* relating to corn. لٹان سے متعلق *n.* corn used as food. غذا میں استعمال کرنے کا لٹان

ceremonial.... (سریمونیل) *adj.* & *n.* with ceremony, a formality. مذہبی طریقے سے آداب، بطور طریقہ

ceremony.... (سریمونی) *n.* religious rite, ritual. مذہبی رواج

certain.... (سرینین) *adj.* settled, fixed, sure. متعین، ضروری، کوئی

certainly.... (سرینینس) *adv.* with no doubt, بے شک، بلاشبک

certainty.... (سرینینسٹی) *n.* settled fact, فیصلہ، ضروری حقیقت

certificate.... (سرٹیفیکٹ) *n.* a written declaration. سند

certify.... (سرٹیفائی) *v.t.* to attest formally, to inform. ثابت کرنا، خبر دینا

challenge (چیلنج) <i>v.t.</i> to call to contest, to object to. <i>n.</i> demand of something.	of milk.	many people.	climb (کلائم) <i>v.t.</i> to ascend.
chancellor (چانسلر) <i>n.</i> state or law official, head of a university.	chemistry (کیمسٹری) <i>n.</i> the scientific study of substances.	circumstance (سرکمر شانس) <i>n.</i> situation.	clinical (کلینکل) <i>adj.</i> pertaining to the sick-bed.
change (تغی) <i>v.t.</i> to alter, to exchange.	cheque (چیک) <i>n.</i> an order for money.	circumstances .. (سرکمر شانس) <i>n.</i> plural, situations in life.	علاج سے متعلق، بستر پر مریض سے متعلق
alteration (تبدیلی) <i>n.</i> changeable.	chew (چو) <i>v.t. & i.</i> to grind with teeth.	civilisation .. (سویلازیشن) <i>n.</i> state of being civilized.	cloak (کلوک) <i>n.</i> a loose upper garment, that which conceals, a pretext.
changeable (تغی) <i>adj.</i> given to change.	chicken (چکن) <i>n.</i> the young of a domestic fowl.	clap (کلیپ) <i>n.</i> pat <i>v.t.</i> to applaud by striking the palm of hands together.	clock (کلوک) <i>n.</i> a time indicating instrument.
chaos (گے اس) <i>n.</i> confused state, disorder.	chiefly (مختصی) <i>adj.</i> principally.	clarify (کلیریفائی) <i>v.t. & i.</i> to make clear, purify.	closure (کلوزر) <i>n.</i> closing, closing of debate.
character (کیئرکٹر) <i>n.</i> actor's part, person in novel or drama.	childhood (چائلڈ ہڈ) <i>n.</i> the period of being a child.	clarification (کلیریفیکیشن) <i>n.</i> act of making clear.	تمام، بحث مباحثہ کو ختم کرنا، بند کرنا
chargeable (چارجیبل) <i>adj.</i> liable to be charged.	childish (چائلڈش) <i>adj.</i> like a child.	clash (کلیش) <i>v.t.</i> to make a clash, to disagree, to interfere.	cloth (کلوٹھ) <i>n.</i> (pl. clothes) fabric made from weaving.
charitable (چیریتبل) <i>adj.</i> generous.	childlike (چائلڈ لائک) <i>adj.</i> simple, good.	class (کلاس) <i>n.</i> division, rank, order, set of students taught together.	clothe .. (کلوڈ) <i>v.t. p. t. or (p.p.</i> clothed or clad) to dress, to cover.
charity (چیریٹی) <i>n.</i> act of kindness, leniency, alms.	chill (چیل) <i>n.</i> coldness.	classic (کلاسیک) <i>n.</i> study of ancient languages.	clothing (کلوٹنگ) <i>n.</i> clothes.
chaste (چسٹ) <i>adj.</i> pure, virtuous.	chilly (چلی) <i>adj.</i> cold.	classical (کلاسیکل) <i>adj.</i> pertaining to ancient literature.	coalition (کولیشن) <i>n.</i> temporary combination between parties.
chasten (چسٹن) <i>v.t.</i> to refine.	chin (چین) <i>n.</i> front part of lower jaw.	classification (کلاسیفیکیشن) <i>n.</i> arrangement in groups.	مختلف احزاب کا عارضی ملاپ
chastity (چاسٹیٹی) <i>n.</i> chasteness, purity of conduct.	chirp (چرپ) <i>v.t.</i> to make sharp notes like a bird.	cleanliness (کلین لائنس) <i>n.</i> purity.	coarse (کورس) <i>adj.</i> rough, rude, vulgar.
chatter (چاٹر) <i>v.t.</i> to talk idly, to make a noise.	chit-chat (چٹ چٹ) <i>n.</i> gossip.	cleanse (کلینس) <i>v.t.</i> to make clean.	cobbler (کوبلر) <i>n.</i> a mender of shoes.
cheap (چیپ) <i>adj.</i> low in price, worthless.	chloroform (کلورو فارم) <i>n.</i> a colourless liquid used to make people unconscious.	clearance (کلیرنس) <i>n.</i> removal of obstacles.	موجی
cheat (چیٹ) <i>v.t.</i> to deceive.	chorus (کورس) <i>n.</i> band of singers.	clerk (کلرک) <i>n.</i> a writer in an office.	cock (کوک) <i>n.</i> male bird, male fowl, part of the lock in a rifle, a tap.
check (چیک) <i>v.t.</i> to stop, to restrain, to chide.	chorus (کورس) <i>v.t.</i> to sing together.	clerical (کلیریکل) <i>adj.</i> pertaining to clergy or a clerk.	نر چڑیا، بندوق کا گھوڑا، بوٹی
cheer (چیر) <i>v.t.</i> to make joyful, applaud, to comfort.	Christianity (کریسٹینٹی) <i>n.</i> Christian religion.	clever (کلیر) <i>adj.</i> skilful, ingenious.	cocktail (کوکٹیل) <i>n.</i> a kind of horse, a mixed drink.
cheerful (چیرفل) <i>adj.</i> in good spirits.	chronic (کرونک) <i>adj.</i> lasting for a long time, lingering.	client (کلائنٹ) <i>n.</i> a person using services of a professional, customer.	ایک طرح کا گھوڑا، ایک قسم کی شراب
cheerfulness (چیرفلنس) <i>n.</i> happiness.	chronicle (کرائیکل) <i>n.</i> a narrative, an account.	climax (کلائمکس) <i>n.</i> the highest point, the greatest degree.	coconut (کوکونٹ) <i>n.</i> the coco palm.
cheese (چیز) <i>n.</i> a food made	circle (سرکل) <i>n.</i> a round figure, a ring, persons of a certain class.		code (کوڈ) <i>n.</i> a system of laws, rules or signals.

collaborate..... (کولابوریٹ) *v.t.* to work together. مل کر کام کرنا

collaboration..... (کولابوریشن) *n.* state of working together. باہمی معاونت سے کام کرنے کی حالت

collapsible..... (کولپس ایبل) *adj.* fit for collapsing. تہہ ہوجانے والی

collapsible..... (کولپس ایبل) *adj.* same as collapsible. تہہ ہوجانے والی

collision..... (کولیزن) *n.* state of being collided. ٹکراؤ

colloquial..... (کولوکوال) *adj.* conversational. بول چال کا

colon..... (کولن) *n.* the punctuation mark, part of large intestine. وقفہ، اوقاف، آنتوں کا خاص حصہ

colour..... (کالر) *n.* hue, tint, appearance, pretence, بہانہ، رنگ، رنگ، چپا کا (جسٹا) (pl.) paints, a flag. *v.t.* to give colour to. رنگ دینا

comb..... (کوم) *n.* an instrument with teeth for dressing hair, wool etc, crest of a cock. کتنکی، سرخی کی کھنٹی *v.t.* to dress, to separate. کتنکی کرنا، الگ کرنا

comfortable..... (کسٹورٹبل) *adj.* promoting comfort. آرام دہ، پیش کوئی

comic..... (کومک) *adj.* humorous, funny. ہنسی لانے والا مزاحیہ

comma..... (کوما) *n.* punctuation mark. وقفہ کا نشان

commanding..... (کمانڈنگ) *adj.* impressive. قوی، تسلط

commandment..... (کمانڈمنٹ) *n.* mandate, order. حکم

commence..... (کنس) *v.t.* to begin, to originate. شروع کرنا

commencement..... (کنسنٹ) *n.* beginning. شروع

comment..... (کنمنٹ) *v.t.* to write, to write explanatory notes on. لکھنا، تشریح کرنا

commentator..... (کنٹینر) *n.* the

writer of a commentary. معلق و شارح

commercial..... (کمرشیل) *adj.* pertaining to a trade. تجارت سے متعلق

commit..... (کمٹ) *v.t.* to entrust, to send, to be guilty. سونپنا، بھیجنا، مجرم ہونا

commitment..... (کمٹمنٹ) *n.* pledge. وعدہ

commodity..... (کومڈیٹی) *n.* articles of trade, useful things. ضروری شے، تجارتی اشیاء

commoner..... (کومنر) *n.* one of the people. عام آدمی

communicate..... (کیڈیکیت) *v.t.* to give information, to join. خبر دینا، ملانا

communication..... (کیڈیکیشن) *n.* act of giving information, information, message, correspondence. خبر دینے کا عمل، خبر، پیغام، مراسلت، برقی

communism..... (کمیونزم) *n.* a system in which the state controls & owns the means of production for the people. اشتراکیت

companion..... (کمپینن) *n.* an associate, a mate. ساتھی، ہم کار

comparable..... (کمپیربل) *adj.* able to be compared. موازنہ کرنے کے لائق

compare..... (کمپیر) *v.t.* to find out points of likeness. موازنہ کرنا

comparison..... (کمپیریزن) *n.* act of comparing. موازنہ

compassion..... (کمپیشن) *n.* pity, sympathy. رحم، کرم

compensation..... (کمپنیشن) *n.* balancing a loss. برجانہ

compete..... (کمپیٹ) *v.t.* to strive with others, to contend. مقابلہ کرنا، برابری کرنا

competent..... (کمپینٹ) *adj.* of sufficient ability, suitable. ماہر، لائق

competition..... (کمپٹیشن) *n.* rivalry, مقابلہ، برابر

compile..... (کمپائل) *v.t.* to collect matter from various sources. ترتیب دینا، جمع کرنا

complain..... (کمپلین) *v.t.* to express displeasure, to find fault with. تلامذہ، تلامذہ کرنا، لفظی تلامذہ کرنا

complainant..... (کمپلینٹ) *n.* one who makes a charge against another. الزام لگانے والا، شکایت کرنے والا

complaint..... (کمپلینٹ) *n.* accusation, ailment. شکایت، مرض

complement..... (کمپلینٹ) *n.* anything that completes, پُر کرنے والا

complementary..... (کمپلیمینٹری) *adj.* supplying a deficiency. کمی پوری کرنے والا

complete..... (کمپلٹ) *v.t.* to finish, to perfect. ختم کرنا، پورا کرنا

completion..... (کمپلیشن) *n.* accomplishment. تکمیل

complex..... (کمپلیکس) *adj.* not simple, intricate. ملبور، پیچیدہ

complicacy..... (کمپلیکسٹی) *n.* state of being in a complicated situation. پیچیدگی، الجھاؤ

complication..... (کمپلیکیشن) *n.* complicated situation. الجھن، الجھاؤ

compliment..... (کمپلیمینٹ) *n.* a polite praise or respect. تعریف کرنا

v.t. to praise. تعریف کرنا

complimentary..... (کمپلیمینٹری) *adj.* expressive of praise. قابل تعریف

composition..... (کمپوزیشن) *n.* construction, literary production. ادبی تحریر، بنیاد، تخیل

comprehension..... (کمپری ہنشن) *n.* understanding. سمجھ

comprise..... (کمپرائز) *v.t.* to contain, to include. شامل کرنا، ملانا

compromise..... (کمپرائز) *v.t.* to settle by mutual consent. سمجھوتہ

n. settlement. باہمی سمجھوتہ کرنا

compulsion..... (کمپلژن) *n.* force, obligation. دباؤ، درخواست

compulsory..... (کمپلسری) *adj.* having no option. ضروری، لازمی

compute..... (کمپیوٹ) *v.t.* to reckon, to value. آٹکنا، حساب کرنا

comrade..... (کامریڈ) *n.* a companion. دوست، شریک کار، ساتھی

conceal..... (کنسیل) *v.t.* to hide, to shelter. چھپانا، چھپا دینا

conceivable..... (کنسیویل) *adj.* able to be conceived. لائق تصور

conception..... (کنسپشن) *n.* thought, notion. فہم، تخیل

concentration..... (کنسنٹریشن) *n.* act of concentrating. یکسوئی، ارتکاز

conception..... (کنسپشن) *n.* concept, idea. بچار، خیال، تصور، تشکیق

concern..... (کنسرن) *v.t.* to relate to, to belong to, to have to do with. تعلق رکھنا، متصداق ہونا

n. business or affair, anxiety. تجارت، پریشانی

concise..... (کنسائز) *adj.* short مختصر

conclude..... (کنکلوز) *v.t.* to finish, to infer. تمام کرنا، اختتام

concord..... (کنکورڈ) *n.* harmony, agreement. میل ملاپ

condemn..... (کنڈم) *v.t.* to pronounce guilty, to censure. سزا دینا، مجرم کرنا

condemnation..... (کنڈمینیشن) *n.* the act of condemning. جرم کی سزا

condense..... (کنڈنس) *v.t.* to reduce in volume, to compress, to abbreviate. گھٹا کرنا، کا زخا کرنا

condensation..... (کنڈنیشن) *n.* act of making dense. انجماد

condition..... (کنڈیشن) *n.* state, circumstance. حالت، موقع، محل

conditional..... (کنڈیشنل) *adj.* depending on conditions. حالت پر منحصر، موقع کے ساتھ

condole..... (کنڈول) *v.t.* to grieve, to sympathise. آہ دینا کرنا، ہمدردی ظاہر کرنا

condolence..... (کنڈولنس) *n.* grief expressed on other's loss. تعزیت

conduce..... (کنڈیوٹ) *v.t.* to load, to contribute. نتیجہ دینا، بڑھانا

conductive..... (کنڈیوٹو) *adj.* tending. مجرک

conduct..... (کنڈکٹ) *v.t.* to lead or guide, to direct, to manage, to behave, to carry. راستہ دکھانا، انتظام کرنا، سلوک کرنا، لے جانا

confectioner..... (کنفیکشنر) *n.* a maker or seller of sweetmeats.

confess (کنفیس) <i>v.t. & i.</i> to acknowledge, to disclose.	conscious (کنشس) <i>adj.</i> knowing, aware.	to destroy.	consumption (کنزیشن) <i>n.</i> act of consuming, a wasting disease.	convenient (کنویینٹ) <i>adj.</i> suitable, handy.
confession (کنفیشن) <i>n.</i> the acknowledgement of a fault or crime.	consciousness (کنشس) <i>n.</i> person's thoughts and feelings.	کچھت ایک قسم کا مرض	contain (کنٹین) <i>v.t.</i> to hold, to include.	conventional (کنویئنشل) <i>adj.</i> customary.
confide (کنفائیڈ) <i>v.t.</i> to trust.	consequence (کنسکونس) <i>n.</i> result, importance.	شامل کرنا	contempt (کنٹمپٹ) <i>n.</i> scorn, disrespect.	conversant (کنورسینٹ) <i>adj.</i> well acquainted with.
confidence (کنفائیڈنس) <i>n.</i> trust.	consider (کنسائیڈر) <i>v.i. & i.</i> to think.	نظر انداز ہے عزت	contending (کنٹینڈنگ) <i>n.</i> opposing.	conversation (کنوریشن) <i>n.</i> talking.
confident (کنفڈینٹ) <i>adj.</i> trusted, private.	consider.. (کنسائیڈر) <i>v.i.</i> to contemplate, to reflect upon.	مخالف	content (کنٹنٹ) <i>adj.</i> satisfied.	conveyance (کنوییننس) <i>n.</i> act of carrying, a carriage.
confirm (کنفرم) <i>v.t.</i> to strengthen, to make sure, to ratify.	considerable (کنسڈرہبل) <i>adj.</i> great, important.	مضین	contentment (کنٹنٹمنٹ) <i>n.</i> satisfaction.	cooperate (کوپریٹ) <i>v.i. & i.</i> to work together.
confirmation (کنفرمیشن) <i>n.</i> corroborating statement.	consist (کنسٹ) <i>v.t.</i> to be composed of.	اطمینان	contest (کنٹسٹ) <i>v.t.</i> to debate, to fight.	cooperation (کوپریٹیشن) <i>n.</i> the act of cooperating.
conflict (کنفلکٹ) <i>v.t.</i> to fight.	consolation (کنسولیشن) <i>n.</i> alleviation of grief.	اختلاف، جدل	contending (کنٹینڈنگ) <i>n.</i> debate, strife.	cooperative (کوپریٹو) <i>adj.</i> on the basis of cooperation.
conform (کنفرم) <i>v.t.</i> to adopt, to make like, to comply with.	consolidate (کنسولائیڈ) <i>v.t.</i> to solidify together into a mass, to unite.	براعظم سے متعلق	continental (کنٹیننٹل) <i>adj.</i> pertaining to a continent.	coordinate (کویڈینیٹ) <i>adj.</i> of the same order or rank.
conformation (کنفرمیشن) <i>n.</i> act of conforming.	conspire (کنسپائر) <i>v.t.</i> to plot together.	براعظم سے متعلق	continual (کنٹینیئل) <i>adj.</i> occurring on every occasion.	coordination (کویڈینیٹیشن) <i>n.</i> act of coordinating.
confront (کنفرنٹ) <i>v.t.</i> to face.	conspiracy (کنسپیریسی) <i>n.</i> a plot.	ایک ہی مہمہ والا ہم پلہ	continuation (کنٹینیویشن) <i>n.</i> going on in a series or line.	copyright (کاپی رائٹ) <i>n.</i> legal right to print and publish books and articles.
confuse (کنفیوز) <i>v.t.</i> to mix together, to perplex.	constancy (کنسٹینسی) <i>n.</i> firmness.	تسلسل	continue (کنٹینیو) <i>v.i. & i.</i> to remain, to maintain, to extend.	cordially (کورڈائی) <i>adj.</i> warmly.
confusion (کنفیوژن) <i>n.</i> disorder.	constant (کنسٹنٹ) <i>adj.</i> fixed, unchanging.	جاری رکھنا	continuation (کنٹینیویشن) <i>n.</i> uninterrupted.	cordiality (کورڈائیٹی) <i>n.</i> state of being cordial.
congratulate (کنگرچوئیٹ) <i>v.t.</i> to wish joy.	constipation (کنسٹیپیشن) <i>n.</i> difficulty in evacuating the bowels.	لگاتار مسلسل	continuous (کنٹینیوئس) <i>adj.</i> uninterrupted.	corn (کورن) <i>n.</i> a grain seed, horny growth on toes.
congratulation (کنگرچوئیٹیشن) <i>n.</i> expression of joy at the success.	constituency (کنسٹیٹوشن) <i>n.</i> body of electors in a place.	الٹا کے معنی کا ساتھ	contra (کنٹرا) <i>pref.</i> in sense of "against"	corporal (کوپرل) <i>n.</i> an officer in an army next to a sergeant.
connect (کنکٹ) <i>v.t.</i> to join together, to associate.	constitution (کنسٹیٹوشن) <i>n.</i> natural state of mind or body, formation, established form of government.	اشکال گرتا	contradict (کنٹراڈکٹ) <i>v.t.</i> to oppose.	corporation (کوپریشن) <i>n.</i> united body of persons.
conquer (کنکوائر) <i>v.t.</i> to gain by force, to subdue.	construction (کنسٹرکشن) <i>n.</i> act of forming, what is formed.	الٹا، ضد	contrary (کنٹری) <i>adj.</i> opposite, opposing.	corps (کور) <i>n.</i> a division of an army.
conqueror (کنکوائرر) <i>n.</i> one who conquers.	consult (کنسلٹ) <i>v.t.</i> to seek advice.	جسم سے متعلق	contrast (کنٹراسٹ) <i>v.t.</i> to set in opposition.	correction (کونرکشن) <i>n.</i> amendment.
conscience (کنشینس) <i>n.</i> the sense of right and wrong.	consultation (کنسلٹیشن) <i>n.</i> conference.	اختلاف، فرق	contribution (کنٹریبیوشن) <i>n.</i> act of contributing, a literary article.	correctness (کونرکٹنس) <i>n.</i> state of being correct, accuracy.
	consume (کنسوم) <i>v.t.</i> to eat up.	مباحثہ، بحث	controversy (کنٹروورسی) <i>n.</i> a discussion, a dispute.	correlation (کوریشن) <i>n.</i> mutual relation.
		سویتابleness, comfort.	convenience (کنوییننس) <i>n.</i> suitableness, comfort.	correspondence (کورسپونڈنس) <i>n.</i>

communication by letters.

تعلق، مراسلت

correspondent.. (کورسپونڈنٹ) *n.*

one who communicates by letter.

مکتوب

corruption..... (کوریپشن) *n.*

depravity.

فساد

cosmetic..... (کوسمٹک) *n. adj.*

relating to personal adornment.

شمارنے، بنانے سے متعلق

cost.. (کوسٹ) *n.* money, expense

paid for things.

قیمت، خرچ، دام

costly..... (کوسٹلی) *adj.* expensive.

cottage..... (کونج) *n.* a small house.

گھونپڑی

councillor... (کاؤنسلر) n. member

of a council.

کانسل کا ممبر

counteract... (کاؤنٹر ایکٹ) v. t. to

oppose, to defeat.

اختلاف کرنا، ہرانا

counterattack... (کاؤنٹر ایکٹ) n.

attack done after enemy's action.

جوابی کارروائی

countercharge... (کاؤنٹر چارج) n.

charge in answer to another.

جوابی الزام

counterfoil..... (کاؤنٹر فویل) n. a

corresponding part of a cheque

مٹی

etc. retained by the sender.

courage..... (کورج) n. bravery.

ہمت، شجاعت

courageous..... (کورجیوس) adj.

brave, bold.

بہادر، ہمت ور

courtesy..... (کورٹسی) n. politeness.

عاطفیت

cousin.. (کونزن) n. a child of one's

uncle or aunt.

بیچازاد، ماموزاد، خالہ زاد، چچا زاد بھائی، بہن

coward..... (کاؤرڈ) n. a faint

hearted person.

کاہر، ڈرپوک

cowardice.. (کواؤرڈس) n. timidity.

ڈرپوک پن، ہمتی

craftsman..... (کرافٹس مین) n. an

artisan.

فنی کار

credible..... (کریڈبل) adj.

believable.

قابل یقین

creditable..... (کریڈیبل) adj.

praiseworthy.

لائق ستائش

credulous... (کریڈولس) adj. ready

to believe.

قابل یقین

crimson.. (کریمن) adj. of a deep

red colour.

گہرے لال رنگ کا

cripple..... (کریپل) n. a lame

person.

لنگڑا آدمی

critic..... (کریٹک) n. one skilled in

judging the quality of a thing.

نقد، حرج

criticism... (کریٹیزم) n. a critical

judgement.

نقد، حرج

critique..... (کریٹک) n. a critical

estimate.

نقد، حرج

crooked..... (کروکڈ) adj. bent,

deformed, dishonourable.

اٹنٹھا،

crossing..... (کراسنگ) n. an

intersection of roads.

چوراہا

crystal..... (کریٹل) adj. clear as

glass.

شیشہ کے برابر شفاف

culmination..... (کل مینیشن) n. state

of having risen to the highest

اعلیٰ ترین حالت کا حصول

culprit... (کولپریٹ) n. an accused

person.

مذرم

cultivator.. (کلتی ویٹر) n. one who

cultivates.

کسان، دہقان

curiosity.. (کیوریوسٹی) n. state of

being curious.

تجربہ، حیرت، اچھیہ، تجسس

curriculum..... (کیوری کولم) n. course of study.

(pl. curricula)

نصاب تعلیم

curse.... (کورس) v. t. to call down

evil on.

بد دعا، بدعا

cursory..... (کورسری) adj. hasty,

without much care.

تسری، جلدی میں

curtail... (کورٹیل) v. t. to cut short.

چھوٹا کرنا، مختصر کرنا

curtain..... (کریٹن) n. a hanging

screen.

پرده، پردہ

curved... (کروڈ) adj. bent.

ہنجی ہوئی

custard..... (کسٹریڈ) n. a mixture of

milk, eggs etc.

پکوانڈا اور دودھ کا مجموعہ

cyclone..... (سائیکلون) n. circular

storm, whirlwind.

چکر دار ہوا کی طوفان

cyclopaedia..... (سائیکلو پیڈیا) n. a

guide to knowledge arranged

الفبا کے معارف

cyclostyle... (سائیکلو سٹیل) n. an

apparatus for printing copies from

ہاتھی کی لکھناوت پھانسی کی مشین

cylinder..... (سائیلنڈر) n. a roller-

shaped hollow or solid vessel.

تیل کے سیٹھائی، رولر یا خوں چیز

cymbal... (سبیل) n. one of a pair

of brass plates clashed together

مچیرا، مچانچہ

cypher..... (سائفر) n. nothing.

صفر

D

dacoit.. (ڈکوائٹ) n. one of a gang

of robbers.

ڈاکو

dacoity..... (ڈکوائٹی) n. a dacoit's

work.

ڈکیتی

dainty..... (ڈائنٹی) adj. neat,

delicious.

مزیار، ڈائنے (اچھا)

dais..... (ڈائس) n. raised platform.

منبر، چوپڑہ

damage..... (ڈیج) n. injury, loss.

to injure, to defame.

نقصان کرنا، تکلیف پہونچانا

dame..... (ڈیم) n. the lady keeper of

a hoarding house, wife of a baronet

knight.

مستقلہ، بیرونی یا ناٹ کی بیگم، خاتون

damnable..... (ڈیمنیبل) adj. hateful,

dangerous.

نفرت انگیز

dangerous..... (ڈینجرس) adj.

perilous.

خونریک، خطرناک

daring..... (ڈیرنگ) n. boldness.

hold, fearless.

بہادر، شہر

daughter..... (ڈاؤٹر) n. a female

child, n. daughter-in-law (son's

wife)

لڑکی، بیٹی، بیو

dauntless..... (ڈاؤنٹلس) adj. fearless.

fearless.

شہر

daybook..... (ڈے بک) n. an

account-book of daily

transactions.

حساب کتاب کا روزنامہ

dazzle..... (ڈیزل) v. t. to overpower

with, to confound with brilliance.

حیرت کرنا، چھوڑ دینا

de..... (ڈی) pref. in sense of down,

away.

نیچے اور کے، مٹی کا سابقہ

dealing..... (ڈیلنگ) n. pl. a person's

conduct or transactions.

میل جول، لین دین

dear..... (ڈیر) adj. beloved,

costly.

پیارا، مہنگا

dearth..... (ڈارتھ) n. state of

scarcity, deficiency.

کمی، خشکی

debatable..... (ڈیٹبل) adj. liable to

be disputed.

قابل بحث

debate..... (ڈیٹ) v. t. to argue, to

discuss.

بحث کرنا، جھگڑنا

debt..... (ڈٹ) n. sum owed to a

person.

ادھار، قرض

debtor..... (ڈیٹر) n. person owing

something to another.

قرض دار، دین دار، مقروض

decency..... (ڈسنسی) n. goodness,

beauty.

ایمانی، خوب صورتی، انصاف

decent..... (ڈسینٹ) adj. proper,

respectable.

لائق، مہذب، قابل قدر

decision..... (ڈسزن) n. act of

deciding, judgement.

فیصلہ

declare..... (ڈیکلیر) v. t. to assert, to

decide in favour of.

خبر کرنا، اعلان کرنا

decorate..... (ڈیکوریٹ) v. t. to

decorate.

استوار، مزین کرنا

decoration..... (ڈیکوریشن) n.

ornamentation.

آرائش، زیبائت

dedicate..... (ڈیڈیکٹ) v. t. to set

apart for a holy purpose, to give

ملاقات کرنا، سونپنا

deer..... (ڈیر) n. a ruminant mammal

with branched horns.

برن

deface..... (ڈیفیس) v. t. to

disfigure.

چھڑے کا لگانا

defacement..... (ڈیفیس مینٹ) n.

act of defacing. دھڑکاؤ	to hinder. نالا <i>n.</i> lingering.	reliable. مختصر قابل یقین	resolve, to fix. to influence.
defamation ... (ڈیفیمیشن) <i>n.</i> act of defaming. بدنامی، مذمت	delegate ... (ڈیلیگیت) <i>n.</i> representative, deputy. نائب، مندوب	dependant ... (ڈیپنڈنٹ) <i>n.</i> follower. دوسرے پر منحصر	develop ... (ڈولپ) <i>v.t.</i> to unfold.
defame ... (ڈیفیم) <i>v.t.</i> to take away the good name of, to accuse falsely. ذمت کرنا، الزام لگانا، بدنام کرنا	delegation ... (ڈیلیگیشن) <i>n.</i> body of delegates. جماعت، مندوبین	deponent ... (ڈیپوننٹ) <i>n.</i> one who gives sworn testimony. گواہ	to promote the growth of. بڑھانا، ترقی کرنا
default ... (ڈیفالٹ) <i>n.</i> neglect of duty. چانک، جرم	delete ... (ڈیلیٹ) <i>v.t.</i> to blot out, to erase. بنانا، مٹانا	deposit ... (ڈیپوزٹ) <i>v.t.</i> to lay down, to entrust. جمع کرنا، مالیت رکھنا	development ... (ڈولپ منٹ) <i>n.</i> gradual growth. ترقی
defaulter ... (ڈیفالٹر) <i>n.</i> one who fails in payment. قرض نہ چکانے والا	deliberation ... (ڈیلیبریشن) <i>n.</i> careful consideration. مناسب غور و فکر، غور	depression ... (ڈیپریژن) <i>n.</i> dejection, a hollow. ناپوی، گدھا	devil ... (ڈیول) <i>n.</i> evil spirit. شیطان
defeat ... (ڈیفیٹ) <i>v.t.</i> to subdue, to overcome. ہرانا	deliberate ... (ڈیلیبریت) <i>v.t.</i> to reflect, to consider. سوچنا، غور کرنا	deprive ... (ڈیپرائیو) <i>v.t.</i> to take away from, to rob of. اڑا لے جانا، محجین لینا	devoted ... (ڈیویٹڈ) <i>adj.</i> ardent, zealous. نزد کرنا، وفادار
defect ... (ڈیفیکٹ) <i>n.</i> want, imperfection. کمی، غلطی	delicacy ... (ڈیلیکسی) <i>n.</i> tenderness, state of being delicate. نازک، کمین، نراکت، نفاست	depth ... (ڈیپتھ) <i>n.</i> deep place, depress. گہرائی	devotee ... (ڈیویوٹی) <i>n.</i> a devoted person. پرستار
defence ... (ڈیفنس) <i>n.</i> protection, justification, defendant's plea. حفاظت، بچاؤ، جواب الجواب	deliver ... (ڈیلیور) <i>v.t.</i> to set free, to make an address. آزاد کرنا، چھوڑ دینا، تقریر کرنا	deputation ... (ڈیپوٹیشن) <i>n.</i> person or persons appointed to act or speak for others. نائب، نمائندہ جماعت	dew ... (ڈیو) <i>n.</i> moisture deposited on cool surface. شبیم
defend ... (ڈیفنڈ) <i>v.t.</i> to protect, to resist. حفاظت کرنا، بچانا	deliverance ... (ڈیلیورنس) <i>n.</i> release. چھٹکارا، نجات	derangement ... (ڈیرینجمنٹ) <i>n.</i> disturbance, disorder. بے انتظامی	diagnosis ... (ڈائیگنوسس) <i>n.</i> examination of a disease by its symptoms. تشخیص، علاج
defensive ... (ڈیفینس) <i>adj.</i> serving to defend. حفاظتی	delusion ... (ڈیلیژن) <i>n.</i> deception. غلط فہمی	descend ... (ڈسینڈ) <i>v.t.</i> to come down, to be derived from, to invade. اترنا، خاندان میں بوجہ جملہ کرنا	dialogue ... (ڈائیلاگ) <i>n.</i> conversation. بات چیت، مکالمہ
defer ... (ڈیفیر) <i>v.t.</i> to put off, to lay, to submit, to yield. دیر کرنا، ٹالنا، مان لینا	demarcation ... (ڈیمارکیشن) <i>n.</i> boundary, separation. حد، انگو	description ... (ڈیسکرپشن) <i>n.</i> account in detail, verbal portraiture. تفصیلات، خیالی خاکہ	diary (ڈائری) <i>n.</i> a daily record of events. روزنامہ
deference ... (ڈیفرنس) <i>n.</i> respectful conduct. مزدبانہ سلوک	democracy ... (ڈیموکریسی) <i>n.</i> government by the people. جمہوریت	deserving ... (ڈیزرونگ) <i>adj.</i> meritorious. لاائق، ماہر	dictate ... (ڈکٹیٹ) <i>v.t.</i> to ask another to write. دوسرے کو لکھانا، حکم چلانا
deficiency ... (ڈیفیئنسی) <i>n.</i> lack, want. حقیر، کمی	demonstration ... (ڈیمونسٹریشن) <i>n.</i> proof. ثبوت، دھماکا	desirable ... (ڈیزائربل) <i>adj.</i> agreeable. خواہش کے مطابق	dictation ... (ڈکٹیشن) <i>n.</i> act of dictating. بول لکھانا، املہ
definable ... (ڈیفائنبل) <i>adj.</i> able to be defined. پیمان، بتلانے لائق	demoralize ... (ڈیمورلائز) <i>v.t.</i> to ruin the morals of, to cause fear. اخلاق پر ہلکانا، متاثر کرنا	desirous ... (ڈیزائرس) <i>adj.</i> wishful. خواہش مند	dictator ... (ڈکٹیٹر) <i>n.</i> an absolute ruler. تائید، مطلق العنان
definition ... (ڈیفینیشن) <i>n.</i> an exact statement of meaning. تقریر، تقریف	denial ... (ڈینال) <i>n.</i> act of refusing or denying. انکار، منوع	desperation ... (ڈیسپیریشن) <i>n.</i> hopelessness. ناامیدی، بے ہواگی	diet ... (ڈائیٹ) <i>n.</i> a way of feeding food. قوت، غذا
deformity ... (ڈیفورمٹی) <i>n.</i> ugliness. بھڑا، بھڑاپن	dense ... (ڈانس) <i>adj.</i> thick, compact, dull. گھٹا، بیوقوف	destination ... (ڈسٹینیشن) <i>n.</i> place to be reached. نقطہ، منزل	difference ... (ڈیفرینس) <i>n.</i> unlikeness. فرق
degradation ... (ڈیگریڈیشن) <i>n.</i> disgrace. ذوال گرامت	density ... (ڈینسٹی) <i>n.</i> closeness of a substance, denseness. ٹھوس پن، گنجانیت، کثافت	destroy ... (ڈسٹرائیو) <i>v.t.</i> to lay waste, to ruin. برباد کرنا، شمع کرنا	different ... (ڈیفیرنٹ) <i>adj.</i> unlike. مختلف
degrade ... (ڈیگریڈ) <i>v.t.</i> to lower in rank, to disgrace. عہدہ کم کرنا، بے عزت کرنا، منصب کم کرنا	dentist ... (ڈینٹسٹ) <i>n.</i> a dental surgeon. دانت دندان	destructible ... (ڈسٹریکٹبل) <i>adj.</i> destroyable. برباد کرنے لائق	differentiate ... (ڈیفیریٹیٹ) <i>v.t.</i> to discriminate. الگ کرنا
degree ... (ڈیگری) <i>n.</i> rank, proportion, academic proficiency, 360 part of a circle, part of right angle. عہدہ، حالت، منصب، حصہ	deny ... (ڈینی) <i>v.t.</i> to refuse, to contradict. قابل قبول منہ کرنا	detective ... (ڈیکٹیو) <i>n.</i> one employed in detecting criminals. جاسوس، مخبر	difficulty ... (ڈیفکلتی) <i>n.</i> difficult situation, obstacle. مشکلات، ٹارچن
deity ... (ڈیٹی) <i>n.</i> a god or goddess. دیی، دیوتا	depart ... (ڈیپارٹ) <i>v.t.</i> to go away, to leave. چلا جانا، چھوڑنا	deteriorate ... (ڈیٹیریوریٹ) <i>v.t.</i> to become worse in quality. برباد ہونا	digest ... (ڈیجسٹ) <i>v.t.</i> to make absorbable, to arrange, to think over. چھاننا، اکٹھا کرنا، سوچنا
dejected ... (ڈیجیکٹڈ) <i>adj.</i> sad, gloomy. غم گین، غمگین	departure ... (ڈیپارچر) <i>n.</i> act of departing. رواگی	determination ... (ڈیٹرمینیشن) <i>n.</i> resolution. ضرور، عزم	dignity ... (ڈیگنیٹی) <i>n.</i> honour, impressiveness. عزت، وقار
delay ... (ڈیلی) <i>v.t.</i> to postpone. تأخیر	dependable ... (ڈیپنڈنبل) <i>adj.</i> reliable. مختصر قابل یقین	determine ... (ڈیٹرمین) <i>v.t.</i> to fix, to settle. تعیین کرنا، طے کرنا، اثر ڈالنا	dilemma ... (ڈیلیمما) <i>n.</i> a difficult choice. مشکل، دوپہلو

position	مذہب	disconnect..... (ڈسکنکٹ) v.t. to	to dispose of. رونا کرنا، طے کرنا، چھٹا کرنا	diversity..... (ڈائیورسٹی) n. being	unlike, variety. تفریق، بے مثل ہونا
diligence..... (ڈیلینس) n. earnest		disunite, to separate. کھولنا، قطعہ طعن	dispensary..... (ڈسپنسری) n. a	diversion..... (ڈائیورسین) n. diverting	of attention, amusement, a
effort. مشق، محنت		discouragement.. (ڈس کورجمنٹ) n. act of discouraging.	druggist's room. صوبہ، دوا خانہ	divert..... (ڈائیورٹ) v.t. to turn	aside, deflect, to change.
dilute..... (ڈیلولٹ) v.t. to make		تھمت توڑنا، پست ہوتی کی حالت	disperse..... (ڈس پرس) v.t. to		
thin by mixing with water.		discovery..... (ڈس کوری) n. thing	dismiss, to scatter about. دھواں بھٹانا		
پانی ملا کر پتلا کرنا		discovered.. ایجاد، کھوج	displace..... (ڈس پلیس) v.t. to put		
dimension..... (ڈیمینشن) n. size,		discuss..... (ڈس کس) n. debate	out of place. جگہ سے ہٹانا		
extent. حجم، سائز		disease. (ڈیز) n. illness. بیماری، مرض	display. (ڈس پلی) v.t. to exhibit,		
dine..... (ڈائن) v.t. to take food.		disengage..... (ڈس انگیج) v.t. to set	to make a show of. نمائش کرنا		
کھانا کھانا		free, to separate. آزاد کرنا، الگ کرنا	displease.. (ڈس پلیز) v.t. to annoy		
dining-room..... (ڈائنینگ روم) n. a		disfavour... (ڈس فایور) n. dislike.	ناخوشی n. displeasure.		
room used for meals. طعام گاہ		displeasure. ناپسندیدگی، ناراضگی	disposal..... (ڈس پوزل) n.		
dinner (ڈنر) n. the chief meal of		disgrace..... (ڈس گریس) v.t. to	arrangement, settlement, انتظام		
the day, a public feast. دن کا بڑا کھانا		dishonour. بے عزت کرنا	dispute... (ڈس پیوٹ) v.t. to argue,		
diplomat.... (ڈیپلومیٹ) n. person		disguise. (ڈس گائز) v.t. to conceal,	بجھڑنا، بحث ماننا		
who represents his country's		to misrepresent. چھپانا، علیحدہ بدلنا، علیحدہ	disreputable.. (ڈس ریپوٹبل) adj.		
government abroad. چالاک		disgust..... (ڈس گسٹ) n. dislike,	of ill fame, بدنام		
direction.... (ڈائریکشن) n. course,		loathing, to excite نفرت، تحقیر، اہانت	disrepute (ڈس ریپوٹ) n. ill fame.		
guidance. نشانہ، پتہ، سمت		aversion. غیر دلچسپی پیدا کرنا	بدنامی		
directive... (ڈائریکٹیو) adj. giving		dishonest..... (ڈس آئسٹ) adj.	distance (ڈس انس) n. remoteness.		
instruction. حکم		insincere. شاطر، خطرہ، بے ایمان	دوری		
disability..... (ڈس ایبلٹی) n.		dishonour..... (ڈس آئسٹ) v.t. to	distant..... (ڈسٹینٹ) adj. far off.		
incapability. ناتوانی		disgrace. بے عزت کرنا	best دور		
disagreeable.... (ڈس ایگری ایبل) adj.		disinterested... (ڈس انٹرسٹیل) adj.	distaste..... (ڈس ٹسٹ) n. dislike,		
unpleasant. ناگوار		without personal interest.	aversion. ناپسند، نفرت، اگیز		
disappear..... (ڈس ایپیر) v.t. to		dislike..... (ڈس لائک) v.t. to	distemper..... (ڈس ٹمپر) n.		
vanish. غائب ہونا		disapprove. ناپسند کرنا	derangement of body, paint for		
disappointment.		dislocate..... (ڈس لوکیٹ) v.t. to	wall. طبیعت خراب ہونا، دوا پارکاروں		
(ڈس اپائنٹ منٹ) n. failure of		displace. جگہ سے ہٹا دینا	distillation.. (ڈس ٹیلینشن) n. act of		
expectation. ناامیدی		dislodge..... (ڈس لوج) v.t. to	distilling. عمل تقطیر، کشید		
disapproval..... (ڈس ایپروو) n.		remove from a position. جگہ سے ہٹانا	distort. (ڈس ٹورٹ) v.t. twisted to		
state of rejection. نامطلوبہ		dismiss.. (ڈس مس) v.t. to remove	give false or twisted account.		
disarmament.. (ڈس آرممنٹ) n.		from office, to send away.	توڑ مروڑ کر بیان کرنا		
abandonment of warlike		dismissal..... (ڈس مسل) n. act of	distortion (ڈس ٹورٹن) n. twisted		
establishment. تہذیب، عمارت		dismissing. برخاست کرنا، الگ کرنا	or false account. متحیر، غیر حقیقت پسندانہ		
disbelief... (ڈس بلیف) n. refusing		disobedient.. (ڈس اوبیڈینٹ) adj.	distribution..... (ڈسٹری بیوشن) n.		
to believe, have no confidence.		one who does not obey.	division. باغنا		
نا قابل یقین		disobey..... (ڈس اوبے) v.t. to	disturb.. (ڈس ٹرب) v.t. to unsettle,		
discharge..... (ڈس چارج) v.t. to		refuse to obey.	to cause agitation.		
unload, to acquit, to dismiss, to		disorder..... (ڈس آرڈر) n.	سبب اور دہی، گڑبڑ پیدا کرنا		
fire, to perform.		confusion. گڑبڑ، پریشانی، الجھاؤ	disunite..... (ڈس یونٹ) v.t. to		
بھار دھانا، چھوڑنا، آزاد کرنا، کام کرنا		disparage..... (ڈس پارج) v.t. to	separate, to cause dissension.		
disclose..... (ڈس کلوڈ) v.t. to		disparage..... (ڈس پارج) v.t. to	فرق کرنا، متفرق کر دینا، الگ کرنا		
uncover, to expose to view.		disparage..... (ڈس پارج) v.t. to	ditto. (ڈیٹو)..... n. adj. & adv. the		
واضح کرنا، اظہار کرنا		disparage..... (ڈس پارج) v.t. to	same as above (in account or lists		
discomfit..... (ڈس کمفٹ) v.t. to		disparage..... (ڈس پارج) v.t. to			
discomfit..... (ڈس کمفٹ) v.t. to		disparage..... (ڈس پارج) v.t. to			

effigy.....(افغی) *n.* image, representation in dummy form. پتلا

effort.....(افورٹ) *n.* exertion. کوشش

endeavour.....

egoism.....(اگوائزم) *n.* too much interest in oneself. خود غری و خود پسندی

egotism.....(اگوتزم) *n.* self absorption, speaking too much of oneself. خود ستائی

eighty.....(اٹھی) *n.* eight times ten. آٹھ گنا

elastic.....(الاسٹک) *adj.* springing back, able to recover former state quickly. لچکدار

elasticity.....(الاسٹیسٹی) *n.* the quality of tension. لچکاپن

elder.....(الڈر) *adj.* older in age. بڑا

elderly.....(الڈرلی) *adj.* grown old. عمر رسیدہ و بزرگ

elect.....(الیکٹ) *v.i.* to choose or select. چنا، چنا ہوا

electorate.....(الیکٹوریٹ) *n.* the body of electors. رائے دہندگان کا مجموعہ

electrotherapy.....(الیکٹر و تھریپی) *n.* medical treatment by means of electric current. برقی علاج

element.....(الیمینٹ) *n.* component, part, substance incapable of analysing. (elements *n.* plural.) ٹکڑے، جزا حصہ و عنصر

elementary.....(الیمینٹری) *adj.* simple, rudimentary. بنیادی و اساسی آسان

elephant.....(الیفینٹ) *n.* a huge quadruped with tusks. چھپڑی

elevation.....(الویوشن) *n.* raising height above sea level. اونچائی و برقی

eligible.....(الیگیبل) *adj.* fit to be chosen, desirable. اہل

elopement.....(الوپمنٹ) *n.* secret running away of a woman from her guardian with a lover. عاشق کے ساتھ معشوق کا بھاگ جانا

elucidate.....(الوسڈیٹ) *v.t.* to explain. سمجھانا

elusion..... (الیوزن) *n.* escape by deception.

em..... (ایم) *n.* unit of measurement (in types)

embrace.... (ایمبریس) *v.t.* to hold in arms, to receive eagerly.

embroidery..... (ایمبریڈری) *n.* designs worked in a fabric with needles.

emergency..... (ایمرجنسی) *n.* anything calling for prompt action.

emigrant.. (ایمگرنٹ) *n.* one who emigrates.

emotion.... (ایموشن) *n.* agitation of mind, feeling.

employ.... (ایمپلائے) *v.t.* to engage in service, to give work to, to use.

employee .. (ایمپلائے) *n.* one who is employed.

employer .. (ایمپلایر) *n.* one who engages others for service.

emporium..... (ایمپوریم) *n.* (pl. -s. & ria) a large store-house, centre of trade.

empower.... (ایمپاور) *v.t.* to give authority to.

empress..... (ایمپریس) *n.* wife of an emperor.

emptiness... (ایمپٹینس) *n.* state of being empty.

emulation (ایمیلیشن) *n.* ambition to rival another.

enclose.. (انکلوز) *v.t.* to surround, to shut up.

encounter.. (انکاونٹر) *v.t.* to meet, to oppose, to fight against.

encourage..... (انکوریج) *v.t.* to put courage into, to stimulate.

encyclopaedia.. (انسائیکلو پیڈیا) *n.* dictionary of general

knowledge.

endeavour..... (انڈیور) *v.t.* to attempt.

endorsement..... (انڈورسمنٹ) *n.* to give one's approval, to a claim, action etc.

endurance... (انڈیورنس) *n.* power of enduring

endure (انڈیور) *v.t.* & *i.* to bear

enema..... (ایما) *n.* injection of liquid into the rectum.

energetic... (انرجیٹک) *adj.* full of energy.

enforce.... (انفورس) *v.t.* to compel obedience, to impose action on.

engagement..... (انگیجمنٹ) *n.* appointment, employment.

enmity..... (انمنٹی) *n.* hostility.

enormous.... (انورمس) *adj.* huge.

enough..... (انف) *adj.* & *adv.* sufficient.

enquire.... (انکوائر) *v.t.* to inquire.

entry..... (انٹری) *n.* act of entering, entrance, item entered.

envelope... (انولپ) *n.* cover of a letter.

enviable (انویبل) *adj.* worthy of envy.

envious (انویس) *adj.* full of envy.

envoy..... (انوائے) *n.* messenger.

envy... (انوی) *v.t.* to have ill will.

epic..... (ایپک) *n.* & *adj.* a poem in lofty style narrating a series of great events.

epidemic..... (ایپیڈمک) *n.* an infectious disease prevalent in a

community at the same time

estate..... (ایسٹیٹ) *n.* condition

epistle..... (ایپسل) *n.* a letter.

epitaph..... (ایٹاف) *n.* an inscription on a tomb.

equal..... (ایکول) *adj.* of the same size, identical.

equation... (ایکوییشن) *n.* reduction to equality.

equi..... (ایکوی) *in* combination meaning "equal".

equilibrium..... (ایکویلیبریم) *n.* state of even balance.

equitable (ایکویٹبل) *adj.* impartial, just.

equity..... (ایکویٹی) *n.* justice, fair dealing.

equivalent (ایکویویلنٹ) *adj.* of equal value, corresponding to.

era..... (ایرا) *n.* a period of time.

eradicate..... (اریکیٹ) *v.t.* to uproot, to destroy utterly.

erection..... (اریکشن) *n.* act of erecting.

err... (ارر) *v.t.* to wander from the right path, to make mistakes.

error..... (ارر) *n.* mistake, wrong opinion.

erst (ارست) *adv.* of old, formerly.

escape.... (ایسکیپ) *v.t.* & *i.* to get away from danger, to avoid, to hasten away.

essence..... (انسنس) *n.* intrinsic nature, a perfume.

essential..... (ایسینشل) *adj.* necessary.

establishment... (ایسٹابلیشمنٹ) *n.* household, house of business.

estate..... (ایسٹیٹ) *n.* condition

exception..... (ایکسپشن) *n.* not according to rule, objection.

exception..... (ایکسپشن) *n.* not according to rule, objection.

exception..... (ایکسپشن) *n.* not according to rule, objection.

state, property.

esteem..... (ایسٹیم) *v.t.* to think highly of, to regard.

estimable..... (ایسٹیمبل) *adj.* deserving good opinion.

etching..... (ایچنگ) *n.* art of engraving.

eternal..... (ایٹرنل) *adj.* without beginning or end.

ethics..... (ایٹکس) *n.* the science of conduct.

eulogy..... (ایولوجی) *n.* praise.

evacuate... (ایواکیوےٹ) *v.t.* to make empty, to leave.

evade... (ایویڈ) *v.t.* to escape from, to avoid cunningly.

even..... (ایون) *n.* (in poetry) evening.

event... (ایونٹ) *n.* something that happens, an incident.

everlasting..... (ایورلاستنگ) *adj.* perpetual.

evidence..... (ایڈونس) *n.* testimony, a sign or token.

evident... (ایوڈنٹ) *adj.* obvious.

evolution (ایولوشن) *n.* evolving, development.

exaggerate..... (ایگزیریت) *v.t.* to overstate.

exaggeration... (ایگزیریشن) *n.* a statement in excess of the truth.

examinee (اکزامینی) *n.* one who is examined.

examiner.. (اکزامنر) *n.* one who tries or inspects.

exceed..... (ایکسیڈ) *v.t.* & *i.* to go beyond, to surpass.

excellent..... (ایکسلنٹ) *adj.* very good.

exception..... (ایکسپشن) *n.* not according to rule, objection.

exception..... (ایکسپشن) *n.* not according to rule, objection.

exchange (ایکسچینج) <i>v.t.</i> to change بدلتا	anticipation, hope. امید	extend (اکسٹنڈ) <i>v.t.</i> to stretch out to enlarge. پھیلاتا	famous (فیمس) <i>adj.</i> well-known. مشہور
exchangeable (ایکسچینجبل) <i>adj.</i> able to be exchanged. قابل تبدیلی، بدلنے کے لائق	expensive (ایکسپنس) <i>adj.</i> valuable, costly. خرچہ دار، قیمتی، مہنگا	extension (اکسٹنشن) <i>n.</i> extent. stretch. پھیلاؤ	fantasy (فینٹسی) <i>n.</i> imagination, fanciful invention, mental image. گمان، بھول، خیال
excise (ایکسائز) <i>n.</i> a tax on home products, money paid for a licence. چٹائی	expedite (ایکسپڈیٹ) <i>v.t.</i> to hasten. جلدی کرنا، تیز کرنا (کام کو)	extra (اکسٹرا) <i>adv.</i> unusually, <i>adj.</i> additional. زیادہ	farewell (فیرویل) <i>n.</i> words said at parting, leavetaking. الوداعی
excitement (ایکسائٹمنٹ) <i>n.</i> stimulation. جذباتیت	expedition (ایکسپڈیشن) <i>n.</i> an undertaking, an enterprise. تحقیقی و تجزیاتی سفر، مہم	extract (اکسٹریکٹ) <i>n.</i> passage from a book, essence. ٹچڑ، ماحول	fascinate (فینسیٹ) <i>v.t.</i> to charm, to attract, to enchant. مسح لینا، تھیر کرنا
exclaim (ایکسکلیئم) <i>v.t.</i> to cry out, to speak aloud. چلا، پکارنا	expel (ایکسپل) <i>v.t.</i> to drive out, to banish. باہر نکالنا، بھگانا	extraordinary (اکسٹراآڈری) <i>adj.</i> uncommon غیر معمولی، تعجب خیز	fatal (فٹل) <i>adj.</i> deadly, destructive. مہلک، تخریبی
exclamation (ایکسکلیمیشن) <i>n.</i> outcry, expression of surprise and the like. انجہا، تعجب، حیرت، چاہٹ	experiment (ایکسپیریمینٹ) <i>n.</i> a trial to discover something. تجربہ، تجربہ کرنا	extravagance (اکسٹراوانٹنس) <i>n.</i> unnecessary expenditure. اسراف	fault (فوٹ) <i>n.</i> an error, a wrong action, an imperfection. بھول، غلط کاری، عیبی
exclude (ایکسکلوڈ) <i>v.t.</i> to shut out, to debar from. الگ کرنا، نکالنا	experimental (ایکسپیریمینٹل) <i>adj.</i> based on experiment. تجربہ سے متعلق	extreme (اکسٹریم) <i>adj.</i> outermost, remote. آخری، آخر	favourable <i>adj.</i> suitable, helpful. فائدہ مند، سود مند، مناسب
exclusion (ایکسکلوژن) <i>n.</i> act of rejecting. ممنوع، مانگو، اخراج	expire (ایکسپائر) <i>v.t.</i> to die, to come to an end. مرنا، آخر ہونا	eyebrow (آئی برو) <i>n.</i> fringe of hair over the eye. ابرو	feasible (فیہیبل) <i>adj.</i> practicable, convenient. پائسی، سہل
exclusive (ایکسکلوو) <i>adj.</i> having power to exclude. منع کرنے والا، مخصوص	expiry (ایکسپیری) <i>n.</i> end. آخر	eyelid (آئی لڈ) <i>n.</i> cover of the eye. پلک	feasibility (فیہیبیلٹی) <i>n.</i> practicability. آزمائشی
excusable (ایکسکوزبل) <i>adj.</i> admitting of excuse. قابل معافی	explanation (ایکسپلینیشن) <i>n.</i> the statement that explains. تشریح، جواب	eye-witness (آئی ویٹنس) <i>n.</i> one who can testify from his own observation, one who sees a thing done. چشم دید، چشم دید گواہ	feature (فیچر) <i>n.</i> marked peculiarity, <i>pl.</i> countenance. دکھانا، خصوصیت
excuse (ایکسکوز) <i>v.t.</i> to let off from punishment, to overlook a fault. معاف کرنا، بہانہ کرنا، بہانہ	explode (ایکسپلاڈ) <i>v.t.</i> to burst with a loud sound. دھڑاکنے سے پھٹنا	F	feeble (فیبل) <i>adj.</i> weak. کمزور
exempt (ایگزیمپٹ) <i>v.t.</i> to make free, to free. <i>adj.</i> آزاد کرنا، چھوڑنا from duty etc. ٹیکس سے بری	exploit (ایکسپلوئٹ) <i>an.</i> a heroic act. بہادری کا کام	facial (فیشل) <i>adj.</i> of the face. منہ سے متعلق، چہرے کا	female (فیمیل) <i>n. & adj.</i> a woman or a girl. لڑکی، عورت، مادہ
exhaustion (ایگزوشن) <i>n.</i> the state of being exhausted. تھکاوٹ	explore (ایکسپلور) <i>v.t. & i.</i> to search carefully, to travel through new regions. دھندلانا، نئے علاقے میں سفر کرنا	facile (فیسل) <i>adj.</i> easily done, ready with words, yielding. آسان باوقتی، سیرھا	feminine (فینیئن) <i>adj.</i> relating to woman. مادہ سے متعلق
exhibit (ایگزہیبٹ) <i>v.t.</i> to show. دکھانا	export (ایکسپورٹ) <i>v.t.</i> to send goods to another country. برآمد کرنا	facilitate (فیسیلیٹ) <i>v.t.</i> to make easy, to help. آسان بنانا، مدد کرنا	festive (فیٹیو) <i>adj.</i> of festival. تہوار سے متعلق
exhibitor (ایگزہیبٹر) <i>n.</i> one who exhibits. نمائش کرنے والا	<i>n.</i> exported articles. برآمد شائع کرنا، مصیبت میں ڈالنا، بھولنا	facility (فیسیلیٹی) <i>n.</i> easiness. آسانی	fever (فیور) <i>n.</i> high temperature بخار
exist (ایگزسٹ) <i>v.t.</i> to be, to live. ہونا، جینا	express (ایکسپریس) <i>adj.</i> definite, precise, going at a high speed. یقینی صاف، سرعت، تیز چلنے والا، ظاہر کرنا	facilities (فیسیلیٹیز) <i>n. pl.</i> opportunities, good conditions. مواقع، اچھے ذریعے	fiction (فکشن) <i>n.</i> something invented, false story, literature of stories. تخیلاتی ادب، مٹا نا دل
existence (ایگزسٹنس) <i>n.</i> continued being. زندگی، وجود	expressible (ایکسپریسیبل) <i>adj.</i> fit to be expressed. قابل بیان	fade (فیڈ) <i>v.t. & i.</i> to wither. مر جھانا، مٹ جانا	fictitious (فیکٹیش) <i>adj.</i> imaginary, not genuine. تخیلاتی، نطقی
expand (ایکسپنڈ) <i>v.t.</i> to spread out, to enlarge. بڑھانا، پھیلاتا	expression (ایکسپریشن) <i>n.</i> utterance, a phrase, look. تلفظ، مٹا نا، بیان	faint (فینٹ) <i>adj.</i> feeble, weak, inclined to swoon. کمزور، بولا، فٹش	fidget (فیڈجٹ) <i>v.t.</i> to move uneasily. بے چینی سے جم پانا
expansion (ایکسپینشن) <i>n.</i> act of expanding. پھیلاؤ، توسیع	expulsion (ایکسپلشن) <i>n.</i> banishment. اخراج	faintness (فینٹنس) <i>n.</i> state of being senseless. غشی	fiend (فینڈ) <i>n.</i> the devil, a cruel person. شیطان، منحرف
expect (ایکسپیکٹ) <i>v.t.</i> to suppose, to anticipate, to hope. امید کرنا	extempore (ایکسٹمپور) <i>adv. &</i> <i>adj.</i> expressed without previous preparation. تیار کر کے، تیار کر کے	faithful (فیڈفل) <i>adj.</i> loyal, true. تہاں یقین، سچا، ایماندار	fierce (فیرس) <i>adj.</i> violent.

angry. غضبناک، بھیاکت
fiery..... (فائر) *adj.* containing fire, ardent, irritable. مشتعل، آگ کی طرح، جوشیلا
figurative..... (فگوریٹو) *n.* words used to denote thing other than that pointed out by the straight forward meaning. منطقی و صحیح، فوہمی
filthy (فیلٹی) *adj.* unclean, dirty. گندہ، امیلا
finance.. (فائننس) *n.* (pl.) matters relating to money, revenue, science of controlling public money. مالیات، آمد و خرچ سے متعلق
finely..... (فائنلی) *adv.* decently. عمدہ طریق سے، اچھی طرح سے
finish..... (فینش) *n.* (no pl.) end. تمام، ختم
firebrigade.. (فائر بریگیڈ) *n.* body of firemen. دھمکی
fireproof..... (فائر پروف) *adj.* that can not be burnt in fire. آگ میں نہ جلنے والا
fishery..... (فشری) *n.* business of catching fish. پھللی پکڑنے کا کام
fist.. (فٹ) *n.* the clenched hand. مضی، سکا
fitness.. (فٹنس) *n.* state of being fit. لائق، ٹھیک ہونے کی حالت
fixity..... (فکسٹی) *n.* the state of being fixed, permanence. استعصال
flagrant..... (فلگریٹ) *adj.* prominent, notorious. خاص، بدنام
flame..... (فلم) *n.* a blaze. شعلہ
flatter..... (فلٹر) *v.t.* to please with false praise. جھوٹی تعریف، جھوٹی امید دلانا
flavour..... (فلوریور) *n.* a distinguishing taste or smell. مزہ، خوشبو
flawless..... (فلولس) *adj.* perfect, without any defect. مکمل، بے عیب
flexible..... (فلکسیبل) *adj.* pliable, yielding, easily bent. لچکا
flexibility..... (فلکسیبلٹی) *n.* state of being flexible. لچکا پن
flight..... (فلایت) *n.* the act of flying, flock of birds, series of

steps. اڑان، پرندوں کا جھنڈ، سیر جھوں کا سلسلہ
flirt..... (فلرٹ) *v.t.* to jerk, to show affection for amusement without serious intentions. بلا نا، جھوٹا پیار رکھنا
flirtation..... (فلریٹیشن) *n.* playing at a courtship. لہائی پیار
flock..... (فلک) *n.* a company of birds or animals. پرندوں کا جھنڈ
fluctuation..... (فلکٹویشن) *n.* unsteadiness. سب سے قرار، ادھر ادھر ہونا
fluent..... (فلوئنٹ) *adj.* flowing easily in speech and writing. بہتا بہتا
fluidity..... (فلوئیڈٹی) *n.* the quality of being fluid. تغیر، خصوصیت
foamy.. (فوئی) *adj.* covered with foam. جھاگ دار
foggy..... (فوگی) *adj.* covered with fog, dim. کھیرے سے ڈھکا ہوا، دھندلا
folio..... (فولیو) *n.* a sheet of paper once folded, page number of a printed book, a volume having pages of the largest size. ۸ پرست میں موڑا ہوا کاغذ، صفحہ، بہت بڑے سائز کی کتاب
folk-lore..... (فولک لور) *n.* legendary tradition. روایتی کہانی
follower..... (فولور) *n.* one who follows. تابع
following..... (فولوینگ) *adj.* succeeding. اگلا، مندرجہ ذیل
foolish..... (فوئش) *adj.* weak in intellect. فبی، بیوقوف
forbade..... (فوربایڈ) *past tense* of forbid. انکار کیا، منع کیا
forbear..... (فوربیر) *v.t. & i.* to refrain, to be patient. روکنا، سوسل رکھنا
n. ancestor. آباؤ اجداد
forbearance..... (فوربیرنس) *n.* exercise of patience. سوسل
forbid..... (فوربڈ) *v.t.* to tell not to do, to prohibit. روکنا، منع کرنا
forcible (فورسبل) *adj.* powerful. قوی
forebode..... (فوربوڈ) *v.t.* to predict. مستقبل بتانا، ڈھنگان کرنا
forecast..... (فورکاسٹ) *v.t.* to forecast, to predict, to conjecture

beforehand. پیش گوئی، دور میں
forefather.. (فورفاڈر) *n.* ancestor. آباؤ اجداد
forego.. (فورگو) *v.t.* to precede, to give up. آگے ہونا، چھوڑنا
foregoing..... (فورگوینگ) *adj.* preceding. پہلے کا
foreigner..... (فورنر) *n.* a stranger, an alien. اجنبی، غریبی
forejudge.. (فورجیج) *v.t.* to judge beforehand. طے شدہ فیصلہ
forerun.. (فوررن) *v.t.* to precede. آگے ہونا
foresight..... (فورسائٹ) *n.* fore-knowledge. پیش بینی، معلومات، دور اندیشی
forever..... (فورایور) *adv.* always. ہمیشہ، سدا
foreword..... (فورورڈ) *n.* introductory remarks to a book. تعارف، ریپاچ
forfeit..... (فورفٹ) *v.t.* to lose right to, to pay as penalty for. مالی سزا دینا، اختیار چھوڑنا، مال ضبط کرنا
forgiveness..... (فورگیوینس) *n.* pardon. معافی
forge..... (فورج) *n.* furnace, smithy. آئینہ، بجھتی، گھڑنا
forgettable..... (فورگیٹ ایبل) *adj.* apt to forget, not remembering. بھولنے والا
formality..... (فورملٹی) *n.* formal conduct, تکلف، دوران کے مطابق سلوک
formally..... (فورملی) *adv.* in a formal way. قاعدہ کے مطابق، دکھانا
formulate..... (فورمولیٹ) *v.t.* to express in a clear and definite form. واضح الفاظوں میں کہنا
forsake..... (فورسیک) *v.t.* to abandon, to renounce. ترک کر دینا
fort.. (فورٹ) *n.* a fortified place. قلعہ
fortify..... (فورٹائی) *v.t.* to strengthen & secure. مضبوط کرنا
forthwith..... (فورٹھو) *adv.* immediately. فوراً
fortitude..... (فورٹیٹیوڈ) *n.* patience

firmness, strength of mind, بہت، حوصلہ
endurance..... (فورڈیورنس) *n.* a market place, public place for meeting. ہاٹ، عام مقام
forwards..... (فورورڈس) *adv.* onwards. مستقبل میں، آگے
foundation..... (فائونڈیشن) *n.* basis, the act of establishing. بنیاد، اساس
founder..... (فائونڈر) *n.* one who establishes. مؤسس
foundry.. (فائونڈری) *n.* a place for casting metals. ڈھلانی کا کارخانہ
fourfold..... (فورفولڈ) *adj.* four times of much. چار گنا
frankly..... (فرانکلی) *adv.* without any hesitation. صاف طور سے، بغیر ہذب
frankness..... (فرانکنس) *n.* state of being outspoken. واضح طور پر
fraud..... (فراڈ) *n.* cheating, deception. دغا، دھوکا
freehold..... (فری ہولڈ) *n.* land hold free of rates. ٹیکس معاف اراضی
freewill..... (فری ویل) *n.* power of doing work voluntarily, liberty of choice. اپنی مرضی، امن، سبکی
freeze.. (فریز) *v.t. & i.* to chill, to become ice. برف ہونا، ٹھنڈا ہونا، انجماد
freight..... (فریٹ) *n.* goods transported by ship. بوجھ، مال کا بھاریا
frequency..... (فری کونسی) *n.* frequent occurrence. بار بار ہونا
fretful..... (فریٹفل) *adj.* peevish, irritable. چڑچڑا
friendly..... (فرینڈلی) *adj.* acting as a friend on amicable terms. دوستانہ، مستحسن
frigidity.. (فریجڈیٹی) *n.* coolness. ٹھنڈک، ٹھنڈاپن
front..... (فرنٹ) *n.* forehead, fore part, face. پیشانی، اٹھارہ، اگلہ حصہ
frosty..... (فروٹی) *adj.* full of frost, coolness. پالے سے بھرا ہوا
fruitful..... (فریٹفل) *n.* patience

productive. اچھا
fruition..... (فروشن) *n.* fulfilment.
 واپس کرنا
fruity..... (فروٹی) *adj.* of fruit. چھٹا
fulfil..... (فیل لیل) *v.t.* to carry out.
 to complete, to bring, to pass.
 پورا کرنا، کا سبب کرنا
fulfilment..... (فیل لمنت) *n.*
 accomplishment.
fullstop..... (فیل اسٹوپ) *n.* a
 punctuation mark used at the end
 of a sentence.
fun..... (فن) *n.* a sport, amusement.
 تھیل گور
function..... (فکشن) *n.* a ceremony,
 special work.
fundamental..... (فنڈامنٹل) *adj.*
 important, belonging to founda-
 tion, essential.
funny..... (فنی) *adj.* full of fun,
 amusing, odd.
furious..... (فیوریس) *adj.* very angry.
 غضبناک
furnishings..... (فرنیشرنگس) *n.*
 plural, furniture
furniture..... (فرنچر) *n.* wooden
 equipment like table, chair, etc.
 سامان
further..... (فردر) *adv.* moreover, to
 a great distance or degree.
 آگے، اور بھی
furthermore..... (فردر مور) *adv.*
 moreover.
furthest..... (فردسٹ) *adj. & adv.*
 farthest.
fury..... (فیوری) *n.* rage, great anger,
 excitement.
fusibility..... (فیوزبلٹی) *n.* the act of
 being melted or amalgamated.
 تھیلی، تھیلے والا
fusible..... (فیوزبل) *adj.* capable of
 melting.
fusion..... (فیوزن) *n.* fused mass,
 act of fusing.
fuss..... (فس) *n.* to be overexcited
 over trivial.
fussy..... (فسی) *adj.* making a fuss

تھیلیا
future..... (فیوچر) *n.* going to be,
 about to happen.
futurity..... (فیوچرٹی) *n.* time to
 come.
futile..... (فیوٹائل) *adj.* useless,
 trifling.
fy..... (فائی) *int.* same as fie.
 تھیں اچھی انفرت اگیز لفظ

G

gaby..... (گبی) *n.* foolish fellow,
 simpleton.
gaiety..... (گائیٹی) *n.* cheerfulness,
 joy.
gait..... (گیت) *n.* manner of
 walking, bearing.
gamble..... (گمبل) *v.i.* to play for
 money.
gambol..... (گمبل) *n. & v.i.* a
 frolic, a skip.
gaol..... (گول) *n.* jail, prison.
garland..... (گارلینڈ) *n.* wreath of
 flowers.
garment..... (گارمنٹ) *n.* dress.
gathering..... (گیدرنگ) *n.* crowd,
 assembly.
gaze..... (گیز) *v.i.* to look steadily
 at, a fixed look.
gem..... (جم) *n.* jewel, an object of
 great worth.
generally..... (جنرلی) *adv.* usually.

عام طور سے
generate..... (جنریٹ) *v.i.* to produce,
 to give birth, to originate.
generation..... (جنریشن) *n.* race,
 people of the same period.
generosity..... (جنروسیٹی) *n.*
 nobleness, kindness.
generous..... (جنرس) *adj.* kind, of
 liberal nature.
genius..... (جنیس) *n.* a person
 having extraordinary mental
 power.

gentle..... (جنٹل) *adj.* noble, kind.
gentleness..... (جنٹلنس) *n.*
 mildness, goodness.
genuine..... (جنوئن) *adj.* pure, real.
germ..... (جرم) *n.* that from which
 anything develops, productive
 element.
giant..... (جیٹ) *n.* a very large
 creature of human shape.
gifted..... (گفٹڈ) *adj.* talented,
 gifted.
ginger..... (جنجر) *n.* a hot spice.
girdle..... (گیزل) *v.i.* a thing that
 surrounds something.
girlhood..... (گیرل ہڈ) *n.* the state
 of being a girl.
girlish..... (گیرلش) *adj.* like a girl.
gladly..... (گلیڈلی) *adv.* cheerfully.
glamour..... (گلمور) *n.* fascination,
 magic spell.
glare..... (گلیر) *n.* a dazzling light.
glimpse..... (گلمپس) *n.* a brief
 passing view.
globe..... (گلوب) *n.* a round body,
 a sphere, the earth.
glorious..... (گلورس) *adj.* magnificent,
 illustrious.
glossary..... (گلوسری) *n.* a list of
 words with their meanings.
God..... (گود) *n.* the creator/maker
 and ruler of all things.
godless..... (گودلس) *adj.* living
 without God.
godly..... (گودی) *adj.* pious.
gold..... (گولڈ) *n.* a precious yellow
 metal, money, riches.
goldsmith..... (گولڈ اسمتھ) *n.* one
 who works in gold.
goodbye..... (گود بائی) *int.* farewell.
goodness..... (گودنس) *n.* kindness.

excellence.
goodwill..... (گڈ ویل) *n.* a friendly
 feeling, popularity in trade.
gossip..... (گوسپ) *n.* idle talk.
governable..... (گورنبل) *adj.*
 capable of ruling.
grace..... (گریس) *n.* mercy, favour,
 pardon, politeness.
gradually..... (گریجویٹی) *adv.* in a
 gradual manner.
grand..... (گریڈ) *adj.* supreme,
 magnificent.
grammarian..... (گرامیریئن) *n.* one
 well versed in grammar.
grape..... (گریپ) *n.* a fruit.
grasp..... (گراسپ) *v.t.* to catch,
 to hold, to seize.
gratification..... (گریفیکیشن) *n.*
 delight, pleasure, satisfaction.
gratitude..... (گریٹی ٹیوڈ) *n.*
 thankfulness.
gratuity..... (گریجویٹی) *n.* a gift,
 a payment on discharge.
greatness..... (گریٹنس) *n.* state of
 being great.
greediness..... (گریڈینس) *n.* the
 quality of being greedy.
greedy..... (گریڈی) *adj.* intensely
 desirous.
greed..... (گریڈ) *n.* eager desire.
greeting..... (گریٹنگ) *n.* salutation,
 greeting.
grey..... (گری) *adj. & n.* of mixed
 black and white colour.
grievance..... (گریوینس) *n.* distress,
 injustice, hardship.
grip..... (گریپ) *v.t.* to seize.
groaning..... (گرینگ) *n.* deep sigh.
groundnut..... (گراؤنڈ نٹ) *n.*
 peanut.

grumble..... (گرمبل) *v. i.* to murmur, to complain. **guarantee**..... (گارنٹی) *n.* a pledge, surety. **guardian**..... (گارڈین) *n.* person having custody of minors.

guidance..... (گائیڈنس) *n.* direction, act of guiding.

gun..... (گن) *n.* cannon, rifle, revolver etc. **gunsmith**..... (گن اسمتھ) *n.* one who makes gun.

gust..... (گسٹ) *n.* a sudden blast of wind.

gutter..... (گٹر) *n.* a passage made for running water.

guy..... (گائی) *n.* a rope to hold tents, a man.

gymkhana..... (جیم خانہ) *n.* a competition where horses are ridden round a course.

gymnastics..... (جمناسٹکس) *n.* muscular exercises.

H

habitual..... (ہیبٹوئل) *adj.* customary, acquired by habit.

hale..... (ہیل) *adj.* healthy, stout.

half-hearted..... (ہالف ہرٹڈ) *adj.* indifferent, wanting in zeal.

halt..... (ہالٹ) *v. i.* to stop. *n.* stopping.

handful..... (ہینڈفل) *n.* quantity that fills the hand.

handicap..... (ہینڈیکیپ) *v. i.* to place at a disadvantage.

handicraft..... (ہینڈی کرافٹ) *n.* a manual occupation.

handkerchief..... (ہینڈکچف) *n.* a piece of cloth.

square cloth for wiping hands and face.

haphazard..... (ہپ ہیزڈ) *n.* mere chance. *adj.* casual.

happiness..... (ہپینس) *n.* the state of being happy, good luck.

harmful..... (ہارمفل) *adj.* injurious.

haste..... (ہیسٹ) *n.* hurry, rash, speed.

hasten..... (ہیسٹن) *v. i.* to hurry, to make haste.

hasty..... (ہاسٹی) *adj.* speedy.

hateable..... (ہیٹ ایبل) *adj.* detestable.

hatred..... (ہیٹرڈ) *n.* dislike.

haughty..... (ہائیٹی) *adj.* proud, arrogant.

havoc..... (ہیووک) *n.* destruction.

headache..... (ہیڈیک) *n.* pain in the head.

heading..... (ہیڈنگ) *n.* title.

healthy..... (ہیلتھی) *adj.* in state of good health.

hearsay..... (ہیرسے) *n.* rumour.

heartache..... (ہیڑیک) *n.* mental anguish.

hearty..... (ہیڑٹی) *adj.* genial, sincere.

hectogram..... (ہیکٹوگرام) *n.* a weight of 100 grams.

heir..... (ہیر) *n.* one who inherits other's property.

helpless..... (ہیلپلس) *adj.* wanting help.

hence..... (ہنس) *adv.* therefore, from here.

herd..... (ہیڑڈ) *n.* number of beasts assembled together.

herdsman..... (ہیڑڈس مین) *n.* one who tends her.

hereabouts..... (ہیر ایباؤٹ) *adv.* around here.

hereafter..... (ہیر آفٹر) *adv.* in the future.

heredity..... (ہیریڈیٹی) *n.* passing of characteristics from parent to child.

heretofore..... (ہیر ٹو فور) *adv.* formerly.

hereunder..... (ہیر انڈر) *adv.* underneath this.

hereupon..... (ہیر اپون) *adv.* on this.

herewith..... (ہیر ویتھ) *adv.* with this.

heritage..... (ہیریٹیج) *n.* inheritance.

hero..... (ہیرو) *n.* the chief person in a play, brave.

heroine..... (ہیریون) *n.* a female hero, supremely courageous.

hesitation..... (ہیریٹیشن) *n.* act of hesitating.

hiatus..... (ہیئٹس) *n.* break between two vowels.

highway..... (ہائی وے) *n.* a road.

himself..... (ہیم سلف) *pron.* reflexive form of him.

hinder..... (ہینڈر) *v. i.* to check, to prevent, to retard.

hindrance..... (ہینڈرنس) *n.* obstruction.

historian..... (ہیسٹورین) *n.* writer of history.

historical..... (ہیسٹوریکل) *adj.* belonging to past, pertaining to history.

hitherto..... (ہیڈرٹو) *adv.* till now.

hoarse..... (ہورس) *adj.* harsh.

hobby..... (ہوبی) *n.* an interest, a favourite pursuit.

hoist..... (ہوسٹ) *v. i.* to lift, to raise.

(Flag hoisting ceremony)

holiday..... (ہولیڈے) *n.* a festival, a day of recreation.

hollow..... (ہولو) *adj.* false, empty, insincere.

homeopath..... (ہومیوپیتھ) *n.* a one who practises homeopathy.

homeopathy..... (ہومیوپیتھی) *n.* Hahneman's system of curing disease by minute doses of drugs.

honesty..... (اونسٹی) *n.* uprightness, sincerity.

honeymoon..... (ہونی مون) *n.* the wedding holiday.

honorarium..... (آنوررم) *n.* a fee paid for professional services.

honorary..... (آنوری) *adj.* holding office without pay.

honour..... (اؤنر) *n.* dignity, pride.

honourable..... (اؤنریبل) *adj.* worthy of honour.

horizon..... (ہورائزن) *n.* limit, a line where sky and earth seem to touch.

horrible..... (ہوریبل) *adj.* fearful.

horror..... (ہورر) *n.* fear, dislike.

horticulture..... (ہورٹی کچر) *n.* gardening.

hosier..... (ہوزیئر) *n.* one who deals in hosiery.

hospitality..... (ہوسپٹلٹی) *n.* kindness to guest.

host..... (ہوسٹ) *n.* a person who entertains a guest, an inn keeper.

hostel..... (ہوسٹل) *n.* a residence for students.

hostile..... (ہوسٹائل) *adj.* warlike, rude.

hostility..... (ہوسٹیلٹی) *n.* enmity.

hosiery..... (ہوسیری) *n.* a series of six.

minutes.	نہج	hypnotism.. (ہپنوتزم) <i>n.</i> artificially induced sleep.	غیر قانون، غیر قانونی	charge with crime.	مذموم گردانا
household <i>n.</i> family.	(ہاؤس ہولڈ) <i>n.</i> family.	hysteria... (ہسٹیریا) <i>n.</i> a nervous affection accompanied with a convulsive fit.	تھیری ٹیل	imperfect..... (ایمپرفیکٹ) <i>adj.</i> defective, incomplete.	نامکمل
housemaid..... (ہاؤس میڈ) <i>n.</i> a female servant	گھریلو	hysterical..... (ہسٹیریکل) <i>adj.</i> pertaining to hysteria.	غشی کا ایک مرض	imperil..... (ایمپیرل) <i>v.t.</i> to bring into danger.	مشکل میں ڈالنا
housewife..... (ہاؤس وائف) <i>n.</i> mistress.	خاتون خانہ			imperishable..... (ایمپیریشبل) <i>adj.</i> indestructible.	جو گلے سے نہیں
however..... (ہواور) <i>adv.</i> in whatever manner.	تو بھی			impiety... (ایمپائیٹی) <i>n.</i> ungodliness, sin.	گناہ، پاپ
howsoever..... (ہاؤسواور) <i>adv.</i> although.	اگرچہ			impolite (ایمپولائٹ) <i>adj.</i> not civil, rude.	غیر مہذب
human... (ہیومن) <i>adj.</i> pertaining to mankind.	انسان			import..... (ایمپورٹ) <i>v.t.</i> to bring into country.	ورآمد، غیر ملکی مال لینا
humane..... (ہیومن) <i>adj.</i> kind.	رحمدل، آدمیت			impose.. (ایمپوز) <i>v.t.</i> to influence, to deceive.	جو کادینا، اثر ڈالنا
humanity... (ہیومنٹی) <i>n.</i> human nature.	انسانیت			imposture..... (ایمپوسٹر) <i>n.</i> deceit, fraud.	دھوکا دہن
humbly..... (ہمبلی) <i>adv.</i> in a humble manner.	عاجزی سے			imposter..... (ایمپوسٹر) <i>n.</i> a false character, a swindler.	دھوکے باز، دغا باز
humiliate..... (ہیولیٹ) <i>v.t.</i> to humble.	بے عزت کرنا، ٹپا دکھانا			impotence..... (ایمپوٹنس) <i>n.</i> weakness.	نامردی
humility..... (ہیومیلٹی) <i>n.</i> humbleness.	عاجزانہ، عاجزی			impracticable (ایمپریکٹبل) <i>adj.</i> not able to be done.	نا قابل عمل
humour... (ہیومر) <i>n.</i> wit, state of mind, inclination.	ظہر، دل کی حالت، چھٹکا			impression..... (ایمپریشن) <i>n.</i> an effect produced.	دل پر پڑا ہوا اثر، تاثر
humorist..... (ہیومرٹ) <i>n.</i> a man of playful fancy.	مزاحیہ مزاح نگار			improper..... (ایمپروپر) <i>adj.</i> incorrect.	نا درست
hungry..... (ہنگری) <i>adj.</i> suffering from hunger.	بھوکا			improvable..... (ایمپرووہبل) <i>adj.</i> that can be improved.	سودھانے لائق
hunter. (ہنٹر) <i>n.</i> one who hunts.	شکاری			improvement..... (ایمپروومنٹ) <i>n.</i> progress.	ترقی، سدھار
hurriedly (ہرنیڈلی) <i>adv.</i> in haste.	جلدی میں			impure..... (ایمپور) <i>adj.</i> unchaste, impure.	غیر شفاف، جو خالص نہ ہو
hygiene.. (ہائیجین) <i>n.</i> the science of health.	علم الصحہ			in..... (ان) <i>prep.</i> into, against, towards.	میں، ضد
hygienic..... (ہائیجینک) <i>adj.</i> pertaining to health.	صحت سے متعلق			inability (این ایبیلیٹی) <i>n.</i> incapacity.	نا اہلی، کمی
hygrometer..... (ہیگرومیٹر) <i>n.</i> an instrument for measuring moisture.	مقیاس الماء			inaccurate..... (این اکیوریٹ) <i>adj.</i> erroneous.	غیر صحیح
hymn... (ہیم) <i>n.</i> a song in praise of God.	حمد، توصیف			inactive..... (این ایکٹیو) <i>adj.</i> not active.	کامل، دست
hymnal.. (ہیمل) <i>n.</i> a hymn book.	کتاب حمد			inapplicable.. (این ایپلی کیبل) <i>adj.</i> irrelevant.	لاگو نہ ہو سکے والا
hypercritic.. (ہائپر کرٹیک) <i>adj.</i> over critical.	بیش التقدیر			inattentive.. (این اینٹینٹو) <i>adj.</i> paying no heed.	دھیان نہ دینے والا
				inaudible..... (این آڈیبل) <i>adj.</i> that	

cannot be heard. جوسنا نہ سنا جاسکے	increment (ان کریمنٹ) <i>n.</i> profit, increase. فائدہ و ترقی	inflammation (انفلیشن) <i>n.</i> swelling on a part of body. سوجن	inquire (انکوائر) <i>v.t. & i.</i> to ask, to make an investigation. پوچھنا، جانچ کرنا
inauguration (ان اگوریشن) <i>n.</i> formal ceremony, beginning. افتتاح، تقریب	incurable (انکوریبل) <i>adj.</i> that cannot be cured. لاملاج	inflammatory (انفلمیٹری) <i>adj.</i> tending to inflame or excite. جوشیلا	inquiry (انکوائرری) <i>n.</i> investigation. جانچ
inauspicious (ان اؤفسٹیش) <i>adj.</i> unlucky, unfortunate. نامبارک	indecenty (انڈینسی) <i>n.</i> immodesty. ذالالت، گنہگار	inflate (انفلیٹ) <i>v.t.</i> to increase, to blow up with air or gas. پھولنا، بڑھانا، ہوا یا گیس بھرنے	inquisition (انکوائریشن) <i>n.</i> a search, investigation. تلاش
incalculable (ان کالکیبل) <i>adj.</i> uncertain. غیر متعین	indeed (ان ڈیڈ) <i>adv.</i> really. حقیقتاً، جیسا	infringement (انفرنگمنٹ) <i>n.</i> violation. خلاف ورزی کرنا	inquisitive (انکوائرٹیو) <i>adj.</i> inquiring. مستفسر
incapable (ان کیپبل) <i>adj.</i> not capable. نااہل	index (انڈیکس) <i>n. & v.t.</i> alphabetical list of names, places etc. اجہری فہرست	influence (انفلوئنس) <i>n.</i> the power of producing influence. اثر	insanity (انسینی) <i>n.</i> madness. پاکل پن
incapacity (ان کیپاسٹی) <i>n.</i> inability. نااہلی	indication (انڈیکیشن) <i>n.</i> hint. اشارہ، نشانی	influenza (انفلوئنزا) <i>n.</i> a fever with severe cold. ایک قسم کا بخار	inscription (انسکرپشن) <i>n.</i> engraving. کھدائی، انقش کیا ہوا
incarnation (ان کارنیشن) <i>n.</i> embodiment in human form. اتار	indicator (انڈیکٹر) <i>n.</i> a guide. اشارہ کرنے والا	informal (انفرمل) <i>adj.</i> not in due form. غیر متسل، غیر رسمی	inseparable (ان سیرابل) <i>adj.</i> that cannot be separated. الگ نہ ہونے والا
inch (انچ) <i>n.</i> a unit of measure, 1/12 foot, an island. ایک انچ، جزیرہ	indifference (انڈیفرنس) <i>n.</i> absence of interest. بے پرواہی، لاپرواہی	inhabitant (انہیبٹنٹ) <i>n.</i> dweller. رہنے والا، رہائشی	insert ... (ان سرٹ) <i>v.t.</i> to place in, to introduce. لکھنا، درج کرنا
incident (انسڈنٹ) <i>n.</i> an occurrence. واقفہ	indifferent (انڈیفرنٹ) <i>adj.</i> neutral. مابینوں، بے پروا	inhale (ان ہیل) <i>v.t.</i> to breathe. سانس لینا	insertion (ان سرشن) <i>n.</i> act of inserting. مندرجہ، درج، درجول
include (ان کلوز) <i>v.t.</i> to contain, to regain. شامل کرنا	indigestion (انڈیجیشن) <i>n.</i> want of proper digestion. پختگی	inheritance (ان ہیریٹنس) <i>n.</i> which is inherited. وراثتی ملکیت	inside (ان سائیڈ) <i>n. adj. & adv.</i> within. اندرون
incoherent (ان کوہرٹ) <i>adj.</i> disconnected. غیر واضح	indirectly (انڈائرکٹلی) <i>adv.</i> بالواسطہ، بذریعہ	inhuman (ان ہیومن) <i>adj.</i> brutal, barbarous. بے رحم	insight (انسائٹ) <i>n.</i> power of understanding through knowledge. عمیق فہم و فکر
incoming (ان کمنگ) <i>adj.</i> coming in. آنے والے	individual (انڈیویڈل) <i>n.</i> special person, peculiar, separate. انفرادی	initial (ینیئل) <i>adj. & n.</i> primary, of the beginning. آغاز کا	insistence (انسسٹنس) <i>n.</i> the act of insisting. ہمت، ضد
incommode (ان کومڈ) <i>v.t.</i> to annoy, to molest. دق کرنا	induct (انڈکٹ) <i>v.t.</i> to introduce. شروع کرنا	initiate (ینیٹیوٹ) <i>v.t.</i> to introduce, to begin. آغاز کرنا	insoluble (انسولیبل) <i>adj.</i> that cannot be dissolved in fluid. جو غلط نہ ہو سکے
incomparable (ان کمپیرابل) <i>adj.</i> matchless. بے جڑ، بہترین	indulgence (انڈلجنس) <i>n.</i> gratification, tolerance. قناعت، تحمل	initiative (ینیٹیوٹ) <i>n.</i> self reliance, taking the first step. شروع، اقدام، پہلا قدم	insolvent (انسولونٹ) <i>adj.</i> bankrupt. ریوالبہ
incompetent (ان کمپینٹ) <i>adj.</i> not competent. ناقابل، نالائق	industrial (انڈسٹریل) <i>adj.</i> pertaining to industry. صنعتی	injection (ینیکشن) <i>n.</i> act of injecting. سوی	insomnia (انسومنیا) <i>n.</i> sleeplessness. بے خوابی
incomplete (ان کمپلیٹ) <i>adj.</i> imperfect. اچھورا، نامکمل	industrious (انڈسٹریس) <i>adj.</i> active, smart, diligent. مجتہد	injury (انجری) <i>n.</i> harm, damage. نقصان، زچوت	inspector (انسپیکٹر) <i>n.</i> one who inspects. نگراں، معائنہ کرنے والا
incontestable (ان کنٹسٹیبل) <i>adj.</i> indisputable. بلا ماتاملہ، ناقابل تردید	inequity (ان کیوٹی) <i>n.</i> injustice. نا انصافی	inland (ان لینڈ) <i>adj. & adv.</i> of the country. اندرون ملک	inspiration (انسپیریشن) <i>n.</i> inhaling of air, divine influence. لہجی اشارہ، تحریک
inconvenient (ان کنوینیٹ) <i>adj.</i> unsuitable. تکلیف دہ	inertia (انرشیا) <i>n.</i> inactivity. بے حرکتی، سستی	inmost (ان موٹ) <i>adj.</i> most inward. سب سے اندر	instability (انسٹیبلٹی) <i>n.</i> fickleness. غیر پختہ، چلبالا پن
incorrigible (ان کوریجبل) <i>adj.</i> depraved, impossible to rectify. گنہگار، ناقابل اصلاح	inevitable (ان ایویٹبل) <i>adj.</i> unavoidable. شروعی، ناگزیر	inn (ان) <i>n.</i> a shelter, a lodging for travellers. مرائے، قیام گاہ	instance (انسٹانس) <i>n.</i> an example, suggestion. مشورہ، مثال
incorruptible (ان کورپٹبل) <i>adj.</i> a person who can't be corrupted. جسے منحرف نہ کیا جاسکے	infinite (ان فائنٹ) <i>adj.</i> endless. جس کا ختم نہ ہو	innocence (انوسنس) <i>n.</i> simplicity, harmlessness. بے غرور، بھلا پن	instant (انسٹنٹ) <i>adj.</i> urgent, immediate. فوری
incredible (ان کریڈبل) <i>adj.</i> hard to believe. نا قابل یقین	infirmary (انفرمری) <i>n.</i> weakness. کمزوری	inodorous (انوڈورس) <i>adj.</i> odourless. بے خوشبو	instigate (انسٹیگٹ) <i>v.t.</i> to urge

journalist. (جرنلسٹ) *n.* one who writes in or conducts a newspaper or a magazine.

journey. (جرنی) *n.* & *v.t.* a traveller.

joyously. (جوئوسلی) *adv.* merrily.

judicial. (جوڈیسیل) *adj.* pertaining to justice, impartial.

juice. (جوس) *n.* the fluid content of plant, liquid.

juncture. (جنکچر) *n.* a critical point.

juniority. (جونیئرٹی) *n.* the state of being junior.

juryman. (جوری مین) *n.* a member of jury.

justice. (جسٹس) *n.* equity, judge.

justify. (جسٹیفائی) *v.t.* to prove, to be just or right.

juvenile. (جوونیئل) *adj.* youthful, childish.

juvenility. (جوونیٹیٹی) *n.* youthfulness.

juxtaposition. (جسٹاپوزیشن) *n.* nearness, placing side by side.

K

kerchief. (کریچف) *n.* a square piece of cloth.

kernel. (کرنل) *n.* inner part of nut, essential part.

kerosene. (کیروسین) *n.* refined petroleum.

kindergarten. (کنڈرگارٹن) *n.* an infant school.

kindle. (کنڈل) *v.t.* to inflame, to set on fire.

kindly. (کنڈلی) *adj.* & *adv.* with kindness.

kinship. (کنشپ) *n.* relationship.

knit. (کٹ) *v.t.* to weave into a net, to unite.

kitchen. (کچن) *n.* a place where cooking is done.

knit. (کٹ) *v.t.* to weave into a net, to unite.

knock. (کوک) *v.t.* & *i.* to push, to clash, to strike.

knot. (کوت) *n.* a tie, a cluster.

knowingly. (کوننگلی) *adv.* consciously.

knowledge. (کنالج) *n.* learning, teaching, علم.

kodak. (کوکاک) *n.* a small camera.

kopeck. (کوپیک) *n.* a Russian coin.

kraal. (کراال) *n.* an enclosure for cattle.

L

laboratory. (لیبوریٹری) *n.* place for experiments.

laborious. (لیوریس) *adj.* industrious.

labour. (لیبر) *n.* to work hard, to toil, to strive, work.

laboured. (لیبرڈ) *adj.* unnatural.

lack. (لیک) *v.t.* & *i.* to be in need of, want.

lamb. (لیم) *n.* young one of sheep.

lame. (لیم) *adj.* imperfect *v.t.* disabled in one or two limbs.

lament. (لینٹ) *v.t.* to feel sorry.

lamentation. (لینٹیشن) *n.* lamenting.

landlord. (لینڈلورڈ) *n.* owner of land.

landscape. (لینڈسکیپ) *n.* a part of land seen from a point.

lane. (لین) *n.* a street.

language. (لینگویج) *n.* faculty of

human speech or of a nation.

lantern. (لینٹرن) *n.* case for holding or carrying light.

largely. (لارجلی) *adv.* to a great extent.

lastly. (لاستلی) *adv.* in the end.

latrine. (لیٹرن) *n.* toilet, lavatory.

laudable. (لوڈیبل) *adj.* worthy of praise.

laughable. (لائفل) *adj.* funny, ridiculous.

lavatory. (لیوٹری) *n.* a place for washing hand and face.

lavish. (لیوش) *adj.* extravagant, abundant, *v.t.*

lawful. (لوفل) *adj.* just, rightful.

lawless. (لولس) *adj.* against law, disobedient.

lawyer. (لویئر) *n.* pleader, a man of legal profession.

leap. (لیپ) *n.* spring, jump.

leavings. (لیوئیس) *n.* plural, remaining portion.

lecture. (لیکچر) *n.* a formal reproof, *v.t.* to discourse.

ledger. (لیجر) *n.* a book of accounts.

legacy. (لیگسی) *n.* the money which is left by will.

legal. (لیگل) *adj.* just, lawful.

legible. (لیجبل) *adj.* clear, readable.

leisure. (لیزیر) *n.* a spare time.

length. (لینتھ) *n.* the distance between two points.

lengthy. (لینٹی) *adj.* long.

leniency. (لینینسی) *n.* mildness.

lenient. (لینٹ) *adj.* mild, gentle.

lessen. (لیسن) *v.t.* & *i.* to diminish, to decrease.

lesson. (لیسن) *n.* instruction, something to be learnt.

let. (لت) *v.t.* aux. (verb) to allow, to permit, to give, leave.

liability. (لائبلیٹی) *n.* responsibility.

liable. (لائبل) *adj.* accountable, responsible, probable.

liberal. (لیبرل) *adj.* kind, unselfish.

liberate. (لیبرٹ) *v.t.* to set free.

liberty. (لیبرٹی) *n.* freedom, right to do as one likes.

librarian. (لائبریرین) *n.* one who keeps a library.

licence. (لائسنس) *v.t.* to authorize, to grant permission.

licensee. (لائسنسی) *n.* holder of licence.

lie. (لائ) *v.t.* to utter falsehood.

lifelong. (لائف لونگ) *adv.* during the life time.

limited. (لیمٹڈ) *adj.* bounded.

linguist. (لینگویسٹ) *n.* one skilled in many languages.

liquid. (لیکویڈ) *n.* a substance which flows.

liquidate. (لیکویڈیٹ) *v.t.* to settle, to clear up debts, to put an end.

liquidity. (لیکویڈٹی) *n.* state of being liquid.

liquor. (لیکچر) *n.* a fermented drink.

listener. (لیسنر) *n.* one who listens.

literacy..... (الکری) *n.* ability to read and write. پڑھنے لکھنے کی صلاحیت

livelihood..... (لائیوہیڈ) *n.* means of living. کسب و معاش

liver..... (لیور) *n.* the gland by which the bile is secreted. جگر

locality..... (لوکالیٹی) *n.* position, situation. جگہ

lockup..... (لوک اپ) *n.* a place where prisoners are kept. قیل

loftiness..... (لوئیٹنس) *n.* pride, height. غرور، اونچائی

logic..... (لوئک) *n.* art of reasoning. منطق

longevity..... (لوئگے ویٹی) *n.* long life. عمر داری

longitude..... (لوئیٹیوڈ) *n.* distance east or west from meridian. خط وسط

loom..... (لوم) *n.* a machine for weaving. *v.t.* to appear indistinct. ٹھہرنا

lot..... (لوت) *n.* luck, choice. قسمت، انتخاب

lotus..... (لوٹس) *n.* water lily. کھلم

lovable..... (لوویل) *adj.* charming, worthy of love. پیار کرنے کے لائق

love..... (لو) *n.* affection, *v.t.* to like very much. پیار کرنا

loving..... (لوئگ) *adj.* affectionate. پیارا

low..... (لو) *adj.* humble, not high. نیچا، چھوٹا، گھٹا

loyalty..... (لوئیٹلیٹی) *n.* faithfulness. وفاداری

lubricant..... (لبریکنٹ) *n.* a substance used for lubricating. پگھلا کرنے والی شے

lucidity..... (لوئیڈیٹی) *n.* brightness. شفاف

luminous..... (لیوینس) *adj.* bright, clear. روشن، روشنی دینے والا

lunatic..... (لوئیٹک) *n.* a mad man. پاگل

lust..... (لسٹ) *n.* eager desire. شدید خواہش، خواہش، شہوانی خواہش، مستی

lustre..... (لسٹر) *n.* brightness. چمکیلا

luxurious..... (لکڑریس) *adj.* indulging in luxury. عیش و عشرت

luxury..... (لکڑری) *n.* expensive living, easy going life. عیش و عشرت، زندگی

M

machinery..... (مشینری) *n.* machines in general. مشین

machinist..... (مشینسٹ) *n.* a machine maker. مشین بنانے والا

mad..... (مید) *adj.* insane. پاگل، دیوانہ

madam..... (میدم) *n.* a courteous form of address to a lady. جناب، راجہ

magic..... (میجک) *n.* witchcraft conjuring. میجک، جادو

magician..... (میجیشن) *n.* one who knows magic. جادوگر

mail..... (میل) *n.* bag of letters, post. ڈاک، کتاہیا، ڈاک

maintain..... (مینٹین) *v.t.* to affirm, to assert, to support. سنبھالنا

maintenance..... (مینٹیننس) *n.* support, subsistence. کسب و معاش

majority..... (میجورٹی) *n.* full of age, the greater number. جوانی، زیادہ حصہ، اکثریت

maladministration..... (میل ایڈمنسٹریشن) *n.* faulty administration. بری حکومت

malice..... (میلس) *n.* spite, ill feeling. بری سوچ، حسد، کینہ، عداوت

malpractice..... (میل پریکٹس) *n.* improper conduct. غلط عادت

mammoth..... (ممنٹھ) *adj.* big, huge, very large. بہت بڑا

manage..... (منیج) *v.t. & i.* to handle, to control, to contrive! چلانے، انتظام کرنا

manageable..... (منیج ایبل) *adj.* fit for managing. انتظام کرنے کے لائق

management..... (منیجمنٹ) *n.* administration. انتظام

manager..... (منیجر) *n.* a controller, one who manages affairs. منظر

manhood..... (مین ہڈ) *n.* the state of being a man. آدمیت

manifold..... (مین فیلڈ) *adj.* numerous and varied, complicated. پیچیدہ، گونا گوں، بگڑا

mankind..... (مین کائنات) *n.* the human species. آدمی

manoeuvre..... (مینور) *n.* skillful movement, stratagem. *v.t.* to manage artfully. ہوشیاری سے انتظام کرنا

manual..... (مینیل) *n.* a handbook. *adj.* pertaining to or do with one's hand. ہاتھ کا

manufacture..... (مینوفیکچر) *v.t.* making on a large scale. بڑی مقدار میں بنانا

marble..... (ماربل) *n.* a very hard stone with polish. *v.t.* to paint like marble. سنگ مرمر کی طرح رنگنا

mariner..... (میرینر) *n.* a sailor. ناعدا

mark..... (مارک) *n.* a sign of note, target. نشان، نشانہ *v.t.* to make a mark. دیکھنا، بھردینا

marking..... (مارکنگ) *n.* unpression with a mark. نشان، چھاپ

maroon..... (مرون) *n.* a brownish crimson colour. بھورا لال رنگ

marriageable..... (میریج ایبل) *adj.* able to be married. شادی کرنے کے قابل

martyrdom..... (مارٹڈوم) *n.* suffering of a martyr. قربانی، شہادت

marvellous..... (مارویلس) *adj.* wonderful, astonishing. تعجب خیز

masculine..... (ماسکیولین) *adj.* manly, of the male sex. مرد ذات کا

masque..... (ماسک) *n.* an entertainment, consisting of pageantry, a masked person. نقاب پوش، نقاب

massage..... (ماسا) *n.* a form of cure by rubbing and kneading the body. ماش

massive..... (میسو) *adj.* large, bulky, heavy. بڑا، بھاری، جسم

masterpiece..... (ماسٹر پیس) *n.* greatest work of an artist. تہ

match..... (میچ) *v.t. & i.* to be of proper value, to correspond. مقابلہ کرنا

mathematics..... (میتھیکس) *n.* the science of magnitude and number. علم الحساب

matinee..... (میتینی) *n.* a show in the day time. دن کا سہرا

matrimony..... (میترنمی) *n.* marriage. شادی

matron..... (میترن) *n.* married woman, female superintendent in a school, hospital etc. شادی شدہ عورت، اسپتال، اسکول وغیرہ کی منتظم

matter..... (میتھر) *n.* substance, cause of trouble, subject. شے، موضوع، الجھنے کی وجہ

mature..... (میچور) *adj.* ripe, fully developed. پورا، پکا، پختہ کار

maturity..... (میچورٹی) *n.* fully developed state. پختہ ہونے کا بلوغ

mauve..... (موو) *n.* a bright purple dye. چمکیلا، بھینکی رنگ

maxim..... (میکسم) *n.* a proverb, maxim gun, a small gun. کہاوت، ہندوق

maximum..... (میکسم) *n.* the greatest side or number. زیادہ سے زیادہ

meantime..... (مین ٹائم) *n.* the interval between two given times. درمیانی مدت

meanwhile..... (مین وائل) *n.* in the interval. اسی وقفے میں

measure..... (میچر) *n.* that by which something is estimated. ناپ

measures..... (میچرز) *n. plural.* means to an end. تہ

mechanic..... (میکینک) *n.* a skilled workman, an artisan. کارگر، مشین سے متعلق

mechanical..... (میکینیکل) *adj.* relating to machines. مشینی

medal..... (میدل) *n.* metal worked in the form of a coin, appreciation. تمغہ

meddle (مڈل) <i>v.i.</i> to interfere. مداخلت کرنا	milky (مٹکی) <i>adj.</i> of milk, روہکا	moist (مبائش) <i>adj.</i> damp, slightly wet. تر، پیچھا ہوا	a person with millions of money. کروڑوں پرچے
medium (میڈیم) <i>n.</i> the middle, means, agent. درمیان، ذریعہ	miller (ملر) <i>n.</i> one who operates mill. مل میں کام کرنے والا	momentary (موسمیری) <i>adj.</i> lasting for a moment. وقتی	multitude (ملٹی ٹیوڈ) <i>n.</i> a large number, a crowd. بھیر، بڑا مجمع
melancholy (میلانکلی) <i>n. & adj.</i> sad feeling of dullness, gloomy. ناپس، مایوسگی	million (میلیئن) <i>n.</i> one thousand thousands. دس لاکھ	momentous (مومنٹس) <i>adj.</i> important. اہمیت کا	mum (مم) <i>adj.</i> silent. خاموش
memorable (میوربل) <i>adj.</i> able to be remembered. یاد رکھنے لائق	millionaire (میلیئیر) <i>n.</i> a very rich person. امیر	Monday (منڈے) <i>n.</i> the second day of the week. سوموار، پہلا دن	murmur (مرمر) <i>n.</i> a low indistinct sound, a complaint. <i>v.i.</i> to make a low continuous sound. بزدانا
memory (میمری) <i>n.</i> remembrance. قوت یادداشت	minimize (مینائز) <i>v.i.</i> to reduce to the smallest amount. انگل چھوٹا کرنا	mono (مونو) <i>n.</i> in the sense of single, alone. ایکلا، ایک	museum (میوزیم) <i>n.</i> a building where objects of art and science are kept for show. عجائب گھر
menses (منس) <i>n.</i> the monthly discharge from the uterus of a woman. ماہواری، حیض	minimum (مینیم) <i>n.</i> the least amount. سب سے چھوٹا	monogram (مونوگرام) <i>n.</i> two or more letters interwoven in a figure. ظہرا	mushroom (مشروم) <i>n.</i> a kind of plant fungus. گوبر پھتا، گوبریتا
mentality (منٹلیٹی) <i>n.</i> intellectual power. ذہنی قوت	minor (مینر) <i>adj.</i> smaller, less, unimportant. چھوٹا، کم عمر	monologue (مونولوج) <i>n.</i> a speech spoken by one person alone. ایک شخص کے ذریعہ بولی جاتی بات	music (میوزک) <i>n.</i> a melody, pleasant sound. نغمہ
mentionable (منٹنبل) <i>adj.</i> that can be mentioned. چرچا کرنے کے لائق	minority (مینورٹی) <i>n.</i> state of being minor. ناپائی	monopolize (مونوپائز) <i>v.i.</i> to obtain monopoly of. اجارہ داری کرنا	musician (میوزیشن) <i>n.</i> one who is skilled in the practice of music. نغمہ ساز، گانے والا
menu (منیو) <i>n.</i> a list of dishes available. فہرست طعام	minute (منٹ) <i>n.</i> very small, trifling, of little consequence, exact. ایک لمحہ، ساٹھواں حصہ	monopoly (مونوپولی) <i>n.</i> the sole right of dealing in anything. اجارہ داری	mutiny (میوٹی) <i>n.</i> rebellion against constituted authority. بغاوت، بغاوت
mercury (مرکری) <i>n.</i> a planet, quick silver. ایک تارہ، پارا	miracle (میریکل) <i>n.</i> a marvel, natural event. عجوبہ	monotony (مونٹونی) <i>n.</i> uniformity of tone. برابری	myself (مائی سلف) <i>pron.</i> reflexive form of. خود (میں)، اپنے آپ کو
merely (میریلی) <i>adv.</i> simply, صرف	miraculous (میریکولس) <i>adj.</i> wonderful, surprising. عجیب و غریب	monthly (منٹلی) <i>adj. & n.</i> recurring every month. ماہانہ	mythology (مایٹھولوجی) <i>n.</i> the science of myth. قیان کہانیوں کا علم
merriment (میریمنٹ) <i>n.</i> enjoyment, mirth. ہنسی مذاق	mirror (میرر) <i>n.</i> a looking glass. آئینہ	moody (موڈی) <i>adj.</i> in ill humour. جھڑی طبیعت کا	N
mesmerize (مسمرائز) <i>v.i.</i> bring to a hypnotic state. مسخر کرنا	mirth (مرٹھ) <i>n.</i> joy, glee, خوشی، مسرت	mortality (مورٹلیٹی) <i>n.</i> virtue, اخلاقی قدر	nab (نپ) <i>v.i.</i> to catch, arrest. پکڑنا
message (میسیج) <i>n.</i> communication. پیغام، خبر	misguide (مس گائیڈ) <i>v.i.</i> to lead into error. بھٹکانا	moreover (موراور) <i>adv.</i> besides, in addition. علاوہ اس سے زیادہ	nail (نیل) <i>n.</i> a claw, a horny growth. <i>v.i.</i> to fasten with nail. نیل سے جڑنا
messenger (میسینجر) <i>n.</i> one who brings message. پیغام بردار	mislead (مس لید) <i>v.i.</i> to lead wrongly. بھٹکانا، گمراہ کرنا	morn (مورن) <i>n.</i> poetical form of morning. (ظہن میں مشتمل) صبح کا وقت	naive (نڈ) <i>adj.</i> unaffected, simple. قدرتی، سیدھا
metaphor (متافور) <i>n.</i> figurative use of words. ایک صفت شہری	mismanage (مس منیج) <i>v.i.</i> to manage wrongly. پر غلطی	mortality (مورٹلیٹی) <i>n.</i> death, destruction. موت، بربادی، فنا	naked (نیکڈ) <i>adj.</i> bare. نگ
mew (میو) <i>n.</i> cry of cat, sound like cat. <i>v.i.</i> to cry like cat. بلی کی طرح رونا	misplace (مس پلیس) <i>v.i.</i> to place in a wrong place. بے جگہ	mount (ماؤنٹ) <i>n.</i> a hill. <i>v.i.</i> to rise, ascend. پہاڑی، چڑھنا	namesake (نیم سیک) <i>n.</i> one having the same name. نہم نام
midnight (مڈنائٹ) <i>n.</i> the middle of night. نصف نیل، آدھی شب	misprint (مس پرنٹ) <i>n.</i> mistake in printing. <i>v.i.</i> to print incorrectly. غلطی میں پڑنا	mourn (ماؤرن) <i>v.i.</i> to lament. تقریرت کرنا، افسوس کا اظہار کرنا	napkin (نپ کین) <i>n.</i> a small cloth for wiping hand. پھونکی تولیہ
midst (مڈسٹ) <i>n.</i> the middle, <i>adv.</i> in the middle. درمیان، درمیان میں	misunderstanding (مس انڈر اسٹینڈنگ) <i>n.</i> misconception. غلط فہم، غلط خیال، غلط سوچ	movables (مووبلز) <i>n.</i> personal property. ذاتی ملکیت، متحول	narration (نیریٹن) <i>n.</i> act of relating. قول، بیان
midwife (مڈوائف) <i>n.</i> a woman who assists another in child birth. رائی	mockery (موکری) <i>n.</i> ridicule. کھلی مذاق، ہنسی	movement (موومنٹ) <i>n.</i> change of position. حرکت، چال	narrow (نرو) <i>adj.</i> limited in size, of little width. <i>v.t. & i.</i> to make narrower. سکھڑنا
might (مائٹ) <i>n.</i> power, strength. طاقت	modernity (موڈرنٹی) <i>n.</i> the state of being modern. جدید	muddy (مڈی) <i>adj.</i> full of mud, dirty. گھڑ سے ساہوا	nationality (نیشنلٹی) <i>n.</i>

patriotic sentiment. قومییت

nationalise..... (نیشنلائز) v.t. to make national. قومی بنانا**naturally**..... (نیچرلی) adv. according to nature. قدرتی طور پر**nature**..... (نیچر) n. innate character, the universe, essential qualities, natural disposition, kind. قدرتی کمالات، قدرتی طور پر**navigation**..... (نیویگیشن) n. the act of navigating. سمندری سفر، ناؤ کا سفر**necessary**..... (نسری) adj. indispensable. ضروری**necessity**..... (نسبیتی) n. imperative need, poverty. ضرورت، غربی**needle**..... (نیل) n. a sharp pointed piece of steel for sewing. سوزنی**negation**..... (نکیشن) n. a denial, refusal. نفی**neglect**..... (نیکلت) v.t. to have no care, to disregard, to leave undone. نظر انداز کرنا**negligence**..... (نیکلیجنس) n. carelessness. بھول**negotiate**..... (نیگوشیٹ) v.t. to manage, to exchange for value. طے کرنا، تجارت کرنا**negotiation**..... (نیگوشیشن) n. transacting for business. سودا**neither**..... (نیڈر) adv., conj. & pron. not either. دونوں میں سے کوئی نہیں**nerveless**..... (نیرولس) adj. useless, weak. کمزور، بیکار**net**..... (نٹ) adj. free from all deductions. بغیر دلالی یا جوت کا**netting**..... (نٹنگ) n. the act of forming a network. جالی کا کام**neuter**..... (نیوٹر) adj. neither masculine nor feminine. بے جنس، غیر جالب دار**new**..... (نیو) n. adj. fresh. نیا**news**..... (نیوز) n. tidings, خبر**nicely**..... (نیکلی) adv. finely. اچھی طرح سے**nickname**..... (نیک نیم) n. an added name, a by name. عرف، چڑھانے کا نام**niece**..... (نیس) n. daughter of one's brother or sister. چھٹی/بھانجی**nightingale**..... (نایتنگل) n. a small singing bird. بلبل**nominee**..... (نومینی) n. a designated person. متعین شخص**nonetheless**..... (ننڈلس) adv. nevertheless. اگرچہ**noon**..... (نون) n. midday. دوپہر**normality**..... (نورملائٹی) n. regularity. قاعدگی**northward**..... (نورثوورڈ) adj. towards the north. شمال کی جانب**notable**..... (نوٹیبل) n. a famous person or thing. مشہور شخص/شے**noteworthy**..... (نوٹ روڈی) adj. remarkable. قابلِ غور، قابلِ ذکر**numerous**..... (نیمرس) adj. many in numbers. کئی**nun**..... (نن) n. a woman who leads a religious and secluded life. بیچارن، مہرناشہ**novelty**..... (نوویٹی) n. something unusual. انوکھا، نیا**nowhere**..... (ناؤہیر) adv. not anywhere. کہیں بھی نہیں**numberless**..... (نمبرلس) adj. countless. کئی، لاتعداد**nursery**..... (نرسری) n. a room for infants, a place where trees and plants are reared. ذہیرہ، بچوں کا خانہ**nurture**..... (نرز) n. training, v.t. to train, to nourish. تعلیم، سکھانا**nutrition**..... (نیوٹریشن) n. act or process of nourishing, food. غذائیت**nut**..... (نٹ) n. the fruit of a tree, a wooden or iron piece with screw. آکھا کرنا**nut**..... (نٹ) n. the fruit of a tree, a wooden or iron piece with screw. آکھا کرنا**nut**..... (نٹ) n. the fruit of a tree, a wooden or iron piece with screw. آکھا کرنا**oath**..... (اوٹھ) n. a solemn affirmation to God. حلف**obedience**..... (اوبیڈیننس) n. submission to another's rule. حکم ماننا**object**..... (آبجیکٹ) n. end purpose. مقصد

a thing which one causes or feels. ارادہ، مقصد، کام

objectionable..... (اوبجیکشن ایبل) adj. disagreeable, unpleasant. قابلِ اعتراض**oblique**..... (اوبلیک) adj. slanting, چمکا ہوا**obscene**..... (اوبسین) adj. indecent, lewd. گندہ، چش**observer**..... (آبزروور) n. one who observes. محقق**obstacle**..... (آبسٹیکل) n. an impediment, a hindrance. رکاوٹ، اڑجین**obstruction**..... (آبسٹرکشن) n. persistent opposition. رکاوٹ**obtain**..... (اوبٹین) v.t. & i. to get, to gain, to prevail. حاصل کرنا**obviously**..... (آپ ویسلی) adv. clearly, evidently. واضح طور پر**occasional**..... (آکیزنل) adj. occurring at times. کبھی کبھی ہونے والا**occupation**..... (اوبکیشن) n. employment, business, روزگار، اختیار**occurrence**..... (آکریشن) n. an incident. واقعہ**ocean**..... (اوشن) n. the main body of water on the earth. سمندر، بحر، اقیانوس**ochre**..... (اؤکر) n. a kind of pale yellow clay and its colour. پیلی مٹی**odd**..... (اڈ) adj. not even, strange, peculiar, (اٹو کھاپے ڈھنگ) at odds, in disagreement, odds and ends. متفرق**odorous**..... (اڈورس) adj. fragrant. خوشبودار**odour**..... (اؤڈر) n. smell, perfume. خوشبو**of**..... (اوف) prep. کا**off**..... (اوف) adj. & adv. away, farther, دور دورہ (off hand).**off**..... (اوف) adj. & adv. away, farther, دور دورہ (off hand).**off**..... (اوف) adj. & adv. away, farther, دور دورہ (off hand).**offensive**..... (آفسنس) adj. hateful, disgusting. نفرت انگیز، تکلیف دو**offering**..... (آفرنگ) n. a gift, a sacrifice. تحفہ، قربان**offering**..... (آفرنگ) n. a gift, a sacrifice. تحفہ، قربان**official**..... (آفیشل) n. & adj. relating to an office. سرکاری دفتر سے متعلق**oil-painting**..... (آئل پینٹنگ) n. a painting in oil colours. روغنی تصویر**ointment**..... (آئٹ منٹ) n. a greasy substance used for applying on wounds. لپ، مرہم**omission**..... (اومیشن) n. failure, neglect. ترک، بھول**omnipotent**..... (اومنی پوٹنٹ) adj. almighty. قادر مطلق**omniscient**..... (اومنی شیئنٹ) adj. all knowing. علیم و خبیر**omnipresent**..... (اومنی پریزنٹ) n. presence everywhere. حاضر ہر جگہ**onwards**..... (آن وارڈز) adv. towards the front. آگے کی جانب**opaque**..... (اوپیک) adj. not transparent, not able to be seen through. غیر شفاف**operator**..... (آپریٹر) n. one who operates. چلانے والا**opinion**..... (اوپینین) n. belief, notion, idea. رائے، خیال**opportunity**..... (آپریچونینیٹی) n. chance, favourable time or occasion. موقع**oppose**..... (آپوز) v.t. to speak or act against, to resist. مزاحمت کرنا**opposite**..... (آپوزٹ) adj. adverse, contrary. ضد، الٹ**optimism**..... (آپٹیمزم) n. hopefulness. خوش آئند**optional**..... (آپشنل) adj. according to one's choice. من چاہ، خود ارادتی**oral**..... (اؤرل) adj. spoken, verbal. تقریری، ذہانی**orator**..... (اوریٹر) n. a good public speaker. مقرر**ordinarily**..... (آرڈنری) adv. usually. عام طور پر**organization**..... (آرگنائزیشن) n. act of organizing, structure. منظم کرنا، تعمیر، تنظیم**organization**..... (آرگنائزیشن) n. act of organizing, structure. منظم کرنا، تعمیر، تنظیم**organization**..... (آرگنائزیشن) n. act of organizing, structure. منظم کرنا، تعمیر، تنظیم**oriental**..... (اورینٹل) n. eastern. مشرقی

eastern country, <i>adj.</i> مشرقی	stealthily, چھپ کر	ram ban, سرخ التاشیر، کبیر	partner.. (پارٹنر) <i>n.</i> a sharer, حصہ دار
ornament... (آورنمنٹ) <i>n.</i> a thing that adorns. زیور	overlook (اورلک) <i>v.t.</i> to inspect, سنا کر دیکھنا، جانچ کر دیکھنا	panner... (پینر) <i>n.</i> a general fault finder, سب کی غلطی کا لئے والا	partnership.. (پارٹنرشپ) <i>n.</i> joint ownership, حصہ داری
orphan... (آرفن) <i>n.</i> a parentless child. یتیم	overnight (اورنائٹ) <i>adv.</i> on the preceding night, رات بھر میں، راتوں رات	pantaloons... (پینٹلون) <i>n.</i> trousers, پتلون، پاجامہ	passbook... (پاس بک) <i>n.</i> a banker's book, روپے لین دین کا کتابچہ
otherwise... (آورڈرائز) <i>adv.</i> in another manner, نہیں تو	oversight... (اورسائٹ) <i>n.</i> a mistake, غلطی، بھول	paper... (پیپر) <i>n.</i> material used for writing, کاغذ	passenger... (پاسینجر) <i>n.</i> a traveller in a public vehicle, مسافر
ought... (آؤٹ) <i>v. aux.</i> to be bound in duty, to need to be done, چاہتا ہوں، لائق ہونا	overstate... (اورسٹیت) <i>v.t.</i> to exaggerate, بہت بڑھ کر کہنا	parable... (پیرابل) <i>n.</i> a proverb, کہاوٹ	passion... (پیشن) <i>n.</i> deep feeling, شدید خواہش، شوق، جذباتی لگاؤ
our... (آؤر) <i>pron.</i> belonging to us, ہمارا	overtake.. (اورٹیک) <i>v.t.</i> to follow and catch, پیچھا کر کے پکڑنا	paraffin oil... (پیرافن آئل) <i>n.</i> refined petroleum, صاف پٹرول	passionate... (پیشنیت) <i>n.</i> easily moved to anger, moved by strong emotions, غصہ اور جذباتی
ours... (آؤرس) <i>pron.</i> belonging to us, ہم لوگوں کا	overtop... (اورٹوپ) <i>v.t.</i> to rise above the top of, چوٹی پر چڑھنا	paragon... (پیراگون) <i>n.</i> a perfect pattern, قدر	pastime... (پاس ٹائم) <i>n.</i> recreation, موزی، سستی، بھیل، کور، فرصت کا مشغلہ
outcome... (آؤٹ کم) <i>n.</i> result, نتیجہ، انجام	overweight... (اورویٹ) <i>n.</i> excessive weight, زیادہ بھاری ہونا	parallel.. (پیرالل) <i>adj.</i> similar, برابر، برابر کرنا	patent.. (پینٹ) <i>n.</i> permit given by Government, خصوصی حکم، رجسٹری شدہ
outdoor... (آؤٹ ڈور) <i>n.</i> outside the house, باہری	overwhelm... (اوروہلم) <i>v.t.</i> to win, to conquer, to overpower, جیتنا	paralysis... (پیرالیسس) <i>n.</i> a total or partial loss of motion, لٹو کی بیماری	paternal... (پیرنل) <i>adj.</i> fatherly, نسب
outing... (آؤٹنگ) <i>n.</i> an excursion, سیر	ownership... (اؤنرشپ) <i>n.</i> possession, مالکیت اختیار	paramount... (پیراماؤنٹ) <i>adj.</i> supreme, chief, اعلیٰ ترین، اہم	path... (پاتھ) <i>n.</i> a foot-way, راہ، پکھڑائی
outline... (آؤٹ لائن) <i>n.</i> boundary line, a description, باہری حد، خاکہ	ox... (آؤکس) <i>n.</i> a bull, تیل	parasite... (پیراسائٹ) <i>n.</i> a flatterer, خوشامدی، بھٹی	patience... (پیشننس) <i>n.</i> calmness, endurance, <i>adj.</i> perseverance, حوصلہ
<i>v.t.</i> to make sketch, خاکہ بنانا	oxygen... (آؤکسیجن) <i>n.</i> gas in atmosphere essential to life, آکسیجن، ہوا	parliamentarian (پارلیامینٹری) <i>n.</i> an orator, a member of parliament, مقرر، پارلیامینٹ کا قلمبند	patient... (پیشنٹ) <i>n.</i> a person under medical treatment, مریض
output... (آؤٹ پٹ) <i>n.</i> a product, the quantity prepared at a time, پیداوار، ماہر		parody... (پیریڈی) <i>n.</i> a comical imitation, <i>v.t.</i> to imitate ridiculously, سبکھنڈی، بڑی طرح سے تقلید کرنا، مٹی خیر	patricide... (پیریڈائیڈ) <i>n.</i> murder of father, والد کا قتل
outrage... (آؤٹ ریج) <i>v.t.</i> to insult, to ravish, بے عزت کرنا، ذلیل کرنا		parity... (پیریٹی) <i>n.</i> equality, برابری	patriotism... (پیریٹزم) <i>n.</i> love of one's own country, حب الوطنی
outright... (آؤٹ رائٹ) <i>adv.</i> completely, پورے طور پر		paronym... (پیریونیم) <i>n.</i> words alike in sound but different in spelling, مشابہت لفظ	patron... (پیرن) <i>n.</i> protector, خیر خواہ، محافظ، معاون
outrun... (آؤٹ رن) <i>v.t.</i> to pass the line, حد سے باہر جانا		partiality... (پارٹیلٹی) <i>n.</i> a tendency to favour, جانبداری	pattern... (پیترن) <i>n.</i> model, سانچہ، نمونہ
outsider... (آؤٹ سائیڈر) <i>n.</i> a person outside a special class, باہری		participate... (پارٹیسپیت) <i>v.t.</i> to have a part in, حصہ لینا	payable... (پے ایبل) <i>adj.</i> due, قرض، واجب الادا
outstanding (آؤٹ اسٹینڈنگ) <i>adj.</i> prominent, unpaid, خاص، بغیر ادا کیا ہوا		participation.. (پارٹیسپیشن) <i>n.</i> the sharing in common with other, شرکت، حصہ لینا	payee... (پے ای) <i>n.</i> one to whom money is paid, مال بانے والا
outward... (آؤٹ وارڈ) <i>adj.</i> exterior, باہری		particle... (پارٹیکل) <i>n.</i> a very small part, ایک ذرہ	payer... (پیئر) <i>n.</i> one who pays, روپے دینے والا
outwit... (آؤٹ وٹ) <i>v.t.</i> to defeat by superior wisdom, برادریا، کان کاٹنا		particular... (پارٹیکولر) <i>adj.</i> special, خاص، بے شبہ	payment... (پیمینٹ) <i>n.</i> act of paying, ادائیگی
overact... (اوراکٹ) <i>v.t.</i> to act too much, زیادہ کام کرنا، ضرورت سے زیادہ اہتمام کرنا		particularity... (پارٹیکولرٹی) <i>n.</i> exactness, بالخصوص	peacemaker... (پیس میکر) <i>n.</i> one who makes peace, امن برقرار کرنے والا
overbid... (اوربڈ) <i>v.t.</i> to offer more than value, زیادہ قیمت لگانا، بڑھ چڑھ کر بولنا		particularly.. (پارٹیکولری) <i>adv.</i> in detail, تفصیل، تامل طور پر	peacock... (پی کاک) <i>n.</i> a kind of bird, مور
overhear... (اورہیر) <i>v.t.</i> to hear			pearl... (پرل) <i>n.</i> a substance formed within the shell of an oyster, موتی

pearly..... (پری) *adj.* resembling pearls. موت کی مانند

peasant..... (پی زینٹ) *n.* a rustic, farmer. کسان

peasantry..... (پی زینٹری) *n.* peasants. کسان سماج

peculiar..... (پیکولیئر) *adj.* strange; عجیب و غریب

pedant..... (پڈینٹ) *n.* who makes show of learning. علمی غرور والا

penal..... (پینل) *adj.* pertaining to the punishment. سزا سے متعلق

penalize..... (پینلائز) *v.t.* to lay under a penalty. سزاوار

penance..... (پینینس) *n.* art of self mortification. مجاہدہ، نفس کشی

penetrate..... (پینیٹریٹ) *v.t. & i.* to pierce into. داخل کرنا

penetration..... (پینیٹریشن) *n.* act of piercing, insight. داخل، داخلگی، دخول

penguin..... (پینگوئن) *n.* a kind of sea fowl. ایک سمندری چڑیا

pension..... (پینشن) *n.* a payment after retirement. دھلیہ ملازمت

pensionable..... (پینشن ایبل) *adj.* able to obtain pension. پینشن پانے لائق

peonage..... (پیونج) *n.* service. نوکری

perambulator..... (پرامبولیٹر) *n.* a child's carriage. بچوں کی گاڑی

percept..... (پرسپٹ) *n.* mental product. قیاس

percentage..... (پرسینٹیج) *n.* صد، (پرسینٹیج)

perfect..... (پرفیکٹ) *adj.* complete, exact. مکمل، پورا *v.t.* to render faultless. اعلیٰ مکمل کرنا

perfection..... (پرفیکشن) *n.* faultless, تکمیل، بے عیبی

perfumery..... (پرفیومری) *n.* perfumes in general. عطریات

perhaps..... (پربپس) *adv.* by chance. شاید

period..... (پیریڈ) *n.* age, a portion of time. وقت، وقفہ، قرن

periodic(al)..... (پیریوڈیکل) *n.* happening at regular interval of

perish..... (پیرش) *v.t.* to die, to decay. مرنا، برباد ہونا، خراب ہونا

perishable..... (پیرشبل) *adj.* liable to perish. برباد ہونے کے قابل

permanent..... (پرماننٹ) *adj.* lasting. مستقل

permissible..... (پرمیسیبل) *adj.* allowable. اجازت پانے کے لائق، جائز

permission..... (پریشن) *n.* leave, consent. اجازت

permissive..... (پریمیٹو) *adj.* allowing. اجازت کے لائق، جائز

permit..... (پریمٹ) *n.* a written permission. اجازت نامہ *v.t.* to allow. اجازت دینا

permittance..... (پریمیٹنس) *n.* allowance. اجازت، دخول

perpetual..... (پرپتیوئل) *adj.* everlasting. لگاتار

perpetuation..... (پرپتیویشن) *n.* continuity. بنا کر

perplex..... (پرپلکس) *v.t.* to puzzle. الجھا، پریشان کرنا

perplexity..... (پرپلکسٹی) *n.* puzzled state. گھبراہٹ، بے چینی

persevere..... (پرسیریو) *v.t.* to persist, to try again & again. اگلا کر کوشش

personnel..... (پرسنل) *n.* the persons employed in public service. عملہ، ملازمین

perturbed..... (پرتربڈ) *adj.* agitated. بے چین

perusal..... (پیریوئل) *n.* careful reading. مطالعہ

pervert..... (پروٹ) *v.t.* to turn from right course. راستے سے ہٹانا

pessimism..... (پسیزم) *n.* looking at the worst of things. قنوج توہیت

petticoat..... (پتی کوٹ) *n.* a garment worn by ladies. چٹنی کوٹ

phantasm..... (فینٹزم) *n.* an illusion. کسی شئی کا گمان، قیاس

pharmacy..... (فارمیسی) *n.* art of preparing medicine. دوا بنانے کا ہنر

phenomenon..... (فینومین) *n.* anything remarkable. عجیب، شگفتہ، شگفتہ

philology..... (فیلالوجی) *n.* the study of languages. علم اللسان

philosopher..... (فلسافر) *n.* expert in philosophy. دانشور

phone..... (فون) *n.* telephone. ٹیلی فون

photography..... (فوٹوگرافی) *n.* the art of producing pictures by photographic camera. تصویر لینے کا طریقہ

physical..... (فزیکل) *adj.* pertaining to physics, bodily. علم طبیعیات سے متعلق، جسمانی

physician..... (فیزیٹین) *n.* a doctor of medicines. طبیب

pickle..... (پیکل) *n.* vegetable preserved. *v.t.* to preserve in pickle. اچار بنانا

pickpocket..... (پک پوکت) *n.* one who steals from another's pocket. چیب کھرا

pictorial..... (پیکٹوریل) *adj.* of pictures. مصور، تصویری

picture..... (پیکچر) *n.* a beautiful object, a visible image. صاف، خوبصورت تصویر کے جیسا

pierce..... (پیریس) *v.t. & i.* to thrust into. چھیننا

pilgrim..... (پیلگرم) *n.* one who goes to holy places. مقدس مقامات کا مسافر

pilgrimage..... (پیلگریج) *n.* journey to holy places. مقدس مقام کا سفر، زیارت

pillow..... (پیلو) *n.* a soft cushion for the head. *v.t.* to lay on pillow. تکیہ لگانا

pinch..... (پنچ) *v.t. & i.* to nip, to distress. تکلیف دینا، کچلی، کچلی کرنا

pisces..... (پیسز) *n.* fish, the twelfth sign of zodiac. مچھلی، موت (بروج فلک)

pitcher..... (پیچر) *n.* a vessel for carrying liquids. گھڑا

pitiful..... (پیتیفل) *adj.* full of pity. دردناک، قابلِ رحم

pity..... (پیتی) *n.* compassion. رحم

plaintiff..... (پلینٹیف) *n.* one who commences action at law. مدعی

plan..... (پلان) *n.* scheme, map, drawing, project, design. نقشہ، ڈھانچہ، ترکیب

plane..... (پلین) *n.* a flat level surface. سطح

playfellow..... (پلے فیلو) *n.* playmate. ساتھی، ہم جوی، ساتھ ساتھ کھیلنے والا

pleasant..... (پلیزینٹ) *adj.* agreeable. دلچسپ، دلشرب

pleasure..... (پلیزیر) *n.* satisfaction, delight. اطمینان، خوشی، قناعت

pledge..... (پلیج) *n.* promise, *v.t.* to pawn. عہد، ضمانت، گروی رکھنا

plenty..... (پلنٹی) *n.* quite enough. زیادتی، بہتات

plot..... (پلٹ) *n.* a plan, a piece of ground. *v.t.* to conspire. منصوبہ سازش کرنا

plural..... (پلورل) *adj.* consisting more than one. کئی، جمع

pocketful..... (پاکٹ فیل) *n.* as much as a pocket can hold. چیب بھر

poetry..... (پوٹری) *n.* poems. نظم

policy..... (پالیسی) *n.* statecraft, منصوبہ، حکمت عملی

poisonous..... (پوئزنس) *adj.* full of poison. زہریلا

politeness..... (پولینیس) *n.* courtesy, خلق، شرافت، شائستگی

politics..... (پولینٹکس) *n.* science of government, strife of parties. سیاست

politician..... (پولیتیشن) *n.* one versed in politics. سیاست دان

pollute..... (پولیوٹ) *v.t.* to defile. گندہ کرنا، برباد کرنا

pollution..... (پولیوشن) *n.* defilement. آلودگی

polygon..... (پولیگون) *n.* a figure with many angles or sides. کثیر الاضلاع، کثیر الذوایا

pomade..... (پومیڈ) *n.* a perfumed ointment for hair. بالوں کا خوشبودار تیل، مرہم

pompous..... (پمپس) *adj.* solid, did

showy. شادمانہ دکھاوائی	preach..... (پریچ) v.t. & i. to advocate, to deliver sermon. نصیحت کرنا	prevention..... (پریونشن) n. obstruction. روک تھام	professional..... (پروفیشنل) adj. pertaining to a profession. پیشے سے متعلق، پیشہ ورانہ
ponder..... (پونڈر) v.t. to think, meditate. سوچنا، غور و فکر کرنا	precede. (پریسیڈ) v.t. to go before in time or rank. آگے ہونا	priceless..... (پرائسلس) adj. invaluable. بیش قیمت	profitable (پروفیٹبل) adj. useful. سودمند
poorness..... (پورنس) n. lack of good quality. خیریت کی کمی، کسر	precious..... (پریشس) adj. costly, dear. قیمتی	pride. (پرائڈ) n. self esteem. غرور	profound..... (پروفانڈ) adj. very deep, mysterious. عمیق و غریب، گہرا
popularity..... (پوپولیریٹی) n. state of being admired by people. شہرت، مقبولیت، مہر دل نریری	precis..... (پریسیس) n. brief summary. منظر، خلاصہ، باب لاپ	primitive. (پریمٹیو) adj. ancient. قدیم، ابتدائی	progress..... (پروگریس) n. improvement, increase. ترقی، بڑھنا
population..... (پوپولیشن) n. the people of a country. آبادی	precise..... (پریسائز) adj. exact. تحلیف	principal..... (پرنسپل) adj. main, chief. خاص	v.t. to advance, to improve. آگے بڑھنا، ترقی کرنا
portable..... (پورٹبل) adj. movable, light. اٹھانے لائق، ہلکا	predicate..... (پریڈکیٹ) n. that is affirmed. مفعول	principle (پرنسپل) n. a fundamental rule or truth. بنیادی قاعدہ، اصول	progressive..... (پروگریسیو) adj. advancing. تدریجی ترقی
portfolio..... (پورٹ فولیو) n. a portable case for keeping loose papers, office of a minister of state. دستہ نقلدان	pre-existence. (پری ایکسیسٹنس) n. existing beforehand. ماقبل ازعدگی	priority..... (پرائیوٹی) n. precedence. پبل اولیت	prohibition (پروہیشن) n. the act of forbidding. امتناع
portrait..... (پورٹریٹ) n. a photograph. تصویر	preface..... (پری فیس) n. an introduction to a book. دیباچہ	prisoner..... (پریزنر) n. a criminal, one confined in a prison. قیدی	project..... (پروجیکٹ) n. a plan of purpose. مقصد
positively..... (پوزٹیوٹی) adv. in a positive manner. واضح طور پر	v.t. to make introductory remarks. دیباچہ پڑھ کرنا	privacy..... (پرائیویسی) n. seclusion. تنہائی، محفلہ	v.t. & i. to plan. مقصد حاصل کرنا، پلان
possession..... (پوزیشن) n. state of owning. قبضہ، اختیار	prefix..... (پری فیکس) n. letters placed before a word. سابقہ	privilege..... (پریویلیج) n. monopoly, v.t. to bestow special right. امتیازی حق	prologue (پرولوگ) n. a preface. دیباچہ
possibly..... (پاسیبل) adv. perhaps. شاید	pregnancy..... (پریگننسی) n. state of being pregnant. حمل	probability..... (پروبیبلٹی) n. likelihood. مہم، گمان	prominent..... (پرومنٹ) adj. famous. مشہور، شخصیت
postal..... (پوسٹل) adj. connected with post. ڈاک سے متعلق	prejudice..... (پری جیڈس) n. an unreasonable bias. جانب داری	probation..... (پروبیٹن) n. A period of trial. امیدواری، آزمائشی رہائی	pronoun..... (پرو نائون) n. a word used in place of a noun. ضمیر
poster..... (پوسٹر) n. a placard. اشتہار	premature..... (پری میچور) adj. done or happening too soon. وقت سے پہلے ہونے والا، قبل از وقت	probe. (پروب) v.t. to search into. امتحان کرنا، جانچنا	pronounce..... (پرو نانس) v.t. & i. to utter. بے کرنا، تلفظ کرنا
postdate..... (پوسٹ ڈیٹ) v.t. to put on date after the actual time of writing. بعد کی تاریخ ڈالنا	prematurity..... (پری میچوریٹی) n. happening untimely. بے وقت، قبل وقت	procedure..... (پروسیڈور) n. manner of legal action. قاعدہ، قانون	proof..... (پروف) n. test, evidence, demonstration, impression taken for correction. ثبوت، امتحان، تصحیح
post-mortem..... (پوسٹ مورٹم) adj. examination after death. موت کے بعد کی تفتیش، معائنہ	premier..... (پری میئر) n. chief. خاص	proceeding..... (پروسیڈنگ) n. course of action. کارروائی	propagate..... (پروپگیٹ) v.t. to increase, to spread. بڑھانا، پھیلانا
postpone..... (پوسٹ پون) v.t. to adjourn, to delay. تاوان باخالی کرنا، دیر کرنا	preparation..... (پری پریشن) n. previous arrangement. تیاری	process..... (پروسس) n. summons, writ, method, course, state of going on. چٹکا، طریقہ، روان، ترقی پروانہ، حکم، نامہ، طریقہ عمل	property..... (پروپرتی) n. wealth, attribute. مال، خوبی
potency..... (پوٹنسی) n. power. طاقت، قوت	prescription..... (پری سکرپشن) n. medicine prescribed. نسخہ	proceeding..... (پروسیڈنگ) n. a number of persons proceeding in orderly succession. ساری، جٹوس	prophet (پروفٹ) n. a foreteller. پیش گو
poverty..... (پوریٹی) n. the state of being poor. غریبی	preservation..... (پری زرویشن) n. act of keeping safe. بچاؤ، حفاظت	proclamation..... (پروکلیمیشن) n. notice to the public. اعلان	proposal..... (پروپوزل) n. a scheme. پروگرام، تجویز، تحریک
practicable (پری کٹیبل) adj. that may be carried out. حقیقی قابل عمل	preside..... (پری سائیڈ) v.t. to have control over. صدر ہونا، صدارت کرنا	producer..... (پروڈیوسر) n. generator. پیدا کرنے والا	propose (پروپوز) v.t. & i. to offer, to plan. ہمت رکھنا، خیال رکھنا، تجویز کرنا
practical..... (پری کٹیکل) adj. relating to practice. مشق سے متعلق	presidency..... (پری سڈنسی) n. the office of a president. صدر کا عہدہ	product..... (پروڈکٹ) n. a result, yield. نتیجہ، حاصل	proposition..... (پروپوزیشن) n. a formal statement. پروگرام، بیان، قول
practise..... (پری کٹیکسٹ) v.t. & i. to put in practice. مشق کرنا	pressure..... (پریشر) n. force, compulsion. دباؤ	production (پروڈکشن) n. the act of producing. پیدا کرنا	propriator..... (پروپرائٹر) n. owner. مالک، حاکم
praying..... (پری گنگ) n. the act of of supplication. دعا مانگنا	prestige..... (پریسٹج) n. high reputation, influence on account of past success. عزت و شان		propriety..... (پروپریٹی) n. fitness, rightness, good character. لائق، متین، احسان، اچھا کردار، معقولیت

prose.. (پروڈ) <i>n.</i> nonmetrical form of speech. <i>v.i.</i> to talk in prose. نثر میں بات کرنا	prose.. خرید <i>n.</i> buying, thing bought. خرید و خرید اسباب	amount.. تعداد	quiz.... (کویز) <i>v.t.</i> to make fun of. نفاق بنانا <i>n.</i> a general knowledge test, one given to quizzing. سوال و جواب، دلی باز انداز
prosper..... (پرو سپر) <i>v.i.</i> to thrive. کامیاب ہونا	purgatory.... (پری گٹری) <i>a</i> place of spiritual purification. گناہ سے پاک ہونے کی جگہ	quarrel..... (کوئرل) <i>n.</i> angry dispute. <i>v.i.</i> to dispute, to find fault with. لڑنا، جھگڑنا	quorum..... (کوورم) <i>n.</i> number required for a valid meeting. مجلس کی کارروائی کے لئے لوگوں کی مطلوب تعداد
prosperity..... (پرو سپرٹی) <i>n.</i> flourishing state. خوشحالی	purification..... (پوری فیکشن) <i>n.</i> act of purifying. جہارت	quarrelsome..... (کوئرل سم) <i>adj.</i> irritable. جھگڑالو	quote..... (کوٹ) <i>n.</i> part share حصہ، بخر
prostitute..... (پرو سٹی ٹیوٹ) <i>n.</i> a harlot. فاحشہ، ملوانہ	puritan..... (پوریٹن) <i>n.</i> a person professing strict purity. مراوضو، طاہر	quarry..... (کواری) <i>n.</i> a place where stones are dug out. <i>v.i.</i> to dig stones from a quarry. معدن، چتر تان	quotatin.. (کوٹیشن) <i>n.</i> that which is quoted, current price. نقل قول، بازاری قیمت
protein..... (پروٹین) <i>n.</i> an albuminoid. ایک کیسائیڈی شے، پروٹین، لیمبہ	purpose..... (پری پز) <i>n.</i> idea or aim. <i>v.i.</i> to have an intimation. حصول مقصد	quarterly.... (کوآرٹرلی) <i>adj.</i> <i>adv.</i> & <i>n.</i> once a quarter. سرمایہ	quote..... (کوٹ) <i>v.t.</i> to repeat words, to refer, to state price. توالدینا، ثبوت دینا، قیمت بتانا
prototype..... (پروٹو ٹائپ) <i>n.</i> a model. نمونہ، اصل نمونہ	purposely..... (پری پزلی) <i>adv.</i> intentionally. جان بوجھ کر	quarto..... (کوآرٹر) <i>n.</i> a book consisting of sheets folding in four parts. چار پرست کی کاغذ کی کتاب	R
protrude..... (پرو ٹریڈ) <i>v.i.</i> & <i>t.</i> to project, to thrust out. باہر کی طرف نکلتا، باخراش	pursuance..... (پرسوئینس) <i>n.</i> following after. پیروی	quasi.. (کواسی) <i>adv.</i> as if, unreal, قیاسی، بظاہر، گویا کہ، یعنی	rabbi.. (رابائی) <i>n.</i> a Jewish doctor of law. یہودی اعلیٰ عہدہ دار
provocation. (پروڈکیشن) <i>n.</i> act of provoking. جداہت، برائیت	pursue.... (پرسو) <i>v.t.</i> to aim at, to follow. پہچان کرنا	queenly..... (کوئن لی) <i>adj.</i> like a queen. رانی جیسی	racial..... (ریسل) <i>adj.</i> pertaining to race. خاندان سے متعلق
provoke.. (پرووک) <i>v.t.</i> to excite. اکسائٹ، حوصلہ دلانا	puzzle..... (پزل) <i>n.</i> a riddle, a difficult problem. پیشی، سوال	quell.... (کوئل) <i>v.t.</i> to suppress, to quieten. دہانا	rack..... (ریک) <i>n.</i> a frame for holding fodder. تاکھوتی، برتن، تار
prudence.. (پروڈنس) <i>n.</i> foresight, wisdom. عقل مندی، دوراندیشی	pyorrhoea.. (پائریا) <i>n.</i> discharge of pus from the gums. دانت کا مرض، سیلان سدیدی	quench.... (کوئچ) <i>v.t.</i> to slake, to satisfy thirst, to put out fire. چپاس بجھانا، آگ بجھانا	radial..... (ریڈیل) <i>n.</i> the angle at the centre of a circle. دائرے کے مرکز کا زاویہ
prudent..... (پروڈنٹ) <i>adj.</i> wise, foresighted. ہوشیار، عقلمند	pygmy.... (پگمی) <i>n.</i> dwarf. بونا، ناتا	query..... (کویری) <i>n.</i> a question <i>v.t.</i> to doubt. سوال کرنا، پوچھتا پوچھ کرنا	radiance..... (ریڈینس) <i>n.</i> brilliant lustre. چمک، دمک
pseudo..... (سیڈو) <i>prefix</i> , false, deceptive. جھوٹا، نفی	Q	quest.... (کوئسٹ) <i>n.</i> a search. کھوج	radiation..... (ریڈیشن) <i>n.</i> brilliant lustre. چمک، دمک
pseudonym..... (سیڈونم) <i>n.</i> a fictitious name. بدلا ہوا نام	Q-boat..... (کیو بوٹ) <i>n.</i> a warship disguised as a merchant ship. تجارتی جہاز کے لباس میں لڑاکو جہاز	questionable... (کوئشن ایبل) <i>adj.</i> doubtful, مشکوک	radium..... (ریڈیم) <i>n.</i> a costly metal which emits rays. ایک پشیلی شے
publication..... (پبلی کیشن) <i>n.</i> the act of making known publicly. اشاعت	quadrate. (کوآڈریٹ) <i>v.t.</i> to make square. مربع بنانا	questioner.. (کوئسٹر) <i>n.</i> one who asks questions. سوال کرنے والا، ساماں	radiate.. (ریڈیٹ) <i>v.t.</i> & <i>i.</i> to send forth rays. شعاع بھیجنا
publicity..... (پبلی سٹیٹی) <i>n.</i> the state of being public. شہرت	quail.. (کوئیل) <i>n.</i> a small bird. نیر، لاوا	questionnaire... (کوئسٹنیر) <i>n.</i> list of questions drawn for gathering information. سوالات و سوال نامہ	radiator..... (ریڈیٹر) <i>n.</i> a kind of heating apparatus. گرم کرنے کی ایک مشین
pun..... (پن) <i>n.</i> a play to words. <i>v.i.</i> to make use of puns. ذہنی کا استعمال	qualification..... (کوآلی فیکیشن) <i>n.</i> thing that qualifies. قابلیت	queue.. (کیو) <i>n.</i> a line of persons. لائن، صف	rain..... (ریئن) <i>n.</i> water falling in drops from the clouds. بارش
punctual.. (پانچ ٹیل) <i>adj.</i> exact as to time. پابند	qualified..... (کوآلی فائیڈ) <i>adj.</i> modified. قابل، لاگت	quinine..... (کوئی نین) <i>n.</i> a drug obtained from the cinchona tree. کوئنین	rainbow..... (رینبو) <i>n.</i> a bow of seven colours. قوس قزح
punctuation..... (پانچ ٹیشن) <i>n.</i> the act of dividing sentence by marking. رموز اوقاف	qualify.. (کوآلی فائی) <i>v.t.</i> to modify. قابل ہونا	quit..... (کوئٹ) <i>v.t.</i> to leave, to repay. ڑک کرنا، چکانا	rainfall..... (ریئن فیل) <i>n.</i> shower of rain. بارش
punish..... (پنش) <i>v.t.</i> to chastise. سزا دینا	quality... (کوآلیٹی) <i>n.</i> rank, virtue. خصوصیت	quite..... (کوئیٹ) <i>adv.</i> altogether. بالکل	rap.... (ریپ) <i>n.</i> a smart blow. <i>v.t.</i> to strike with blow. گھونسا مارنا
punishment..... (پنشمنٹ) <i>n.</i> penalty imposed for an offence. سزا	qualmish..... (کوآلمش) <i>adj.</i> affected with nausea. جی میلانے والا	quiver..... (کوئیور) <i>v.</i> to shake. لٹکانا	rape..... (ریپ) <i>n.</i> sexual intercourse
purchase..... (پراچس) <i>v.t.</i> to buy	quantity..... (کوآنٹٹی) <i>n.</i>		

with a woman without her
consent. **ravish** *v.t.* to ravish, to take away by force. **رہا کرنا** *v.t.* to ravish, to take away by force.
rapid..... *adj.* swift. **تیز**
rare..... *adj.* uncommon. **نادر**
rational..... *adj.* sensible. **منطقی**
razor..... *n.* an instrument used in shaving hair. **اشارہ**
reach..... *v.t. & i.* to arrive at. **پہنچنا**
reaction..... *n.* action in response to something. **جوابی کارروائی**
readable..... *adj.* able to be read. **قابل مطالعہ**
readily..... *adv.* quickly, easily. **جلدی سے آسانی سے**
readjust..... *v.t.* to adjust again. **دوبارہ ٹھیک کرنا یا از سر نو سلسلہ دار کرنا**
readmit..... *v.t.* to admit again. **پھر سے داخل کرنا**
readmission..... *n.* state of being admitted again. **دوبارہ داخلہ**
realistic..... *adj.* true to fact. **صحیح طور پر حقیقت پسند**
reality..... *n.* actual existence. **حقیقت**
reap..... *v.t. & i.* to cut down crop. **فصل کاٹنا**
reappear..... *v.t.* to appear again. **دوبارہ ظاہر ہونا، پھر سے شام ہونا**
reappoint..... *v.t.* appoint again. **دوبارہ بحال کرنا**
reason..... *n.* power of reasoning, cause, rational faculty, argument. **نور و فکر، منطق، وجہ، مباحثہ**
reassure..... *v.t.* to give confidence to. **یقین دلانا**

revolt..... *n.* the art of receiving. **بغاوت**
reception..... *n.* the art of receiving. **حصول و استقبال**
recital..... *n.* narration, reading. **بیان کرنا، از سر نو پڑھنا**
recognize..... *v.t.* to identify. **پہچاننا**
recognition..... *n.* taking notice, a formal acknowledgement. **پہچاننا ثبوت، درجہ**
recognizable..... *adj.* able to be recognised. **پہچاننے لائق**
recognizance..... *n.* a legal bond. **قانونی بندش، اقرارنامہ، چٹا**
recommendation..... *n.* statement meant to recommend. **سفارش**
recovery..... *n.* state of having recovered. **حصول، وصولی، پھر سے پانا**
recreation..... *n.* enjoyment. **میں مستی**
recruit..... *v.t.* to enlist soldiers. **نیا نو جوان**
rectangle..... *n.* a four-sided right-angled figure. **مستطیل**
rectify..... *v.t.* to refine. **پاک کرنا، درست کرنا، ٹھیک کرنا**
rectitude..... *n.* honesty. **سچائی، صفا، راست روی، دیانت**
recur..... *v.t.* to occur again, to be repeated. **پھر سے ہونا، دوبارہ آنا**
recurring..... *adj.* coming again. **دوبارہ آنے والا**
reduce..... *v.t.* to bring down, to lower, to degrade. **گھٹانا، کم کرنا**
reduction..... *n.* the act of reducing. **کمی**
reference..... *v.t.* act of referring. **حوالہ دینا**
referendum..... *n.* the submitting of a proposed law to the electorate for decision.

refinement..... *n.* the act of refinement. **سودھارنا، صاف کرنا**
reform..... *n.* the act of improving. **سودھار، اصلاح**
reformer..... *n.* one who reforms. **مصلح**
refrain..... *n.* chorus of songs. **گیت کا درمیانی قہر آؤ**
refreshing..... *adj.* invigorating. **روشن، تازہ**
refreshment..... *n.* light food for drink. **ناشتہ**
refuge..... *n.* a shelter or safe place. **عارضی محاذ گاہ**
refugee..... *n.* one who takes refuge. **پناہ گزین**
refusal..... *n.* a rejection. **نام منظوری**
refuse..... *n.* waste matter, dross. **پچھا ہوا حصہ، بے کار حصہ**
refutable..... *adj.* able to be refuted, disprovable. **قابل تکذیب، غلط**
regain..... *v.t.* to recover possession of, to gain back. **دوبارہ حصول اختیار، پھر سے**
regard..... *v.t. & i.* to esteem. **عزت کرنا**
regarding..... *prep.* concerning. **کے متعلق**
regime..... *n.* time of government. **دور حکومت میں**
regiment..... *n.* a body of troop commanded by a colonel. **فوجی دستہ، حکومت، کنٹرول**
regional..... *adj.* pertaining to regions. **ملاقاتی**
registered..... *adj.* recorded in a register. **مندرج، رجسٹر شدہ**
regret..... *v.t.* to be sorry. **انگھیا، افسوس**
regrettable..... *adj.* to be regretted, worthy of regret. **افسوس ناک، قابل معافی**
regulate..... *v.t.* to regulate.

control..... *v.t.* to adjust. **انتظام کرنا**
rehearse..... *v.t.* to repeat. **ہرانا**
reign..... *n.* a rule, kingdom. **حکومت، قہر**
rein..... *n.* the strap of a bridle. **لگام**
reinforce..... *v.t.* to add strength to. **تاکت بڑھانا**
reinstate..... *v.t.* to put back in a former state. **دوبارہ قائم کرنا**
reiterate..... *v.t.* to repeat again and again. **بار بار دہرانا**
rejection..... *n.* refusal. **نام منظوری**
rejoice..... *v.t.* to feel great joy. **خوش ہونا**
rejoin..... *v.t. & i.* to join again. **پھر سے شامل ہونا، پھر ملنا**
rejoinder..... *n.* an answer to a reply. **جواب**
relate..... *v.t. & i.* to tell, to report. **کہنا، خبر دینا، تعلق بنانا**
relaxation..... *n.* act of relaxing, partial remission. **آرام، سکون، چھوٹ**
relevance..... *n.* pertinence. **تعلق**
relevant..... *adj.* applicable. **متعلق**
reliable..... *adj.* able to be trusted. **یقین، یقینی**
reliance..... *n.* confidence. **بھروسہ**
reluctant..... *adj.* unwilling. **جو راضی نہ ہو**
remain..... *v.t.* to continue, to stay behind. **قائم رہنا، باقی رہنا**
remark..... *n.* observation. **دیکھنا، کہنا**
remember..... *v.t.* to keep in mind. **یا دکرنا**
remembrance..... *n.*

memory. یادگار
remit (ریمٹ) v. t. to forgo, to send money. چھوڑنا، روپیہ بھیجنا
remittance.... (ریمٹنس) n. money sent. بھیجی ہوئی مال
remorse.. (ریمورس) n. regret. پچھتاوا
removable.. (ریموویل) adj. able to be removed. ہٹانے کے لائق
remove (ریموو) v. t. & i. to move from a place, to dismiss. جگہ بدلنا
renaissance..... (ریناسنس) n. the revival of art and literature. تجدید، تہذیب و ادب کی نشاۃ ثانیہ
rencounter..... (رینکائونٹر) n. encounter, sudden conflict. ہتھیائی ٹکرائ
render..... (رینڈر) v. t. to give in return, to submit. دینا، پیش کرنا
renew.. (رینیو) v. t. & i. to repeat, to make again. نیا کرنا، پھر سے کرنا
renewal.. (رینیوئل) n. revival. تجدید
renounce.... (رینائونس) v. t. & i. to reject, to give up. چھوڑنا، خیر باد کرنا
renowned.. (رینائونڈ) adj. famous. مشہور
renunciation (رینائونسیشن) n. self denial, اہانتا، دست برداری، چھوڑ دینا
repair..... (ریپیر) v. t. to mend. مرمت کرنا
reparable.... (ریپیربل) adj. able to be mended. قابل مرمت
repeatedly.... (ریپیٹڈلی) adj. over and over again بار بار، لگاتار
repent..... (ریپنٹ) v. t. to regret about. پچھتانا
repentance.. (ریپنٹنس) n. sorrow, regret. پچھتاوا
repetition..... (ریپیٹیشن) n. act of repeating. دہرائ
reporter..... (ریپورٹر) n. one who makes a report. خبر رساں
represent..... (ریپریزنٹ) v. t. to show, to describe, to act for. ظاہر کرنا، بیان کرنا، نیا بت کرنا، نمائندگی کرنا
reproduce..... (ریپروڈیوس) v. t. to produce again, to produce copy of. دوبارہ پیدا کرنا، نقل کرنا

republic..... (ریپبلک) n. a commonwealth government without monarch where power is with people and their elected representatives. جمہوریت
require..... (ریکوائر) v. t. to demand, to want. مانگنا، چاہنا
requirement..... (ریکوائرمنٹ) n. demand. مانگ
rescuer..... (ریسکوزر) n. one who rescues. بچانے والا، آزاد کرنے والا
research.... (ریسرچ) n. a careful investigation. تحقیق، کھوج
resemblance..... (ریزمبلنس) n. similarity. یکسانیت
resemble.. (ریزمل) v. t. to be like or similar to. برابر ہونا، یکساں ہونا
resembling..... (ریزمبلنگ) adj. similar. یکساں
resent... (ریسٹ) v. t. to take ill, to be angry at. فہم کرنا
resentful (ریسٹفل) adj. irritable. فہم دور
resentment..... (ریسٹمنٹ) n. anger. فہم
reservation..... (ریزرویشن) n. the act of reserving. حفاظت کرنا، محفوظیت
residence..... (ریڈنس) n. a place where one lives. قیام گاہ
resident.... (ریڈنٹ) n. one who resides in a place. قیام
residential..... (ریڈینشل) adj. relating to residence. قیام سے متعلق
residue.. (ریڈیوڈ) n. reminder. بچا ہوا
residuum..... (ریڈیویم) n. that which is left. بچا ہوا حصہ
resign..... (ریزائن) v. t. to give up office, to surrender. استعفیٰ دینا، چھوڑنا
resignation... (ریزائنیشن) n. the act of resigning. استعفیٰ نامہ
resist..... (ریسٹ) v. t. to oppose. خلاف کرنا، مخالفت کرنا
resistance..... (ریزسٹنس) n. opposition. مخالفت
respect..... (ریسپکٹ) n. & v. t. to honour, to esteem. عزت کرنا
respectable..... (ریسپیکٹبل) n. one who is respected. عزت مند

deserving respect. قابل عزت
respectively..... (ریسپیکٹو) adj. علی الترتیب، حسب ترتیب
relatively..... (ریلیٹیو) v. t. to answer. جواب دینا
respond.. (ریسپانڈ) v. t. to answer. جواب دینا
respondent..... (ریسپانڈنٹ) n. a person who answers a questionnaire. جواب دینے والا
response..... (ریسپانس) n. an answer. جواب
responsibility..... (ریسپونسیبلٹی) n. the charge for which one is responsible. ذمہ داری
responsible..... (ریسپونسیبل) adj. answerable. ذمہ دار
restoration..... (ریسٹوریشن) n. restoring. دوبارہ قائم کرنا
restore.. (ریسٹور) v. t. to give back, to build up again, to renew. لوٹانا، سدا کارنا، تازہ کرنا
restrain..... (ریسٹریئن) v. t. to check, to hinder. روکنا، تھامنا
restraint.... (ریسٹرینٹ) n. check. روکنا
restriction.... (ریسٹرکشن) n. act of restricting. بندھن، روک، کنٹرول
retail..... (ریٹیل) v. t. & i. to sell in small quantities. کھدرا بکری، پھینکنا بکری
retailer..... (ریٹیلر) n. one who retails. کھدرا بیچنے والا، کھجوری فروش، پھینکنا فروش، خرودہ فروش
retain... (ریٹین) v. t. to hold back, to engage. روکنا، مانتا رکھنا، لگا رکھنا
retaliation..... (ریٹیلیشن) n. revenge, return. بدلہ، بدل
retard.. (ریٹارڈ) v. t. to hinder. کم کرنا
retention..... (ریٹینشن) n. act of retaining. قوت اختیار
retina.... (ریٹینا) n. sensitive layer of the eyes. آنکھ کا پردہ
retire..... (ریٹائر) v. t. to draw back, to go to bed. واپس آنا، سوئے جانا
retirement..... (ریٹائرمنٹ) n. privacy. تنہائی کی ایک سبک دوش
retouch.. (ریٹچ) v. t. to improve by fine touches. درست کرنا، اصلاح کرنا

retraceable... (ریٹریسبل) adj. able to be retraced. کھوجنے لائق
retract..... (ریٹریکٹ) v. t. & i. to retract, to draw back. پلٹنا، واپس لینا
retrench.. (ریٹرنچ) v. t. to lessen, to curtail. کاٹنا، کم کرنا
retrievable.... (ریٹریویبل) adj. recoverable. دوبارہ پائے جانے لائق
retrieve.. (ریٹریو) v. t. to recover, to save, to rescue. دوبارہ حاصل کرنا، بچانا، نھیک کرنا
retrim.. (ریٹرم) v. t. to trim again. کاٹ پھینکنا
return.... (ریٹرن) v. t. & i. to come back, to give back, لوٹنا، واپس کرنا، لوٹنا، لوٹنا
return n. act of returning official report. لوٹنا، واپس کرنا، حساب کتاب
reveal..... (ریویل) v. t. to disclose. کھول کر بیان کرنا
revenge (ریونج) n. a retaliation. بدلہ
revere.... (ریور) v. t. to venerate. پاک ماننا
reverend..... (ریورینڈ) n. & adj. deserving reverence. عزت آبد
reverse..... (ریورس) n. defeat, contrary condition. ہار، الٹی حالت
reverse v. t. to invert. الٹنا
revertible... (ریورٹبل) adj. able to be reverted. پلٹنے لائق
reviewer... (ریویویر) n. a writer of reviews. ناقد
revise..... (ریوایز) v. t. to re-examine, to amend faults. دوبارہ جانچنا، غلطیاں سدھارنا، دہرائ
revivable.. (ریویوایبل) adj. what may be revived. جلائے لائق، ہوشیار کرنے لائق
revival... (ریوایول) n. a recovery to life. حیات نو، نئی زندگی
revive... (ریویوایو) v. t. & i. to bring back to life or vigour. زندہ کرنا، جان پڑا، تازہ کرنا
revocation..... (ریویویشن) n. cancellation. رد، استرداد، منسوخ، منسوخ
revoke.... (ریویوک) v. t. to cancel. روکنا

revolt... (رولٹ) *v.t. & i.* to rebel, to feel disgust for. *فد، نفرت*

revolve..... (ریولوٹ) *v.t.* to move about a centre, to rotate. *چکر لگانا، گھومنا*

rewardless..... (ریوارڈلس) *adj.* having no reward. *بغیر انعام کے*

rheum... (روم) *n.* discharge from the nose. *نزلہ*

rheumatism..... (رومیٹزم) *n.* a painful disorder of joints. *گھٹیا کا مرض*

rich... (ریچ) *adj.* costly, wealthy, fertile. *قیمتی، اچھا بڑی، امیر*

riches... (ریچز) *n.* wealth. *دھن دولت*

richness..... (ریچنس) *n.* wealth. *دولت مندری*

rider.... (رائیڈر) *n.* one who rides. *سوار*

ridiculous..... (ریڈیکیولس) *adj.* causing laughter. *بھڑا، مسخرانہ*

rifle corps..... (رائفل کورپس) *n.* volunteers armed with rifles. *بندوق سے لیس سپاہی*

rift.... (رفٹ) *n.* a cleft, an opening. *چھید، پھیر*

riftless..... (رفٹلس) *adj.* without a rift. *بٹا دراؤ کا*

rifty.... (رفٹی) *adj.* having cracks. *دراڑ دار*

right..... (رائٹ) *adj.* correct, lawful, according to rule, opposed to left, straight. *ٹھیک، مناسب، صاف، سیدھا، داہن*

righteous.. (رائٹس) *adj.* upright, honest, just, lawful. *انصاف پسند، سیدھا، ایماندار*

rigid..... (ریجڈ) *adj.* stiff. *کڑا*

rigidity..... (ریجڈٹی) *n.* stiffness. *جھنجھکی*

ring... (رنگ) *n.* an ornament worn on the finger. *انگوٹھی*

rinse..... (رینس) *v.t.* to clean in water. *پانی سے صاف کرنا*

rinsing (رینٹ) *n.* washing. *دھوئی*

risky (رکی) *adj.* hazardous. *خطرناک*

rival..... (رائیول) *n.* a competitor. *adj.* competing. *v.t.* to emulate. *رقیب، حریف، مد مقابل، مقابلہ کرنا*

roam.. (روم) *v.t.* to wander. *گھومنا*

roast..... (روسٹ) *v.t.* to bake, to cook on open fire. *بھوننا، بھننا*

robe (روب) *n.* a gown. *لباؤ*

rock.... (روک) *n.* a large mass of stone. *پٹھان*

rogue (روگ) *n.* a knave. *بھوکا دینا*

roguish..... (روکش) *adj.* knavish, mischievous, villainous. *شاطرانہ*

romance..... (رومنس) *n.* a love story. *داستان، عشق*

romantic..... (رومانٹک) *n.* *adj.* highly imaginative and emotional person. *عاشقانہ*

room..... (روم) *n.* a space, a separative division of a house. *جگہ، کمرہ*

rot (روت) *n.* decay. *بر باد*

rotary.... (روتاری) *adj.* revolving. *گھومتے یا پکر مارنے والا*

rotate..... (روتیٹ) *v. t. & i.* to revolve, to cause, to revolve. *گھومنا، گھمانا*

rotation.... (روتیشن) *n.* the act of turning. *گھومنا، پھیر*

rotten (روٹن) *adj.* decayed. *مڑا ہوا*

rough.... (رف) *adj.* not smooth, uncivil. *بھدا، کھرا، بد چل، بے*

roughen..... (رفن) *v. t. & i.* to make rough. *کھرا کرنا*

roundish..... (راؤنڈش) *adj.* somewhat round. *کچھ گول*

roundly..... (راؤنڈلی) *adv.* completely, boldly. *پوری طرح سے، ہمت سے، صاف طور پر*

route... (روٹ) *n.* road, way. *راستہ*

routine..... (رائٹین) *n.* a regular course of action. *روزانہ کی کارروائی*

rowdy..... (راؤڈی) *n.* disorderly person. *بگڑا، بے چارہ*

rubbish (ریش) *n.* waste matter, trash. *کوڑا، باقی*

rumour..... (ریومر) *n.* hearsay. *گھوسل*

rupee.. (روپی) *n.* a coin of India, Indian currency. *روپیہ، ہندوستانی سکہ*

rustic..... (رسٹک) *adj.* of the country. *دیہاتی*

rusticity..... (رسٹیسیٹی) *n.* rustic manner. *دیہاتی پن*

rusticate..... (رسٹیکٹ) *v. t.* to banish from the institution. *ادارے سے نکال دینا*

ruthless.. (روتھلس) *adj.* pitiless. *بے رحم*

S

sabbath... (سیبٹھ) *n.* the divinely appointed day of rest among Jews. *یہودیوں میں چھٹی کا مقدس دن*

sabotage (سیبوٹیج) *n.* intentional damage. *نقصان، توڑ پھوڑ*

sacred..... (سکرید) *adj.* holy, divine. *مذہبی، پاک*

sacrifice..... (سکریفیس) *n.* an offering to God, a loss. *قربانی، نقصان*

sad (سید) *adj.* sorrowful. *دکھی*

safeguard..... (سیف گارڈ) *n.* protection. *حفاظت*

safety.... (سیفٹی) *n.* freedom from danger, security. *حفاظت*

saint..... (سینٹ) *n.* a sage, a holyman. *فقیر، ارباب*

saleable.. (سیلبل) *adj.* fit for sale. *قابل فروخت*

salary... (سیلری) *n.* pay. *مختوا*

sale.. (سیل) *n.* selling. *کھری، فروخت*

salt..... (سالت) *n.* a substance formed by action of acid and base on metal. *نمک*

salvation.... (سیلویشن) *n.* freedom from sin. *گناہ سے بری، نجات*

salve..... (سیل) *n.* a healing ointment. *مرہم*

sample..... (سپمپل) *n.* specimen, model. *نمونہ*

sandwich..... (سینڈویچ) *n.* two slices of bread with any sort of food between them. *سینڈویچ*

sane.. (سین) *adj.* of sound mind. *کھلا دماغ، صحیح الدماغ*

sanitary (سینٹری) *adj.* pertaining to health. *صحت سے متعلق، صفائی کا*

sap..... (سیپ) *n.* the vital juice circulating in plants. *پودے کا رس*

satellite..... (سیٹلائٹ) *n.* a planet revolving round another, a hanger on. *چھوٹا سیارہ، پیچھے پیچھے چلتے والا*

satire... (سائر) *n.* irony, sarcasm. *طنز، طعنے*

Saturday..... (سٹریڈے) *n.* the seventh day of the week. *ستمبر، ہفتہ*

Saturn.... (سیٹرن) *n.* the name of a planet. *ایک سیارہ، زحل*

sauce..... (سوس) *n.* liquid or dressing to food for taste. *چٹنی*

saucer.... (سوسر) *n.* a small plate. *فیشتری*

saving.... (سیونگ) *adj.* protecting, preserving. *حفاظت کرنے والا، آزاد کرنے والا*

savings.... (سیونگس) *n.* something kept from being expended. *بچت*

saying.... (سے انگ) *n.* a proverb. *کہاوٹ*

scale..... (اسکیل) *n.* a thin layer. *v. i.* to come off in scales. *پرت اترنا، تاراز*

scandal.... (اسکینڈل) *n.* reproach, shame, calumny. *الزام، بدنامی*

scant.... (سکانٹ) *n.* scarcity. *کمی*

scarcely.... *adv.* scarcely. *کم مقدار میں، قلیل*

scarce... (اسکیئر) *adj.* scanty, in small quantity. *نامناسب، کم سے کم، کمیاب*

scarcity..... (اسکارسٹی) *n.* rarity, famine. *کمی، قحط*

scarf..... (سکارف) *n.* a piece of cloth worn round the neck. *دوہال، کاکارٹ*

schedule

(35)

situate

schedule..... (شیڈیول) *n.* a list.
schedule *v. t.* to place in list or catalogue.
scheme..... (اسکیم) *n.* a system, plan.
scheme *v. t.* to plan.
scholar..... (اسکالر) *n.* one who learns, one who is learned.
scholarship..... (اسکالرشپ) *n.* learning, a money allowance made to a student.
scientist..... (سائنٹسٹ) *n.* one who knows or practises science.
scissors..... (سیزنر) *n.* a cutting instrument of two blades moving on a pin.
scope..... (اسکوپ) *n.* range, that at which one aims.
scorn..... (اسکون) *n.* extreme disdain.
sea..... (سی) *n.* the ocean.
search..... (سرج) *n.* an examination.
search *v. t. & i.* to seek out, to investigate.
sculpture..... (اسکپچر) *n.* work of an sculptor.
secrecy..... (سکرسی) *n.* privacy.
secret..... (سکریت) *n.* a mystery.
secret *adj.* hidden, private, concealed.
secretariate..... (سکرٹریٹ) *n.* the office of a secretary.
secretary..... (سکرٹری) *n.* one who writes letters, a government official.
secular..... (سیکولر) *adj.* worldly.
securable..... (سیکوربل) *adj.* able to be secured.
security..... (سیکورٹی) *n.* safety.
seesaw..... (سیس) *n.* game in which two children sit and swing.
seize..... (سیز) *v. t.* to catch.
seizure..... (سیزر) *n.* a sudden attack.

self..... (سلف) *n.* a person's identity or private interest.
selfish..... (سلفش) *n. adj.* concerning only oneself.
semi..... (سیمی) *prefix.* in sense of half.
semicolon..... (سیمی کولن) *n.* a mark of punctuation.
sensibility..... (سنسبلٹی) *n.* capacity to feel.
sensible..... (سنسبل) *adj.* appreciable.
sensitive..... (سنسٹو) *adj.* easily moved.
sensuality..... (سنسواٹلی) *n.* gratification of appetites.
sensuous..... (سنسواؤس) *adj.* derived from the senses.
separable..... (سپیریبل) *n. & adj.* that can be separated.
separate..... (سپیریٹ) *adj.* divided.
separate *v. t. & i.* to divide.
separation..... (سپیریٹشن) *n.* disjoining.
serene..... (سیرین) *adj.* clear, calm.
sergeant..... (سرجنٹ) *n.* a non-commissioned officer in the army.
serviceable..... (سروسبل) *adj.* useful.
settlement..... (سٹلمنٹ) *n.* the act for settling.
sever..... (سیور) *v. t. & i.* to separate.
several..... (سوریل) *adj.* more than three.
severe..... (سیور) *adj.* harsh, strict.
sex..... (سکس) *n.* the characteristics which distinguish a male from female.
sexual..... (سیکسوال) *adj.* pertaining to sex.

sheltered from the sun.
shady..... (شیدی) *adj.* dark, gloomy.
shake..... (شیک) *v. t. & i.* to move, to vibrate.
shallow..... (شیلو) *adj.* not deep, trivial.
shampoo..... (شیمپو) *v. t.* wash and rub the head with lather.
share..... (شیر) *n.* a portion, allotment.
sheep..... (شیپ) *n.* a woolly animal.
sheepish..... (شیش) *adj.* timid.
sheer..... (شیر) *adj.* mere, absolute.
sheet..... (شیت) *n.* a broad piece of paper, a sail.
shiftiness..... (شیفٹینس) *n.* the state of being shifty.
shield..... (شیلڈ) *n.* armour for defence.
shining..... (شائینگ) *adj.* brilliant.
shipping..... (شینگ) *adj.* relating to ships.
shock..... (شوگ) *n.* a collision, a sudden jerk.
shocking..... (شوکنگ) *ad.* offensive.
short..... (شرٹ) *adj.* having little height, hasty.
shortcoming..... (شرٹ کمنگ) *n.* a fault.
shortage..... (شورٹج) *n.* an insufficient supply.
shorten..... (شورٹن) *v. t.* to make short.
shout..... (شائوٹ) *v. t.* to cry loudly.
shrewd..... (شرود) *adj.* keen witted.

shrinkable..... (شرکنبل) *adj.* able to contract.
shun..... (شن) *v. t.* to avoid.
shut..... (شٹ) *v. t. & i.* to confine, to close.
sigh..... (سائی) *n.* long breath.
sign..... (سائن) *n.* a symptom, a gesture, a distinctive work.
signature..... (سگنیچر) *n.* person's name written by himself.
significance..... (سگنیفیکنس) *n.* meaning, importance.
silence..... (سایلنس) *n.* stillness.
silent..... (سائلنٹ) *adj.* calm, quiet, still.
silliness..... (سیلینس) *n.* the quality of being silly.
simile..... (سیملی) *n.* a figure of speech.
simplicity..... (سپلیسٹی) *n.* innocence.
sin..... (سن) *n.* wickedness.
since..... (سنس) *adv. prep. & conj.* ago, in the past time after, through the period between past and present.
sincere..... (سنسیر) *adj.* honest, true.
sincerity..... (سنسیرٹی) *n.* honesty.
singular..... (سنگولر) *adj.* single, rare, remarkable.
sir..... (سر) *n.* a word used in addressing a master or elder.
sire..... (سائر) *n.* a senior, a master, father, ancestor, a title.

sketch

(36)

stirring

sketch... (اسکیچ) <i>n.</i> an outline. خاکہ	fit for company. فٹسار	stark... (اسٹارک) <i>adj.</i> stiff. مشکل
<i>v. t.</i> to draw an outline. خاکہ بنانا	solemn... (سولم) <i>adj.</i> serious, grave. سنجیدہ	<i>adj.</i> quite پائیکل
skin (اسکین) <i>n.</i> hide, rind. کھال	solicit... (سولیسیٹ) <i>v. t. & i.</i> to try to obtain. حاصل کرنے کی کوشش کرنا	starting... (اسٹارٹنگ) <i>n.</i> beginning of an action. سفر کی شروعات، ابتداء
<i>v. t.</i> to strip off the skin. کھال اتارنا، جلد اتارنا	solid (سولڈ) <i>adj.</i> whole, compact. غنوص، پورا	starvation... (اسٹارویشن) <i>n.</i> act of starving. قحط
skip (اسکیپ) <i>v. t.</i> to leap. کودنا	solidarity... (سولیڈیریٹی) <i>n.</i> joint liability. باہمی ذمہ داری، اتحاد	starve... (اسٹارو) <i>v. t. & i.</i> to cause to starve, to die or die for want of food. قحطی
slaughter... (سلاؤٹر) <i>n.</i> a killing قتل	solitude... (سولیٹیوڈ) <i>n.</i> loneliness. اکیلا پن	stationary... (اسٹیشنری) <i>adj.</i> fixed. ایک جگہ کا
<i>v. t.</i> to murder. قتل کرنا، ذبح کرنا	soluble (سولیبل) <i>adj.</i> capable of being dissolved. محلول ہل پذیر	stationery... (اسٹیشنری) <i>n.</i> writing materials. لکھنے پر ہونے کی شیا، مکتوبات
slave... (سلیو) <i>n.</i> one who is held in bondage, a helpless victim. غلام	solvable... (سولیوہبل) <i>adj.</i> that may be solved. تشریح کرنے لائق، سلجھانے لائق	statue... (اسٹیچو) <i>n.</i> a cast image. صورتی
<i>v. t.</i> to work like a slave. غلامی کی طرح کام کرنا	something... (سمتھنگ) <i>n.</i> unknown event. انجان واقعہ، کوئی چیز	stature... (اسٹیچر) <i>n.</i> the natural height of the body. قد، اٹھان
slay... (سلی) <i>v. t.</i> to kill. مار ڈالنا	soon... (سوان) <i>adv.</i> in a short time, promptly. فوراً، جلد	status... (سٹیٹس) <i>n.</i> rank, social position. عہدہ
sleep... (سلیپ) <i>n.</i> slumber. نیند	sound... (ساونڈ) <i>adj.</i> healthy, unhurt. صحت مند	stay... (سے) <i>n.</i> stop. رکتا، ٹھہرنا
<i>v. i.</i> to slumber. سونا	sound (ساونڈ) <i>n.</i> that can be heard. آواز	<i>v. t. & i.</i> to remain, to stop. ٹھہرنا
slip... (سلیپ) <i>n.</i> a mistake. بھول	soup... (سوپ) <i>n.</i> liquid food. شوربہ	steadfast... (اسٹیڈفاسٹ) <i>adj.</i> firm. اٹل
<i>v. t. & i.</i> to glide, to make a false step, to err. بھلسنا، بھول کرنا	sow... (سو) <i>n.</i> a female pig. مادہ سور	steadily... (اسٹیڈلی) <i>adv.</i> firmly, آرام سے
slum... (سلم) <i>n.</i> a dirty area. گندی بستی	spread... (سپریڈ) <i>v. t.</i> to spread seeds. بونا	steely... (سٹیلی) <i>adj.</i> made of steel. سخت
small... (سمول) <i>n.</i> a slender part. چھوٹا	sparable... (اسپیربل) <i>n.</i> headless nail used by shoe-makers. بغیر سر کے کیل	steep... (سٹیپ) <i>n.</i> a precipitous place. ڈھلوان جگہ
<i>adj.</i> of little size and strength. چھوٹا	spare... (سپیر) <i>v. t.</i> to save, to keep. بچانا، محفوظ رکھنا	stenography... (سٹینوگرافی) <i>n.</i> shorthand. اشاراتی رسم الخط
smile... (سمائل) <i>n.</i> look of pleasure. مسکراہٹ، خوشی	sparkle... (اسپارکل) <i>n.</i> a little spark. چمکنا	sterile... (اسٹریل) <i>adj.</i> barren, unfruitful. بانجھ، اوسر، بانجھ، ناکام
<i>v. i.</i> to laugh slightly. مسکرائنا	specific... (اسپسیفک) <i>n. & adj.</i> definite, precise, distinct, a sure remedy. خاص، اچوک دوا	sterling... (اسٹرلنگ) <i>adj.</i> genuine, of solid worth. اصل، محکمہ، اصل
smoke... (سموک) <i>n.</i> fog, gases, vapour. دھواں	specification... (اسپسیفیکیشن) <i>n.</i> a particular mention of anything. خصوصاً تفصیلاً، خصوصی بیان، خصوصیت	<i>n.</i> English coin. انگریزی کی سکہ
<i>v. t. & i.</i> to give forth smoke. دھواں نکالنا	spectacle... (اسپیکٹیکل) <i>n.</i> show, sight. (سپیکٹیکل) <i>n.</i> spectacles. چشمہ	sterility... (اسٹیریٹی) <i>n.</i> barrenness. اوسر پن
smuggle... (سمگل) <i>v. t.</i> to import or export goods without paying custom duties. چوری سے مال لانا، لے جانا	speech... (اسپیچ) <i>n.</i> the faculty of speaking. بولی زبان	sterilization... (اسٹیریلائزیشن) <i>n.</i> the act of sterilizing. جراثیم کو ختم کرنا
snake... (سینک) <i>n.</i> a serpent, a slow, lazy person. سانپ، سناپ، شخص	spendthrift... (اسپنڈتھریٹ) <i>adj.</i> wasteful. برباد کرنے والا	stimulate... (اسٹیمولیٹ) <i>v. t.</i> to incite. آسانہ
sneeze... (سینیز) <i>v. t.</i> to eject air through the nose violently with an audible sound. چھینکنا	spendthrift... (اسپنڈتھریٹ) <i>adj.</i> wasteful. برباد کرنے والا	stimulation... (اسٹیمولیشن) <i>n.</i> the act of exciting. جذباتی برافروختگی
snow... (سٹو) <i>n.</i> frozen vapour falling in white flakes. پاؤ، برف	spendthrift... (اسپنڈتھریٹ) <i>adj.</i> wasteful. برباد کرنے والا	stirring... (اسٹرنگ) <i>adj.</i> exciting. جذباتی، برافروختگی
<i>v. i.</i> to fall in snow. برف پڑنا	spendthrift... (اسپنڈتھریٹ) <i>adj.</i> wasteful. برباد کرنے والا	
soap... (سوپ) <i>n.</i> a compound of fats and alkalies, a washing substance. صابن	spendthrift... (اسپنڈتھریٹ) <i>adj.</i> wasteful. برباد کرنے والا	
<i>v. t.</i> to wash with soap. صابن سے صاف کرنا	spendthrift... (اسپنڈتھریٹ) <i>adj.</i> wasteful. برباد کرنے والا	

stitch... (اِثِیج) <i>n.</i> a single pass of needle in sewing. <i>v. t.</i> to sew. سیتا مانا کنکہ	strengthen... (اسٹریٹھن) <i>v. t. & i.</i> to make strong. طاقت ور بنانا	let or lease to another person. کسی دوسرے کو اپنا ٹھکانہ دینا	enough. کافی ہونا
stomach.... (اسٹامک) <i>n.</i> an organ in which food is digested. <i>v. t.</i> to suffer patiently. پیٹ ہلین جرحستہ سہتا	stress... (اسٹریس) <i>n.</i> pressure, strain, force, effort. بھارا، پوجہ، دباؤ، زور	sublime..... (سبلائم) <i>n.</i> majestic style <i>adj.</i> noble, exalted. عالی شان، شاندار	sufficiency (سفیٹنس) <i>n.</i> ability, capacity. کافی، بہتات
stone.... (اسٹون) <i>n.</i> piece of rock, a gem, a monumental tablet. پتھر، مذہب، جواہر	stretch... (اسٹریچ) <i>n.</i> extent. <i>v. t.</i> to lengthen, to extend. پھیلا نا	submission..... (سبمیشن) <i>n.</i> obedience to authority. حکم برداری	sufficient..... (سفیٹ) <i>adj.</i> adequate. کافی، مناسب
stop (اسٹاپ) <i>n.</i> halt, a pause. <i>v. t.</i> to halt, to pause. روکنا	stretcher (اسٹریچر) <i>n.</i> an appliance for carrying a sick and disabled person. مریضوں، معذوروں کو ڈھونے والی کرسی	submit..... (سبمٹ) <i>v. t. & i.</i> to yield. ہار ماننا، قبول کرنا	suffix (سفیکس) <i>n.</i> a letter or syllable appended to a word. لاحقہ
stoppage (اسٹاپج) <i>n.</i> obstruction. رکاوٹ	strike..... (اسٹرائیک) <i>n.</i> refusal of workman to work till the grievance is removed. ہڑتال	subscribe.. (سبسکرائب) <i>v. t. & i.</i> to sign, to assent. ہم لکھنا، گواہک بنانا	suicide..... (سوسائڈ) <i>n.</i> death by one's own hand. خودکشی
storey... (اسٹوری) <i>n.</i> the horizontal division of a building. مکان کی منزل	striking..... (اسٹرائیکنگ) <i>adj.</i> impressive. اثر دار	subsequent..... (سبسکی کوئٹ) <i>adj.</i> following after. بعد، اگلے	suit..... (سوت) <i>n.</i> petition. درخواست
story..... (اسٹوری) <i>n.</i> legend, tale, short narrative. کہانی	string..... (اسٹرینگ) <i>n.</i> a fine cord. ڈھری، رسی	subsidary..... (سبسڈیری) <i>adj.</i> helping. معاون	suitability.. (سویٹبلٹی) <i>n.</i> suitability. قابلیت
stout.. (اسٹاؤٹ) <i>adj.</i> strong. مضبوط	strive..... (اسٹرائیو) <i>v. i.</i> to try hard, to struggle. سخت کوشش کرنا	subsidy.... (سبسڈی) <i>n.</i> assistance, aid in money. مالی اعانت	sum..... (سم) <i>n.</i> total, a question. جوڑنا
straight.... (اسٹریٹ) <i>adj.</i> honest, not bent. چٹا، سیدھا	structure..... (اسٹریچر) <i>n.</i> construction, form. ڈھانچہ، بناوت	substance..... (سبسٹنس) <i>n.</i> the essential part. اہم، حصر، جوہر	summarize..... (سمرائز) <i>v. t.</i> to present briefly. مختصر کرنا، اختصار کرنا
straighten... (اسٹریٹین) <i>v. t.</i> make straight. سیدھا کرنا	stubborn..... (اسٹبرن) <i>adj.</i> obstinate. ضدی	substantial..... (سبسٹینشل) <i>adj.</i> essential, real, material. اہم، حقیقی، مالی	summary..... (سمری) <i>n.</i> a short, concise statement. خلاصہ
straightforward (اسٹریٹ فورورڈ) <i>adj.</i> frank, honest. صاف گو	studious..... (اسٹوڈیوس) <i>adj.</i> thoughtful, devoted to study. فکر کرنے والے، پڑھنے والا، محنتی	substitute.... (سبسٹیٹیوٹ) <i>v. t.</i> to put in other's place. دوسرے کی جگہ رکھنا	sunny..... (سنی) <i>adj.</i> bright, cheerful. چمکیلا
straightaway..... (اسٹریٹ وے) <i>adv.</i> at once. فوراً	study..... (اسٹڈی) <i>n.</i> meditation, careful reading, <i>v. t. & i.</i> to contemplate. دھیان، غور	subvention..... (سبونیشن) <i>n.</i> support. سہارا	superhuman..... (سپر ہیومن) <i>n.</i> beyond human power. غیر آدمیت، فوق الانسانی
strained.. (اسٹریئڈ) <i>adj.</i> unnatural. تباہ	stupid..... (اسٹوپڈ) <i>adj.</i> dull. آفت	subversion..... (سبورژن) <i>n.</i> ruin. برباد	suprintandance.. (سپرٹینڈنس) <i>n.</i> management انتظام
strand... (اسٹرینڈ) <i>n.</i> shore, beach. <i>v. t.</i> to drive ashore. کنارے پر لگانا	stupidity..... (اسٹوپڈٹی) <i>n.</i> foolishness. بیوقوفی	succeed.... (سکسڈ) <i>v. t. & i.</i> to be successful, to follow after. کامیاب ہونا، بعد میں ہونا	superintendent... (سپرٹینڈنٹ) <i>n.</i> an overseer. گھراں منتظم
stranger.. (اسٹریجنر) <i>n.</i> a foreigner. پر دسی، اجنبی	sturdiness. (اسٹرنڈنس) <i>n.</i> the state of being sturdy. مضبوطی، پختگی	success..... (سکسس) <i>n.</i> a favourable result. کامیابی	superior.. (سپریر) <i>adj.</i> higher in place. اعلیٰ تر
strap.... (اسٹریپ) <i>n.</i> a long narrow strip usually of leather. تسمہ، فیتا، پٹی	sturdy.... (اسٹرنڈی) <i>adj.</i> strong. پختہ	subvention..... (سبونیشن) <i>n.</i> relation, line. خاندانی رشتہ، لائن	superiority..... (سپریریٹی) <i>n.</i> pre-eminence. برتری
strategy..... (اسٹریٹیجی) <i>n.</i> military tactics. فوجی چال، ہوشیاری	stutterer.. (اسٹٹر) <i>n.</i> a stammerer. ہکلا کر بولنے والا	succession..... (سکسیشن) <i>n.</i> one who succeeds. وارث، نائب	superlative (سپرلیٹیو) <i>adj.</i> supreme. سب سے اعلیٰ
straw... (اسٹراڈ) <i>n.</i> dry corn, stock. پھال، بھوسا	style.. (اسٹائل) <i>n.</i> manner, manner of writing or speaking. ڈھنگ	successor..... (سکسیور) <i>n.</i> one who succeeds. وارث، نائب	supersede..... (سپر سڈیو) <i>v. t.</i> to override. چھپے چھوڑنا
stream..... (اسٹریئم) <i>n.</i> a body of running water. <i>v. t. & i.</i> to flow in a stream. دھار میں بہنا، چھڑنا	subdivision.... (سب ڈویژن) <i>n.</i> a subordinate department. شعبہ تہائی	such.. (سچ) <i>adj.</i> of the same kind, similar. اسی طرح کا	superstition..... (سپر سٹیشن) <i>n.</i> false religion. جھوٹا عقیدہ، دھرم پرستی
streamlet.... (اسٹریملٹ) <i>n.</i> a little stream. چھوٹا چشمہ	subdue.. (سبڈیو) <i>v. t.</i> to conquer. جیتنا	sudden.... (سڈن) <i>adj.</i> happening unexpectedly. یکایک	supervise..... (سپر وائز) <i>v. t.</i> to watch and direct the work. نگرانی کرنا، دیکھ بھال کرنا
strength..... (اسٹریٹھ) <i>n.</i> power, force, vigour, intensity. طاقت، اثر	subjugate..... (سبجیوگٹ) <i>v. t.</i> to bring under control. اختیار میں لانا	suffer.. (سفر) <i>v. t. & i.</i> endure. سہتا	supplement (سپلیمنٹ) <i>n.</i> addition. ضمیمہ، بچا ہوا
	sublet.... (سب لٹ) <i>v.</i> to und	suffering..... (سفرنگ) <i>n.</i> distress. تکلیف	supervise..... (سپر وائز) <i>v. t.</i> to watch and direct the work. نگرانی کرنا، دیکھ بھال کرنا
		suffice..... (سفیٹس) <i>v. t. & i.</i> to be	supplementary (سپلیمنٹری) <i>adj.</i> additional. اضافی

suppose (سپوز) *v. t. & i.*
to think, to imagine. سوچنا، قیاس کرنا
supremacy (سپریمی) *n.* highest authority. برتری، عظمت
supreme..... (سپریم) *adj.* highest in authority. اعلیٰ ترین
sur (سر) *over*, زیادہ
surcharge..... (سرجارج) *n.* over charge. زیادہ دیا
v. t. to overcharge. زیادہ لگایا
surely..... (شیوری) *adv.* certainly. بالاحضرت، یقینی طور پر
surgeon..... (سرجن) *n.* expert in surgery. جراح، ہرجن
surgery.. (سرجری) *n.* the science and art of a surgeon. جراحی
surmount..... (سرماؤنٹ) *v. t.* to conquer. جیتنا، ہرانا
surname..... (سرنام) *n.* one's family name. عرف، خاندانی نام
surplus..... (سرپلس) *n.* a quantity which exceeds beyond what is wanted. زائد مقدار، فاضل مقدار
surprising..... (سرپرائزنگ) *adj.* exciting wonder. تعجب خیز
surroundings..... (سرراؤنڈنگس) *n.* circumstances. گمبھوش
surveillance..... (سروریلنس) *n.* inspection چوکی
survive..... (سوراویو) *v. t.* to continue to live. زندهہ رہنا
suspicion..... (سپیشن) *adj.* mistrust, doubt. شک و شبہ
suspicious..... (سپیشن) *adj.* doubtful. مشتبہ
sustain..... (سسٹین) *v. t.* to support. سنبھالنا
sweat (سوئٹ) *n.* toil, labour, perspiration. محنت، پسینہ
v. t. to labour, to perspire. محنت کرنا، پسینہ لگانا
sweep..... (سوپ) *n.* act of sweeping. ہچکارا
v. t. & i. to clear with a brush. ہچکارتا
swell..... (سوال) *n.* increase. بڑھوتری
v. t. & i. to become larger, to increase, to expand. بڑھانا، پھیلنا

swift (سویٹ) *adj.* active, quick. سُرست، تیز
swim.. (سوئم) *v. t. & i.* to move on water by the movements of limbs. تیرنا
sharp. تیز
sword ... (سورڈ) *n.* a sharp-edged cutting weapon. تلوار
symbol (سمبل) *n.* a sign. نشان، علامت
symbolize..... (سمبلائز) *v. t.* to represent by symbol. نشان راہ
symmetry..... (سمتری) *n.* right proportion of parts. مکمل تناسب
sympathetic..... (سمپیتھک) *adj.* having common feeling. ہمدردانہ
sympathy..... (سمپیتی) *n.* compassion. ہمدردی
symptom.. (سمنم) *n.* indication نشان خاص
synonym..... (سنونیم) *n.* a word having the same meaning and signification as another. ہم معنی
synopsis..... (سنوپس) *n.* a summary. تشریح، اہم باب
syrup..... (سیرپ) *n.* a saturated solution of sugar, the juice of fruits boiled with sugar. شربت
systematic..... (سیسٹمٹک) *adj.* methodical. قاعدہ سے
syntax..... (سنٹیکس) *n.* the grammatical and due arrangement of words in a sentence. جملہ کی ساخت
synthesis..... (سنٹھیسس) *n.* a building up. طائرہ جوڑنا
syringe..... (سرنج) *n.* a pipe furnished with a piston. *v. t.* to spray with a syringe. چھپکارتی

T

tab (ٹیپ) *n.* a tag. ٹیٹا
tabby..... (ٹبی) *adj.* of different colours. چٹکیرا
table (ٹیل) *n.* چوکی، میز
v. t. to form into a list جدول بنانا
tablet..... (ٹیبلٹ) *n.* a small table, pills of medicine. گولی، دوا کی
taboo..... (ٹیو) *n.* something

prohibited. ممنوع *v. t.* to prohibit by authority. منع کرنا
tackle.. (ٹیکل) *n.* an appliance for lifting or lowering heavy weights. بھاری چیزوں کو اٹارنے چڑھانے کی مشین
v. t. to seize. پکڑنا
tact..... (ٹیکٹ) *n.* adroitness, cleverness. مہارت
tactics..... (ٹیکٹکس) *n.* manner of proceeding. طریقہ چال
tale..... (ٹیل) *n.* a story. کہانی
talent..... (ٹیلنٹ) *n.* high mental ability. ذہن، صلاحیت
talkative..... (ٹوکیو) *adj.* loquacious. باتونی، چٹنی، چھڑنے والا
tamper..... (ٹمپر) *v. t. & i.* to meddle. رخنہ ڈالنا، خاموش سلوک کرنا
tamperer..... (ٹمپرر) *n.* one who tampers. خاموش سلوک کرنے والا
tangle.. (ٹنگل) *n.* complication. الجھن
v. t. to knit together الجھن
confusedly. گھٹن
tape.. (ٹیپ) *n.* a narrow band. ٹیپا
v. t. to bind with tape. نپٹے سے باندھنا
tardiness..... (ٹارڈنس) *n.* sluggishness. دسمپان
tax..... (ٹیکس) *n.* a charge made by government on property. محصول
v. t. to impose a tax. لگان لگا
taxation..... (ٹیکیشن) *n.* the act of taxing. محصولی
taxi..... (ٹیکسی) *n.* a motor - car plying on hire. بھڑاڑنے کی موٹر
teaching.. (ٹیچنگ) *n.* instruction. تعلیم
tearless..... (ٹیئرلس) *adj.* without tears, easy. بے آنسو، آسان
technique..... (ٹیکنک) *n.* mechanical art or skill. تکنیک
technology..... (ٹیکنالوجی) *n.* the science of industrial arts. تکنیکی
tedious..... (ٹیڈیوس) *adj.* wearisome, irksome. تکلیف دہ، مشکل، تھکائے والا
temper.. (ٹیپر) *n.* temperament, passion. گوندنا، مزاج، طبیعت

temperance..... (ٹیپرنس) *n.* self restraint. خوداشتباہ، اعتدال
tempest ... (ٹمپسٹ) *n.* tumult, a violent storm. ہاجلی، آرمجی
temporary..... (ٹیپرری) *adj.* lasting for a short time only. غیر مستقل، مابرضی
tempt..... (ٹمپٹ) *v. t.* to try, to allure. کوشش کرنا، لالچانا
tenacity..... (ٹینیسیٹی) *n.* obstinacy. ہمت
tenant..... (ٹیننٹ) *n.* one who occupies a house on rent. کرائے دار
tendency..... (ٹینڈنسی) *n.* direction. میلان، رجحان
tenor..... (ٹینر) *n.* a course, direction. سلسلہ
tension.. (ٹینشن) *n.* state of being stretched. تناؤ
tentative..... (ٹینٹیو) *adj.* made or done as an experiment. تجرباتی
terminate.. (ٹرمینٹ) *v. t. & i.* to put to end. ختم کرنا
terrible..... (ٹریبل) *adj.* frightful. بھیاںک
terrify... (ٹریفائی) *v. t.* to alarm, to frighten. ڈرانا
territory..... (ٹیریٹری) *n.* a region علاقہ، حصہ
testament... (ٹیسٹمنٹ) *n.* a will. وصیت نامہ
textual (ٹیکسٹل) *n.* a web. قتی
texture.. (ٹیکچر) *n.* pertaining to text اصل، بناوٹ، ساخت
thankless..... (ٹینکلس) *adj.* ungrateful. بھشکا
thanks.... (ٹینکس) an expression of gratitude. شکریہ
theft.. (ٹیفٹ) *n.* stealing a thing, چوری
theist..... (ٹیسٹ) *n.* a believer in existence of God. خدا پرست
theme ... (ٹیم) *n.* topic, subject. مضمون
therefore..... (ڈیئر فور) *adv.* اس لئے
thermometer... (ٹھرمانیٹر) *n.* an

instrument for measuring temperature. مقیاس الحرارة	tolerance... (تولرنس) <i>n.</i> patience. توالت برداشت	educating سکھانا	victory. <i>v.t.</i> to gain a victory. جیت، فتح، فتح پورنا
thesis... (تھیسس) <i>n.</i> an essay. مضمون، نظریت	toil (ٹوئل) <i>n.</i> hard labour. مخت کرنا <i>v.t.</i> to labour. سخت محنت	traitor (ٹریٹر) <i>n.</i> a deceiver. ٹھگ، دغا باز، خدکار	trivial (ٹریوئیئل) <i>adj.</i> of little worth. معمولی
thief (تھیف) <i>n.</i> one who steals. چور	tolerable (ٹولربیل) <i>adj.</i> endurable. کام چلاؤ	traitorous (ٹریٹرس) <i>adj.</i> guilty of treason. دغا بازی	troublesome (ٹراؤلسم) <i>adj.</i> annoying. تکلیف دہ
thirst (تھرسٹ) <i>n.</i> desire for drink. <i>v.t.</i> to have desire for drink. پینے کی خواہش	tomorrow (ٹومورو) <i>n.</i> & <i>adv.</i> the following day. کل آنے والا دن	transferable (ٹرانسفریبل) <i>adj.</i> negotiable, that which can be transferred. قابل قبول، متبادل، تبدیل پذیر	trustworthy (ٹرسٹ وورثی) <i>adj.</i> reliable. قابل یقین، قابل بھروسہ
thither (ڈیڈر) <i>adv.</i> to that place. وہاں، اس جگہ پر	tongue (ٹنگ) <i>n.</i> the organ of speech and taste, language. زبان (منہ کی)، زبان (بولی)	transform (ٹرانسفارم) <i>v.t.</i> to change the form. شکل بدلاؤ	tuberculosis (ٹیوبیرکولوسس) <i>n.</i> an infectious disease of lungs. دق، سیل، ٹی بی کا مرض
thoroughfare (تھوروفیر) <i>n.</i> a public road. سڑک، شاہراہ عام	tonsil (ٹونسل) <i>n.</i> one of the two glands at the root of the tongue. گھنٹی	transformation (ٹرانسفورمیشن) <i>n.</i> change from one form to other form. تبدیلی	Tuesday... (ٹیوزڈے) <i>n.</i> the third day of the week. منگل
though (تھو) <i>adv.</i> & <i>conj.</i> notwithstanding. اگرچہ	tooth (ٹوتھ) <i>n.</i> the hard substance in the jaws used for chewing. دانت <i>v.t.</i> to indent. دانت مارنا	transition. (ٹرانزیشن) <i>n.</i> a change from one place to another. تبدیلی مقام	tuitional (ٹیویشنل) <i>adj.</i> pertaining to tuition. تعلیمی
thousand (تھائوزنڈ) <i>n.</i> the number of ten hundred. ہزار	topaz (ٹوپاز) <i>n.</i> a gem. یخکھراج، ایک قیمتی نگینہ	travel (ٹریول) <i>v.t.</i> to go from one place to another. سفر کرنا	tumidness (ٹیویدیٹنس) <i>n.</i> the state of being swollen. سوجن
threat (تھریٹ) <i>n.</i> declaration of an intention to punish. دھمکی	torpedo (ٹورپیڈو) <i>n.</i> a submarine weapon. پانی کے اندر چھوڑا جانے والا گولہ	travelling (ٹریولنگ) <i>n.</i> a journey. سفر	tumour (ٹیومور) <i>n.</i> morbid growth or swelling. کلنی
threaten (تھریٹن) <i>v.t.</i> to menace. دھمکانا	tortoise (ٹورٹوئس) <i>n.</i> a kind of turtle. کچھو	treacherous (ٹریچرس) <i>adj.</i> violating, not to be trusted. دغا باز	turbine (ٹربائن) <i>n.</i> a water wheel. چرن چکی
thrice.. (تھرائس) <i>adv.</i> three times. تین بار	torture.. (ٹورچر) <i>n.</i> extreme pain of mind or body. تکلیف <i>v.t.</i> to vex, to inflict, pain. تکلیف دینا	treachery. (ٹریچری) <i>n.</i> breach of trust. دغا بازی	tutor (ٹیوٹر) <i>n.</i> private teacher. اتالیق، گھریلو پڑھانے والا استاد
thrift.. (تھرفٹ) <i>n.</i> frugality کم خرچ	totality (ٹوٹالٹیٹی) <i>n.</i> the whole sum. پورا مجموعہ	treasure.. (ٹریزور) <i>n.</i> great wealth تھورٹا، اکٹھا کرنا <i>v.t.</i> to store up.	tutorial (ٹیوٹوریل) <i>adj.</i> pertaining to teaching. تعلیمی
throat... (تھروٹ) <i>n.</i> the gullet. گلا	touching... (ٹچنگ) <i>adj.</i> moving. دل کو چھونے والا	treasury (ٹریزوری) <i>n.</i> place where treasure is kept. خزانہ	twain (ٹوین) <i>n.</i> two, a pair دو گنا، دو بارہ <i>adv.</i> twice.
through.. (تھرو) <i>prep.</i> from one end to the other. آریا	tough... (ٹفٹ) <i>adj.</i> strong, hard, difficult to break. مشکل، سخت	treaty (ٹریٹی) <i>n.</i> signed contract, agreement. صلح	twelve (ٹوئیبل) <i>n.</i> & <i>adj.</i> next in order of eleventh. بارہواں
throughout.. (تھروآؤٹ) <i>adv.</i> & <i>prep.</i> in every part. ہر ایک حصہ میں	tourist (ٹورسٹ) <i>n.</i> one who travels for sightseeing. سیاح	tremble (ٹریمل) <i>v.t.</i> to shake. کانپنا	twentieth (ٹوئیٹیٹھ) <i>adj.</i> the ordinal of twenty. بیسواں
Thursday (تھرسڈے) <i>n.</i> the fifth day of a week. جمعرات	towel... (ٹوئل) <i>n.</i> a cloth used for drying the body. تولیہ	tribute (ٹری بیوٹ) <i>n.</i> praise, acknowledgement, gift. تعریف، تحفہ، نذر	twenty (ٹوئنٹی) <i>n.</i> & <i>adj.</i> twice of ten. بیس
tighten (ٹائٹن) <i>v.t.</i> to draw tight. کسنا، کسنا	tourism (ٹورزم) <i>n.</i> the whole sum. پورا مجموعہ	trifle (ٹریفل) <i>n.</i> a thing of small value. معمولی <i>v.t.</i> to waste time. وقت برباد کرنا	twice (ٹو ٹائمز) <i>n.</i> two times. دو بارہ
timely.. (ٹائملی) <i>adj.</i> & <i>adv.</i> early. جلدی، عین وقت پر	touching... (ٹچنگ) <i>adj.</i> moving. دل کو چھونے والا	trifling (ٹریفلنگ) <i>adj.</i> of little value. معمولی	twin (ٹوئن) <i>n.</i> one of two born at the same time. جڑواں
timid (ٹمڈ) <i>adj.</i> fearful. بزدل، ڈرپوک	tourist (ٹورسٹ) <i>n.</i> one who travels for sightseeing. سیاح	trim (ٹرم) <i>adj.</i> neat. <i>v.t.</i> & <i>i.</i> to decorate. صاف، سجانا	twinkle (ٹوئیکل) <i>v.t.</i> to shine with spark light. چمکانا
title (ٹائٹل) <i>n.</i> a name of distinction. اختیار، عہدہ، عہدہ	tradition.. (ٹریڈیشن) <i>n.</i> unwritten body of belief. رواج	triple (ٹریپل) <i>adj.</i> threefold. تین گنا	twofold... (ٹو فولڈ) <i>adj.</i> double. دو گنا
toady (ٹوڈی) <i>n.</i> a mean, flatterer. جھوٹی تعریف کرنے والا	traditional (ٹریڈیشنل) <i>adj.</i> according to old custom or practice. روایا، روایتی	triplicate (ٹریپلیکیٹ) <i>adj.</i> made three at a time. <i>v.t.</i> to make three copies. تین گنا، تین کاپیاں بنانا	tying (ٹائنگ) <i>n.</i> knot, string, ribbon. گانٹھ، رسی، فیتہ
toady (ٹوڈی) <i>n.</i> a mean, flatterer. جھوٹی تعریف کرنے والا	training (ٹریننگ) <i>n.</i> act of teaching. تربیت	triumph (ٹریامف) <i>n.</i> a great victory. فتح	type (ٹائپ) <i>n.</i> symbol, specimen, letter used in printing. نشان، نمونہ، چھاپنے کے حروف
tobacco.. (ٹو بیکو) <i>n.</i> a plant whose leaves are used in eating and chewing. تمباکو	training (ٹریننگ) <i>n.</i> act of teaching. تربیت	triumph (ٹریامف) <i>n.</i> a great victory. فتح	typhoid (ٹیفائیڈ) <i>n.</i> & <i>adj.</i> a feverish disease.

typical

type of fever. میعاد ہی بخار
typical... (توکلی) *adj.* symbolical.
 اشاراتی
tyranny..... (تیرانی) *n.* severity.
 سبے دردی
tyrant.. (تیرنٹ) *n.* an oppressive ruler.
 سبے درود ظالم حاکم
tyre..... (تیر) *n.* a band of iron or rubber which encircles a wheel.
 تائر (گاڑی کا)
tyro..... (تیرو) *n.* beginner.
 نو مشق، نو آموز

U

udal..... (یوڈل) *n.* a free hold state.
 محصول خراج معاف اراضی
udder (اڈر) *n.* one of the mammary glands of animals.
 جانور کا تھن
ugly.. (اگلی) *adj.* not good-looking.
 بد شکل، نفرت انگیز
ulcer..... (السر) *n.* a painful sore from which matter flows.
 پھول، تاسور
ultimate.. (الٹی میٹ) *adj.* farthest, last.
 آخر
ultra..... (الٹرا) *in the sense of* beyond.
 ایک لاکھ
un... (ان) *px.* used before nouns, pronouns, adjectives, signifying a negative meaning.
 نہیں، مینافی کا لاکھ
unanimous..... (یونی نمس) *adj.* agreeing.
 ایک زبان
unaware.. (ان اویئر) *adj.* ignorant.
 بے خبر
unclose (انکلوز) *v.t.* to open.
 کھولنا
unclothe... (ان کلور) *v.t.* to make naked.
 ننگ کرنا
undergo.. (انڈر گو) *v.t.* to bear, to endure.
 سہنا، برداشت کرنا
underrate..... (انڈر ریٹ) *v.t.* to value below the true worth.
 کم قیمت لگانا
understand.. (انڈر اسٹینڈ) *v.t. & i.* to know the meaning of.
 سمجھنا
undertake.. (انڈر ٹیک) *v.t. & i.* to attempt, to take upon oneself, to

کوشش کرنا، اپنی ذمہ داری پر کام شروع کرنا، زبان دینا
undo.. (انڈو) *v.t.* to ruin, to repeal.
 برباد کرنا، رد کرنا
undoing... (انڈونگ) *n.* ruin.
 برباد
uneven... (ان اون) *adj.* odd, not smooth.
 نام برابر، نامساوی
unfair..... (ان فیر) *adj.* unjust, ظلم
unfold... (ان فولڈ) *v.t.* to disclose.
 کھولنا، ارا رکھنا
uniform..... (یونی فارم) *adj.* distinctive dress, regular.
 وردی، ایک جیسا
uniformity..... (یونی فورمیٹی) *n.* similarity.
 برابری
unimportant (ان امپورٹنٹ) *adj.* not important, unessential.
 غیر ضروری
unique... (یونیک) *adj.* without an equal.
 برابر، انوکھا
unite..... (یونایت) *v.t. & i.* to join together.
 ملانا
unity.. (یونیتی) *n.* the state of being one.
 میل، وحدت
universality... (یونیورسلیٹی) *n.* the state of being universal.
 عالمی
unmoved..... (ان مووڈ) *adj.* calm, firm
 خاموش، مائل
unrest.. (ان رست) *n.* uneasiness.
 غیر اطمینانی، سبب چینی
until..... (انٹیل) *prep. & conj.* till, such time.
 جب تک
unto..... (انٹو) *prep.* to
 کہ
unwell (ان ویل) *adj.* indisposed.
 غیر صحت مند، بیض
up..... (اپ) *adv.* aloft, on high.
 اوپر، اونچا
uphold.. (اپ ہولڈ) *v.t.* to devote, to support, to approve or confirm.
 حمایت کرنا، اٹھانا، صحیح ماننا
uplift... (اپ لیفٹ) *v.t.* to raise, to exalt.
 اٹھانا
upon.. (یون) *prep.* on the surface of.
 اوپر کی طرف
upset... (اپ ست) *v.t.* to disturb, to overthrow.
 پریشان کرنا، اٹھانا
urgent... (ارجینٹ) *adj.* important.

use..... (یوز) *n.* profit, custom, utility, employment, using.
 استعمال
use..... (یوز) *v.t. & i.* to employ for a purpose, to be accustomed, to consume.
 خرچ کرنا، استعمال کرنا، عمارت
usual..... (یوزل) *adj.* common.
 عام طور پر
usually... (یوزوگی) *adj.* ordinarily.
 عام طریقے سے
utter.. (اٹر) *adj.* complete, total.
 مکمل
utter.. (اٹر) *v.t.* to speak, to pronounce.
 کہنا، تلفظ کرنا
utterance.. (اٹرنس) *n.* the act of uttering.
 تلفظ، قول

V

vacancy..... (واکیٹی) *n.* the state of being vacant.
 خالی
vacant..... (واکیٹ) *adj.* empty.
 خالی
vacation.. (واکییشن) *n.* the period of rest.
 چھٹی
vacationist..... (واکییشنسٹ) *n.* one who enjoys holiday.
 چھٹی گزارنے والا
vaccination..... (واکینیشن) *n.* injection.
 ٹیکا
vaccinator..... (واکینیٹر) *n.* one who vaccinates.
 ٹیکانے والا، والی
vacuum... (واکیوم) *n.* empty space.
 خالی جگہ، خالی پن، خلا
vagabond.. (واگابونڈ) *n.* one who wanders.
adj. wandering.
 آوارہ
vague..... (واگ) *adj.* uncertain.
 غیر واضح
vain..... (وین) *adj.* empty, showy.
 بیکار
valid... (ویلڈ) *adj.* a legal, strong.
 مضبوط، منظور شدہ، قانونی
validity..... (ویلڈیٹی) *n.* justness.
 مضبوطی، منظور شدہ
valuable... (ویلو ایبل) *adj.* costly.
 قیمتی
valuation..... (ویلو ایشن) *n.* the act of valuing.
 ام لگانا

value.. (ویلو) *n.* worth, importance.
 اہمیت، قابل استعمال
value.. (ویلو) *v.t.* to estimate.
 دام آگنا
vanish.. (وانش) *v.t.* to pass away, to disappear.
 برداشت ہونا، غائب ہونا
vanishing..... (وانشنگ) *adj.* passing from sight.
 معدوم ہوتا ہوا
vanity..... (وانیٹی) *n.* empty pride.
 غرور، مجب
vapour..... (واپر) *n.* gas, steam.
 بخار، دھواں
variable... (وری ایبل) *adj.* fickle, changeable.
 تبدیل ہونے والا
variety..... (وریٹی) *n.* change, difference.
 تبدیلی، متفرق
various... (وریئس) *adj.* different.
 مختلف
vary..... (وری) *v.t. & i.* to make different, to diversify, to express variously, to alter.
 الگ الگ کرنا، بدلنا
vegetable..... (ویگیٹبل) *n.* a plant used for food.
 سالگ سبزی
vegetarian..... (ویگیٹیرین) *n.* one who eats only vegetable.
 سبزی خورد
valiantly..... (ویلیٹی) *adv.* bravely.
 بہادری سے
vehicle..... (ویکیل) *n.* a carriage, medium.
 گاڑی
veil... (ویل) *n.* a curtain.
 گھونگھٹ
veil... (ویل) *v.t.* to hide.
 چھپانا، پردہ کرنا
vendor.. (ونڈر) *n.* one who sells.
 بیچنے والا
venerable..... (ونی ربل) *adj.* worthy of reverence.
 قابل تقدیم
venerate..... (ونی ریٹ) *v.* to pay great respect, to revere.
 عزت کرنا
ventilator..... (ونٹی لیٹر) *n.* a contrivance to let in fresh air.
 روشن دان
venture..... (ونچر) *n.* chance.
 risk
venture.. (ونچر) *v.t. & i.* to dare to a risk.
 ہمت کرنا
venturous..... (ونچریس) *adj.* bold.
 بہمت
verbose... (وریو) *adj.* containing too many words.

<p>verbosity..... (ویریبوسٹی) <i>n.</i> the quality of being verbose. verse..... (ورس) <i>n.</i> a line of poetry. version..... (ورژن) <i>n.</i> translation, account. vertical..... (ورٹیکل) <i>adj.</i> upright, perpendicular. veteran..... (وٹیرن) <i>n.</i> old and of long experience, <i>adj.</i> بزرگ و تجربہ کار. veto..... (ویٹو) <i>n.</i> an authoritative prohibition. <i>v.t.</i> to forbid. vibration (وایبریٹشن) <i>n.</i> oscillation, quivering. vice..... (وائس) <i>n.</i> fault, evil practice. vicious..... (ویشس) <i>adj.</i> corrupt, wicked. viciousness..... (ویشسلس) <i>n.</i> wickedness. victim..... (ویکٹم) <i>n.</i> sufferer. victor..... (ویکٹر) <i>n.</i> a conqueror, one who wins in a contest. victory..... (ویکٹری) <i>n.</i> triumph, conquest. vigour..... (ویجر) <i>n.</i> strength, force. vigorous..... (ویگورس) <i>adj.</i> strong, energetic. villain..... (ویلیئن) <i>n.</i> a very wicked person. vim..... (ویم) <i>n.</i> energy. vindicate..... (وینڈیکیت) <i>v.t.</i> to depend, to justify. vindication (وینڈیکیشن) <i>n.</i> defence, justification.</p>	<p>vine..... (وائن) <i>n.</i> the creeper which bears grapes. vineyard..... (وائن یارڈ) <i>n.</i> plantation of vine. violate..... (وایولیٹ) <i>v.t.</i> to use violence, to break. violation..... (وایولیٹشن) <i>n.</i> act of violating. violence..... (وایولنس) <i>n.</i> injury, outrage. violet..... (وایولیٹ) <i>n.</i> a plant with purple flowers. <i>adj.</i> dark blue. virgin..... (ورجن) <i>n.</i> a maiden. <i>adj.</i> maidenly pure, chaste. virtue..... (ورچ) <i>n.</i> moral, worth, excellence, chastity. virtuous..... (ورچوئس) <i>adj.</i> morally good. vision..... (وژن) <i>n.</i> sight, dream, imagination. visitor..... (ویزٹر) <i>n.</i> one who visits. vital..... (وائٹل) <i>adj.</i> essential, affecting life, animated. vitality..... (وائٹالٹی) <i>n.</i> principle of life. vitalize..... (وائٹلائز) <i>v.t.</i> to put life into. vitamin..... (وائٹامن) <i>n.</i> any of numerous organic substances, accessory food factors, present in nutritive foods and essential for the health of animal organism. viva-voce..... (وائٹا ووس) <i>adv.</i> orally, by word of mouth. vivid..... (وویڈ) <i>adj.</i> full of life, lively, active, clear. viz..... (ویز) <i>n.</i> (contraction of videlicet) that is, namely.</p>	<p>vocabulary..... (وکیبلری) <i>n.</i> a collection of words arranged in alphabetical order and explained. vocal..... (ووکل) <i>adj.</i> relating to voice. vocation..... (ووکیشن) <i>n.</i> calling in life, profession. volume..... (وولم) <i>n.</i> a book, space occupied, size, bulk. voluminous..... (وولومینس) <i>adj.</i> consisting of many volumes, lengthy, bulky. voluntary (وولنٹری) <i>adj.</i> of one's own free will, spontaneous. vomit..... (وامٹ) <i>n.</i> to throw up from the stomach. volunteer..... (وولنٹیئر) <i>n.</i> one who joins to serve with one's free will. votary..... (ووتری) <i>n.</i> one devoted to any cause or vow. vowel..... (وویل) <i>n.</i> a letter which can be sounded by itself. voyage..... (وویج) <i>n.</i> a long journey by water. vulgar..... (وگلر) <i>adj.</i> mean, low. vulgarity..... (وگلرٹی) <i>n.</i> vulgar manner. vulnerable..... (وولنیربل) <i>adj.</i> able to be damaged. vulture..... (وولچر) <i>n.</i> a large bird of prey.</p>	<p>wages..... (ویجز) <i>n.</i> sum paid for work done. wagon..... (ویگن) <i>n.</i> a railway truck. wail..... (وویل) <i>v.t.</i> to lament. waist..... (وایسٹ) <i>n.</i> part of the human body between ribs and hips. waist coat..... (وایسٹ کوٹ) <i>n.</i> a short, tight, sleeveless coat. wait..... (وایت) <i>v.t. & i.</i> to stay. waiter..... (ویٹر) <i>n.</i> a servant. wake..... (ویک) <i>v.t. & i.</i> to arouse. walk..... (واک) <i>n.</i> manner of walking. <i>v.i.</i> to go on foot. wander..... (وانڈر) <i>v.t.</i> to roam. wanderer..... (وانڈرر) <i>n.</i> a walker. want..... (وانٹ) <i>n.</i> need, poverty. wantage..... (وانچ) <i>n.</i> deficiency. wanton..... (وانٹن) <i>adj.</i> playful, irresponsible, wild. warden..... (وارڈن) <i>n.</i> a guardian. wardrobe..... (واردروب) <i>n.</i> a cupboard where clothes are kept. warfare..... (وارفر) <i>n.</i> engaging in war, armed contest. warm..... (وارم) <i>adj.</i> ardent, zealous, earnest. warmth..... (وارمٹھ) <i>adj.</i> zeal. warning..... (وارننگ) <i>n.</i> caution. warrior..... (ویریئر) <i>n.</i> a champion, a fighter.</p>
--	---	---	---

washable (دشیل) <i>adj.</i> able to be washed. دھوئے لائق	week (دیک) <i>n.</i> a period of seven days. ہفتہ	which place. جہاں پر	woeful (دوفل) <i>adj.</i> sorrowful. افسوس ناک، بد حالی
washerman (واشر مین) <i>n.</i> one who washes clothes. دھوئی	weekly (ویکلی) <i>n. adj. & adv.</i> happening once a week. ہفتہ وار	whole (اول) <i>adj.</i> complete, entire. مکمل، سب	wolf (دولف) <i>n.</i> a wild animal. بھینٹریا
wasp (واسپ) <i>n.</i> a stinging, winged insect. بڑھتیا	weep (ویپ) <i>v.t.</i> to lament. رونا، آٹھو رہا	wholesale (ہول سیل) <i>n.</i> sale of goods in large quantities. تحریک بڑی	womanhood (ڈن ہڈ) <i>n.</i> a the state of being a woman. زنانہ پن
wastage (ویسٹج) <i>n.</i> loss by waste. بربادی، نقصان	weeping (ویپنگ) <i>n.</i> lamentation. آواز رانی	adj. in large quantities. تحریک	wonder (دوڈر) <i>n.</i> a miracle. تعجب
waste (ویسٹ) <i>n.</i> spoil, refuse. برباد	weigh (وی) <i>v.t. to & i.</i> to measure. نپا تا قنا	wholly (ہولی) <i>adv.</i> entirely. پوری طرح سے	wonderful (دوڈرفل) <i>adj.</i> strange. عجیب
wild (ویلڈ) <i>adj.</i> useless, wild. بے گناہ	weight (ویٹ) <i>n.</i> heaviness. burden. تول وزن <i>v.t.</i> to load with a weight. بوجھ لانا	width (ڈیڈتھ) <i>n.</i> extent from one side to the other. چوڑائی	work (ورک) <i>n.</i> labour, effort, employment. کام، محنت، روزگار
waterman (واٹر مین) <i>n.</i> a boatman. کشتی	welcome (ویلکم) <i>adj.</i> received with gladness. خوش آمدید <i>v.t.</i> to receive with gladness. خوش آمدید کرنا	widow (ویڈو) <i>n.</i> a woman whose husband is dead. بیوہ	workmanship (ورک مین شپ) <i>n.</i> skill, quality. کاریگری، دستکاری
waterproof (واٹر پروف) <i>n. & adj.</i> impervious to water. جو پانی کے اثر سے بچا رہے، پانی کے اثر سے محفوظ	welfare (ویل فیئر) <i>n.</i> well being. راضی خوشی، خیر و عافیت	widower (ویڈوئر) <i>n.</i> a man whose wife is dead. ریشو	worry (دورنی) <i>n.</i> anxiety. <i>v.t.</i> to trouble, to harass. فکر پریشانی
watt (وات) <i>n.</i> an electrical unit of power. بجلی کی اکائی	westward (ویسٹ وارڈ) <i>adv.</i> towards the west. مغرب کی طرف	wild (وائلڈ) <i>adj.</i> savage, untamed, جنگلی، غیر مہذب، غصیلی	worship (ورشپ) <i>n.</i> devotion, reverence. پوجا، عبادت <i>v.t.</i> to adore, عزت کرنا، تعظیم کرنا
wave (ویو) <i>n.</i> a vibration of water. لہر، تگ <i>v.t. & i.</i> to make wave. لہراتا	wheat (ویٹ) <i>n.</i> a plant with edible seeds. گندھوں	wilful (ویل فل) <i>adj.</i> obstinate. عنادی	worshipper (ورشپئر) <i>n.</i> a devotee. عابد
wavy (ویوئی) <i>adj.</i> full of waves. لہر دار	wheel (ویل) <i>n.</i> circular frame. <i>v.t.</i> to revolve. گھومنا چمڑنا، پھیرنا	will (ول) <i>n.</i> wish, the faculty of deciding. <i>v.t.</i> to order, to resolve. قوت ارادی	worth (ورڈتھ) <i>n.</i> value, merit. قیمت، بڑی
wax (وکس) <i>n.</i> sealing wax. honey <i>v.t. & i.</i> to rub with wax. موم، گرجنا	whence (آئنس) <i>adv.</i> from what place. کیسے	window (ونڈو) <i>n.</i> an opening in a wall to admit air and light. کھڑکی	worthwhile (ورڈتھ ویل) <i>adj.</i> suitable. لائق، مناسب
we (وی) <i>pron.</i> ہم، ہم لوگ	whenever (وینن ایور) <i>adv.</i> at whatever time. جس کسی وقت	wireless (وائر لیس) <i>n.</i> communication through electromagnetic waves without wire. وائر لیس، بے تار، لائکی نشریات	worthless (ورڈتھ لیس) <i>adj.</i> of no value. بے قیمت
weakly (ویکی) <i>adj.</i> infirm. کمزور	whenever (وینن ایور) <i>adv.</i> at whatever time. کبھی بھی	wisdom (ویڈم) <i>n.</i> prudence. ہوشیاری، دانش مندی	wound (وائڈ) <i>n.</i> injury, hurt by cut. <i>v.t.</i> to injure, to inflict. زخمی ہونا، گھائل کرنا
weakness (ویکنس) <i>n.</i> feebleness. کمزوری	whenever (وینن ایور) <i>adv.</i> at whatever time. کبھی بھی	wishful (وش فل) <i>adj.</i> desirous. آرزو مند، خواہش مند	wounded (وائڈڈ) <i>adj.</i> injured, گھائل
wealthy (ویلڈی) <i>adj.</i> rich. متمول، مالدار	whipping (ویپنگ) <i>n.</i> the act of beating with whip. چابک سے مارنے کا فعل	witch (ویچ) <i>n.</i> a woman having magical power. <i>v.t.</i> to enchant. چادو کرنا	wrap (ورپ) <i>v.t.</i> to cover, to fold together. تھپ کرنا، لپیٹنا
weapon (ویپن) <i>n.</i> an instrument of offence or defence. ہتھیار	whispering (ویسپرنگ) <i>n.</i> speaking secretly. کانٹھنٹس	withdraw (ویڈرائ) <i>v.t. & i.</i> to retire. واپس لینا	wreath (ریٹھ) <i>n.</i> garland. (گل کا) ہار، مالا
weather (ویڈر) <i>n.</i> the state of atmosphere. موسم <i>v.t.</i> to expose to the air. ہوا کے سامنے کرنا	white (رائٹ) <i>n.</i> anything white. صاف، سفید <i>adj.</i> pure, spotless, of the colour of snow. سفید کرنا <i>v.t.</i> to make white. سفید کرنا	withdrawal (ویڈرائل) <i>n.</i> act of withdrawing. واپسی	wrestle (ریگل) <i>v.t. & i.</i> to struggle. کشمی، لڑنا
web (ویب) <i>n.</i> that which is woven. جالا	whitewash (رائٹ واش) <i>n. & v.t.</i> to put whitewash on. پانی کرنا، سفیدی کرنا	withhold (ویٹھولڈ) <i>v.t. & i.</i> to hold back, to stay back. روکنا، قحط مانا، روکنا	wrestling (ریگلنگ) <i>n.</i> a struggle. کشمی
wedding (ویڈنگ) <i>n.</i> marriage. شادی	whither (ویڈئر) <i>adv.</i> to what or	witness (وینس) <i>n.</i> testimony. گواہ <i>v.t. & i.</i> to attest. ثابت کرنا	wrinkle (رینکل) <i>n.</i> slight ridge on surface. <i>v.t.</i> to become wrinkled. تجڑی ڈالنا
wedlock (ویڈ لاک) <i>n.</i> married. متزوج			writ (ریٹ) <i>n.</i> a writing, legal documents. تحریر، اجازت نامہ

wrong.....(ردنگ) *n.* harm, an injury. نقصان، الم. *adj.* not right. غیر صحیح.
 v.t. to treat unjustly. جرم کرنا

X

X-rays.....(ایکس ریز) *n.* the invisible rays emitted by an electric current by means of which the interior of solids are photographed.

اشعاعیں، غیر مرئی کرنیں

xylography.....(زائلوگرافی) *n.* art of engraving on wood.

کڑی پر نقش کاری کرنے کا ہنر

Y

yea.....(یہن) *v.t.* to bring forth
young.....(بیسز، بکری کا بچہ جتنا) *v.t.* to bring forth

year.....(ای اے) *n.* time of twelve months.

سال، برس

yearn.....(یارن) *v.t.* to have an eager desire of.

خواہش مند

yeast.....(ایسٹ) *n.* the froth consisting of fungi used in making beer.

خمیر، جھاگ

yellowish.....(یلویش) *adj.* somewhat yellow.

چھوٹا

yet.....(یٹ) *adv.* still besides
 after all.

تو بھی، پھر بھی

yielding.....(یلڈنگ) *adj.* giving way, inclined to submit.

سیدھا، سونپنا

yoke.....(یوک) *n.* frame of wood placed on oxen, subject, bond.

تھیل کا (جوا، بندھن، ٹھالی)

young.....(یگ) *adj.* not yet old, not far advanced, inexperienced.

تو جوان، ناکام، چھوٹا

youngster.....(یونگسٹر) *n.* a lad, a young boy.

بچا، لڑکا

youthful.....(یوتھفل) *adj.* young.

جوان

Z

zealous.....(زیلیس) *adj.* fervent.

حوصلہ مند

zest.....(زسٹ) *n.* a relish, flavour.

v.t. to give relish to.

ذائقہ دینا

zigzag.....(زگ زگ) *n.* something that has a sharp turn.

ٹیز ہائیر جا

v.t. to turn smartly.

تیزی سے آگے بڑھنا

zinc.....(زنک) *n.* a white metal.

دھات

zoo.....(زو) *n.* a zoological garden.

چڑیا گھر، حدیثہ حیوانات

zoology.....(زولوجی) *n.* the science of animal life.

علم حیوانات



(APPENDIX-II) II- ضمیمہ

خطوط نویسی

(LETTER WRITING)

خطوط نویسی کے لئے کچھ ضروری ہدایات

آپ چاہے کسی کو خط لکھ رہے ہوں، اس کا مضمون کچھ بھی ہو، اگر آپ مندرجہ ذیل باتوں کا خیال رکھیں گے تو آپ کو خط لکھنے میں کافی مدد ملے گی:-
۱. اگر آپ رشتے داروں، دوستوں یا کسی آشنا کو خط لکھ رہے ہوں تو آپ کی کوشش یہ رہنی چاہیے کہ آپ اپنے ہاتھ سے خط لکھیں۔ ہاں اگر آپ کی تحریر صاف نہیں ہے تو آپ ٹائپ کرنا بھی خط بھیج سکتے ہیں۔

۲. خط کے دائیں طرف (Top right margin) اپنا پتہ لکھیں۔

411/5, Mohalla Maharam,

Shahdara, Delhi-110 032

۳. پتہ کے ٹھیک نیچے تاریخ ڈالیں۔ تاریخ ڈالنے وقت آپ مندرجہ ذیل طریقوں میں سے کسی ایک طریقہ کو اپنا سکتے ہیں۔

4th October, 1986

Friday, 4th October, 1986

October 4, 1986.

4.10.1986

۴. خط کی شروعات کیسے کریں؟ (How to start a letter?)

خط کی شروعات کافی اہم ہوتی ہے۔ اس میں اس شخص کو مخاطب کیا جاتا ہے، جسے خط لکھا جا رہا ہے۔ مخاطب (القاب و آداب) اس پر منحصر کرتا ہے کہ آپ کے خط لکھ رہے ہیں۔ الگ الگ درجے کے اشخاص کے لئے الگ الگ خطاب کا استعمال ہوتا ہے۔ کچھ زیادہ مستعمل خطاب نیچے دیئے گئے ہیں:-

My dear father/papa/uncle,

Dear aunt/mother/mummy,

والدین کے ذریعہ بچوں کو:

My dear Umar,

Dear Rubi,

My dear son,

My dear daughter Salma,

بھائی بہن اور دوستوں میں:

My dear brother/sister,

My dear sister Pushpa,

My dear Anand,

My dear friend Anand,

اپنے سے بڑے عہدداروں اور تجارتی فرم کے مالک/مالکان کو:

Sir,

Dear Sirs,

Dear Mr. Ramesh,

۵. خط کے خاص حصے (Body of the letter)

اسے مولے طور پر تین حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے سب سے پہلے حوالہ دیجیئے۔ یعنی آپ خط کیوں لکھ رہے ہیں۔ اس کے بعد پیغام دیجیئے یا جس بات کا جواب طلب کیا گیا ہے، وہ لکھئے۔ آخر میں بڑے چھوٹے کو حسب مراتب خطاب کرتے ہوئے خط کے اصل حصے کو ختم کیجیئے۔ تینوں کی ایک ایک مثال نیچے دی گئی ہے:-

• حوالہ پیغام (Reference):

I have just received your letter.

• پیغام (Message):

Meet Mr. Gajraj and give him the money.

• ختم (End):

Please give my best regards/love/wishes to.....

۶. خط کا اختتام کیسے کریں؟ (How to close a letter?)

خط کا اختتام اس بات پر منحصر ہے کہ آپ کے خط لکھ رہے ہیں۔ اسے اختتامی لفظ (Subscription) کہتے ہیں۔ خط کیسے لکھا جا رہا ہے اس کے مطابق الگ الگ

(Subscriptions) ہوتے ہیں۔ اس میں مراسلہ نگار کے دستخط بھی شامل ہوتے ہیں۔

- والدین و بزرگ رشتے داروں کو :
Affectionately yours, Yours affectionately, Your affectionate son /daughter/nephew/niece,
والدین چچا چچی وغیرہ کے ذریعہ بچوں کو :
Affectionately yours, Yours affectionately, Your affectionate father/uncle/mother/auntie,
دوستوں کو :
Sincerely yours, Yours sincerely, Yours very sincerely,
اپنے سے بڑے عہد داروں و تجارتی فرم کے مالکوں کو :
Yours faithfully,
بھائی بہن میں مراسلت :
Your loving sister, Your loving brother,

۷. اگر اختتام خط کے بعد کوئی چیز لکھنے سے چھوٹ جائے تو خط کے نیچے (P.S. (Post-Script لکھ کر اپنی بات لکھیں۔

۸. کل ملا کر خط کسا ہوا، اپنا مافی الضمیر واضح طور پر اظہار کرنے والا اور ایسی زبان میں ہونا چاہیے جو خط پانے والے کے درجے کے مطابق ہو۔ غیر معمولی طوالت بھی خط کا مقصد مجروح کرتی ہے۔ بروقت خط بھیجنے کی بڑی اہمیت ہے ہمیشہ کوشش کیجئے کہ آپ کا خط صحیح وقت پر پہنچ جائے اور اس میں کبھی ضروری باتیں درج کر دی گئی ہوں۔ اس لئے مافی الضمیر کے اظہار میں اختصار کی کوشش کیجئے۔

۱. خوشخبری کے خطوط (Letters of Greetings)

خوشخبری کے اظہار والے خطوط کا خاص مقصد ہوتا ہے، دوسرے کی خوشی بانٹنا، اپنی خوشی دوسروں تک پہنچانا، اپنی یاد دلانا اور اس طرح خطوط کے ذریعہ انفرادی سماجی بندھنوں کو تازہ و سجا خوشگوار بنانا۔ اگرچہ ایسے خطوط رسمی و مختصر ہوتے ہیں مگر اس میں جتنی ہمدردی کی چھاپ رہے گی، خط اتنا ہی پُر اثر ہوگا۔ ان خطوط کی زبان کتابی زبان نہ ہو کر بول چال کی زبان ہوتی ہے۔ قاری کو ایسا محسوس ہو کہ جیسے مراسلہ نگار اس کے سامنے اپنی دلی خوشی کا اظہار کر رہا ہے۔ ایسے خطوط نئے سال، ہولی، دیپالی، عید، دشرہ، کرکس، یوم ولادت وغیرہ جیسے موقع پر ارسال کئے جاتے ہیں۔

خوشی کے اظہار کرنے والے جملے سے خط شروع کیجئے:

1. I was pleasantly surprised to know.....
 2. Please accept my heartiest greetings on the eve of.....
 3. Please accept my best wishes on this happy occasion.....
 4. My wife and kids join me in expressing our warmest greetings on the occasion of.....
- مبارکباد دینے کے بعد آئندہ مستقبل کے لئے دعائیہ کلمات لکھیے:
5. May this occasion bring you all happiness and prosperity !
 6. May every day of your future be as pleasant and auspicious as this day !
 7. May God grant you every success in the coming years !
 8. I wish this day to be as happy and gay as lily in May !
- بذات خود حاضر نہ ہونے پر اظہارِ معذرت کیجئے:
9. I would have joined you so happily in celebrations but for my visit on urgent official business.
 10. I regret my absence on this happy day owing to my illness.
 11. How eager I am to be with you but my family occupation prevents me from doing so.

کوئی تحفہ سوغات دینے کے بارے میں اشارہ کیجئے :

12. But you will soon receive a gift as a token of my affection for you on this happy occasion.

13. I hope you like the small gift/bouquet I sent to you today to convey my warm feelings.

پھر اظہار مسرت کرتے ہوئے خط کا اختتام کیجئے :

14. Once again I convey my sincerest greetings on this auspicious occasion.

15. Wishing you all the best in life.

16. Looking forward to hearing more from you.

.....Sample letter

My dear

Please accept my heartiest greetings on your birthday. (2) May this occasion bring you perfect happiness and prosperity in the coming years! (7) I regret my absence on this happy day owing to my illness. (10) But you will soon receive a gift as a token of my affection for you on this happy occasion. (12).

Yours sincerely,

۲. مبارک باد کے خطوط (Letters of Congratulations)

مبارک باد کے خطوط عام طور سے خوشخبری کے اظہار والے خطوط کے مقابلہ میں زیادہ اہم ہوتے ہیں اور ان میں انفرادی انگلیں زیادہ جھلکتی ہیں۔ ایسے خطوط کے ذریعہ کسی کی انفرادی کوششوں کو سراہتے ہوئے گرم جوش سے اپنی خوشی کا اظہار کیا جاتا ہے اور خط پانے والے کے مستقبل کے لیے دعائیہ کلمات لکھے جاتے ہیں۔ ایسے خطوط اظہار مسرت کے خطوط کے مقابلے میں کچھ زیادہ بڑے ہوتے ہیں۔ انہیں امتحان میں کامیابی، تجارت میں ترقی، کتاب کے رسم اجراء یا ایسے ہی دوسرے خوشی کے مواقع پر بھیجا جاتا ہے۔

خط کی ابتداء اظہار مسرت کے ساتھ کریں:

1. I am so happy to know.....
2. We are thrilled to hear from our mutual friend.
3. My heart is filled with joy to learn about
4. My happiness knew no bound the other day when I came to know about.....
5. I was beside myself with joy the other day when I came to know about.....

خوبصورت انداز میں مبارک باد دیں :

6. Please accept my heartiest congratulations on.....
7. My wife joins me in congratulating you/your son.....on your/your son's grand success.
8. It is really a splendid achievement and we are all proud of you.
9. I am delighted to learn that you have realized your cherished ambition.

روشن مستقبل کے لئے اپنی قلبی دعاؤں کا اظہار کیجئے :

10. Your grand success will make you bask in the glory of good fortune all through your life.
11. May God continue to grant you similar successes all through your life.
12. I am sure you would bring great laurels to your profession and the organization you joined.
13. Having attained a firm footing in your life, I am sure you would go very far on the path of achievements.

مستقبل کے پروگرام کے بارے میں پوچھنے سے باہمی رشتے خوش گوار ہوں گے :

14. Do you plan to celebrate the occasion?
15. When are you intending to join.....?
16. Do you plan to go abroad for higher studies?

خط کا اختتام دوبارہ اظہار مسرت، مبارک بادی کے ساتھ اور کامیابی و کامرانی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کریں :

17. Once again I congratulate you on your well deserved success.
18. Your success is a fitting reward of your merit/painstaking labour.
19. God has duly rewarded your sincere efforts.
20. Accept once again my felicitation on this grand occasion.

.....Sample Letter

My dear.....,

I was beside myself with joy the other day when I came to know about topping the list of the successful candidates in the Civil Services Examination. (5) It is really a splendid achievement and we are all proud of you. (8) May God continue to grant you similar successes all through your life. (11) Do you plan to celebrate the occasion? (14) Your success is a fitting reward of your merit/painstaking labour. (18)

Yours sincerely,

۳. ہمدردی کے خطوط (Letters of Sympathy)

تکلیف دہ مواقع پر لکھے جانے والے و ہمدردی کے خطوط موٹے طور پر چار حصوں میں تقسیم کئے جاسکتے ہیں: مالی نقصان، حادثہ، بیماری، امتحان یا نوکری میں ناکامی۔ ہمدردی کے خطوط میں ماتم پرسی کے خطوط کے مقابلے اظہار افسوس کا حصہ قدرے کم ہی ہوتا ہے کیونکہ مالی نقصان جانی نقصان کے مقابلے میں کم ہی اہمیت رکھتا ہے۔ پھر بھی قاری کو مراسلہ نگاری کی سچی ہمدردی ملنی چاہئے۔

اپنا خط خبر ملنے پر اظہار افسوس سے شروع کریں :

1. I am extremely sorry to hear of the fire that ravaged your factory on 10th Sept.
2. I was much distressed to learn about the theft committed in your house last Monday.
3. I was extremely worried to know about your illness the other day by our mutual friend.
4. It was with profound shock that I learnt about your car accident from the newspaper.
5. I was quite disturbed to know about your supercession in service.
6. It was with great sadness that I learnt from the newspaper about your failure in the examination.

زیادہ نقصان نہ ہونے پر اطمینان کا اظہار کریں تسلی دیں :

7. However, it is a matter of great relief that the damage caused was not major.
8. At the same time I am quite relieved to know that the loss is not much.
9. But I am sure the regular treatment will make you get rid of it in no time.
10. But I feel greatly relieved to know that you are physically safe.
11. Do not worry, if you could not get your promotion this time, you may get it next year.
12. Success and failure are a part of life and should be taken in stride.

قاری کی غلطی نہ ہونے کے یقین کا اظہار کریں اور کوئی قابل ذکر بات ہو تو لکھیں :

13. Do not get upset about it as I am told it was insured.
14. I am glad that the police is hotly pursuing the case with some useful clues.
15. Take full rest and follow the doctor's instruction. You will get well soon.
16. Success or failure are a matter of luck. Do not lose your heart and work hard with redoubled

vigour. Success shall be yours.

اپنی طرف سے معاونت پیش کریں :

17. I know some important personnel in the insurance company. I will speak to them.
18. Please do not hesitate in asking any financial help from me in case you need.
19. Why do not you come to my place for the convalescence. We'll have good time.
20. Henceforth be careful in driving and also get your car brakes thoroughly checked.
21. Sincere efforts always bring reward, so continue trying.

پھر اظہار افسوس پیش کریں :

22. You have all my sympathies on this unfortunate incident.
23. I feel greatly concerned about your loss.
24. Please convey my heart-felt sympathies to your entire family.
25. May you recover speedily.
26. May God grant you your well-deserved success next time.

.....Sample Letter

My dear

I was extremely sorry to hear of the fire that ravaged your factory on 10th Sept. (1) However, it is a matter of great relief that the damage caused was not major. (7) Do not get upset about it as I am told it was insured. (13) I know some important personnel in the insurance company. (17) You have all my sympathies on this unfortunate incident. (22)

Yours sincerely,

۴. معذرت نامہ (Letters of Regret)

دعوت کی نا منظوری پر یا کسی وجہ سے مدعو موقع پر نہ پہنچ پانے کا پیغام دینے والے خطوط اس زمرے میں آتے ہیں۔ غیر حاضری کی اطلاع دینے والے خط ذرا بڑے ہوتے ہیں کیونکہ اس میں عدم شرکت کی وجہ بھی بتائی جاتی ہے۔

ابتداء ہی میں دعوت کے لئے شکریہ ادا کریں :

1. Thanks a lot for your kind invitation to attend.....
 2. I was extremely happy to receive your letter of invitation to attend.....
 3. It was so kind of you to have remembered me on the occasion of.....
 4. It was an honour to have received your courteous invitation letter.
- اس کے بعد دعوت کی نا منظوری کے لئے معذرت کریں :
5. I would have been so much delighted to be with you but.....
 6. I was thrilled to receive your invitation and was looking forward to meeting you all but owing to...
 7. I regret to inform you that in spite of my ardent wish, I would not be able to make it for reasons beyond my control.
 8. We were all very keen to participate in.....but.....
 9. I have much pleasure in accepting your invitation but deeply regret having to refuse owing to a previous engagement.

مندرجہ ذیل فقرہوں میں سے مناسب حصے مندرجہ جملوں میں جوڑ کر بات پوری کریں :

10. Unfortunately I am not well.
11. Owing to my urgent business trip abroad, I would not be able to attend it.
12. but I am preoccupied with the arrival of guests on the same dates.
13. but I am going out on the same dates to attend my sister's wedding.

خوشی کے موقع پر اظہار مسرت کریں :

14. Nevertheless I convey my heartiest good wishes for the happy occasion.
15. All the same, let me congratulate you most heartily on this happy event of your life.
16. My family joins me in wishing you all the best.
17. Best wishes for this grand event of your life.

آخر میں عدم شرکت کیلئے دوبارہ معذرت کریں :

18. How I wish, I would have reached there. I hope you would appreciate my position.
19. I do hope you would accept my sincere apologies for my absence.
20. You cannot imagine how perturbed I am at not being able to make it.
21. I sincerely regret the disappointment I am causing to you.

.....Sample Letter

My dear

It was an honour to have received your courteous invitation letter. (4) I would have been so much delighted to be with you. (5) but unfortunately I am not well. (10) I sincerely regret the disappointment I am causing to you. (21) Nevertheless I convey my heartiest good wishes for the happy occasion.:

Sincerely yours,

۵. چھٹی کی درخواست (Leave Applications)

اس قسم کے خطوط (عرضیاں) مختصر مگر واضح مقصد ظاہر کرنے والے ہوتے ہیں۔ چاہے اسکول سے چھٹی لینے ہو یا دفتر سے۔ عرضیوں کا استعمال سب کو کرنا پڑتا ہے۔ ایسی عرضیوں میں متعلق ذمہ داران کو مناسب القاب دیتے ہوئے چھٹی لینے کی وجہ بیان کرتے ہوئے درخواست کی قبولیت کی استدعا کی جاتی ہے۔

پہلے وجہ بیان کیجئے:

1. Respectfully I beg to state that I have been suffering from fever since.....
2. With due respect I wish to bring to your kind notice that my niece is getting married on.....
3. I submit that I have to attend an interview at.....on.....
4. I have to state that I am having a very important work to do on.....

پھر چھٹی کی درخواست کیجئے:

5. Therefore, I request you to grant me leave for.....days.
6. Hence you are requested to grant me leave of absence for.....
7. I, therefore, request you to grant me leave for.....to enable me to attend to this work.

آخر میں شکریہ ادا کرتے ہوئے عرضی کا اختتام کیجئے :

8. I shall be highly grateful.
9. I shall be much obliged to you.

.....Sample Letter

Sir,

Respectfully I beg to state that I have been suffering from fever since last night. (1) Therefore, I request you to grant me leave for three days. (5) I shall be much obliged to you. (9)

Thanking you,

Yours faithfully,

۶. شکریہ نامہ (Letters of Thanks)

شکریہ کے خطوط میں اصلاً اظہار تشکر ہوتا ہے۔ کسی خاص موقع پر کسی کے ذریعہ یاد کئے جانے یا تحفہ متحائف کے لین دین کے جواب میں لکھا جاتا ہے۔ اگرچہ ایسے خطوط بھی رسی خطوں کے ضمن میں آتے ہیں مگر اس کا خیال رہے کہ شکریہ کے اظہار کے وقت رسی لفظ کا اظہار نہ ہو۔ ایسے خطوط مختصر مگر بہت اہم ہوتے ہیں کیونکہ آئندہ کے تعلقات استوار ہونے میں ان کا خاص دخل ہوتا ہے۔

خط کی ابتداء احسان مندی کا اظہار کرتے ہوئے شکریہ کے ساتھ کیجئے :

1. I thank you from the core of my heart for your letter/sending me the gift etc.
2. I express my profound gratitude for your having cared to remember me/send me the beautiful gift etc.
3. It was very kind of you to have
4. Thanks a lot for..... (your letter/beautiful gift etc.). Indeed I am grateful.

تحفہ/خط کے متعلق اور اس کی اہمیت کا ذکر کیجئے :

5. Your letter/gift is the most precious possession that I have.
6. Your sentiments expressed through the letter/gift have really boosted my morale.
7. Your letter/gift has really strengthened our bonds of affection.
8. The exquisite gift/warm feelingful letter was most befitting the occasion.

پھر سے شکریہ ادا کرتے ہوئے خط مکمل کیجئے :

9. Thank you once again for your kind letter/gift.
10. Very many thanks for caring to remember me.
11. Thanks a lot for the letter/gift, although your personal presence would have made quite a difference.
12. Thanks again. We are looking forward to meeting you soon.

.....Sample Letter

My dear

I thank you from the core of my heart for your letter/sending me the gift. (1) Your letter/gift is the most precious possession that I have. (5) Very many thanks for caring to remember me. (10)

Yours sincerely,

۷. تعزیتی خطوط (Letters of Condolence)

ماہم پرسی کا خط کسی شناسا کو اس کے یہاں کسی حادثہ پر لکھا جاتا ہے۔ ان خطوط کا اصل مدعا اظہار ماتم پرسی کا ہی ہوتا ہے۔ ایسے خطوط مختصر ہوتے ہیں اور حادثہ کی خبر سننے ہی فوراً روانہ کئے جاتے ہیں۔ ایسے خطوط محض رسی نہ ہو کر جذباتی ہونے چاہئیں۔ ان میں مرحوم کی خوبیوں کا ذکر عزت، شفقت (مراسلہ نگار سے چھوٹا یا بڑا جیسا بھی ہو) کے ساتھ کرنا چاہئے۔ اگر مراسلہ نگار مرحوم کے اس افسوس کے موقع پر امداد کرنے کا اہل ہے تو اس کا بھی ذکر کرنا چاہئے۔

اطلاع ملنے پر افسوس کا اظہار کیجئے :

1. It was with deep regret that we learnt the shocking news of the passing away of.....
2. I was greatly saddened to know about from the newspaper/telephone call/letter.
3. I was rudely shocked to know about the sudden demise from.....
4. I was deeply distressed to learn about the sudden demise of

مرحوم کی تعریف و توصیف کیجئے :

5. He was such a lovable person.
6. In his death in the prime of life God has snatched a bright jewel from our midst.
7. His sociable nature and cultural refinement would keep him alive in the hearts of his admirers.
8. His death has caused a grievous loss not only to your family but to all of us.
9. He was a source of strength and inspiration to many of his fellow beings.
10. His remarkable achievements would transcend his memory beyond his physical death.
11. Some of his pioneering work will go a long way to benefit many future generations.

آخر میں پھر قلبی افسوس و ہمدردی کا اظہار کریں :

12. Please accept my sincerest condolences on this sad occasion.
13. May God grant you enough courage and forbearance to withstand this shock.
14. May his soul rest in peace in heaven and guide you for years to come.
15. We express our most sincere sympathy to you in your great bereavement.
16. We hope that the tree he has planted thrives well to provide protection to his family.

Sample letter

My dear

It was with deep regret that we learnt the shocking news of the passing away of your father. (1) His death has caused a grievous loss not only to your family but to all of us. (8) We express our sincerest sympathy to you in your great bereavement. (15) May God grant you enough courage and forbearance to withstand this shock. (13).

Yours sincerely,

۸. عشقیہ خطوط (محبت نامے) (Love Letters)

محبت کے خطوط خاص طور پر دو قسم کے ہوتے ہیں۔ (۱) شوہر۔ بیوی کے خطوط (۲) عاشق۔ معشوق کے خطوط۔ پہلے زمرہ کے خطوط میں اظہارِ محبت کے ساتھ گھر، بلو حالات کا بھی ذکر ہوتا ہے جبکہ دوسرے زمرہ کے خطوط میں الفت، رومانس اور خیالی باتیں زیادہ ہوتی ہیں۔ ان خطوط کی کوئی حد بندی نہیں کی جاسکتی۔ اس لئے انہیں قاعدہ قانون کا زیادہ پابند نہیں کیا جاسکتا۔

خط کی شروعات پیار بھری باتوں سے کریں :

1. Your loving letter this morning has come like a ray of sunshine.
2. Your sweet letter has enveloped me in the sweet fragrance of our love.
3. Your letter has flooded me with sheer happiness.
4. Your affectionate letter has dispelled the depression that surrounded me earlier.

پھر متعلق باتوں کا ذکر کریں :

5. Everything is fine here except that I miss you so badly.
6. Has our little daughter (write her name) recovered from flu.
7. Nights really seem unending in your absence.
8. Is all well-at home?

آخر میں پھر پیار بھری باتیں کریں :

9. I am longing/dying to meet you.

10. Once again I must tell you how deeply do I love you.

I will write back soon as you letters provide me a great emotional support.

12. I am counting the days when I will meet you.

پھر تعریفی جملے سے خط کا اختتام کریں :

13. You are the sweetest dream of my life.

14. Your memory keeps me radiant.

15. I am desperately waiting to meet you my sweetheart!

16. You are the greatest thing that happened to my life.

Sample Letter

Your sweet letter has enveloped me in the sweet fragrance of our love. (2) Everything is fine here except that I miss you so badly. (5) Write back soon as your letters provide me a great emotional support. (11) You are the greatest thing that happened to my life. (16)

Love,

Yours ever,

۹. دعوتی خطوط (دعوت نامے) (Letters of Invitation)

ان خطوط کے مضامین میں جوش و خروش، خوشی اور مسرت کا پیغام نہیں ہوتا ہے۔ خطوط حاصل کرنے والے کو یہ محسوس ہونا چاہیے کہ بہت زور دیکر اور پر جوش خیر مقدم کے ساتھ اسکو مدعو کیا جا رہا ہے یہ خط پوری تفصیلات کا حامل ہوتا چاہیے جیسے کہاں کی دعوت ہے اور کب جانا ہے وغیرہ۔ ایسے خطوط شادی خانہ آبادی، یوم ولادت، دخول خانہ وغیرہ کے مواقع پر لکھے جاتے ہیں۔

ابتداء میں دعوت کا محل، تاریخ، وقت اور جگہ کا تفصیلی ذکر کریں :

1. It is with great pleasure that I inform you that (I am/my son is getting engaged on 16 February, 1986 at Taj Palace's Crystal Room at 6 p.m.)
 2. This is to bring to your kind notice that
 3. Most respectfully I inform you that
 4. I am pleased to inform you that
- اب ذاتی طور پر دعوت دیں :
5. I request you to kindly come with your family to grace the occasion.
 6. I would be delighted if you could spare some time from your busy schedule to attend the above mentioned function/celebration.
 7. It would be a great pleasure to have you among the guests.
 8. Please do come with your family at the appointed place and time.
- ایک بار پھر دوبارہ آنے کی پر زور دعوت دیں :
9. You know how important is your presence on this occasion for us. So please do come.
 10. I am sure you would not disappoint us.
 11. I would be greatly honoured if you could come on this occasion.
 12. My whole family is very eagerly awaiting your arrival.

Sample letter

My dear,

It is with great pleasure I inform you that my son is getting engaged on 16th Feb. 1986 at Taj Palace's Crystal Room at 6 p.m. (1) I request you to kindly come with your family to grace the occasion. (5) My whole family is very eagerly awaiting your arrival. (12)

۱۰. تعلیمی درخواست، خطوط

(Letters and Applications on Educational Matters)

والدین اور اساتذہ کے درمیان مراسلت کے مواقع برابر جاری رہتے ہیں۔ زیادہ تر ایسے خطوط تعلیم ہی سے متعلق ہوتے ہیں جیسے: سند حاصل کرنے کے لئے لکھے گئے خطوط، بچے کی پڑھائی کے متعلق سوالات وغیرہ۔ ان کی زبان عام فہم ہوتی ہے اور خط میں سیدھے سیدھے اصل مدعا ہی موضوع گفتگو ہوتا ہے۔

خط کی ابتداء میں اس کی وجہ کی وضاحت کریں :

1. This is to bring to your kind notice that I am leaving the town and I want to have my son's transfer certificate from your reputed school/college etc.
2. I have been watching my son's studies and find him to be still quite weak in mathematics.
3. I am deeply pained to learn from my son about the callous attitude of some of the teachers towards the students.
4. Since my daughter a student of your school, class wishes to compete for the science talent competition, I should be grateful if you could issue the relevant certificates.

آخر میں شکریہ کے ساتھ درخواست ختم کریں :

5. Kindly arrange to issue the certificate at your earliest. Thank you.
6. I would be grateful if some special attention is given to my son
7. You are requested to send the relevant certificates by (give date)
8. I again request to get the needful done at your end.

Sample Letter

Dear Sir (or Madam),

Since my daughter Neeta, a student of class XI in your school, wishes to compete for the science talent competition, I should be grateful if you could issue relevant certificates. (4) I again request you to get the needful done at your end. (8)

Yours sincerely,

۱۱. شادی سے متعلق اشتہارات کے جوابات

(Replies to Matrimonial Advertisements)

آج کل، خصوصاً بڑے شہروں میں، شادی سے متعلق معاملات اخبارات کے ذریعہ بھی ہوتے ہیں۔ ایسے اشتہارات غور سے پڑھے جاتے ہیں۔ ان کے ذریعہ شادیاں ہوتی ہیں۔ ان اشتہارات کے جواب میں خطوط اس طرح لکھنے چاہئے جن میں اشتہارات کا پورا حوالہ ہو۔ دلہا/دلہن کے بارے میں پوری تفصیلات ہو، خاندانی حالات کا ذکر ہو، اقتصادی حالت کا خلاصہ، تصویر بھیجنے کی درخواست ہو۔ جواب دینے کی امید ہو وغیرہ۔ یہ خطوط حقیقی حالات پر مبنی ہوتے ہیں۔ اسلئے زیادہ سے زیادہ وضاحت ہونی چاہیئے۔

ابتداء میں اشتہار پڑھنے کی جانکاری دیں :

1. In response to your matrimonial advertisement published in the (newspaper's name and date) I furnish hereunder the relevant particulars about my daughter/son.
2. This is in reference to your matrimonial advertisement published in (name of the newspaper) on..... (date), that I give below the detail of my daughter/son and my family.

would like to furnish the following particulars about myself/my son.

اس کے بعد لڑکے/لڑکی کی تفصیل دیں :

4. Name, age, education, appearance and earnings.
5. Brothers, sisters, and their description.
6. Parents and their description.
7. Caste/sub-caste or community details.

خط کا اختتام ایسے کریں :

8. In case you are interested, please send to me more details about the boy/girl along with his/her one recent photograph.
9. If you require more information, I would be pleased to furnish it.
10. If you have belief in astrology, we will send the horoscope also.
11. Since we want marriage at the earliest, a prompt reply will be highly appreciated.

.....Sample Letter

Dear sir.....

In response to your matrimonial advertisement published in The Hindustan Times on 20th Sep. 1986, I furnish here the relevant particulars of my daughter (give the relevant details). (1) If you have belief in astrology, we will send the horoscope also. (10) Since we want marriage at the earliest, a prompt reply will be highly appreciated. (11)

Yours sincerely,

۱۲. شادی کے اشتہارات کا جواب الجواب

(Letter to the responses received from Matrimonial Ads)

ان خطوط کا جواب محدود اسلوب میں ہونا چاہیے کیونکہ ایسے خطوط آپ کی خواہش کی تکمیل میں پہلا قدم ہے۔ جو بھی تفصیلات مانگی جائے اس کا صحیح صحیح بیان ہونا چاہیے۔ ایک طرح سے ان خطوط کی زبان تجارتی خطوط کے انداز کی ہوتی ہے اس لئے یہ مختصر اور معقول ہوتے ہیں۔

پہلے خط کے موصول کی خوشی کا اظہار کیجئے :

1. I was delighted to receive your letter in response to our ad. in the newspaper.
2. Received your letter soliciting further enquiry into our likely matrimonial alliance.

اس کے بعد جو پوچھا گیا ہے اس کی تفصیلات فراہم کیجئے :

3. My sister is a post-graduate in Economics from Allahabad University.
4. At present my daughter is teaching in Cannosa convent school.
5. Enclosed photograph is a recent shot of.....(name), my sister.

آئندہ بھی دیگر معلومات فراہم کرانے کی یقین دہانی کے ساتھ اپنی معلومات کے لئے چند سوالات پوچھیئے :

6. Should you have any further query, I would be most willing to satisfy it. When is Amit coming for holidays?
7. I hope this satisfies your query. Kindly care to send a recently shot photograph of Amit too.
8. If you need ask anything still, we can meet at Lodhi Hotel between 14th and 16th instt., where I shall be staying during my next visit to Delhi.

آئندہ تعلقات کے خوش گواری کے متعلق خوش فہمی کا اظہار کرتے ہوئے خط کو بند کیجئے :

10. Expecting to hear from you soon.
11. Looking forward to our coming meeting.

Sample Letter

Dear Mr.

I was delighted to receive your letter in reply to our ad. in the newspaper. (1) At present my daughter is teaching in Cannosa convent school. (2) I hope this satisfies your query. Kindly care to send a recently shot photograph of Amit too. (7) Looking forward to our coming meeting. (11)

Yours truly,

۱۳. خاندانی خطوط : برابر والوں کے درمیان

(Family Letters : Between Equals)

خاندانی خطوط کو بھی کسی معین طریقہ پر تقسیم نہیں کیا جاسکتا اور نہ اس کی کوئی حد متعین کی جاسکتی ہے۔ ان خطوط کے مضمون متعین ہو سکتے ہیں۔ انفرادی معاملات سے لیکر عام معاملات تک۔ پھر بھی ان خطوط میں ایک خاص خوبی پنہاں ہوتی ہے، مشفقانہ روش۔ عام طور پر ایسے خطوط لے ہوئے ہیں اور بول چال کی روزمرہ زبان میں لکھے جاتے ہیں۔ برابر والوں کے خطوط کا لہجہ ذرا دوستانہ ہوتا ہے جس میں تھوڑی یا ہی چھینا کشتی بھی چلتی ہے جو یا ہی انس کو مضبوط تر کر دیتی ہے۔

اظہار مسرت کے ساتھ خط لکھنے کی وجہ بھی بیان کریں :

1. It was indeed a great pleasure to receive your letter.
2. I received your letter and was delighted to go through its contents.
3. Received your letter after ages.
4. So, at long last you cared to remember me!

پھر ذاتی خاندانی خبریں لکھیں :

5. Of late I have not been keeping in good health.
6. Father is now better but his movements are somewhat restricted.
7. After the cataract operation, mother's eyesight has improved considerably.
8. Pappoo secured 86% marks and IV rank in his annual exams.
9. The other day my wife met your cousin at Sheela's marriage.

پھر کچھ ناخوشگوار مگر محبت و نصیحت آمیز جملہ لکھیں :

10. What about your tea-addiction, still going 20 cups strong a day?
11. How are you getting along in your new affair. Any help needed?
12. Are you really so busy as not to be able to correspond frequently?
13. When are you going to marry in old age?

دوبارہ ملاقات کی خواہش کے اظہار کے ساتھ بات ختم کریں :

14. Hoping to meet you in the Dussera vacation.
15. I hope you would be coming over to this side at Rahul's marriage. Then we will meet.

Sample Letter

Dear Ramesh,

So, at long last you cared to remember me! (4) Of late I have not been keeping in good health. (5) What about your tea-addiction, still going 20 cups strong a day? (10) I hope you would be coming over to this side at Rahul's marriage. Then we will meet. (15)

With loving regards,

Yours affectionately,

۱۲. خاندانی خطوط : بڑے اور چھوٹے کے درمیان

(Family Letters: From Elder to Younger)

بڑوں کی طرف سے چھوٹوں کے متعلق خطوط میں شفقت کے ساتھ ساتھ تھوڑی تہذیب و خیر اندیشی بھی جھلکتی ہے اور ان کے مستقبل کی زندگی کے لئے حوصلہ افزا لائحہ عمل بھی۔ ایسے خطوط کی بھی کوئی حد مقرر نہیں کی جاسکتی۔ یہ شخصی ضروریات پر منحصر کرتے ہیں۔

خوشی کا اظہار کرتے ہوئے خط لکھنے کی وجہ کا ذکر کریں :

1. I was happy to receive your letter the other day.
2. It is surprising that since last one month you haven't cared to drop even a single letter to us.
3. The photographs sent by you are really marvellous. We were delighted to see them.
4. Mr. Saxena met me yesterday and told me about his meeting you on 10th instant.

پھر شخصی/خاندانی خبریں لکھیں :

5. Ramesh's competitive exams would start from 21st Oct.
6. Your Sushma auntie expired on September 9 last. She was unwell for some time.
7. Since Reeta's marriage has been fixed on 9th January, I expect you to be here at least a week earlier to help me in the arrangements.
8. Your nephew Bittoo is unhappy as you didn't send him the promised watch.

اب خط پانے والی کی خیر و عافیت دریافت کریں :

9. How are you doing in your new assignment? Is it really taxing? Hope it is exciting.
10. I hope you are taking proper care of your health.
11. Tell Asha that I miss the delicious dosas prepared by her.
12. How is Pintoo in his studies?

پھر ملاقات کی خواہش کا اظہار کرتے ہوئے خط پورا کریں :

13. I hope you would be punctual in your letter-writing to us and would come on Dussera.
14. Be careful about your health in this rainy season and continue writing letters.
15. Apply for your leave well in advance so that you are in time for Reeta's marriage.
16. More when we meet.

Sample Letter

My dear Ram.....,

It is surprising that since last one month you haven't cared to drop even a single letter to us. (2) Since Reeta's marriage has been fixed on 9th January, I expect you to be here at least a week earlier to help me in the arrangements. (7) I hope you are taking proper care of your health. (10) More when we meet. (16)

With love,

Yours affectionately,

۱۵. خاندانی خطوط: چھوٹے اور بڑے کے درمیان

(Family Letters : From Younger to Elder)

چھوٹوں کی طرف سے بڑوں کے لئے لکھے جانے والے خطوط میں ہمدردی کے ساتھ عزت اور مرجہ کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔ یہ خطوط بھی عام خطوط کے مانند ہوتے ہیں اور ان کی کوئی حد مقرر نہیں کی جاسکتی۔ ایسے خطوط ذرا جذباتی و عاجزانہ رنگ کے بھی ہوتے ہیں۔

مسرت کا اظہار کے ساتھ خط تحریر کرنے کی وجہ بھی بتلائیں :

1. I was very happy to receive your letter after a long while.
2. I was thrilled to receive the sweets sent by mummy through Mrs. Jindal.
3. Have you people completely forgotten me? No letters!
4. I am writing this letter to ask you to send Rs. 250/- for my fees at your earliest.
5. You will be glad to know that I have been selected in the debating group going to U.S.A. for one month.
6. This year owing to extra-classes in Dussera holidays I won't be able to come.
7. Tell Mohan Dada that I need a tennis racket as I have been selected in the college tennis team.
8. Asha wants to go to her parents' place at Diwali. She will go only if you permit.

پھر ذاتی / خاندانی خبریں لکھیں :

9. Is Mummy O.K.? How is her arthritis?
10. I hope your blood-pressure must now be under control.
11. Has Sarla auntie returned from Hardwar?
12. Would Munna be going to watch the cricket test match at Kolla ground?

اب خط پانے والے کی خیریت دریافت کریں :

13. I hope to come for 10 days in Christmas vacation.
14. I might come there during this month for a day.
15. Hope to talk to you over phone when I go to Chachaji's place.
16. More when we meet.

دوبارہ ملنے کی خواہش / تمنا کے اظہار کے ساتھ بند کریں :

.....Sample Letter

Respected Brother,

I was very happy to receive your letter after a long while. (1) You will be glad to know that I have been selected in the debating group going to U.S.A. for one month. (5) Is Mummy O.K.? How is her arthritis? (9) More when we meet. (16)

With regards to elders and love to youngers.

Yours affectionately,

۱۶. انٹرویو اور تقرر نامے سے متعلق استفسارات پر مبنی خطوط

(Letters supplementing the queries arising out of your receiving of the Appointment/Interview Letters)

ایسے خطوط اکثر مختصر ہوتے ہیں کیونکہ یہ ضمنی خطوط ہیں اور سابقہ خطوط کے مقابل کم مضامین سے متعلق ہوتے ہیں۔ ایسے خطوط بھی محدود اور مختصر ہوتے ہیں۔ ایسے خطوط کے جوابات جلد بازی میں نہیں دینے چاہئیں۔ زبان پوری طرح سے مہذب اور سنجیدہ ہونی چاہئے۔ آخر میں اظہارِ غم بھی مناسب ہے۔

ابتداء میں اپنی درخواست کا جواب آنے پر مسرت کا اظہار کیجئے:

1. I was glad to receive your query in response to my application.
2. Delighted to receive the questionnaire sent by your office.
3. Extremely pleased to get a favourable response from your side.

اب اصل بات کی وضاحت کرتے ہوئے اپنی حاجت بیان کیجئے:

4. But your letter does not mention anything about the T.A. I am entitled to receive for travelling to attend the interview.
5. There appears to be some discrepancy between the grade given in the ad. and the one given in your letter.
6. Owing to my illness I won't be able to attend the interview on the scheduled date. Could I get a date fifteen days later than the scheduled one?

آخر میں اس کمپنی میں کام کرنے کی دلی خواہش کا اظہار کرتے ہوئے پورا اعتماد دلاتے ہوئے خط کو ختم کیجئے:

7. Avidly awaiting the interview date/answer to my query.
8. Looking forward to a bright future in your esteemed organisation.
9. I hope you would kindly care to send the required clarifications on the mentioned points to enable me to attend the interview/or join the concern.

Sample Letter

Sir,

I was glad to receive your query in response to my application. (1) But your letter does not mention anything about the travelling allowance I am entitled to receive for travelling to attend the interview. (4) Avidly awaiting the interview date. (7)

Yours faithfully,

۱۷. ملازمت کی عرضی (Job Applications)

ملازمت وغیرہ کیلئے لکھی گئی درخواست میں زبان کی ادبیت اور مضمون کی عمدگی کی خاص اہمیت ہوتی ہے کیونکہ درخواست وصول کنندہ ایک غیر متعارف شخص ہوتا ہے۔ آپ کی کامیابی بہت کچھ اس کی مہربانی اور نظرِ کرم پر منحصر ہوتی ہے ایسے خطوط ایسے تو مختصر اور عام ہوتے ہیں مگر شخصی تفصیلات کی وجہ سے ان کی بھی حد مقرر نہیں کی جاسکتی۔

خط کی ابتداء اس حوالے سے کیجئے جس سے آپ کو اس نوکری کے بارے میں خبر ملی ہو:

1. I have come to know through some reliable sources that you have a vacancy for the post in your renowned organisation.
2. I came to know from your advertisement published in the Hindustan Times on..... that you have vacancy for the post of in your esteemed organisation.
3. Being given to understand by your advertisement in.....

اب اپنی درخواست کی شروعات کیجئے :

4. Since I meet all the required qualifications and experience conditions, I wish to offer my candidature for the same and supply hereunder my details relevant to the job.
 5. In response to the aforementioned advertisement I wish to offer my candidature for the same and supply hereunder particulars relevant to the job.
 6. As I possess the requisite qualification I beg to offer my services for the same.
- اب اپنی قابلیت اور صلاحیت کا یقین دلاتے ہوئے کسی خاص کام کے لئے انتخاب کئے جانے کی درخواست کیجئے :
7. I assure you, sir, that if selected, I shall do my work most conscientiously.
 8. In case you select me, I assure you that I will do my work very sincerely.
 9. If given the appointment, I am sure I will prove an asset for your organisation.
 10. If you favour me with an appointment I shall do my best to work to the entire satisfaction of my superiors.

اب اپنا تفصیلی بیان درج کیجئے :

Name, Address, Date of Birth, Educational qualification, Experience, Extracurricular activities etc.

Sample Application

Sir,

I came to know from your advertisement published in the Hindustan Times of 8th August, 1986 that you have a vacancy for the post of Administrative Officer in your esteemed organisation. (2) Since I meet all the required qualifications and experience conditions, I wish to offer my candidature for the same and supply hereunder my details relevant to the job. (4) I assure you, sir, that if selected, I shall do my work most conscientiously. (7)

Name :

Date of Birth :

Address :

Qualification :

Experience :

Extracurricular Activities :

Yours faithfully,

۱۸. شکایتی خطوط (Letters of Complaints)

یہ خط خاص طور پر سرکاری شعبہ / افسر کو ارسال کئے جاتے ہیں ان میں اپنی تمام تکلیفوں / پریشانیوں کو پوری طرح بتاتے ہوئے بڑے منطقی انداز سے شکایت کی جاتی ہے۔ اپنی شکایت سخت لب و لہجہ میں کرنے کے بعد اس شعبہ کی کارکردگی کی بھی تھوڑی تعریف کی جانی چاہئے۔

خط کی شروعات اپنی تکلیف کا ذکر کرتے ہوئے درخواست وصول کنندہ کو پورے ادب و احترام سے کیجئے :

1. It is with great agony that I wish to bring to your kind notice the callousness shown by some employees of your Deptt.
2. I am pained to draw your attention to the following lapse committed by your men.

اب ذرا تفصیل سے اپنی تکلیف بتائیے :

3. For the last fifteen days (mention the cause) and in spite of my several reminders, no action has been taken by your men.
4. In spite of my repeated oral complaints and your department's oral assurances, no concrete action has been taken yet to solve this problem.
5. It is indeed sad that your department has turned a deaf ear to our written complaint followed by several reminders.

اب متعلق شعبہ کی تعریف کر کے اپنی پریشانی پر دوبارہ غور کرنے کی درخواست کرتے ہوئے خط پورا کیجئے :

6. It is really surprising that such an efficient department as that of yours is not heeding to our complaints. Please get the needful done without any further loss of time.
7. It is difficult to believe that such thing should have happened under your efficient control. Please get the needful done at the earliest.
8. I can hardly believe that a department like yours which is reputed for its efficiency should be taking so much time in doing the needful.

خط کا اختتام شکایت کے فوراً دور ہو جانے کی امیدوں کے ساتھ کیجئے :

9. I am quite hopeful that we will take a prompt action and oblige.
10. I feel confident of receiving a favourable and helpful reply.

.....Sample Letter

Dear Sir,

It is with great agony that I wish to bring to your kind notice the callousness shown by your Deptt's personnel. (1) For the last fifteen days my phone is lying dead and in spite of several reminders, no action has yet been taken by your men. (3) It is really surprising that such an efficient Deptt. as that of yours is not heeding to our complaints. Please get the needful done without any further loss of time. (6)

Yours faithfully,

۱۹. ہوٹل میں قیام کے متعلق خطوط

(Letters of Enquiry regarding Hotel Accommodation)

ایسے خطوط کاروباری نوعیت کے ہوتے ہیں۔ کیونکہ آپ خط پانے والے کو ذاتی طور پر نہیں جانتے۔ اس لئے یہ اصولاً مختصر ہونے چاہئیں لیکن قیام کی مدت، پہنچنے کا وقت وغیرہ کی تفصیل صاف صاف لکھنی چاہئے۔ اگر ہوٹل کے متعلق افسر کا عہدہ نہ معلوم ہو تو اسی طرح مخاطب کرنا چاہئے جیسے کسی فرم کو لکھتے وقت کیا جاتا ہے۔

پہلے اپنے پروگرام سے پوری واقفیت بہم پہنچائیے :

1. I shall be coming by the Delhi Express and arrive at your hotel around 5.30 A.M.
2. I want you to book an A.C. room for me from 17th to 20th, both inclusive.
3. Book a single bedded and sea facing room in your hotel between 17th Oct. and 20th Oct. from your time of check in and check out.

اب اگر کوئی خاص ہدایت ہو تو اس کا بھی ذکر کر دیجئے :

4. Please collect all my mails reaching your hotel before my arrival on 17th Oct. morning.
5. Please make sure I get an air-conditioned room.
6. Please arrange a taxi to take me out around 10.30 A.M. the same day i.e. 17th October.

اب اس ہوٹل کی تھوڑی تعریف کرتے ہوئے خط ختم کیجئے :

7. I am sure this visit shall also be as comfortable as it was the last time.
8. You are an added attraction for me to visit your city.
9. Looking forward to a comfortable stay in your hotel.

.....Sample Letter

Maurya Sheraton,
New Delhi.

Dear Sirs,

I want to book an A.C. room for me from 17th to 20th Oct. both inclusive (2) Please collect all my mails reaching your hotel before my arrival on 17th Oct. morning. (4) Please arrange a taxi to take me out around 10.30 A.M. the same day i.e. 17th October. (6) Looking forward to a comfortable stay in your hotel. (9)

Yours truly,

۲۰. بینکوں سے مراسلت (Letters to Banks)

بینک آج کل ہماری زندگی کا اٹھ حصہ بن چکے ہیں۔ جن وجوہات سے بینکوں کو خط لکھے جاتے ہیں، ان میں خاص خاص ہیں۔ نیا کھاتہ کھولنے کی درخواست کرنا، اوور ڈرافٹ کی سمبھوت فراہم کرنے کی درخواست کرنا، کسی چیک کے کھوجانے کی اطلاع دینا وغیرہ۔ یہ خطوط انعام سے پاک، صحیح و شائستہ ہونے چاہئیں۔ ان کے لکھتے وقت ذرا سی بھی لاپرواہی نہیں برتنی چاہئے۔

خط کی شروعات اس مدعا کو ظاہر کرتے ہوئے کریں، جس کے لئے آپ کو خط لکھنا پڑ رہا ہے :

1. I have recently moved into this town and opened a general store at the address given above. On the recommendation of my friend Vijay I wish to open a current account with your bank.
2. I have been recently posted to (....) from (....). I am interested in opening a saving account in your bank.
3. With the approach of Diwali we expect a big increase in the sales of our shop/company. As we have just entered this field, the wholesale dealers are unwilling to give us the credit facility. Therefore, we have to request for overdraft for Rs.....
4. I wish to inform you that I have been transferred to (....). This being the case, it will not be possible for me to continue my account with your bank in future. Hence, I request you to close my account.
5. This is with reference to my personal discussion with you regarding overdraft. I, therefore, now request for allowing me to overdraw on my account (No.....) up to Rs. 3,000/- between 1st January, 1987 to 1st July, 1987.
6. I am writing to ask you to stop the payment of cheque (No..... amount.....) drawn payable to M/s Karan & Karan, Delhi as this cheque has been lost in the post.

اب اگر ریفری (referee) یا ضمانتی (guarantor) کی ضرورت ہو تو ان کے متعلق معلومات حاصل کیجئے یا ان کے متعلق لکھئے :

7. Please send me the necessary form and also let me know if any referee is required for opening a new account.
8. I will provide references should you require them.
9. We have debentures worth Rs..... which we are prepared to deposit as security.
10. As I have no investments to offer as security. I should be grateful if you could make an advance against my personal security.
11. As our past commitments regarding overdrafts have always been honoured, hence we find no reason for you to turn down our proposal.

اب حوصلہ افزا جواب کی امید ظاہر کیجئے :

12. I shall be grateful for an early reply.
13. Hoping for a favourable reply.
14. We shall highly appreciate a sympathetic response to our above request.
15. We shall be grateful if you could grant the overdraft asked for.
16. We should be highly thankful, if you could accede to our request.

Dear sir,

I have recently moved into this town and opened a general store at the address given above. On the recommendation of my friend Vijay I wish to open a current account with your bank. (1) Please send me the necessary form and also let me know if any referee is required for opening a new account. (7) I shall be grateful for an early reply. (12)

Yours faithfully,

۲۱. بیمہ کمپنی کو خطوط

(Letters to an Insurance Company)

یہ خطوط بھی تجارتی ورجہ کے خطوط میں آتے ہیں ان کی زبان خالص تاجرانہ ہوتی ہے۔ چونکہ آج بیمہ کمپنیوں کی کثرت کی وجہ سے ان کی باہمی مسابقت زور شور سے چلتی ہے اس لئے ہر کمپنی اپنی دی گئی سہولیات کو تھوڑا بڑھا چڑھا کر مشتہر کرنے کو تیار رہتی ہے۔ اس لئے ایسے خطوط کی خاص اہمیت ہے۔ اس طرح کے خطوط نو لکھی میں ہمیشہ ساری تفصیلات دینی چاہئے۔

ابتداء میں بیمہ مضمون کی وضاحت سے بات شروع کیجئے یعنی بیمہ کس کا کرانا ہے وغیرہ :

1. I want to have my life insurance policy for the sum of Rs.....
2. I want to get my car insured by your company for Rs. 1 lakh.
3. I wish to have the householder's insurance policy covering both building and contents in the sum of (give the cost of the building) and (the cost of the contents) respectively.

اب ان کے ذریعہ دی گئی سہولیات کی جانکاری لیجئے :

4. We wish to take out insurance cover against loss of cash on our factory/shop premises by fire, theft or burglary.
5. What rebate or concession you do offer on an insurance policy for Rs. 2 lakhs?
6. Is there any loan facility after a fixed period in the policy you offer?
7. What modes of premium payments do you offer?

Claim کے متعلق لکھیں :

8. I am sorry to report an accident to (mention the property insured). We estimate replacement cost of the damaged property at (give the amount).
9. I regret to report that a fire broke out in our factory stores last night. We estimate the damage to the stores at about (give the amount).
10. We regret to report that our employee (give name of the employee) has sustained serious injuries while doing his work. Doctors estimate that it will take him about a month to be fit to work again.

اب آگے کی کارروائی کے بارے میں لکھیں :

11. Please arrange for your representative to call at our factory premises and let me know your instructions regarding the claim.
12. Should your representative visit to inspect the damaged property, please let me know your instructions regarding the claim.
13. We, therefore, wish to make a claim under the policy (give the name of the policy) and shall be glad if you send us the necessary claim form.

فوری جواب کے امید کے ساتھ خط تمام کیجئے :

14. I hope you would care to send to me an early reply.
15. Please answer this letter as soon as possible.
16. An early reply to my query shall be greatly appreciated.
17. Please send me particulars of your terms and conditions for the policy along with a proposal form, if required.

.....Sample Letter

Dear sir,

I want to get my car insured by your company, for Rs. 1 lakh. (2) What modes of premium payments you offer? (7) Please send me particulars of your terms and conditions for the policy along with a proposal form, if required. (7) An early reply to my query shall be greatly appreciated. (16)

Yours faithfully,

۲۲. تجارتی شکایتی خطوط

(Letters of Complaints : Business)

ایسے خطوط عام طور پر کسی ایسے ادارہ یا کمپنی کو ارسال کئے جاتے ہیں جن کی تیار کردہ کوئی چیز آپ نے خریدی ہے اور وہ ٹھیک سے کام نہیں کر رہی ہے۔ ان خطوط میں تاریخ خرید، جگہ اور دکان وغیرہ کا نام بالتفصیل ذکر کرنے کے بعد اپنی شکایت کی تفصیل دی جاتی ہے۔ یہ خط پر تکلف انداز کے ہوتے ہیں لیکن شکایت کی تفصیلات کے سبب خاصے لیے بھی ہو سکتے ہیں۔

خط کی شروعات خط وصول کنندہ کے ذریعہ تیار شدہ مال کے خرید کی تفصیلات سے کیجئے :

1. On.....(date) I bought from.....(place) an instant geyser manufactured by your renowned concern.
2. Your salesman delivered the (name the product) on.....(date) one instant geyser we had ordered.
3. I was shocked to find the instant geyser purchased on (date) at (place) by us did not function well.

اب اس کمپنی کی شاخ کا حوالہ دیتے ہوئے اپنی شکایت بتائیے :

4. It is a matter of shame for your esteemed organisation to have brought out such products in the market without proper quality control.
5. It is shocking to find the appliance having faulty wiring system.
6. I am sorry to point out the defect in the geyser.....(write your complaint).

اس امید کے ساتھ آپ کی شکایت فی الفور دور کر دی جائے گی، خط مکمل کیجئے :

7. I am confident that a reputed concern like that of yours can ill afford to lose your reputation and shall get the needful done at the earliest.
8. I hope you would send your salesman/woman to replace the mentioned product of yours.
9. Need I remind you that such product should be lifted/replaced without much fuss.

.....Sample Letter

(Name of the concern and its concerned officer)

Dear sir,

On 10.9.86 I bought from the Diplomatic Store an instant geyser manufactured by your reputed concern. (1) It is shocking to find the appliance having faulty wiring system. (5) I am confident that a reputed concern like that of yours can ill afford to lose your reputation and shall get the needful done at the earliest. (7)

Yours faithfully,

۲۳. معذرت نامہ (Letters of Apology)

ہم سبھی اکثر و بیشتر کوئی نہ کوئی غلطی کرتے ہیں۔ مہذب شہری ہونے کا ثبوت ہے اپنی غلطی کا اعتراف۔ معذرت نامہ کے ذریعہ ایسا ہی کیا جاتا ہے۔ اگرچہ غلطی عملاً نہیں کی گئی پھر بھی اگر کسی دوسرے کو تکلیف پہنچی ہے تو وضاحت کرونا ضروری ہو جاتا ہے۔ ایسے خطوط مخلصانہ طور پر فوراً روانہ کئے جانے چاہئے ورنہ اس خطوط کے ارسال کرنے کا اصل مقصد ہی فوت ہو جائے گا۔

پہلے معذرت طلب کرنے کی وجہ لکھیے :

1. My son informed me that my cat had eaten away your chickens.
2. My wife told me about our driver's ramming my car into your boundary wall.

پھر معذرت خواہی چاہئے :

3. I am extremely sorry to know about it and render my sincere apologies.
4. I apologise deeply for the inconvenience caused to you.
5. My sincere apologies.

اس کے بعد اپنے ایماندارانہ رویے کا اظہار کریں اور بھول چوک کے لئے خود کو پیش کریں :

6. Although it happened inadvertently, yet I am prepared to compensate for your loss.
7. I wish I were there to prevent it. Any way you can penalize me as you want.
8. Kindly care to inform me the loss you have incurred owing to (name the culprit).....this negligence.

دوبارہ ایسی غلطی نہ ہونے کا یقین دلائیں :

9. I promise that in future I shall be extra-vigilant to see it does not happen again.
10. I have admonished my.....and he will be careful in future.
11. I assure you that such things will never happen in future.

آخر میں معافی طلب کرتے ہوئے خط ختم کیجئے :

12. In the end I again ask your forgiveness.
13. Once again with profound apologies.
14. Repeatedly I express my profuse apologies.

Sample Letter

Dear sir,

My wife told me about our driver's ramming my car into your boundary wall. (2) My sincere apologies. (5) Although it happened inadvertently, yet I am prepared to compensate for your loss. (6) I assure you that such things will never happen in future. (11) Once again with profound apologies. (13)

Yours faithfully,

۲۴. دفتری خطوط (Letters on Official Matters)

اپنے دفاتر کارخانوں میں کام کرتے ہوئے کئی ایسے مواقع آتے ہیں جب ہمیں اپنے دفاتر کو خط لکھنے ہوتے ہیں۔ ترقی منصب کی درخواست سے لیکر ذاتی نوعیت پریشانی تک کچھ بھی ہو سکتا ہے۔ ایسے خطوط چھوٹے واضح اور جذباتی بھی ہو سکتے ہیں۔

خط کی شروعات اپنے کام کی نوعیت اور اپنی موجودہ حالت سے کریں :

1. As your honoured self must be aware that I am working in..... Deptt, in the capacity of a Junior clerk.
2. For the last twenty years, I am the(position) in the factory.
3. I am officiating in the capacity of for last two years.

اب خط لکھنے کی وجہ بتائیں :

4. Now I have been transferred to.....
5. Owing to my domestic problems, I request you to change.....
6. On account of my health problems I would not be able to.....
7. Owing to my.....(reason) I cannot function in the same position any more.
8. On health grounds I have been advised to leave this city.
9. My family duties have constrained me to seek my transfer.

اس کے بعد مشورہ دیتے ہوئے اصل مدعا پرائیں :

10. Looking at such a changed situation I won't be able to work in the present position.
11. As such I request you to change my working/shift hours.
12. In the light of the above I request you to transfer me to.....(section) or place.

آخر میں اپنے مشورہ/پریشانی پر ہمدردانہ غور کرنے کی درخواست پر ختم کریں :

13. Hence I request you to expedite/order my desired transfer to.....
14. You are, therefore, requested to release me at the earliest.
15. I pray you to consider my case sympathetically.
16. In view of my loyalty and past performance I am sure you would condescend to grant me the desired wish.
17. I am sure to get a sympathetic response from your side to my genuine problem.
18. With earnest hope I crave your special sympathy in my case.

.....Sample Letter

Sir,

As your honoured self must be aware I am working in Sales Dept. in the capacity of a Junior clerk.

(1) Owing to my domestic problems I request you to change my place of work. (5) In the light of the above facts I pray you to transfer me to Purchase Deptt. (12) In view of my loyalty and past performance I am sure you would condescend to grant me the desired wish. (16)

Yours faithfully,

۲۵. مالک مکان کے کرایہ دار کو خطوط (Letters from a Landlord to a Tenant)

آج کی شہری زندگی میں کرایہ داروں اور مکان مالک کے درمیان اکثر ایسے مواقع آتے رہتے ہیں جب دونوں کے درمیان خط و کتابت ضروری ہو جاتی ہے۔ چونکہ ایسے خطوط میں خاص طور پر دونوں طرف سے کسی پریشانی کا ذکر ہوتا ہے اس لئے ان کی زبان سنجھی ہوئی ہونی چاہئے ان کی زبان ایسی ہونی چاہئے جس سے یہ مقدمہ بازی کی حالت میں دستاویز نہ بن سکے۔

پہلے آپ اپنی کسی شکایت کا حوالہ یا کرایہ دار سے جو خط موصول ہوا ہے اس کا حوالہ دیں :

1. I feel constrained to inform you that due to the recent increase in the house tax I have been left with no alternative but to increase the house rent by Rs.50/- per month w.e.f first of next month.
2. It has come to my notice that your children make so much noise when they play that it causes disturbance to other tenants.
3. I am in receipt of your letter regarding the leaking of the roof of your house.
4. I have noted your complaints about the rent payment receipts.

اب شکایت کے حل کے لئے لکھئے یا کرایہ دار کے خط کا جواب دیجئے :

5. I hope we will not mind this increase in rent as I have retired from service recently and my only source of income is the house rent received from you.

6. I am sure you will give the necessary instructions to your children in this connection.
7. I like to assure you that we are arranging for the necessary repairs at the earliest.
8. The receipts in question will be issued on coming Monday.

خط کا اختتام کرایہ دار سے معاونت کی امید کے ساتھ کیجئے :

9. I hope we won't find this increase burdensome.
10. I hope you will be able to understand and appreciate my point of view.
11. I expect you to bear with me for a few days only.
12. I am sure you will extend your cooperation as always.

.....Sample Letter

Dear sir,

I am in receipt of your letter regarding the leaking of the roof of your house. (3) I like to assure you that we are arranging for the necessary repairs at the earliest. (7) I expect you to bear with me for a few days only. (11)

Yours sincerely,

۲۶. کرایہ دار اور مالک مکان کے درمیان مراسلت

(Letters from the Tenant to the Landlord)

خط کی شروعات اپنی شکایت یا مالک کی طرف سے اگر کوئی خط ملا ہے تو اس کے حوالے سے کیجئے :

1. I have to inform you that the roof of the house we are occupying leaks during rain causing great inconvenience to our family.
2. I am sorry to point out that despite several reminders you haven't issued the rent payment receipts for the last three months.
3. Please refer to your letter regarding increase in the rent of the house we are occupying.
4. We have noted your complaint regarding our carelessness in switching off the light at the main gate.

اب اپنی شکایت کے حل کے لئے یا مالک مکان کے خط کے جواب میں لکھئے :

5. Hence you are requested to get the necessary repairs done at the earliest.
6. I therefore request you to issue the above mentioned receipts without any further delay.
7. I regret to write that whatever cogent reason you may have for increasing the house rent but my financial means don't permit me to pay a higher rent.
8. Rest assured that we will be careful in future regarding switching off the light at the main gate.

آخر میں مالک مکان سے خوشگوار تعلق بنائے رکھنے پر زور دیں :

9. I hope you will understand our problem and cooperate.
10. Hoping for a favourable reply.
11. I am sure you will appreciate my financial problem and withdraw your rent increase proposal.
12. We are sure that this assurance is enough to set to rest all your doubts in this regard.

.....Sample Letter

Dear sir,

I am sorry to point out that despite several reminders you haven't issued the rent payment receipts for the last three months. (2) I, therefore, request you to issue the above mentioned receipts without any further delay.

(6) Hoping for a favourable reply. (10).

Yours sincerely,



رپید ایکس ایجوکیشنل CD اسکرپٹ

کچھ اہم ہدایتیں

یہ کورس کی عام CD نہیں ہے بلکہ طویل تجربے اور لاکھوں لوگوں سے کی گئی معلومات اور تحقیق کا نچوڑ ہے۔ اس لیے اس CD سے صحیح معنی میں فائدہ اٹھانے کے لیے مندرجہ ذیل ہدایات کو ضرور پڑھ لیں۔

- یہ CD اس کتاب کا ہی ایک حصہ ہے۔ صرف CD سن کر انگریزی سیکھنے کے خیال کو اپنے ذہن سے نکال دیں۔
- CD کا استعمال کتاب کو کم سے کم کنوریشن تک پڑھ کر ہی کریں۔ اس سے آگے کا حصہ آپ کی مزید اور خصوصی معلومات کے لیے ہے۔
- CD کے شروع میں ABC وغیرہ الفاظ کے تلفظ کو ہم نے جان بوجھ کر رکھا ہے۔ (ہم جانتے ہیں کہ کتاب کو پڑھ کر آپ کو اچھی خاصی انگریزی آگئی ہوگی) اس کی مشق سے آپ انگریزی الفاظ کا تلفظ بالکل صحیح ادا کرنے لگیں گے۔
- CD کے بیچ بیچ میں اسے ریوائنڈ کر کے مشق کرنے کی ہدایت دی گئی ہے۔ اس پر عمل کرنے میں آپ پوری طرح آزاد ہیں۔ اپنی آسانی کے مطابق آپ جہاں سے بھی چاہیں CD کو ریوائنڈ کریں اور اس کے ساتھ مشق کریں۔ جو ہدایتیں CD میں نہیں ہیں انھیں یہاں اسکرپٹ میں باکس میں دیا گیا ہے۔
- کنوریشن (بات چیت) کی مشق کرتے وقت ہو سکتا ہے آپ کے کچھ الفاظ یا جملے چھوٹ جائیں اور آپ کو محسوس ہو کہ جملے جلدی جلدی بولے جا رہے ہیں۔ اصل میں ایسا نہیں ہے بات چیت میں ایسی رفتار کا ہونا قدرتی ہے اور ہم یہ چاہتے ہیں کہ آپ کی بات چیت میں بھی ایسی ہی رفتار ہو۔ اس لیے جو لفظ یا جملہ آپ سے چھوٹ جائے اس کی پرواہ کئے بغیر اگلے جملوں یا لفظوں کو پکڑ کر ان کے ساتھ بولنے کے مشق کریں کچھ دیر کی مشق کے بعد بولنے والی تبدیلی کو آپ خود محسوس کریں گے آپ کے بولنے کی رفتار بھی اتنی ہی تیز ہو جائے گی جیسی کہ CD میں ہے۔
- بول چال میں سے سب زیادہ ”لوگ کیا کہیں گے؟“ یہ سوچ رکادٹ بنتی ہے۔ اس سے ابھرنے کے لیے پہلے پڑھ کر جملوں کی مشق کریں۔ پھر CD کے ساتھ بول بول کر۔ اسی طرح سے اس مشق کو اگر آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر کریں تو آپ کو اپنے ہی چہرے پر اپنی بات بے جھجک کہنے کا اعتماد نظر آئے گا۔ تب نہ تو آپ ہچکچائیں گے اور نہ ہی اٹکیں گے۔
- اور آخر میں اس بات کو اپنے ذہن میں بٹھا لیجئے کہ انگریزی بولنا آپ دو چار روز میں نہیں سیکھ پائیں گے اس کے لیے آپ کو کرنی ہوگی دل و جان سے بار بار مشق۔

CD کی اسکرپٹ

تعارف

دوستو! ریڈیکس انگلش اسپیکنگ کورس کے ساتھ یہ CD اور اس کی اسکرپٹ آپ کے لیے ہماری طرف سے ایک خصوصی تحفہ ہے۔ یہ C.D آپ کو جہاں انگریزی الفاظ اور جملوں کا صحیح تلفظ سکھائے گی وہیں آپس میں انگریزی بولنے کا آپ کو ایک ماحول بھی فراہم کرے گی۔ اس طرح آپ پڑھنے کے ساتھ ہی سن کر اور اس سے سننے ہوئے کے ساتھ ساتھ دہرا کر انگریزی بول چال کے لیے پوری طرح سے خود کو تیار کر لیں گے۔

اس میں آپ پہلے سیکھیں گے۔ انگریزی حرف تہجی کا تلفظ جفتے کے دنوں اور بارہ مہینوں کے نام۔ ایک سے سو تک کی گنتی اور پھر کچھ ایسے جملے جن کا استعمال ہم اپنی روزمرہ کی زندگی میں اکثر کیا کرتے ہیں۔

CD میں اس طرف الگ الگ مواقع اور حالات میں کی جانے والی بات چیت کے جملے بھی دیے گئے ہیں۔ جن سے آپ کو ان خصوصی حالات میں اپنی بات کو کہنے اور دوسرے کی بات کو سمجھنے میں کسی طرح کی کوئی پریشانی نہیں ہوگی۔

تو آئیے اپنی مشق کی شروعات کریں۔

یونٹ 1 مشق 1:-

آئیے سب سے پہلے ہم انگریزی کے 26 حروف تہجی کا تلفظ سیکھیں۔ تلفظ دھیان سے سنیں اور ہر حرف کو صحیح ڈھنگ سے دہرائیے اور کہنا سیکھیں۔

حروف تہجی

A	B	C	D	E	F	G
اے	بی	سی	ڈی	ای	ایف	جی
H	I	J	K	L	M	N
ایچ	آئی	جے	کے	ایل	ایم	این
O	P	Q	R	S	T	U
او	پی	کیو	آر	ایس	ٹی	یو
V	W	X	Y	Z		
وی	ڈبلیو	ایکس	وائی	زیڈ		

تلفظ کی مشق کرنے کے لیے C.D کو ریوائنڈ کر کے کبھی حروف کو دہرائیے اور صحیح ڈھنگ سے بولنا سیکھیں۔

ہفتے کے سات دنوں کے نام

Friday	فرائی ڈے	جمعہ	Monday	منڈے	پیر
Saturday	سیٹر ڈے	سنیچر	Tuesday	ٹیوزڈے	منگل
Sunday	سنڈے	اتوار	Wednesday	وینزڈے	بدھ
			Thursday	تھرس ڈے	جمعرات

سال کے بارہ مہینوں کے نام: آئیے اب سال کے بارہ مہینوں کے ناموں کا صحیح تلفظ سیکھیں۔ دھیان سے سنیں اور ساتھ ساتھ بولیں۔

March	مارچ	مارچ	January	جین اری	جنوری
April	اپریل	اپریل	February	فبروری	فروری

September	سپٹمبر	ستمبر	May	مے	مئی
October	اکتوبر	اکتوبر	June	جون	جون
November	نومبر	نومبر	July	جولائی	جولائی
December	دسمبر	دسمبر	August	اگست	اگست

CD کو پھر سے ریوائنڈ کیجئے اور سبھی ناموں کو دھیان سے سن کر دہرائے اور اچھی طرح آج کے سبق کی مشق کیجئے۔

یونٹ 1 مشق 2

آئیے اس سبق میں انگریزی میں گنتی کا تلفظ سیکھیں۔ ساتھ ساتھ بولئے۔

1	2	3	4	5	6	7
ون	ٹو	تھری	فور	فائیو	سکس	سیون
8	9	10	11	12	13	14
ایٹ	نائین	ٹین	ای لے ون	ٹو یلو	تھرٹین	فور ٹین
15	16	17	18	19	20	21
فیفٹین	سکسٹین	سیون ٹین	ایٹین	نائن ٹین	ٹو وینٹی	ٹو وینٹی ون
22	23	24	25	26	27	28
ٹو وینٹی ٹو	ٹو وینٹی تھری	ٹو وینٹی فور	ٹو وینٹی فائیو	ٹو وینٹی سکس	ٹو وینٹی سیون	ٹو وینٹی ایٹ
29	30	31	40	50	60	70
ٹو وینٹی نائین	تھرٹی	تھرٹی ون	فارٹی	ففتی	سکس ٹی	سیون ٹی
80	90	100				
ایٹی	نائن ٹی	ہنڈریڈ				

اب CD کو ریوائنڈ کر کے سبھی نمبروں کو پھر سے بول کر مشق کیجئے۔

جن نمبروں کو CD میں نہیں بولا گیا ہے۔ ان کی مشق آپ الگ سے خود کر سکتے ہیں۔

یونٹ 2- مشق 1

آئیے انگریزی میں سلام کرنا سیکھیں۔ انگریزی میں رسمی سلام کرنے کا طریقہ دن کے وقت کے ساتھ ساتھ بدلتا رہتا ہے۔ دن میں الگ الگ لوگوں سے ملنے پر الگ الگ وقت پر کیسے سلام کرنا چاہیے؟ آئیے سیکھیں۔ دھیان سے سنئے۔

رسمی یعنی فارمل (formal) سلام:

صبح سے دوپہر بارہ بجے تک ملنے پر

Good morning Grandpa!

گڈ مارنگ گریڈ پاپا۔

Good morning Rohit!

گڈ مارنگ روہت۔

Good morning Madam!

گڈ مارنگ میڈم۔

Good morning children!

گڈ مارنگ چلڈرین۔

دوپہر بارہ بجے سے شام پانچ بجے تک ملنے پر

Good afternoon Sir!

گڈ آفٹرنون سر۔

Good afternoon Dheeraj! گڈ آفٹرنون دھیرج۔
 Good afternoon Simi! گڈ آفٹرنون سیمی۔
 شام پانچ بجے کے بعد ملنے پر
 Good evening Mrs. Sharma! گڈ ایوننگ مسز شرما۔
 Good evening Uncle! گڈ ایوننگ انکل۔
 Good evening Saurabh! گڈ ایوننگ سوربھ۔

غیر رسمی انفارمل (Informal) سلام:

اس کا استعمال کسی بھی وقت اپنے برابر کے لوگوں، نزدیکی رشتے داروں اور دوستوں کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ آج کل اس طرح کا سلام عام طور سے رائج ہو گیا ہے۔

Hello Sumit! ہلو سومت!
 Hello Mrs. Batra! ہلو مسز بٹرا!
 Hi Kitty! ہائی گٹی!

سلام میں استعمال ہونے والے ان سبھی الفاظ کا تلفظ صحیح ڈھنگ سے سیکھنے کے لیے CD کو بار بار چلا کر مشق کیجئے۔

یہ یاد رکھنا ضروری ہے کہ رسمی (Formal) اور غیر رسمی (Informal) سلام کا کب اور کہاں استعمال کیا جائے۔

رخصت ہوتے وقت

عام طور پر کسی سے رخصت ہوتے وقت آپ کو کہنا چاہیے۔

Good bye Seema! گڈ بائی سیمما!

یا پھر

Bye Deepak! بائی دیپک!

لیکن اگر آپ شام کو یا رات کو کسی سے رخصت ہو رہے ہیں جس کے بعد آپ کو اس شخص سے دوبارہ ملنے کی امید نہیں ہے تو کہیے۔

Good night Sir! گڈ نائٹ سیر!

Good night Sunil! گڈ نائٹ سونیل!

اب ایک بار CD پھر سے چلا کر سنئے اور جملوں کی مشق کیجئے۔

یونٹ 3: مشق 1.

کچھ کارآمد جملے:

ہدایتیوں کے ساتھ جملوں کو دھیان سے سنئے۔ الگ الگ مواقع کے مطابق مناسب جملوں کو سیکھ کر ان کا استعمال کیجئے۔ جملوں کو دھیان سے سن کر تلفظ اور کہنے کے ڈھنگ کو یاد رکھتے ہوئے دہرائیے۔ CD کو کم سے کم ایک بار یا دوبارہ ریو اسٹنڈ کر کے شروع سے سنئے۔

۱. کسی سے ملنے پر اس کا حال چال اس طرح معلوم کریں:

Hello, how are you?

ہلو۔ ہاؤ آر یو؟

Fine, thank you, and you?

فائن تھینک یو۔ اینڈ یو؟

۲. بہت دن بعد کسی دوست سے ملنے پر:

Hello Deepak, long time no see!

ہلو دیپک۔ لونگ ٹائم نو سی۔

۳. مہمان کا خیر مقدم کرتے ہوئے انہیں اپنے کمرے میں اس طرح بلائیں:

Welcome, please come in.

ویلمکم، پلیز کم ان۔

۴. کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے انھیں بیٹھنے کے لیے اس طرح کہیں:

Please have a seat.

پلیز ہیو اسیٹ۔

۵. کسی کو رخصت کرتے وقت آپ کہہ سکتے ہیں:

Please keep in touch.

پلیز کیپ ان ٹچ۔

۶. کسی خاص موقع پر شکر یہ ادا کرنے کے لیے کہئے:

Thank you! That's very kind of you!

تھینک یو! دیٹس ویری کائنڈ آف یو۔

۷. شکر یہ کے جواب میں ہمیشہ کہئے:

You are welcome.

یو آر ویلمکم۔

۸. اجازت اس طرح مانگئے:

May I smoke here?

اگر آپ سگریٹ نوشی چاہتے ہیں تو پوچھئے:

مے آئی اسموک ہیئر؟

کسی کے ٹیلی فون سے فون کرنا چاہتے ہیں تو:

May I use your phone please?

مے آئی یوز یور فون پلیز؟

اگر آپ کسی کے کمرے میں جانا چاہتے ہیں تو پوچھئے:

May I come in please?

مے آئی کم ان پلیز؟

اور اگر آپ باہر جانا چاہتے ہیں تو اس طرح جانے کی اجازت لیجئے۔

May I go now?

مے آئی گوناؤ؟

۹. اگر اوپر دیئے گئے سوال کوئی آپ سے پوچھے تو آپ اجازت دینے کی صورت میں کہہ سکتے ہیں:

Yes, of course.

ایس آف کورس۔

Yes please.

یا پھر اس طرح

ایس پلیز۔

اور اگر اجازت نہ دینا چاہیں تو اس طرح

Sorry you can't.

ساری یو کائنٹ۔

بھی جملوں کو دھیان سے سنئے۔ C.D. ریو اسٹڈ کر کے تلفظ کو دہرانے اور جملوں کو صحیح لہجے میں بولنے کی مشق کیجئے۔ مناسب موقع پر مناسب جملے کا استعمال کیجئے۔ اس کے بعد اگلے سبق میں دیے گئے جملوں کو پھر سے دھیان سے سنئے۔

یونٹ 3: مشق 2.

— عام طور سے کسی بات پر افسوس ظاہر کرنے کے لیے آپ کہیے:

Oh, I am really sorry!

اوہ آئی ایم ریلی ساری!

— لیکن اگر کسی کی بیماری پر افسوس ظاہر کرنا ہے تو آپ کہیں گے:

I'm really sorry to hear about your father's illness.

آئیم ریلی ساری ٹو ہیئر اباؤٹ یور فادرز انیلنس۔

— اگر آپ وقت دے کر تاخیر سے پہنچتے ہیں تو اس طرح سے افسوس ظاہر کیجئے:

I'm sorry for being late.

آئیم ساری فار بینگ لیٹ۔

یا پھر

I am sorry to have kept you waiting.

آئیم ساری ٹو ہیو کیپٹ یو ویٹنگ۔

That's all right.	اور جب آپ سے کوئی ایسا کہے۔ تو آپ کہہ سکتے ہیں۔ دیش آل رائٹ۔
May I borrow your pen please?	کسی سے پین اس طرح مانگئے: مے آئی بارو پور پین پلیز؟
Thankyou! You are welcome	اور اگر آپ سے کوئی پین مانگے تو کہئے: یو آرو ویلکم۔
Get me a glass of water please?	اگر آپ پیاسے ہیں تو پانی اس طرح مانگئے: گٹ می اگلاس آف واٹر پلیز؟
	کیسے پوچھیں؟
	وقت دقت پر آپ کو جانے انجانے لوگوں سے بہت کچھ پوچھنا پڑتا ہے اور پوچھتے جانے پر اس کا جواب بھی دنیا پڑتا ہے۔ یہ جملے اسی کی مثال ہیں:
Is there any letter for me?	اپنے خاندان والوں یا پھر اپنے ساتھیوں سے آپ اپنے آنے والے خط کے بارے میں اس طرح پوچھئے: از دیئر اینی لیٹر فار می؟
Did you post my letter Ravi?	جسے آپ نے پوسٹ کرنے کے لیے خط دیا ہے اس نے اسے پوسٹ کیا ہے یا نہیں۔ اس بارے میں جاننے کے لیے آپ اس سے پوچھئے: ڈیڈ یو پوسٹ مائی لیٹر روی؟
Did you see my book any where?	کسی چیز جیسے کسی کتاب کے نہ ملنے پر آپ پوچھیں گے: ڈیڈ یو سی مائی بک اینی دیئر؟
Yes, here it is.	اگر وہ اس کے پاس ہوگی تو وہ جواب دے گا: یس ہیئر اٹ ایز۔
No, I didn't.	لیکن اگر وہ اس کے پاس نہیں ہوگی تو اس کا جواب ہوگا: نوائی ڈیڈنٹ۔
Have you seen Neena today?	کسی کو کافی عرصے سے نہ دیکھنے پر جب آپ اپنے ساتھی سے پوچھیں گے۔ ہیو یو سین نیانا ٹوڈے؟
Yes, she is in the library.	تو اس کا جواب ہو سکتا ہے۔ یس شی ازان ڈلائبریری۔
No, I didn't see her.	یا پھر: نوائی ڈیڈنٹ سی ہر۔
Uncle, who is he?	انجان آدمی کے بارے میں جاننے کے لیے جب آپ یہ سوال پوچھیں گے۔ انکل! ہوا ز ہی؟
He is our new tenant.	تو ہو سکتا ہے ان کا جواب ہو۔ ہی ازانو نیو ٹینٹ۔ (یا پھر کچھ اور)
What is this?	آپ نے دکان دار سے کسی چیز کی طرف اشارہ کر کے پوچھا: واٹ ایز ڈس؟
This is a video game.	اس کا جواب ہو سکتا ہے: ڈس ازانو ویڈیو گیم۔

— کسی کی عمر جاننے کے لیے اُس سے آپ کو اس طرح پوچھنا ہوگا:

How old are you?

ہاؤ اولڈ آر یو؟

— اور اگر کوئی آپ سے یہ سوال کرے تو آپ اس کا جواب دیں گے۔

I am fifty five.

آئی ایم ففٹی فائیو (یا آپ کی جتنی عمر ہو)

How far is it?

— کسی مقام کے فاصلے کے بارے میں پوچھئے:

ہاؤ فار ازاٹ؟

About five kilometres.

— کوئی جب آپ سے پوچھے تو جواب دیجئے:

آبائٹ فائیو کلومیٹرز۔ (یا پھر جتنا فاصلہ ہو)

What is the time please?

— وقت معلوم کرنے کے لیے آپ کو پوچھنا ہوگا:

وہاٹ اذ ٹائم پلیز؟

Four thirty.

— اور ایسا پوچھے جانے پر:

فور تھرتی۔ (یا جو بھی وقت ہو)

Why are you late?

— لیٹ ہونے کی وجہ آپ اس طرح پوچھیں:

وہائی آریو لیٹ؟

I missed my bus.

— اور یہی سوال جب آپ سے پوچھا جائے آپ کہہ سکتے ہیں:

آئی مسڈ مائی بس۔

اوپر دیئے گئے جملوں کی مشق کرنے کے لیے ایک بار پھر سے CD چلا کر سنیئے۔

یونٹ 3: مشق 3

Listen please.

— کسی کو اپنی بات سنانے کے لیے کہئے:

لسن پلیز۔

Please come here.

— اور نزدیک بلانے کے لیے:

پلیز کم ہیئر۔

Hurry up please.

— کام کو جلدی ختم کرنے کے لیے آپ کو کہنا ہوگا:

ہری اپ پلیز۔

Please help me.

— اگر آپ کسی سے مدد مانگ رہے ہیں تو کہئے:

پلیز ہیپ می۔

Please do me a favour.

یا پھر

پلیز ڈومی ایفاور۔

Please forgive me.

— کسی طرح کی غلطی ہو جانے پر کہئے:

پلیز فارگیو می۔

Beg your pardon.

— کسی کی بات سمجھ نہ آنے پر آپ کو اس سے کہنا ہوگا:

بیگ یور پارڈن۔

How is your mother now?

— اپنے دوست کی بیمار والدہ کا حال چال آپ اس طرح معلوم کریں گے:

ہاؤ! ازیو مردر ناؤ؟

اور اس کا جواب ہوگا: —
 She is better, thank you. — شی از بے تر، تھینک یو۔
 She is still not well. — لیکن اگر طبیعت ابھی بھی خراب ہے تو:
 Well done! — شی ازا سٹیل ناٹ ویل۔
 — کسی دوست یا چھوٹے کو شاباش دیتے ہوئے کہئے:
 — ویل ڈن!

حیرت — کسی انہونے واقعے کو دیکھ کر یا سن کر حیرت کا اظہار کرتے ہوئے آپ کہہ سکتے ہیں:
 Oh my God! — ارے باپ رے۔
 How sad! How terrible! — ہاؤ سیڈ! ہاؤ ٹیربل!
 What a shame! — کتنی شرم کی بات ہے۔
 I'm sorry to hear that! — آئم ساری ٹو ہیئر ویٹ! — سن کر افسوس ہوا

CD کوریو اینڈ کر کے کبھی جملوں کو سنئے اور ان کی مشق کیجئے

یونٹ 3: مشق 4

الگ الگ موقعوں پر نیک خواہشات کا اظہار اس طرح کیجئے:
 Wish you best of luck. — خوش قسمتی آپ کا ساتھ دے۔
 Wish you happy journey! — سفر کامیاب رہے۔
 Wish you a happy new year! — نیا سال مبارک ہو۔
 Happy Diwali! — دیوالی مبارک ہو۔
 Happy birthday! — سالگرہ مبارک ہو۔
 Happy wedding anniversary! — شادی کی سالگرہ مبارک ہو۔
 Congratulations! — کامیابی یا کسی بھی موقع پر مبارکباد
 — یاد رکھتے: نئے سال یا تہواروں کی مبارکباد کے جواب میں کہئے:
 Thank you, Same to you. — تھینک یو ٹو یو۔
 — لیکن باقی سبھی نیک خواہشات کے اظہار کے جواب میں صرف کہئے:
 Thank you. — تھینک یو۔

عام جسمانی تکلیفوں کا اظہار کچھ اس طرح کیجئے:

I have a headache. — سر درد ہونے پر۔
 I have a stomachache. — پیٹ میں درد ہو رہا ہو تو۔
 I am very tired. — تھکان کی حالت میں۔
 I am not feeling well. — طبیعت کی خرابی میں۔
 I am feeling better. — تھوڑا ٹھیک لگنے پر۔
 I am perfectly all right. — پوری طرح صحت یاب ہونے پر۔
 — کسی کی توجہ مرکوز کرنے کے لیے۔ چھینک آنے پر یا محفل سے اٹھ کر جانے سے پہلے کہنا نہ بھولیں۔

Excuse me.

ایکس کیوزمی۔

ریستوران، ہوٹل یا پارٹی میں ویٹر کو پ دیتے وقت کہیں:

Keep the change.

کیپ دجینج۔

کسی کو خاموشی رہنے کو اس طرح کہیں:

Please keep quiet.

پلیز کیپ کو آئیٹ۔

CD کوریو اسنڈ کر کے دھیان سے سنئے اور جملوں کی مشق کیجئے۔

آئیے اب سنئے کہ مختلف مواقع پر بات چیت کس طرح کی جاتی ہے۔

یونٹ 4: مشق 1

انٹروڈیوسنگ سیلف اینڈ اڈرز (تعارف: اپنا اور دوسروں کا)

Raghav : Excuse me, may I sit here please?

راگھو : ایکسکوزمی۔ مے آئی سٹ ہیئر پلیز؟

Sudhir : Yes please.

سدھیر : یس پلیز

Raghav : Thank you. I am Raghav Rai.

راگھو : تھینک یو۔ آئی ایم راگھو رائے۔

Sudhir : I am Sudhir Sen.

سدھیر : آئی ایم، سدھیر سین۔

Raghav : What do you do Mr. Sen?

راگھو : وہاٹ ڈو یو ڈو مسٹر سین؟

Sudhir : I am a sales representative in Mega Electricals. What about you?

سدھیر : آئی ایم اسیلزری پری زین ٹے ٹیو ان میگا الیکٹریکلز۔ وہاٹ اباؤٹ یو؟

Raghav : I am an accountant in the Bank of India.

راگھو : آئی ایم این اکاؤنٹینٹ ان دبینک آف انڈیا۔

Sudhir : Where are you from?

سدھیر : ویئر آریو فرام؟

Raghav : I am from Mumbai. But now I am settled in Delhi. And you?

راگھو : آئی ایم فرام ممبئی۔ بٹ ناؤ آئی ایم سیٹلڈ ان ڈیہلی۔ اینڈ یو؟

Sudhir : I am from Delhi itself.

سدھیر : آئی ایم فرام ڈیہلی اٹ سیلف۔

Raghav : O I see! My stop. O.K. Bye Sudhir.

راگھو : اوہ آئی سی! مائی اسٹاپ۔ اوکے۔ بائی سدھیر۔

Sudhir : Bye.

سدھیر : بائی۔

(وین دے میٹ اگین When they meet again دوبارہ ملنے پر)

Sudhir : Hello Raghav. Nice to see you again. How are you?

سدھیر : ہلو راگھو۔ نائس ٹو سی یو اگین۔ ہاؤ آریو؟

Raghav : Hello Sudhir, I'm fine, thank you, and you?

راگھو : ہلو سدھیر۔ آئی ایم فائن۔ تھینک یو۔ اینڈ یو؟

Sudhir : Fine. Here, meet my wife Meeta, my son Mohit and my daughter Neha.

سدھیر : فائن، ہیئر، میٹ مائی وائف میتا، مائی سن موہت اینڈ مائی ڈاٹر نیہا۔

Raghav : Hello Mrs. Sen! Hello Children!

راگھو : ہلو مسز سین! ہلو چلڈرین۔ مائی وائف شیفالی اینڈ مائی ڈاٹر سومیا۔

My wife Shefali and my daughter Saumya.

Sudhir : Hello.

سدھیر : ہلو۔

Meeta : (to Shefali) Hello Shefali!

میتا : (شیفالی سے) ہیلو شیفالی!

Shefali : Hello Meeta.

شیفالی : ہلو میتا۔

Meeta : Do you work Shefali?

میتا : ڈو یو ورک شیفالی؟

Shefali : No, I am a housewife. What about you?

Meeta : I teach in a school.

Shefali : Which School?

Meeta : Nehru Public School.

Shefali : O, I see. Where do you live Meeta?

Meeta : In Model Town, and you?

Shefali : We are in Shalimar Bagh. Please drop in sometime.

Meeta : Sure, you too.

شیفالی : نو آئی ایم ہاؤس وانف۔ وہاں بابوٹ یو؟

میٹا : آئی ٹیچ ان اسکول۔

شیفالی : ویج اسکول؟

میٹا : نمبر پبلک اسکول۔

شیفالی : اوہ آئی سی۔ ریزڈ یو لیو میٹا؟

میٹا : ان ماڈل ٹاؤن۔ اینڈ یو؟

شیفالی : وی آر ان شالیمار باغ۔ پلیز ڈراپ ان سم ٹائم۔

میٹا : شیور یو ٹو۔

یونٹ 4: مشق 2

آسکنگ ڈوے Asking the Way (راستے کی معلومات)

Rohit : Excuse me. Could you tell me
the way to the Express Building please?

The man : Yes, go straight, take the first left turn, and keep
walking. You will reach Bahadurshah Zafar Road,
The Express Building is on that Road.

Rohit : Thank you.

Rohit : (to a lady) Excuse me Madam. From where
can I get a bus to Connaught Place?

Lady : From that bus stop near the bridge.

Rohit : Thank you.

Rohit : Is it going to Jantar Mantar?

Conductor : Yes. Get in fast.

Rohit : (to a passenger) Would you please tell me
when we reach Jantar Mantar?

Passenger : Yes, I will.

Rohit : Can I get a bus to Shalimar Bagh from there?

Passenger : Yes, easily.

Rohit : O, thank you.

روہت : ایکس کیوز می۔ کڈ یو ٹیل می دوے ٹو ڈا کیسپر لیس بلڈنگ پلیز؟

راہ گیر : لیس۔ گواسٹریٹ۔ ٹیک دفرسٹ لیفٹ ٹرن۔

اینڈ کیپ واکنگ۔ یوول ریچ بہادر شاہ ظفر روڈ،

ڈا کیسپر لیس بلڈنگ از آن دیٹ روڈ۔

روہت : تھینک یو۔

روہت : (ایک عورت سے) ایکس کیوز می میڈم۔

فرام ویٹر کین آئی گٹ ا بس ٹو کنناٹ پلیس؟

عورت : فرام دیٹ بس اسٹاپ نیئر ڈبرج۔

روہت : تھینک یو۔

روہت : ازات گونگ ٹوجنٹر منٹر؟

کنڈکٹر : لیس۔ گٹ ان فاسٹ۔

روہت : (ایک مسافر سے) ڈوڈ یو پلیز ٹیل می وین وی ریچ جنٹر منٹر؟

مسافر : لیس آئی ول۔

روہت : کین آئی گٹ ا بس ٹو شالیمار باغ فرام دیٹر؟

مسافر : لیس ایزی لی۔

روہت : او۔ تھینک یو۔

یونٹ 4: مشق 3

ایوے ٹاکس ٹو ا گرل A Boy Talks to a Girl (ایک لڑکے کی لڑکی سے بات چیت)

Sumit : Hi Reena!

Reena : Hi! How are you?

Sumit : Fine and you?

Reena : Fine, thanks.

Sumit : Where are you going?

سمیت : ہائی رینا!

رینا : ہائی! ہاؤ آر یو؟

سمیت : فائن اینڈ یو؟

رینا : فائن تھینکس۔

سمیت : ویئر آر یو گونگ؟

Reena : Actually I am free in this period. I was just wondering what to do.

Sumit : I was going to the canteen. Care to join!

Reena : O.K

Sumit : What do you like, coke or something else?

Reena : Coke is fine.

Sumit : Here you are.

Reena : Thanks.

Sumit : Where do you live Reena?

Reena : In Model Town, and you?

Sumit : In Janakpuri. Are you mostly free in the fifth period?

Reena : Yes mostly, except on Fridays when we have tutorials. I have to go now. Thanks for the coke Sumit.

Sumit : Bye, see you.

(وین دے میٹ اگین When they meet again دوبارہ ملنے پر)

Sumit : Hi Reena, coming from the library?

Reena : Yes. How are you?

Sumit : Fine. Reena, what are you doing this Sunday?

Reena : Nothing special, Why?

Sumit : We friends are planning to see a movie this Sunday. Want to join us?

Reena : Which movie?

Sumit : We haven't decided yet. May be the new English movie on Chanakya.

Reena : How many persons are going there?

Sumit : Five, two boys and three girls. Mona is also coming.

Reena : O. K., Can I bring a friend along?

Sumit : Yes of course.

Reena : How much for the ticket?

Sumit : I'll take the money after we buy the tickets.

Reena : Fine, see you soon. Bye Sumit.

Sumit : Bye, Reena.

رینا : اچھو لی آئی ایم فری ان دس پیریڈ۔
آئی واز جسٹ ونڈرنگ واٹ ٹو ڈو۔

سمیت : آئی واز گونگ ٹو دی کینٹین۔ کیئر ٹو جوائن!

رینا : او۔ کے

سمیت : واٹ ڈو یو لائیک۔ کوک آر سم تھنگ ایلس؟

رینا : کوک از فائن۔

سمیت : ہیئر یو آر۔

رینا : تھینکس۔

سمیت : ویئر ڈو یو لیو رینا؟

رینا : ان ماڈل ٹاؤن۔ اینڈ یو؟

سمیت : ان جنک پوری۔ آریو موٹلی فری ان دفٹھ پیریڈ؟

رینا : ایس موٹلی ایکسیپٹ آن فرائڈیز وین وی ہیو ٹیوٹوریلز۔

آئی ہیو ٹو گوناؤ۔ تھینکس فار کوک سمیت۔

سمیت : بائی۔ سی یو۔

سمیت : بائی رینا، کمنگ فرام ڈلائبریری؟

رینا : ایس۔ ہاؤ آر یو؟

سمیت : فائن۔ رینا، واٹ آر یو ڈوننگ دس سنڈے؟

رینا : نہ تھنگ اسپیشل۔ وائی؟

سمیت : وی فرینڈز آر پلےنگ ٹوسی امووی دس سنڈے وائٹ ٹو جوائن اس؟

رینا : ویج مووی؟

سمیت : وی ہیو ناٹ ڈسائیڈ ٹیٹ۔ مے بی ڈیو انگش مووی آن چانکیہ۔

رینا : ہاؤ مے نی پرسنز آر گونگ ویئر؟

سمیت : فائیو۔ ٹو بوائز اینڈ تھری گرلز۔ مونا از آلسو کمنگ۔

رینا : او۔ کے۔ کین آئی برنگ افرینڈ الاگ؟

سمیت : ایس آف کورس۔

رینا : ہاؤ میچ فار ٹکٹ؟

سمیت : آئیئل ٹیک ڈمنی آفٹر وی بائی ڈکٹس۔

رینا : فائن سی یو سون۔ بائی سمیت۔

سمیت : بائی رینا۔

نوٹ: 4. مشق

کمپلیننگ اباؤٹ افالٹی اکیومپنٹ Complaining about a faulty equipment (مشین میں نقص کی شکایت)

Salesman : Good morning madam. Can I help you?

Customer : Yes, I have a complaint.

سیلز مین: گڈ مارننگ میڈم۔ کین آئی ہیپ یو؟

گاہک : ایس آئی ہیو کمپلینٹ۔

Salesman : Yes please.

Customer : I bought this mixer grinder last week from your shop. It doesn't work properly.

Salesman : Let me see. What is the problem madam?

Customer : The grinder makes too much noise and doesn't grind anything fine. And the blender doesn't mix anything properly.

Salesman : I see. Does it have a guarantee?

Customer : Yes, one year.

Salesman : Do you have the receipt please?

Customer : Yes, here it is.

Salesman : Alright madam. Leave the machine with us.

I will send it to the company's workshop for repair.

Customer : Can't you change the piece or refund the money?

Salesman : We will change the piece if the fault can't be repaired. But we can't refund the money.

Customer : When should I come back?

Salesman : Next week Wednesday.

Customer : Alright. Thank you.

سیلز مین : ایس پلیز۔

گاہک : آئی بات دس کمسر گرائنڈر لاسٹ ویک فرام یور شاپ۔
اٹ ڈزٹ ورک پراپرلی۔

سیلز مین : لیٹ می سی واٹ اڑڈ پراپلم میڈم؟

گاہک : ڈگرائینڈر میکس ٹوچ ناٹز اینڈ ڈزٹ گرائنڈ

اینی تھنگ فائن۔ اینڈ دبلینڈر ڈزٹ

مکس اینی تھنگ پراپرلی۔

سیلز مین : آئی سی۔ ڈز اٹ ہیوا گارنٹی؟

گاہک : ایس، ون ایئر۔

سیلز مین : ڈو یو ہیو ری سیٹ پلیز؟

گاہک : ایس ہیئر اٹ اڑ۔

سیلز مین : آل رائٹ میڈم۔ لیوڈ مشین وواس۔

آئی ول سینڈ اٹ ٹو کمپنیز ورکشاپ فار ری پیئر۔

گاہک : کانت یو چینج ڈپیس آرری فنڈ ڈمی؟

سیلز مین : وی ول چینج ڈپیس اف دفالٹ کانت لی ری پیئر ڈ۔

بٹ وی کانت ری فنڈ ڈمی۔

گاہک : وین ٹڈ آئی کم بیک؟

سیلز مین : ٹیکسٹ ویک ویز ڈے۔

گاہک : آل رائٹ تھینک یو۔

بنت: 4: مشق 5

این انٹرویو فار ا جاب (ٹوکری کے لیے انٹرویو)

Candidate : May I come in sir?

Interviewer : Yes please.

Candidate : Good morning sir.

Interviewer : Good morning! Please sit down.

Candidate : Thank you.

Interviewer : What is your name?

Candidate : Seema Vishwas.

Interviewer : Married or unmarried?

Candidate : Married.

Interviewer : You have applied for the post of a personal assistant. Right?

Candidate : Yes sir.

Interviewer : What are your qualifications?

Candidate : I am B.Sc. I have also done a diploma in typing and shorthand, and a secretarial course

امیدوار : مے آئی کم ان سر؟

انٹرویور : ایس پلیز۔

امیدوار : گڈ مارنگ سر۔

انٹرویور : گڈ مارنگ! پلیز سٹ ڈاؤن۔

امیدوار : تھینک یو۔

انٹرویور : واٹ از یور نیم؟

امیدوار : سیما ویشواس۔

انٹرویور : میریڈ آر ان میریڈ؟

امیدوار : میریڈ۔

انٹرویور : یو ہیو ایپلائیڈ فار و پوسٹ

آف آپرسل اسسٹنٹ رائٹ؟

امیدوار : ایس سر۔

انٹرویور : واٹ آر یور کوالیفیکیشنز؟

امیدوار : آئی ایم، بی ایس سی۔ آئی ہیو آسودن اوپلومہ ان ٹائپنگ

اینڈ شارٹ ہینڈ۔ اینڈ اسکریٹریل کورس فرام

from the Govt. Polytechnic Gaziabad.

Interviewer : What is your speed in typing and shorthand?

Candidate : Typing is fifty and shorthand is hundred word per minute.

Interviewer : Can you work on a computer?

Candidate : I can do the word processing on it.

Interviewer : Have you worked in an office before?

Candidate : Yes, I have worked as P.A. to the manager in D.K. Industries.

Interviewer : Have you left them?

Candidate : No. But I am looking for a change now.

Interviewer : Why?

Candidate : The place is very far. Besides the salary is not enough.

Interviewer : What is your present salary?

Candidate : Twenty one hundred rupees per month.

Interviewer : What salary do you expect?

Candidate : Around 3000/- rupees.

Interviewer : Can you communicate in English fluently?

Candidate : Of course I can.

Interviewer : One last but very important question.

A personal assistant may have to stay back late in office sometimes. Can you do that?

Candidate : Only once in a while sir, not always, I have a small baby.

Interviewer : All right Mrs. Vishwas.

That will do. We will let you know soon.

Candidate : Thank you sir.

د گورنمنٹ پالی ٹیکنک غازی آباد۔

انٹرویوور : واٹ از یور اسپید ان ٹائپنگ اینڈ شارٹ ہینڈ؟

امیدوار : ٹائپنگ از ففٹی اینڈ شارٹ ہینڈ از ہنڈریڈ ورڈز پرمینٹ۔

انٹرویوور : کین یو ورک آن ا کمپیوٹر؟

امیدوار : آئی کن ڈو ورڈ پروسیسنگ آن اٹ۔

انٹرویوور : ہیو یو ورکڈ ان این آفس بی فور؟

امیدوار : ایس، آئی ہیو ورکڈ ایز پی۔ اے ٹوڈے مینجیر ان ڈی۔ کے۔ انڈسٹریز۔

انٹرویوور : ہیو یو لیفٹ ڈیم؟

امیدوار : نوٹ آئی ایم لوکنگ فار ا چینج ناؤ۔

انٹرویوور : وائی؟

امیدوار : ڈپلیس از ویری فار۔ بی سائڈز ڈی سیری از ناٹ لیف۔

انٹرویوور : واٹ از یور پریزنٹ سلیری؟

امیدوار : ٹوینٹی ون ہنڈریڈ روپیز پرمینٹ۔

انٹرویوور : واٹ سلیری ڈو یو ایکسپیکٹ؟

امیدوار : اراؤنڈ تھری تھاؤزینڈ روپیز۔

انٹرویوور : کین یو کم یونی کیٹ ان انگلش فلوینٹلی؟

امیدوار : آف کورس۔ آئی کین۔

انٹرویوور : ون لاسٹ بٹ ویری امپارٹنٹ کوئسٹن۔

اپرسل اسٹنٹ مے ہیو ٹو اسٹے بیک

لیٹ ان آفس سم ٹائمز۔ کین یو ڈو ریٹ؟

امیدوار : اوہلی ونس ان اوائل سر۔ ناٹ آل ویز،

آئی ہیو ا اسمال بے بی۔

انٹرویوور : آل رائٹ مسز ویشواس۔ ریٹ ول ڈو۔

وی ول لیٹ یو نو سون۔

امیدوار : تھینک یوسر۔

نوٹ: 4: مشق 6

باس اینڈ سیکریٹری Boss and Secretary (باس اور سکرٹری)

Secretary : Good morning sir.

Boss : Good morning Joyace. Please take down this letter and fax it immediately.

Secretary : O.K. Sir, you have an appointment with

Mr. Mehta of N.K. Industries at 11.30 today.

سیکریٹری : گڈ مارنگ سر۔

باس : گڈ مارنگ جاس۔ پلیز ٹیک ڈاؤن دس

لیٹر اینڈ فیکس اٹ امی ڈی ایٹ لی۔

سیکریٹری : او۔ کے۔ سر، یو ہیو این اپائنٹ مینٹ وڈ مسٹر مہتا آف این۔ کے۔

انڈسٹریز ایٹ الیون تھری ٹوڈے۔

- Boss :** Alright, remind me about it at eleven O'clock. **باس :** آل رائٹ۔ ری مائنڈ می اباؤٹ ایٹ ایٹ ایلون اوکلاک۔
- Secretary :** Yes sir. This is the letter from their company and a copy of the reply sent by us. **سیکرٹری :** یس سر، دس انڈیلیٹ فرام دیئر کمپنی اینڈ آکاپی آف ڈرپلائی سینٹ بائی اس۔
- Boss :** Alright, send me the concerned file. **باس :** آل رائٹ۔ سینڈ می ڈکن سرنڈ فائل۔
- Secretary :** These are two applications. Mr. Sahil has reported sick and Mrs. Choudhary has applied for an extension of her leave. **سیکرٹری :** دیز آرٹو ایپلی کیشنز۔ مسٹر ساحل ہیئر رپورٹڈ سیک اینڈ مسز چوڈھری ہیئر ایپلائیڈ فار این ایکس ٹینشن آف ہر لیو۔
- Boss :** How many days? **باس :** ہاؤ سے فی ڈیز؟
- Secretary :** Three days, 25th to 28th of April. **سیکرٹری :** تھری ڈیز۔ ٹو ٹینٹی ففٹی ٹو ٹو ٹینٹی اینڈ تھ آف اپریل۔
- Boss :** Anything else? **باس :** اینی تھنگ ایلز؟
- Secretary :** This is the electrician's bill. And also, I've sent for the plumber. The toilet flush is not working again. **سیکرٹری :** دس انڈیلیٹریشن بل، اینڈ آلسو آئی ہیو سینٹ فار ڈپلمبر۔ ڈٹو اکیٹ فلش از ناٹ ورکنگ اگین۔
- Boss :** Have you sent the reminder to Meghraj and Sons? **باس :** ہیو یو سینٹ ڈری مائنڈ ٹو میگھراج اینڈ سنز؟
- Secretary :** Yes sir. **سیکرٹری :** یس سر۔
- Secretary :** Hello, Vishal Industries. Please hold on (to the boss) Sir, this is Mrs. D'souza from Pustak Mahal Publishers. She wants an appointment, this afternoon. **سیکرٹری :** ہلو۔ ویشال انڈسٹریز۔ پلیز ہولڈ آن۔ (باس سے) سر، دس از مسز ڈی سوزا فرام پستک محل پبلشرز۔ شی وانٹس این اپائنٹمنٹ، ڈس آفٹرنون۔
- Boss :** Is there any other appointment? **باس :** از دیئر اینی ادر اپائنٹمنٹ؟
- Secretary :** No sir. **سیکرٹری :** نو سر۔
- Boss :** Alright. Call her at 4 O'clock. **باس :** آل رائٹ۔ کال ہیر ایٹ فور اوکلاک۔
- Secretary :** O.K. Mrs. D'souza you can come at four O'clock. **سیکرٹری :** اوکے مسز ڈی سوزا یو کین کم ایٹ فور اوکلاک۔
- Boss :** Have our new brochures arrived? **باس :** ہیو ادر نیو بروشرز ارائیوڈ؟
- Secretary :** Yes sir. This is the list of the companies, we are sending them to. **سیکرٹری :** یس سر۔ دس از ڈسٹ آف ڈکمینرز۔ وی آر سینڈنگ ڈیم ٹو۔
- Boss :** O.K. send all the brochures today without fail. **باس :** اوکے۔ سینڈ آل ڈیروشرز ٹو ڈے وڈاؤٹ فیل۔
- Also send this packet by courier. **آلسو سینڈ دس پیکٹ بائی کوریئر۔**
- Secretary :** Yes sir. **سیکرٹری :** یس سر۔

یونٹ 4: مشق 7

First Meeting Between a Boy & a Girl For a Marriage Proposal

فرسٹ میٹنگ بیٹ ویں ابوائے اینڈ اگزل فار امیج پراپوزل: (پہلی ملاقات لڑکے اور لڑکی کے ساتھ شادی کے لیے)

- Rahul :** Which college did you attend? **راہل :** ویج کالج ڈیو اینڈ؟
- Renu :** Gargi college. **رینو :** گارگی کالج۔
- Rahul :** What were your subjects? **راہل :** واٹ ویریو سبجیکٹس؟
- Renu :** History, Economics and English. **رینو :** ہسٹری۔ ایکناکس اینڈ انگلش۔
- Rahul :** What are your hobbies? **راہل :** واٹ آریو ہابیز؟
- Renu :** Cooking and designing clothes In my spare time **رینو :** کلنگ۔ ڈیزائننگ کلوڈس بائی اسپئر ٹائم

I also read novels and listen to music.

Rahul : What type of music?

Renu : Light film songs and ghazals.

Rahul : What are your expectations from a husband?

Renu : (shyly) He should be loving, caring and understanding.

Rahul : Do you want to work after marriage?

Renu : That depends on my inlaws and the

circumstances after marriage.

Rahul : One last but very important question. Being the only son

I'll always stay with my parents. Can you adjust in the family?

Renu : Yes sure.

Rahul : Now you too can ask me whatever you want.

Renu : I would also like to know about your

expectations from your wife.

Rahul : I want her to be my true friend and life partner.

نوٹ: 4: مشق 8

این آفیشیل پارٹی (ایک دفتری پارٹی)

(Mr. Nigam, the Director of Visal Industries throws a party to celebrate the opening of new production line. Mr. Nigam, Mrs. Nigam and his marking executive Sandeep receive the guests.

The guests greet and congratulate the hosts.)

مسز نگم، ڈوڈاٹرکٹر آف ویشل انڈسٹریز تھروس اپارٹی نو سیلی بریٹ داویننگ آف نیو پروڈکشن لائن۔ مسز نگم، مسز نگم اینڈ ہزارکننگ ایکڑی کیوٹوسندیپ ری سیور کیسٹس۔ دیکسٹس گریٹ اینڈ کانگریٹو لیٹ دہوشس۔

Mr. Joshi : Good evening Mr. Nigam, congratulations.

Mr. Nigam : Thank you Mr. Joshi, welcome.

Please meet my wife Neelima.

Mr. Joshi : Hello Mrs. Nigam. My wife Asha.

Mrs. Nigam : Hello and welcome. Come let me

introduce you go the other ladies.

Dilip : Good evening sir, congratulations.

Mr. Nigam : Thanks and welcome Dilip.

Sandeep : Hello Mr. Mittal, come have a drink.

Dilip : Thanks. So how is business Mr. Patil?

Sandeep : Business is fine sir. But I am

expecting a bigger order from you this time.

Dilip : Sure. I would love to do that but you got to

مسز جوشی: گڈ ایوننگ، مسز نگم کانگریٹو لیٹس۔

مسز نگم: تھینک یو مسز جوشی۔ ویلکم

پلیز۔ میٹ مائی وائف نیلما۔

مسز جوشی: ہلو مسز نگم۔ مائی وائف آشا۔

مسز نگم: ہلو اینڈ ویلکم۔ کملیٹ می

انٹروڈیوس یو گو وادر لیڈیز۔

دلیپ: گڈ ایوننگ سر۔ کانگریٹو لیٹس۔

مسز نگم: تھینکس اینڈ ویلکم دلیپ۔

سندیپ: ہلو مسز متل۔ کم ہیواڈرک۔

دلیپ: تھینکس۔ سو ہاؤز بزنس مسز پاتل؟

سندیپ: بزنس از فائن سر۔ بٹ آئی ایم

ایکس پیکٹنگ ایگر آرڈر فرام یو دس نام۔

دلیپ: شیور آئی وڈ لوو ڈو دیٹ بٹ لوگاٹ نو۔

make prices a bit more competitive.

Sandeep : I have quoted the lowest possible prices for you.

Dilip : But fifteen percent discount isn't enough.

You see I've been offered much better price than that.

Sandeep : All right, let me speak to my boss sir.

Could I get back to you in a day or two?

Dilip : Yes, no problem.

Sandeep : Thanks. Come have some snacks sir. These cutlets are very nice. (In the meanwhile Mr.Nigam talks to his guests)

Mr. Nigam : How is everything Mr. Nayar?

Mr. Nayar : Fine. Thanks Mr. Nigam, what about you?

Mr. Nigam : Fine, by God's grace. Only this

project has kept me very busy.

Mr. Nayar : Naturally. When are you going to start production?

Mr.Nigam : If all goes well, in the first week of October I suppose.

Mr. Nayar : Good, I'd like to visit your factory one of these days.

Mr. Nigam : My pleasure. By the way, have you seen

our new brochures?

Mr. Nayar : No, I haven't.

Mr. Nigam : I will have them sent to you tomorrow itself. Now

that we are expanding. I look forward to a stronger and mutually beneficial business relationship with you.

Mr. Nayar : Yes. Ofcourse Mr. Nigam. Please come over to my office

one day. We can sit together and work out the details.

Mr. Nigam : Sure.

Sandeep : Please come for the dinner sir.

(And when the guests start leaving after the dinner).

Mr. Nayar : Thank you very much Mrs. Nigam.

It was a wonderful evening.

Mrs. Nigam : Thanks for coming Mr. Nayar.

Sandeep : Excuse me sir. Could I see you in the office this Tuesday?

Mr. Nayar : Yes. Fix up the time with my P.A. please.

Sandeep : Yes sir, good night sir.

(اب آپ CD بار بار سنیں۔ ساتھ ساتھ بولنے کی مشق کریں۔ اس سے آپ کی جھجک دور ہوگی اور کچھ عرصے میں

آپ بے جھجک انگریزی بولنے لگیں گے۔ ہماری دعائیں آپ کے ساتھ ہیں)

The largest selling sensation of all times

Adopted by
CRORES
of readers



Rapidex[®]
Courses

A course of just 60 days can make you speak English fluently and effortlessly, whatever be your mother tongue.

Published in sixteen languages

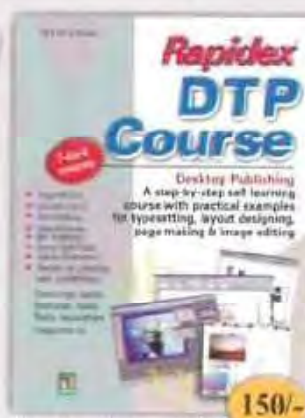
Hindi, Malayalam, Tamil, Telugu, Kannada, Marathi,
Gujarati, Bangla, Oriya, Urdu, Assamese, Punjabi,
Nepalese, Persian, Arabic and Singhalese



Over 400
double crown
pages in
each course



More than 500 Pages
Also available in Tamil



Big size, Pages: 224
Also available in Hindi



Big size, Pages: 432



Big size, Pages: 376

RAPIDEX ENGLISH SPEAKING COURSE (URDU)

Foreign Language Study/English as a second language

ISBN 10: 81-223-0030-8
ISBN 978-81-223-0030-7



Rs. 180/-
(With two tutorial CD)

Published by

Rapidex PUBLICATIONS

An imprint of



PUSTAK MAHAL
Deli, Gurgaon, Patna, Hyderabad, Bangalore
www.pustakmahal.com

https://t.me/AhleSunnat_HindiBooks